

А. М. Бутлеровъ.

## СТАТЬИ

но

# МЕДІУМИЗМУ

Съ фототипическимъ портретомъ автора

и

Воспоминанье объ А. М. Бутлеровѣ

Н. П. ВАГНЕРА.

Издалъ А. Н. Аксаковъ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.  
Тип. В. Демакова, Новый пер., 7.  
1889.







Хотопишик В.Красенъ, С.Петербургъ, Вас.Фон.Кошевиковъ, ип. № 72



АЛЕКСАНДРУ МИХАЙЛОВИЧУ  
БУТЕРОВУ,

*славному представителю русской науки,  
смиливому защитнику реальности медико-  
ческих явлений,*

*даны любви и долга  
от издателя,*



## ВОСПОМИНАНИЕ

ОБЪ

Александръ Михайловичъ Бутлеровъ.

### I.

Тяжело вспоминать объ умершемъ человѣкѣ, который былъ нашимъ искреннимъ другомъ и съ которымъ судьба связала насъ общей жизнью, продолжавшейся многие годы. Тяжело вспоминать, если мы разстались съ нимъ на всегда, на вѣки, если эта разлука легла глухой, мертвой преградой между нимъ и нами. Въ этомъ случаѣ мы только растревляемъ незажившую рану и возобновляемъ тотъ ударъ, который судьба нанесла нашему любящему сердцу. Но если съ нашимъ воспоминаниемъ тотчасъ же, какъ бы сама собою, является твердая увѣренность, что страшная разлука минуетъ, что необходимо только терпѣливо ожиданіе и мы снова увидимся, снова обнимемъ другъ друга, тогда воспоминаніе становится легкимъ и даже необходимымъ. Оно спасаетъ отъ забвенія — отъ этого «втораго савана смерти».

Но всякая вѣра есть дѣло субъективное. Она зависитъ отъ настроения и въ минуту пессимистического отчаянія можетъ исчезнуть на время или на всегда. Необходимо что нибудь крѣпкое, реальное, что стояло бы въ нашемъ убѣжденіи, въ нашихъ глазахъ такъ же

твърдо, какъ стоптъ матеріальный фактъ или математическая аксиома. И вотъ этотъ реальный фактъ — я имѣю... И странно было бы, если бы я не получиль его, этого убѣдительнаго доказательства для истинности вѣры моего сердца — не получиль отъ того человѣка, который меня любилъ, съ которымъ наши незмѣнныя дружескія отношенія продолжались болѣе 40 лѣтъ, отъ человѣка, который уже давно стремился увѣрить людей, что жизнь существуетъ по ту сторону гроба, — вѣчная, никогда неугасающая жизнь человѣческаго духа.

Насъ свела судьба въ нашей юности. Прослушавъ первый курсъ въ естественномъ разрядѣ физико-математического факультета Казанскаго Университета, Бутлеровъ отправился весной 1846 г. въ ученую экспедицію, въ киргизскія степи. Ему было тогда 16 лѣтъ и несколько мѣсяцевъ, мнѣ — только что исполнилось 16 лѣтъ. Экспедиція, подъ начальствомъ отца моего профессора минералогіи и сравнительной анатоміи, состояла изъ приватъ-доцента и лаборанта М. Я. Киттары, изъ нашего товарища, студента 1-го курса Дм. П. Пятницкаго, и А. М. Бутлерова. Оба — и Пятницкій и Бутлеровъ были люди состоятельные. Первый вмѣстѣ съ братьями былъ обезпечень пмѣніемъ, въ 500 душъ (тогда цѣнность имѣній опредѣлялась числомъ душъ) въ Хвалынскомъ уѣздѣ Саратовской губерніи. Отецъ же Бутлерова имѣлъ помѣстье въ 100 душъ въ Спасскомъ уѣздѣ, Казанской губерніи. Оба — Пятницкій и Бутлеровъ отправились въ путешествіе на собственныя средства.

Доѣхавъ въ концѣ апрѣля до Ставки Хана, въ Букеевской или внутренней киргизской степи, экспедиція раздѣлилась. Отецъ съ Бутлеровымъ и его крѣпост-

нимъ человѣкомъ отправились на востокъ, на Индер-скія горы, а Киттары и Пятницкій поѣхали на югъ, на соленые озера, гору Богдо и берега Каспійскаго моря. Главная цѣль экспедиціи была собираеніе растеній и животныхъ. Бутлеровъ въ тѣ годы уже былъ страстнымъ охотникомъ; въ то же время онъ собираль насѣкомыхъ, почти исключительно бабочекъ. Что касается до собираенія растеній, то здѣсь его участіе было весьма слабо. Онъ никогда не былъ ботаникомъ, хотя впослѣствіи сдѣлался страстнымъ цветоводомъ. Онъ былъ всегда нѣсколько близорукъ и въ полѣ, на экскурсіи всегда надѣвалъ очки; но, вѣроятно, эти очки были слабы для него, по крайней мѣрѣ онъ плохо видѣлъ透过 нихъ вдалъ. Вслѣствіе этого положеніе его во время путешествія, какъ охотника, было довольно комично. Дома онъ ходилъ на охоту съ собакой. Здѣсь же, въ степяхъ онъ принужденъ былъ брать съ собой человѣка, въ качествѣ собаки, который долженъ быть замѣнять для него глаза и постоянно указывать сидя-щихъ птицъ или животныхъ.

— Вонъ, вонъ, Александръ Михайлычъ, вонъ за кусточкомъ-то полыни сидить. Эвона!

— Гдѣ? Гдѣ?... съ жаромъ охотника накидывается Александръ Михайловичъ.

— Вотъ! Вотъ!... Глядите! Глядите!

— Гдѣ!? Гдѣ!? Гдѣ?

— Вотъ! Вотъ! Вотъ!

Наконецъ птица слетаетъ и Александръ Михайловичъ пускаеть ей въ догонку пуделя.

Въ концѣ лѣта, въ Гурьевѣ — Бутлеровъ объѣлся очень вкусныхъ, но очень жирныхъ крупныхъ яицъ фламingo (краснаго гуся); къ разстройству желудка присоединилась легкая простуда и болѣзнь разыгралась

\*'

брюшнымъ тифомъ. Отецъ съ большимъ трудомъ довезъ больнаго до Симбирска, куда пріѣхалъ вызванный эстафетой отецъ Бутлерова. Сдавъ его съ рукъ на руки, мой отецъ вернулся въ Казань. Здоровье больнаго начало поправляться, опасность миновала, но онъ заразилъ тифомъ своего отца, который не перенесъ болѣзни, и по пріѣздѣ въ деревню вскорѣ скончался. Странно! Александръ Михайловичъ, единственный сынъ отца и матери, былъ причиной смерти обоихъ. Мать его умерла послѣ его родовъ, а отецъ оставилъ его сиротой на 17-мъ году его жизни.

Болѣзнь помѣшила Александру Михайловичу посѣщать лекціи въ началѣ полугодія и онъ рѣшился остаться еще на годъ въ томъ же 1-мъ курсѣ. Такимъ образомъ наша общая студенческая жизнь началась съ этого первого курса. Онъ, я и Димитрій Пятницкій были трое неразлучныхъ друзей, сидѣвшихъ рядомъ на одной скамейкѣ, до конца курса. И если справедливо, что дружба держится на противоположностяхъ, то именно наша дружба могла оправдать это правило. Бутлеровъ былъ довольно высокаго роста и крѣпко-сложенный, сангвиникъ. Пятницкій былъ еще выше его и также атлетического сложенія. Мой ростъ въ первомъ курсѣ студенчества былъ таковъ, что во всѣхъ лавкахъ не могли найти шаги на столько короткой, чтобы она не заходила ниже моей щиколки и принуждены были обрѣзать почти на вершокъ самую короткую шлагу, какую только нашли въ гостиномъ дворѣ. Бутлеровъ былъ красивый мужчина, блондинъ, съ голубыми, немножко прищуренными глазами, довольно длиннымъ, нѣсколько красноватымъ носомъ, съ выдавшимся подбородкомъ и съ постоянной привѣтливой улыбкой на румяныхъ тонкихъ губахъ. Пятницкій казался ниже его роста —

благодаря непропорционально большой головѣ, съ не-  
большимъ, но совершенно прямымъ лбомъ и большими  
свѣтло-голубыми глазами. У него было круглое, бѣлое,  
пухлое лицо, ямки на щекахъ, короткій курносый носъ  
и почти неизмѣнная саркастическая улыбка на полныхъ  
губахъ. Мой портретъ составлялъ рѣзкій контрастъ съ  
портретами обоихъ. Въ немъ не было ничего краси-  
ваго — это былъ портретъ юноши, почти ребенка, съ  
довольно большими зелено-сѣрыми глазами, съ непо-  
корными волосами, которые постоянно торчали вихрами  
то тамъ, то здѣсь — и съ боязными выдававшимися, какъ  
бы оттопыренными губами. Если наасъ связывала общая  
симпатія, то она никакъ не вытекала изъ моей несим-  
патичной наружности. Я думаю, что главный источникъ  
этой неизмѣнной симпатіи была искренность, и такъ  
сказать, дѣтскость, которая была заложена во всѣхъ  
наасъ. Мы легко увлекались каждой новинкой, каждой  
игрушкой. Бутлеровъ былъ болѣе наасъ сдержанъ, а  
Пятницкій, въ некоторыхъ вещахъ былъ даже скры-  
тенъ, но въ сердцѣ его лежало гораздо болѣе любви,  
альtruизма, чѣмъ во мнѣ и въ Бутлеровѣ. Мнѣ ка-  
жется, въ немъ было гораздо больше сердечной глу-  
бины, чѣмъ въ наасъ обоихъ; но жизнь его была совер-  
шенно пуста. Ничто серьезное не занимало, не привле-  
кало его. Онъ готовъ былъ постоянно острить, добро-  
дупно и искренно смеяться надъ всѣмъ, не вѣрить ни  
во что и относиться легко ко всему. Бутлеровъ былъ  
гораздо серьезнѣе. Въ складѣ его ума уже прогляди-  
вало тогда влеченіе къ серьезнымъ занятіямъ. Филосо-  
фія въ наасъ во всѣхъ трехъ не было никакой. Да ее  
не было и въ университетѣ, хотя и читался и даже  
былъ изданъ цѣлый курсъ философіи въ 5-ти томахъ  
архимандрита (!) Гавріла. Наасъ удовлетворяло самое

поверхностное теологическое міросозерцаліе, да и оно какъ-то ложилось сверхъ сердца и ума и закутывалось въ церковную обрядность. Насъ болѣе притягивала университетская церковь — полутемная, съ двумя рядами массивныхъ колонъ, подъ мраморъ, отдѣланная просто, изящно и оригинально. Царскія двери были въ громадномъ крестѣ, составленномъ изъ живописныхъ образовъ. Онъ возвышался до самаго потолка или, вѣрнѣе говоря, до свода, въ которомъ было вдѣлано небольшое круглое окно, съ оранжевымъ стекломъ, и на этомъ стеклѣ было нарисовано всевидящее око. Торжественный, покойный полусвѣтъ, обхватывалъ насъ въ этой церкви, всегда, въ праздничные и воскресные дни, и наканунѣ ихъ, наполненной студентами — преимущественно казенно-коштыми.

Мы, трое, держались какъ-то особнякомъ отъ нашихъ товарищѣй, хотя во всѣхъ въ нихъ принимали всегда самое живое, истинно товарищеское участіе. Въ словѣ «студенчество» было тогда что-то соединяющее и священное, что-то обаятельное и обязывающее. Политика не входила въ программу нашей жизни разъединяющимъ элементомъ. Она стояла въ сторонѣ и для студента казалась совершенно излишнею. Мы все были патріоты и безусловные монархисты и никакіе сомнѣнія и вопросы насъ не тревожили. Это отсутствіе идеальныхъ интересовъ отражалось и на интересахъ науки и жизни. Къ наукѣ мы относились совершенно вѣрѣнней, не философской стороной. Насъ занимали лекціи съ ихъ формальной и фактической стороны. Мы все аккуратно и постоянно ихъ записывали и считали грѣхомъ пропустить лекцію, разумѣется, главнаго предмета. Эти записанные лекціи были почти единственными источниками нашихъ знаній. По нимъ мы готовились къ экзаменамъ; — всегда

вмѣстѣ, всегда втроемъ. Одинъ изъ насть, преимущественно Бутлеровъ всегда читалъ, двое слушали и заѣмъ разсказывали то, что слышали. Книгъ и руководствъ у насть почти не было. Въ первомъ курсѣ я началъ было составлять лекціи, даже по специальнымъ статьямъ, но вскорѣ убѣдился, что это было невозможно, вслѣдствіе постоянныхъ увлеченій или отвлеченій quasi научныхъ, но чисто формальныхъ. Въ первыхъ двухъ курсахъ мы съ Бутлеровымъ ревностно занимались собираниемъ насѣкомыхъ. Я, будучи гимназистомъ, составилъ уже себѣ небольшую коллекцію, преимущественно жуковъ. Въ первомъ курсѣ эта коллекція была мною опредѣлена, по коллекціи профессора Эверсмана и тогда явился необыкновенный интересъ къ собиранию всего, чего не было въ этой крохотной коллекціи. Все было ново, неизвѣстно; все отыскивалось и собиралось съ жадностью, съ увлеченіемъ. Мы рыскали по всѣмъ окрестностямъ Казани, Ѣздили за 5, за 18, даже за 30 верстъ, отыскивая еще невиданныя нами формы. Со втораго курса Бутлеровъ почти вовсе оставилъ жуковъ и занялся исключительно бабочками. Въ теченіи университетскаго курса онъ собралъ довольно большую коллекцію волго-уральскихъ бабочекъ, а въ четвертомъ курсѣ напечаталъ въ ученихъ Запискахъ Казанского университета статейку, служащую для опредѣленія дневныхъ бабочекъ этой фауны.—Таковы были его отношенія къ зоологии. Къ ней притягивала его живая природа, а уже никакъ не скучная университетская лекціи у сухаго профессора нѣмца, который буквально читалъ ихъ или, правильнѣе, диктовалъ, по систематическому нѣмецкому учебнику 1836 года.

Совсѣмъ другое дѣло было съ химіей. Здѣсь скорѣе привлекъ Бутлерова не предметъ, а профессоръ или два

профессора. И необходимо хотя бъгло очертить ихъ обоихъ, чтобы понять то вліяніе, которое они оказали на Александра Михайловича.

Карлъ Карловичъ Клаусъ, небольшой, прямопстый, коренастый старичекъ, почти 70 лѣтъ, съ добродушнѣйшемъ, чисто немецкой физіономіей, съ большои лысой головой, длинными, почти совсѣмъ сѣдыми волосами, яркимъ румянцемъ на выдающихся щечкахъ, ясными голубыми глазами, съ постоянной, искренней, улыбкой на полураскрытыхъ губахъ; массивныя золотыя очки держались на самомъ кончикѣ вздернутаго кверху и слегка приплюснутаго носика. Это былъ удивительный оригиналъ и добрѣйший, симпатичнѣйший и честнѣйший человѣкъ. Въ 70 лѣтъ онъ вполнѣ сохранилъ юношескую свѣжесть и энергію. Онъ весь былъ преданъ химіи и она обязана ему добросовѣстнымъ изслѣдованіемъ остатковъ отъ обработки русскихъ платиновыхъ рудъ и открытиемъ въ нихъ нового элемента, нового металла Рутенія. Каждое утро и цѣлое утро Клаусъ проводилъ въ лабораторіи и возился надъ изслѣдованіемъ свойствъ металловъ, сопровождающихъ платину. При этомъ онъ имѣлъ странную, удивительную привычку—пробовать всѣ растворы металловъ на вкусъ. Мы всегда удивлялись, какъ онъ не склпаетъ себѣ языка сильными кислотами и не отравляетъ себя. Впрочемъ, языкъ его былъ до нѣкоторой степени застрахованъ. На немъ лежала широкая полоса нюхательного табаку, который онъ имѣлъ привычку постоянно и безостановочно нюхать. Очень часто въ его серебряной, сундучкомъ, табакеркѣ табаку не оказывалось, тѣмъ не менѣе онъ продолжалъ инстинктивно запускать въ пустую табакерку пальцы и нюхать ихъ такъ, какъ будто въ нихъ была добрая щепоть табаку. Онъ былъ горячъ, вспыльчивъ и удри-

вительно разъялъ. Вследствіе этого съ нимъ случалось очень много пакомичайшихъ анекдотовъ. Онъ иногда являлся въ лабораторію въ туфляхъ; стоять съ доски въ аудиторіі мѣль носовымъ платкомъ, а на мѣсто его засовывалъ въ карманъ лабораторное полотенце. Въ каждое дѣло онъ вносилъ кипучую юношескую страсть и самое горячее чувство. Онъ любилъ играть въ шахматы съ своимъ пріятелемъ методичнымъ и флегматичнымъ немцемъ аптекаремъ Гельманомъ. Получивъ матъ, онъ выходилъ изъ себя; разбрасывалъ шахматы по полу и убѣгалъ вонъ. Гельманъ не собиралъ шахматъ и хладнокровно говорилъ всѣмъ, кого интересовалъ этотъ шахматный беспорядокъ — что это «разбросалъ Клаусъ и что онъ придетъ и соберетъ шахматы». И действительно, проходило пѣсколько дней, приходилъ Клаусъ, поднималъ, устанавливалъ шахматы и партія снова начиналась, до новой вспышки. Карлъ Карлычъ любилъ также играть въ карты и партнѣры его, зная его кипучую страсть, въ шутку, одинъ разъ, зимой, подтасовали и сдали карты такъ, что онъ долженъ былъ проиграть большую и вѣрнѣшую игру. Клаусъ проигралъ, вскочилъ, схватилъ себя за волосы и, подбѣжавъ къ стѣнѣ, ни слова не говоря, началъ колотить себя головой въ стѣну. Всѣ, разумѣется, бросились, начали удерживать его, останавливать, говорить, что эта была шутка. «Нѣть! Нѣть! кричалъ Карлъ Карлычъ... Это позоръ! Я не хочу жить!» Насилу удалось вразумить его. Онъ выскочилъ въ переднюю, въ сѣни, безъ шубы и шапки, бросился по высокой и крутой лѣстницѣ на улицу, оступился, скатился и былъ поднятъ за-мертво.

Такую же страсть онъ вносилъ и въ науку, и въ особенности въ ботанику, которой отдавалъ все свобод-

ное время, остававшееся ему отъ химическихъ изслѣдований и лекцій. Плодомъ этихъ страстныхъ занятій былъ довольно большой томъ волго-уральской флоры, напечатанный въ ученыхъ Запискахъ университета и вышедший затѣмъ отдельной книгой. Всѣ эти научныя занятія не затрагивали общихъ научныхъ вопросовъ, не шли въ глубину и касались только одной вѣдѣности. И это самое отразилось и на первыхъ шагахъ въ химії, на первыхъ занятіяхъ ею Бутлерова. Это были страстныя занятія новичка, дилетанта; это было начало, подготовка къ научной дѣятельности.

Нѣсколько другое и можетъ быть болѣе сильное вліяніе было другаго профессора Николая Николаевича Зинина. Если мы, студенты, любили и уважали Карла Карлыча за его симпатичную юношескую энергію, за простоту и, такъ сказать, любовность его отношеній къ молодежи, то то-же самое, но еще въ большей степени должно сказать о Зининѣ. Между молодежью это былъ старый веселый товарищъ, и въ его лабораторію постоянно стекалось студенчество слушать его разсказы и развиваться. Онъ обращался съ студентами какъ товарищъ, за панибрата. Онъ выбранитъ, иногда даже приколотитъ виноватаго, но никогда никому не откажеть въ посильной помощи и защитѣ. Однажды разъ однажды изъ моихъ товарищей, бывшій затѣмъ профессоромъ въ Казанскомъ и Харьковскомъ университетѣ и усердно занимавшійся химіей въ лабораторіи Зинина, обадѣлся на его слишкомъ нецеремонное обращеніе и надулся. Когда замѣтилъ это Зининъ, то рассказалъ всѣмъ намъ нѣчто изъ лабораторныхъ его занятій у Либиха. «У насъ былъ, говорилъ онъ, лаборантъ. Если кто-нибудь изъ насъ разобьетъ что-нибудь или сдѣлаетъ грубую ошибку — то онъ отвернется и нѣсколько дней, иногда цѣлую не-

дѣлю, не говорить съ нимъ. Хотите я буду обращаться такъ съ вами?.. Другъ!—вскричалъ онъ, обращаясь къ обиженному. Да ты отколоти меня просто по шеѣ и будемъ квиты... Только если сладишь!.. Вѣдь я буду барахтаться... Живой не дамся, нѣтъ-съ». И при этомъ онъ жметъ и тискаетъ руку кого-нибудь изъ стоящихъ ближе и тотъ невольно чувствуетъ, что рука Николая Николаевича желѣзная и сила его медвѣжья.

Страстный поклонникъ и почитатель Либиха—Зининъ защищалъ и проповѣдывалъ его теорію «сложныхъ радикаловъ», въ то время когда Гергардъ и Лоранъ въ Парижѣ выставили теорію «замѣщеній», сдѣлавшуюся вскорѣ, хотя не надолго, господствующею въ химії. Зининъ любилъ и уважалъ науку и эта любовь и уваженіе невольно передавались и его ученикамъ, которые, разумѣется, хотѣли работать. Но кромѣ науки мы были ему обязаны знакомствомъ съ нѣмецкой литературой. Онъ первый открылъ намъ въ восторженныхъ цитатахъ и декламаціяхъ прелести Фауста Гёте и Разбойниковъ Шиллера.

Во время студенчества Бутлеровъ жилъ сначала съ двумя своими тетками, старыми дѣвицами Стрѣлковыми, которымъ онъ былъ обязанъ своимъ воспитаніемъ который замѣнили ему мать. Вскорѣ онъ уѣхали въ деревню, а онъ перешелъ жить къ своему родственнику по отцѣ — Н. А. Галкину, къ которому онъ сохранилъ до конца своей жизни глубокое уваженіе и искреннюю привязанность.

Пятницкій, съ третьего курса, жилъ въ университетѣ, въ квартирѣ помощника инспектора Ивана Ивановича Иванова. Странное совпаденіе трехъ Ивановъ въ имени, отчество и фамиліи этого господина сильно удивило нашего добродушнаго Карла Карлыча Клауса, и когда

сказали ему о такомъ помощникеъ инспектора, то онъ не вѣрилъ и думалъ, что это шутка. «Отииъ Иванъ, говорилъ онъ, должно, два Иванъ мошно, три — никакъ невос-мошно!»—Этотъ тройной Иванъ былъ небольшой худо-щавый человѣчекъ, очень бойкій хохотунъ, весьма живаго и веселаго характера. Въ его квартирѣ мы проводили все свободное время въ университетѣ. Помню, въ одной изъ комнатъ со сводами,—какъ всѣ комнаты нижняго этажа университета,—висѣлъ самодѣльный громадный красный, шаровидный фонарь, работы Пятницкаго.

Иванъ Ивановичъ объяснялъ его присутствіе такой причиной. «Если здѣсь пьютъ красное вино, то съ улицы нельзя этого замѣтить, а если въ стаканѣ при этомъ попадетъ собака, то ее даже пьяный замѣтить и не про-глотить!»—Вѣроятно, чтобы оправдать это остроумное объясненіе, красное вино довольно часто являлось, въ образѣ глинтѣ-вейна, передъ этимъ фонаремъ, за вечернимъ чайнымъ столомъ. Но одинъ разъ, не помню по какому случаю, этотъ глинтѣ-вейнъ явился утромъ, во время лекцій. Зайдя съ Бутлеровымъ, мы встрѣтили обычную компанию, т. е. Ивана Ивающа, Пятницкаго и помощника инспектора Львова. Глинтѣ-вейнъ былъ распитъ, наговорившись и насмѣявшись до-сыта, мы отправились на лекцію къ Клаусу.

Зайдя въ аудиторію, подъ веселымъ вліяніемъ пировъ глинтѣ-вейна, мы расположились на одной изъ верхнихъ скамеекъ. Бутлеровъ сѣлъ подлѣ перегородки, отдѣлявшей амфитеатръ скамеекъ отъ остальной аудиторіи. Я помѣстился подлѣ него, такъ что перегородка скрывала отъ меня дверь, черезъ которую долженъ быть Клаусъ войти въ аудиторію. Бутлеровъ береть посовые платки у меня, у сосѣдей, наконецъ свой собственный и изъ каждого быстро свертываетъ мячикъ; затѣмъ па-

чинаеть ихъ бросать колесомъ, очень ловко подхваты-  
вая на лету и передавая бойко изъ одной руки въ  
другую; а я начинаю пѣть очень веселый мотивъ ка-  
кого-то нехитраго галопа. Вдругъ, чувствуя, что что-  
то произошло, что все притихло. Бутлеровъ быстро п-  
ловко спряталъ мячки и сѣль на лавку, а я, по за-  
кону инерціи и подъ вліяніемъ паровъ глинтъ-вейна,  
продолжаю съ увлеченіемъ во все горло свое веселое  
тра-ла-ла! Тра-ла-ла! На меня зашикали товарищи. Я  
оглянулся: Клаусъ стоитъ передъ столомъ профессора,  
поднявъ кверху свой носикъ и очки.

— Это фи, Вагнеръ, поете?

— Точно такъ-съ, Карль Карлычъ.

— Фи очень прекрасно поете, но еще лучше, когда  
замолчите.

Послѣ лекціи, хотя я просилъ у него извиненія, но  
добродушный нѣмецъ былъ сильно скандализованъ моей  
музыкальной выходкой и никакъ не могъ понять, что  
она невмѣньяема.

Бутлеровъ изъ всѣхъ насъ трехъ отличался необык-  
новенной способностью къ акробатическимъ кунгштю-  
камъ и обладалъ довольно большой ловкостью въ ру-  
кахъ, хотя вообще былъ тяжель, неуклюжъ и неловокъ.  
Въ то время въ Казань приѣзжалъ известный гим-  
настъ и замѣчательный силачъ Рапо. Мы видѣли бле-  
стящіе образчики его жонглерства и Бутлеровъ сейчасъ  
же ихъ скопировалъ.

Подъ вліяніемъ Зинина, отличавшагося необыкно-  
венной силой, и Бутлеровъ, и Пятницкій чувствовалъ  
уваженіе къ этой простой физической силѣ и увлека-  
лись ею, какъ и многимъ въ тѣ свѣтлые годы увлече-  
ній. Когда Рапо былъ въ Казани, то одинъ разъ Зи-  
нинъ соблазнилъ всю лабораторію пдти въ театръ, вмѣстѣ

сь нимъ, разумѣется, въ раекъ. Мы все отправились, но Занинъ не явился. Бутлеровъ посѣщалъ чутъ не каждое представлѣніе Рапо. Силой и ловкостью этого акробата, и въ особенности его сына, занималось тогда все казанское аристократическое общество. Притомъ то время—было время вообще грубой физической силы. Бутлеровъ и Пятницкій сдѣлали себѣ чугунные, пудовые шары, жонглерскіе металлические мячики, палочки и даже Пятницкій устроилъ въ квартирѣ Иванова столбы, кольца и лѣстницы для гимнастики, на которыхъ съ удовольствіемъ упражнялись все приходившіе къ нимъ въ гости. Пятницкій могъ поднимать 10 пудовъ на одномъ мизинцѣ правой руки. Верхъ его искусства было поднятие съ полу двухъ дюжинъ легкихъ плетенныхъ стульевъ, за двѣ ножки, одной правой рукой. Каждый разъ, какъ пріѣзжалъ ко мнѣ Бутлеровъ, онъ оставлялъ у меня, въ видѣ визитной карточки, свой виаціалъ, букву Б., согнутую изъ кочерги. Однѣ разы мы пошли съ нимъ въ университетъ, въ инспекторскую канцелярію, которая была въ полутемномъ коридорѣ нижняго этажа. Въ коридорѣ вели большія двери и одна половинка ихъ зацѣплялась на толстый, массивный крюкъ, вдѣланый въ стѣну. Въ то время, которое я пробылъ въ канцеляріи, въ какихъ-нибудь четверть часа, Бутлеровъ успѣлъ разогнуть этотъ толстый крюкъ.

Дѣтская рѣзвость, увлѣченіе шалостями, остроумными пуштками — вотъ черты, которыя сопровождали и отличали нашу студенческую юность. Въ душѣ было свѣтло и ясно и ничего, кроме смѣшнаго или радостнаго, не представлялось намъ въ жизни. Горе и бѣда скользили по нашимъ сердцамъ и не могли возмутить ихъ тихій миръ. Въ особенности это дѣтски шаловливое время падало на насъ весной, передъ нашей лѣтней разлукой.

Весной Казань принимала очень красивый видъ. Воды Волга сливаются въ это время съ водами рѣчки Казанки, на которой стоитъ городъ. На высокомъ увалѣ высится городская крѣпость, съ оригинальной, высокой башней царицы Сумбеки внутри. Со стѣнъ крѣпости и съ бульвара вокругъ этажъ стѣнъ открывается величественный и прелестный видъ на разлившіяся вешнія воды. Въ эти весенниe вечера мы почти каждый вечеръ неизмѣнно и аккуратно выходили гулять. И когда смеркалось, то мы возвращались домой по главной, Воскресенской, улицѣ. Я садился на плечи къ брату Пятницкаго — Николаю, который былъ высокаго роста, и накрывался его шинелью. Отъ этой комбинаціи выходила фигура колоссальнаго, фантастического роста. Мы всешли поодаль и наблюдали эффектъ ея впечатлѣнія на прохожихъ. Всъ съ ужасомъ сворачивали съ тротуара и долго, съ изумлениемъ, смотрѣли на нее, а нѣкоторые при этомъ даже крестились.

По окончаніи экзаменовъ каждую весну мы въ тихій ясный вечеръ отправлялись въ лодкѣ на тотъ берегъ Казанки пускать фейерверкъ. Бутлеровъ былъ очень искусный изротехникъ и все время свободныхъ часовъ отъ приготовленія къ экзаменамъ, и даже нѣсколько дней послѣ ихъ окончанія, посвящалось нами приготовленію фейерверка. Заготовивъ ракеты простыя или съ Швармерами и съ шлагомъ, со звѣздочками и парашютами, приготовивъ нѣсколько колесъ, фонтановъ, дукеровъ и жаворонковъ, мы отправлялись веселой гурьбой, садились въ лодки и плыли на «онъ поль». Тамъ устанавливали фейерверкъ, сожигали его при крикахъ «браво» и апплодисментахъ и поздно, тихой, ясной ночью, возвращались домой. Яркая заря горѣла на всемъ небѣ. Ярко свѣтились немногія звѣздочки и тоякій серпъ мо-

лодаго мѣсяца, а по тихимъ спящимъ водамъ далеко  
неслась наша дружная, согласная студенческая пѣсня:

О! родина прямыхъ студентовъ  
Гётингенъ, Вильна и Оксфордъ!..

Такъ незамѣтно весело и бахабально промельнули  
наши студенческіе годы!...

По выходѣ изъ университета мы разошлись и видѣ-  
лись довольно рѣдко и на короткое время. Такія отно-  
шенія продолжались три или четыре года. Причина  
этого временнаго охлажденія, кажется, скрывалась въ  
разнородности той среды, въ которой поставила наше  
жизнь. Я, по профессіи моего отца, принадлежалъ къ  
университетской семье. Бутлеровъ былъ помѣщикъ и,  
какъ всѣ достаточные помѣщики Казанской губерніи,  
смотрѣлъ, по традиціи и безсознательно, иѣсколько свы-  
сока на ученую дѣятельность, хотя въ то же время  
вполнѣ уважалъ ее. Впрочемъ, въ этомъ онъ никогда  
не хотѣлъ сознаться даже самому себѣ и весьма энер-  
гично стремился къ ученымъ степенямъ и къ профес-  
сурѣ. Тетка его, переѣхавъ снова въ городъ, наняла  
квартиру въ одномъ камennомъ домѣ, владѣтельницей  
котораго была помѣщица изъ древняго дворянскаго  
рода Аксаковыхъ, сестра знаменитаго нашего писателя  
Сергѣя Тимофеевича, родная тетка Константина и Ивана  
Аксаковыхъ. Одна изъ дочерей хозяинки дома, Надежда  
Михайловна, вскорѣ сдѣлалась невѣстой Александра Ми-  
хайловича. Онъ женился двадцати трехъ лѣтъ въ 1851  
году, и передъ свадьбой выдержалъ экзаменъ на ма-  
гистра химіи и защитилъ диссертацию, которая не была  
напечатана. Въ тѣ времена это было возможно.

Въ 1853 г. я и Александръ Михайловичъ отправились въ Москву держать экзаменъ на степень доктора. Это было зимой, передъ Рождествомъ; къ намъ присоединился шуринъ Бутлерова, которыйѣхалъ въ Москву повидаться съ родными. Причина, заставившая Бутлерова искать докторства въ Москвѣ, были перемѣщенія, которые случились тогда въ Казанскомъ университетѣ. Клаусъ перешелъ въ Дерптский университетъ, Зиннъ въ медико-хирургическую академію и такимъ образомъ химія въ Казанскомъ университетѣ отсутствовала. Диссертацио Бутлерова факультетъ передалъ молодому профессору физики, который былъ докторъ вмѣстѣ и физики и химіи (тогда эта степень была еще нераздѣльна). Молодой докторъ былъ излишне строгъ къ диссертациі Бутлерова и напалъ на некоторые его теоретические взгляды, которые въ то время выходили уже изъ моды; такъ что Александръ Михайловичъ, не желая ее передѣлывать, рѣшился представить ее въ другой университетъ и въ немъ держать экзаменъ. Прѣѣхавъ въ Москву, мы нѣсколько дней не могли найти себѣ пріюта по средствамъ. Бѣдили, рыскали по разнымъ гостиницамъ и, наконецъ, остановились въ гостинице Шевалье, въ Газетномъ переулкѣ. Номеръ, который мы выбрали, былъ помѣстителенъ и за него назначили цѣну 3 рубля. Мы нашли это недорого, — по рублю въ сутки на человѣка. Но когда мы перѣѣхали, то хозяинъ набавилъ еще 50 к. въ сутки, какъ онъ выражался, «pour un matelas»; когда же за порцію котлеты съ насы взяли 75 коп. и еще набавили по 50 к. за самоваръ, то мы опрометью бросились вонъ изъ этой обирадальной гостиницы и пріютились въ плохенькихъ №№ у Пѣгова, на углу Цвѣтного бульвара и Самотѣка. Тамъ мы занимали двѣ довольно просторныхъ комнаты, съ маленькой пе-

редней и одной большой двухспальной кроватью, на которой мы спали вдвоемъ съ Бутлеровымъ, что было не совсѣмъ удобно.

Устроивъ наше житѣе бытъе, мы, надѣвъ мундирные фраки, отправились представляться ректору Альфонскому. Это былъ человѣкъ, въ буквальномъ смыслѣ слова, величественный. Я думаю, что онъ даже и спать ложился въ бѣломъ галстукѣ и бѣломъ жилетѣ; а звѣзды вѣроятно никогда не сходили съ его лицемундирнаго фрака. Притомъ онъ и двигался величественно, не кла-нялся, а съ важностью кивалъ головой, которая вообще отличалась феноменальной неподвижностью. Въ Казани мы привыкли къ нашему такъ-же довольно величавому ректору Симонову, но ему было далеко до московскаго ректора. Принялъ онъ насть милостиво, хотя не предложилъ сѣсть, благосклонно выслушалъ зачѣмъ мы пріѣхали, и, кивнувъ головой, кончилъ аудиенцію.

Черезъ нѣсколько дней въ-первое воскресенье Бутлеровъ повезъ ему, на домъ, диссертaciю и прошеніе о допущеніи его къ экзамену. Онъ принялъ его и жестоко распекъ. «Это вы должны подать мнѣ въ правленіи-сь, а не на дому, и вообще къ начальству не прилично являться по дѣламъ, съ прошеніями, въ праздничные и воскресные дни. Какъ это вы были въ университетѣ, а такихъ азбучныхъ вещей не знаете?» Бутлеровъ пріѣхалъ отъ него вполнѣ растерянный и сконфуженный. Въ первый же приемный день онъ отправился въ правленіе и подалъ Альфонскому диссертaciю и прошеніе.

Въ Москвѣ Бутлеровъ прожилъ до начала марта 1854 г. и большую часть времени проводилъ въ игрѣ на билліардѣ, въ театрѣ или у родственниковъ своей жены. Къ билліарду онъ получилъ пристрастіе еще въ Казани и въ особенности въ деревнѣ у своей тещи. Его шуринъ былъ также

страстный игрокъ и оба они съ замѣчательнымъ соревнованіемъ и усердіемъ проигрывали иногда цѣлые вечера въ трактирѣ Пѣгова, на весьма плохенькомъ билліардѣ. Обѣдали мы почти постоянно въ Ново-Троицкомъ трактирѣ, на Варваркѣ, который славился тогда своими гомерическими порціями. Вечера Александръ Михайловичъ проводилъ большую частью въ семьѣ资料 his own family members, including his father's brother, Arkadiy Timofeyevich Aksakov, and his wife, Maria Konstantinovna Aksakova. They lived in a village called Abramcevo, not far from the city of Khotkovo. They were a hospitable family, and the author often visited them. In particular, he mentions visiting them during the winter of 1854-55 and staying there until the summer of 1856. He describes the atmosphere in the family, the characters of the members, and the social life around them. The author also mentions the death of his father's brother, Arkadiy Timofeyevich Aksakov, and the subsequent inheritance of his estate by his wife, Maria Konstantinovna Aksakova.

Докторскій экзаменъ Александръ Михайловичъ выдержалъ блестительно и, защитивъ диссертацию, отправился въ Казань вмѣстѣ съ шуриномъ, а я остался въ Москвѣ и прожилъ тамъ до лѣта.

Въ теченіи зимъ 1854, 55 и 56 годовъ, я сдѣлался близкимъ человѣкомъ почти для всѣхъ членовъ семьи Александра Михайловича и въ особенности крѣпко полюбилъ его тещу — женщину съ прямымъ, открытымъ характеромъ и глубоко любящимъ, горячимъ сердцемъ. Она была моимъ искреннимъ, добрымъ другомъ. Цѣлые вечера я проводилъ въ этой семье за чтеніемъ выдающихся произведеній текущей литературы. Почти все лѣто 1856 г. я прожилъ въ деревнѣ Александра Михайловича — Бутлеровкѣ, а подъ конецъ лѣта мы отправ-

\*

вились вмѣстѣ съ нимъ и его женой въ Оренбургскую губернію въ деревню Яковлевку, принадлежащую его тещѣ.

Бутлеровка лежитъ вблизи Камы, въ самомъ благодатномъ черноземномъ углѣ Казанской губерніи. Въ деревенскомъ, небольшомъ, съ мезониномъ, деревянномъ домѣ Александра Михайловича тогда все еще было полно старинной жизнью Александровскаго времени. Отецъ Бутлерова — Михаилъ Васильевичъ — служилъ въ военной службѣ и участвовалъ въ походѣ 1814 года. Мебель въ домѣ была изъ корельской березы, а зеркала въ гостинной изъ краснаго дерева à l'empire, и на одномъ изъ подзеркальниковъ стояли бронзовые часы классического стиля. Передъ каминомъ былъ экранъ тоже изъ корельской березы съ вышитой гарусомъ картиной, изображавшей какого-то восточнаго всадника на бѣшеномъ конѣ. Въ небольшомъ кабинетѣ, съ балкономъ, мебель также была въ томъ же, простомъ, классическомъ стилѣ; было довольно много вещей точенныхъ отцомъ Бутлерова, и несессерчиковъ, пресь-папье и картинокъ, вышитыхъ гарусомъ и бисеромъ матерью Бутлерова. Въ спальнѣ стоялъ довольно большой шкафъ съ книгами, преимущественно русскими. Тутъ было «Живописное Обозрѣніе» Шлюзара, энциклопедическій лексиконъ, было два тома «Ста Русскихъ Литераторовъ» и разные сборники, сельскохозяйственные журналы и руководства. Все въ этомъ домѣ свидѣтельствовало о тихой, семейной деревенской жизни русскаго джентри.

Въ сторонѣ отъ дома, слѣва, былъ небольшой флигелекъ, въ которомъ помѣстили меня, а позади дома разстился большой дворъ, обведенный службами и амбарами. За деревянной рѣшеткой выглядывалъ тѣнистый садъ, въ которомъ одна часть, ближайшая къ

дому, была очень живописна. Почти прямо отъ воротъ шла довольно большая аллея изъ старыхъ искусственно-искривленныхъ вѣтвистыхъ сосенъ. Эта вся часть коя-чалась высокимъ и крутымъ глинистымъ спускомъ или обрывомъ, возвышавшимся надъ прудомъ и небольшой рѣчкой, на противоположномъ берегу которой росъ тогда молодой смыщанный лѣсокъ. Вся часть сада ближайшая къ выходу, впослѣдствіи, была занята пчельникомъ.

Въ саду и въ окрестныхъ поляхъ водилось много тарантуловъ и я съ любовью занимался ихъ анатоміей и наблюденіями надъ ихъ жизнью и нравами. Александръ Михайловичъ, съ свойственнымъ ему увлеченіемъ, помогалъ мнѣ въ этомъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ меня занимало строеніе и жизнь пчелъ. Я тогда задумалъ обширный трудъ по ихъ анатоміи и по моей просьбѣ Бутлеровъ устроилъ для меня, въ залѣ своего деревенского дома, стеклянный улей, по модели, предложенной казанскимъ пчеловодомъ Клыковскимъ, и описанной мною въ Залискахъ Казанского Экономического Общества. Наблюденіе надъ жизнью пчелъ такъ сильно заинтересовало Бутлерова, что на слѣдующій годъ онъ завелъ нѣсколько ульевъ и съ этихъ поръ началъ постоянно уже заниматься рабочевальнымъ пчеловодствомъ. Въ виду той значительной и несомнѣнной пользы, которую принесъ Александръ Михайловичъ русскому пчеловодству, я имѣю право гордиться тѣмъ, что я первый привлекъ его къ занятію этимъ предметомъ. Но другъ мой не остался въ этомъ случаѣ у меня въ долгу, и если я что-нибудь сдѣлалъ для русской литературы, то первый толчекъ на этомъ поприщѣ и, такъ сказать, санкція была дана мнѣ Бутлеровымъ.

Разъ какъ-то зимой 1854 года, вечеромъ, онъ захалъ ко мнѣ и спросилъ: «Что я дѣлаю?»

— А вотъ на-дняхъ набросалъ нѣчто, маленькой ку-  
сочкѣ. Хочешь прочту?

— Сдѣлай милость.

И я прочелъ ему набросанную картинку ночной жизни  
природы <sup>1</sup>).

Бутлеровъ слушалъ, закрывъ глаза руками и поджавъ  
подъ себя ноги, и когда я кончилъ, онъ быстро взгля-  
нулъ на меня.

— Что жъ дальше?

— Ничего! Только.

— Эхъ, Николай! Надо бы тебѣ прочесть притчу о  
талантахъ... Какъ это все у тебя даромъ-пропадаетъ!...

<sup>1</sup>) Картина эта составила вступление къ моей научно-попу-  
лярной статьѣ «Летучая мышь», помещенной въ «Вѣстнике  
Естественныхъ Наукъ» 1856 года № 14. Я выписываю ее здѣсь,  
какъ материалъ для сужденія о вѣрности литературной оцѣнки  
которую сдѣлалъ ей Бутлеровъ:

«Днемъ природа дѣйствуетъ рѣзко, осозательно для глаза и  
слуха. Съ восточной зарей пробуждается ея неугомонная дѣятель-  
ность и цѣлый день слышится она, выраженная множествомъ зву-  
ковъ, пѣсенъ и криковъ животнаго міра. Но близится къ за-  
паду солнце и глохнутъ звуки, замирая постепенно съ послѣд-  
нимъ мерцаніемъ сгорѣвшей зары. Замолкло пѣвучее племя. Раз-  
свѣлось по вѣткамъ, запряталось въ чащу, листву кустарную и  
спитъ, завернувъ подъ крыло, утомленную голову. Только немно-  
гие крики и пѣсни, потерянные днемъ въ общемъ нестройномъ  
хорѣ, выступаютъ теперь ярко среди общаго затишья. Громче  
слышатся теперь бой перепеловъ, жадно бѣгушихъ, летящихъ  
на отклики самокъ, громче кричить дергачъ на раздорѣ и да-  
леко несется его рѣзкій, трескучій крикъ по поевной луговинѣ.  
Въ темныхъ рощахъ, въ частыхъ кустахъ раздались трели со-  
ловьевъ и въ перебой, въ переливъ льются ихъ пѣсни, несутся  
на встрѣчу проснувшейся ночи, а съ ночью проснулась и новая  
жизнь. Не дремлетъ природа, но не криками сказывается теперь  
ея дѣятельность. Безмолвно, тайно творить она свое дѣло!...»

Этотъ отрывокъ былъ затѣмъ помѣщенъ въ хрестоматіи г. Пе-  
ревельского.

И это суждение заставило меня крѣпко задуматься и серьезно приняться за научную популяризацию, а черезъ два года я началъ писать первый мой литературный разсказъ, который впрочемъ до сихъ поръ остался неоконченнымъ и ненапечатаннымъ.

Въ 1858 году мы опять разлучились съ Бутлеровымъ, почти на два года, но не переставали перебрасываться письмами. Въ этомъ году я уѣхалъ въ Москву, а Бутлеровъ собиралсяѣхать за-границу. Я помню, написалъ ему горячее предостереженіе отъ увлеченія материалистическими взглядами, которые онъ, навѣрное, встрѣтить въ кругу западныхъ химиковъ. Въ тѣ счастливые годы я былъ вполнѣ славянофиломъ. Замѣчательно то, что я разстался вскорѣ съ этими убѣждѣніями и перешелъ къ деизму, пантегиизму и почти чистому материализму, отъ которого отрезвили меня медіумические факты; а Бутлеровъ остался вѣренъ своимъ студенческимъ убѣждѣніямъ. Разгадку этого неподвижного постоянства, мыѣ кажется, можно найти въ томъ, что Алекс. Михайл. очень рано встрѣтился съ фактами магнетизма, съ теоріей Месмера и даже съ фактами медіумизма. Это было въ семьѣ его родныхъ и въ семьѣ Аксаковыхъ (см. ниже, стр. 17), откуда вышло и его славянофильское воззрѣніе. Эти факты какъ разъ подоспѣли къ той умственно-метафизической работе, которая, рано или поздно, такъ или иначе, проходитъ въ головѣ каждого думающаго человѣка. Къ этимъ фактамъ присоединились и другія вліянія, на которыхъ я указу въ своемъ мѣстѣ.

Въ 1855 г. Александръ Михайловичъ былъ избранъ адъюнктомъ на каѳедру органической химіи, а въ 1856 году былъ избранъ уже профессоромъ по этой каѳедрѣ. Если не ошибаюсь, то въ слѣдующемъ году онъ уже

былъ ординарнымъ профессоромъ. Когда мы кончали курсъ, онъ говорилъ мнѣ:

— Тебѣ хорошо! Нашъ старикъ Эверсманъ вѣроятно скоро уже выйдетъ въ отставку и ты займешь его каѳедру, а я вотъ не знаю, когда попаду на прямую дорожку.

Но судьба судила совершенно иначе. Онъ достигъ уже чего искалъ, а я еще долго былъ принужденъ блуждать окольными дорогами.

Въ 1858 г. я оставилъ университетъ, переселился въ Москву и на слѣдующій годъ отправился заграницу. Въ началѣ 1860 г. я женился въ Москвѣ и былъ снова избранъ, въ Казанскомъ университѣтѣ, адъюнктомъ по каѳедрѣ зоологии. Это былъ годъ либеральной лихорадки. Въ Казанскомъ университѣтѣ тогда былъ опредѣленъ попечителемъ П. А. Вяземскій — чловѣкъ съ весьма либеральными тенденціями. Я засталь его въ весьма хорошихъ отношеніяхъ съ Бутлеровыми и въ концѣ января былъ крайне озадаченъ, услыхавъ, что Александръ Михайловичъ сдѣланъ ректоромъ. Тогда ректоръ былъ короннымъ. На это мѣсто, послѣ величаваго Симонова, былъ назначенъ извѣстный нашъ ориенталистъ О. М. Ковалевскій. При рѣзкой неремѣнѣ направлениія, ему пришлось лавировать между старыми порядками и новымъ теченіемъ. Университетская молодежь, недовольная многими изъ старыхъ профессоровъ, открыто возставала противъ нихъ; произошелъ цѣлый рядъ протестовъ болѣе или менѣе скандального характера и ректоръ, наконецъ, принужденъ былъ выйти въ отставку. Но мы, адъюнкты и профессора университета, и въ особенности я, никакъ не могли думать, чтобы на мѣсто ректора былъ назначенъ Бутлеровъ. Ему тогда было 32 года и на службѣ онъ былъ только семь лѣтъ. Впрочемъ, это назначеніе и для него,

кажется, было сюрпризомъ. Онъ весьма смутно догадывался, по нѣкоторымъ соображеніямъ, что онъ представленъ, но никакъ не думалъ, чтобы его утвердили

Когда я узналъ о его назначеніи, то первое чувство было необыкновенно тяжелое. Я думалъ, что я потерялъ въ немъ единственного и никогда неизмѣнявшаго мнѣ друга и товарища. На другой же день мнѣ пришлось въ этомъ вполнѣ разубѣдиться. Онъ былъ для меня прежній, дорогой мой «Сашечка», съ которымъ настѣ сдружила не одна школьная скамья, не одно время, привычка, но истинное, глубокое сердечное чувство. Во все время его ректорскихъ отношеній ко мнѣ, какъ къ профессору, я постоянно имѣлъ въ немъ старшаго товарища, который былъ благоразуміе и практическое меня, не на одинъ годъ (собственно говоря на 11 мѣсяцевъ), но по крайней мѣрѣ на пять лѣтъ. Одинъ разъ, не помню по какому дѣлу въ совѣтѣ, былъ посланъ летучій протоколъ, на которомъ подпидалось уже нѣсколько членовъ, но мнѣ показалось, что дѣло въ этомъ протоколѣ было изложено не совсѣмъ вѣрно и беспристрастно. Когда протоколъ принесли ко мнѣ для подписи, я, прочитавъ его, по обыкновенію, всыпалъ и написалъ на немъ, почему я не подписываю протокола. Черезъ часъ мнѣ принесъ секретарь совѣта другой экземпляръ того же самаго протокола и при немъ прежній экземпляръ, на которомъ рукою Бутлерова было написано: «Посылаю тебѣ, Колечка, въ вѣчное владѣніе испорченный тобою протоколъ и въ другой разъ никогда не протестуй на протоколѣ, а подавай отдельное мнѣніе». Секретарь объяснилъ мнѣ ходъ дѣла въ совѣтѣ и доказалъ, что оно произошло именно такъ, какъ написано въ протоколѣ. Мнѣ ничего не оставалось, какъ сознаться въ моей опрометчивости.

Въ этотъ годъ Бутлеровъ благополучно проректорствовалъ до окончанія учебнаго года. Я раньше его окончилъ служебныя занятія и по приглашенію его отправился снова въ Бутлеровку, но на этотъ разъ не одинъ, а вмѣстѣ съ молодой женой. Жена Бутлерова въ этотъ годъ была, съ своей матерью, за границей, на водахъ, а мы, втроемъ съ Александромъ Михайловичемъ, прожили все лѣто въ его деревнѣ и это лѣто останется навсегда самымъ дорогимъ и свѣтлымъ воспоминаніемъ во всей моей жизни. Оно промелькнуло, какъ одинъ, ясный день. Бутлеровъ возился съ пчелами, оранжереей и ружейной охотой. Изрѣдка мы вмѣстѣ читали что-нибудь выдававшееся изъ текущей журнальной литературы—а иногда вмѣстѣ удили изъ его пруда полуторафунтовыхъ окуней или ходили ловить перепеловъ большой сѣтью, на перепелинную дудочку.

По возвращеніи Александра Михайловича въ университетъ, ректорство его встрѣтило оппозицію со стороны студенчества. Если не измѣняетъ мнѣ память, то первымъ поводомъ къ начавшемуся разладу была вступительная лекція химіи одного приватъ-доцента, нѣмца, бывшаго лаборанта и доброго знакомаго Александра Михайловича. Лекція была весьма неудачна и въ концѣ ея раздались свистки. Приватъ-доцентъ былъ сильно раздраженъ этимъ неудачнымъ дебютомъ и требовалъ отъ Бутлерова, какъ отъ ректора, защиты и вмѣшательства. По поводу этого было первое непріятное объясненіе ректора со студентами. Затѣмъ произошла новая исторія, по поводу которой нѣсколько студентовъ было исключено. Всѣдѣ за этимъ Бутлеровъ получилъ письмо, подъ которымъ подписалось, помнится, болѣе ста человѣкъ студентовъ. Они очень рѣзко требовали расширенія правъ студентовъ, порицали образъ дѣйствій

Бутлерова и грозили оставить университетъ. По по-  
воду этого письма Александръ Михайловичъ обрат-  
ился къ своимъ товарищамъ—молодымъ, либеральнымъ  
профессорамъ и адъюнктамъ. Онъ думалъ, что эти гос-  
пода поддержать его и, на основаніи этой поддержки,  
онъ надѣялся возстановить свое нравственное вліяніе  
на студентовъ. Но онъ горько ошибся. Я помню это  
знаменательное собраніе. Оно было въ квартирѣ Бутле-  
рова. Онъ изложилъ передъ собраніемъ всѣ данные,  
представилъ свой образъ дѣйствія, прочелъ полученное  
письмо и спросилъ, какъ ему поступить и на что онъ  
можетъ разсчитывать. Собраніе отнеслось весьма уклон-  
чиво и индифферентно къ поставленному вопросу. Боль-  
шинство высказалось ему почти прямо, что онъ ректоръ.  
онъ былъ причиной столкновенія и пусть самъ выпути-  
вается изъ него, а ихъ оставятъ въ сторонѣ. Я помню,  
какой тяжелый ударъ и какое жестокое разочарованіе  
въ поддержкѣ товарищѣй, на которую онъ такъ твердо  
надѣялся—разразились тогда надъ мною бѣднымъ дру-  
гомъ. Очевидно, онъ рѣзко и круто разошелся съ боль-  
шинствомъ молодыхъ преподавателей. Онъ хотѣлъ тот-  
часъ же подать въ отставку, но попечитель Вяземскій  
утвердилъ его этого не дѣлать и онъ рѣшился отпра-  
виться за границу. По рекомендациіи его, мѣсто ректора,  
*ad interim* занялъ профессоръ финансового права Е. Г.  
Осокинъ<sup>1</sup>). Эта рекомендациія была совершенно неудачна.  
Бутлеровъ разсчитывалъ на разсудительность, безпри-  
страсіе и мягкость рекомендуемаго. Но изъ всѣхъ этихъ  
свойствъ, впослѣдствіи, оказалось на лицо только послѣд-  
нее и, благодаря этому свойству, новый ректоръ сдѣлялся  
вѣрнымъ слугою и рабскимъ исполнителемъ повѣленій  
попечителя и его приближенныхъ.

<sup>1)</sup> Уже умершій.

Другая его рекомендація была еще болѣе тажелой ошибкой, которая привела къ весьма горькимъ послѣдствіямъ. Онъ рекомендовалъ совѣту избрать въ проректоры одного профессора математики, отличавшагося бойкостью, распорядительностью и практичесностью. На этого проректора внослѣдствіи обрушилось все раздраженіе студентовъ, на него посыпались обвиненія въ несправедливостяхъ и пристрастіи. Впрочемъ здѣсь, можетъ быть, онъ былъ не tanto виноватъ, какъ это выступало изъ показаній студентовъ. Виноватъ былъ quasi-либеральный духъ времени; виновата была та оппозиція, во что бы то ни стало, которая, начавшись съ столичныхъ университетовъ, быстро разливалась по провинціальнымъ и вызвала гомерическое волненіе 1860 г.

Бутлеровъ въ это время былъ уже за границей.

Нельзя умолчать объ сильномъ вліяніи на него въ это время одного изъ его товарищей, профессора физики, Іосифа Антоновича Больцани<sup>1)</sup>), съ которымъ онъ давно уже былъ близокъ и даже сошелся на ты. Это былъ человѣкъ замѣчательный во многихъ отношеніяхъ. Изъ простого, необразованнаго и ничего не знающаго сидѣльца въ нотномъ магазинѣ, въ Берлинѣ, онъ, единственно, благодаря своимъ способностямъ и знаніямъ, пріобрѣлъ всѣ три ученыя степени и достигъ до каѳедры физики въ Казанскомъ университѣтѣ. Необыкновенно живой, увлекающійся, сутуловатый, почти горбатый, худощавый брюнетъ, съ рѣзкими чертами блѣднаго лица, съ выдавшимся острымъ подбородкомъ, съ большимъ сгорбленнымъ носомъ, съ саркастической улыбкой, почти не сходившей съ тонкихъ губъ, и съ блестящими, быстрыми черными глазами—этотъ человѣкъ представлялъ типическую наружность итальянскаго,—притомъ онъ мечившагося—еврея.

<sup>1)</sup> Уже умершаго.

Начитанность его была изумительна. Онъ читалъ почти на всѣхъ европейскихъ языкахъ и рѣзкимъ взглявымъ и отчасти гнусливымъ голосомъ бѣгло говорилъ по русски, по нѣмецки, по французски, по англійски и по итальянски. Кромѣ того онъ зналъ древніе языки. Не было ни одной книги, сколько-нибудь замѣчательной, которой содержаніе было бы ему неизвѣстно. Онъ постоянно слѣдилъ за научной литературой и былъ знакомъ почти съ каждымъ вопросомъ, который являлся на современномъ горизонте всякой науки. По своимъ убѣжденіямъ онъ былъ идеалистъ, немножко католикъ, отчасти приверженецъ Канта и горячій почитатель психологіи Гербарта. По своему направленію онъ держался консерватизма англичанъ, увѣряя что въ немъ благоразуміе и необыкновенная сила. Все это при случай онъ внушалъ или передавалъ Бутлерову. И въ взглядахъ и поступкахъ Александра Михайловича, какъ ректора, невольно сказывался этотъ англійскій консерватизмъ. Впрочемъ, съ своей стороны, Бутлеровъ оказывалъ несомнѣнное нравственное вліяніе на Больцани. Страстная, увлекающаяся, самолюбивая и мстительная натура итальянца постоянно охлажддалась въ столкновеніи съ прямымъ, добрымъ и разсудительнымъ характеромъ Александра Михайловича. Подъ вліяніемъ этого характера Больцани былъ такъ-же прямымъ, открытымъ и честнымъ человѣкомъ. Когда же это вліяніе прекратилось, съ удаленіемъ Бутлерова въ Петербургъ, все въ натурѣ Больцани очень рѣзко измѣнилось, и онъ всталъ на сторону той партии, которая защищала свои личные интересы въ упцербѣ интересамъ науки и университета. Впрочемъ, въ этомъ случаѣ имѣла также вліяніе и вторичная неудачная женитьба даровитаго казанскаго профессора физики.

Вернувшись изъ-за границы, Бутлеровъ снова вступилъ въ должность ректора, но обстановка университета была уже другая. Бывшій министръ Головинъ, которому университеты обязаны либеральнымъ уставомъ 1863 года, поступилъ съ Казанскимъ университетомъ не вполнѣ либерально. Вмѣсто слабохарактернаго и непослѣдовательнаго Вяземскаго<sup>1)</sup>, онъ прислалъ въ университетъ попечителемъ, бывшаго у него домашнимъ учителемъ, остзейскаго чопорнаго нѣмца Стендера. Такое назначение было уже виѣ всякой церемоніи — и походило на дреѣнное ставленіе воеводъ для проокормленія. Присланный нѣмецъ былъ весьма представительной наружности, но обширностью ума вовсе не отличался, хотя и имѣлъ лобъ необыкновенно большой. Съ истинно нѣмецкой наивностью онъ думалъ, что власть и попечительство его надъ университетомъ безграничны. На какія-нибудь представленія профессоровъ, несогласныхъ съ его очень оригинальными взглядами, онъ отвѣчалъ ломанымъ языкомъ:

— О! Господинъ профессоръ! Не разбужайте во мнѣ дремлющаго льва!

Этого «дремлющаго льва» тотчасъ же накрыла партія отсталыхъ, престарѣлыхъ и бездарныхъ, которыхъ было весьма довольно въ Казанскомъ университѣтѣ, въ особенности въ медицинскомъ факультетѣ. Главаремъ ихъ явился профессоръ фармакологии Соколовскій<sup>2)</sup>. Человѣкъ изъ духовнаго званія, весьма ограниченный и очень мало знавшій, но съ бойкимъ семинарскимъ краснорѣчіемъ, онъ желалъ непремѣнно держаться на самой высотѣ современной науки — т. е. онъ желалъ походить на Больцані,

<sup>1)</sup> Уже умершаго.

<sup>2)</sup> Уже умершій.

не имѣя ни его дарованій, ни его начитанности и образованности. Самолюбіе у того и другаго было громадное и ненавидѣли они другъ друга со всей полнотой сердецъ. Не проходилъ ни одинъ совѣтъ, въ которомъ бы не происходило между ними стычки или пикировки. Наконецъ, этотъ Соколовскій, какъ деканъ, подаетъ Стендеру бумагу, въ которой жалуется на членовъ физико-математического факультета, постоянно препятствующихъ движению дѣлъ и постановленій медицинского факультета и просить дать этому факультету полную автономію и освободить его отъ зависимости совѣта. Понятно, что такую бумагу, какъ совершенно противузаконную, не могъ принять никакой попечитель, но «дремлющій левъ» этого не вѣдалъ и препроводилъ бумагу въ совѣтъ, съ предписаниемъ отыѣтить обвиняемымъ на всѣ обвинительные пункты. Можно себѣ представить какой переполохъ и сумятицу произвела такая бумага въ совѣтѣ. Шесть членовъ физико-математического факультета дружно встали на защиту интересовъ не только собственного факультета, но и медицинского, къ нимъ присоединился одинъ изъ членовъ медицинского факультета (Ф. В. Овсянниковъ). Нѣсколько засѣданій факультета было посвящено разбору поданной жалобы. Препирательствамъ и отдѣльнымъ мнѣніямъ не было конца. Все это долженъ былъ вынести на себѣ Бутлеровъ. Какъ ректоръ, онъ долженъ былъ постоянно вестип дебаты, сдерживать страсти спорящихъ и глотать, безъ возраженій, разныя желчныя выходки, на которыхъ была такъ щедра партія сепаратистовъ. Его мародеривому, тихому характеру, всегда чуждавшемуся всякихъ словъ было невыносимо тяжела эта роль, но онъ понималъ, что онъ, какъ ректоръ, былъ не въ правѣ удаляться и оставить безъ поддержки ту партію, въ ко-

торой онъ видѣлъ залогъ правильной , научной жизни университета. Въ концѣ дебатовъ—семь человѣкъ отка-  
зались исполнить предписаніе попечителя и подали очень рѣзкую отповѣдь на притязанія медицинскаго факуль-  
тета или, правильнѣе говоря, его декана, а Стендеръ послалъ жалобу въ Петербургъ и для разбора дѣла былъ  
командированъ одинъ высокопоставленный чиновникъ  
министерства народнаго просвѣщенія. Тогда Бутлеровъ  
подалъ въ отставку отъ должности ректора, а чинов-  
нику произвелъ слѣдствіе, приглашая къ себѣ каждого  
члена совѣта и разспрашивая его въ одиночку. Понятно,  
какой сумбуръ образовался въ головѣ его, когда онъ  
выслушалъ всѣ перекрестныя справедливыя и неспра-  
ведливыя жалобы другъ на друга двухъ противуполож-  
ныхъ партій. Въ концѣ учебнаго года пришла резо-  
люція изъ министерства. Двоє членовъ совѣта: Соколов-  
скій и Яновичъ, профессоръ ботаники, были уволены,  
Стендеръ также былъ уволенъ. Для Бутлерова эта  
исторія не прошла безъ послѣдствій и, можетъ быть,  
та болѣзнь сердца, которая не оставляла его до конца  
жизни, началась именно въ эти дни тревогъ и тяже-  
лыхъ сердечныхъ волненій.

---

Въ 1862 г. я былъ избранъ совѣтомъ редакторомъ «Ученыхъ Записокъ» Казанскаго университета по от-  
дѣлу физико-математическихъ наукъ. Я просилъ Але-  
ксандра Михайловича, чтобы онъ далъ мнѣ статью,  
надѣясь, что эта статья поддержитъ интересъ журнала,  
такъ какъ имя Бутлерова уже уважалось, какъ ими  
известнаго химика и профессора. Онъ далъ мнѣ двѣ  
небольшихъ статейки объ «аминахъ» и о «химическомъ  
строеніи веществъ». Обѣ эти статейки и въ особен-  
ности послѣдняя, по ихъ содержанію, представляли

громадный интересъ для химії, по новизнѣ изложеній въ нихъ взглядовъ. Всѣ теоріи господствовавшіе въ химії до Бутлерова указывали на свойства химическихъ соединеній и на ихъ типическія особенности. Бутлеровъ, первый указалъ «на недостаточность типическихъ воззрѣній, на необходимость перевести понятіе о типахъ на болѣе широкое понятіе объ усложненіи частицъ, производимомъ многоатомными элементами вообще»<sup>1)</sup>). Независимо отъ своихъ западныхъ коллегъ, онъ высказалъ опредѣленно и ясно «теорію химического строенія», господствующую въ настоящее время въ химії. Онъ указалъ на законъ «цѣпообразнаго соединенія атомовъ», который считается теперь однимъ изъ важнейшихъ законовъ химіи. Настоящій періодъ развитія химії совершается всепрѣло подъ вліяніемъ взглядовъ Бутлерова. На нихъ онъ воспиталъ въ Казани и въ Петербургѣ цѣлуу школу химиковъ.

Эти взгляды и его открытія въ области химії доставили ему громкую извѣстность, такъ что физико-математический факультетъ Петербургскаго университета уже въ 1868 г. принялъ заботы, какъ бы привлечь къ себѣ этого знаменитаго ученаго. Въ 1869 г. состоялся переходъ Бутлерова въ С.-Петербургскій университетъ. Онъ былъ избранъ совѣтомъ почти единогласно на каѳедру органической химії, которую онъ занималъ почти до конца своей жизни.

Перейдя въ Петербургскій университетъ, Бутлеровъ отдохнулъ отъ партійной борьбы и разныхъ мелочныхъ дрязгъ, которыя сопровождали ее въ совѣтѣ Казанскаго университета. Онъ встрѣтилъ въ физико-математическомъ факультетѣ и въ совѣтѣ С.-Петербургскаго университета

<sup>1)</sup> Меншиуткинъ. Очеркъ развитія химическихъ воззрѣній, стр. 275.

тета истинно-товарищескія отношениа членовъ другъ къ другу, встрѣтилъ глубокое уваженіе къ наукѣ и къ ея вліянію на развитіе молодаго учащагося поколѣнія. Въ химической лабораторії С.-Петербургскаго университета, точно также, какъ и въ Казани, его окружила толпа молодежи. Студенты уважали въ немъ не только знаменитаго ученаго, съ самостоятельными научными взглядами, но и даровитаго профессора. На каѳедрѣ онъ былъ всегда, какъ дома. Обладая прекраснымъ, звучнымъ ораторомъ, онъ читалъ лекцію просто, логично, экспли-цитно, никогда не затрудняясь ни постройкой фразъ, ни запутанностью содержанія. Это происходило отчасти оттого, что каждую лекцію онъ предварительно строго обдумывалъ и она лежала цѣльная и готовая въ его головѣ. Однъ разъ онъ обратился ко мнѣ съ вопросомъ:

— Скажи, Николай, вѣдь теперь твоё приготовленіе къ лекціи состоится только въ обдумываніи фактovъ или данныххъ? — И когда я отвѣчалъ утвердительно, онъ прибавилъ: Вотъ и у меня точно также.

Я обязаю ему тѣмъ, что онъ первый нашелъ во мнѣ и оцѣнилъ способность преподавателя. Въ то время, когда я поступилъ въ Казанскій университетъ на каѳедру зоологии въ 1860 году — наступалъ періодъ самаго сильнаго броженія университетскихъ партій. Странно и невѣроятно, но молодые преподаватели распространяли между студентами пасквили на старыхъ профессоровъ и даже не стыдились, втихомолку, вывѣшивать ихъ на стѣнахъ университета и клиникъ.. Въ одной изъ этихъ публикацій я былъ причисленъ, какъ преподаватель, къ сонму «университетскихъ бездарностей». Эту публикацію принесли къ Бутлерову, какъ къ редактору. Онъ почти тотчасъ же вмѣстѣ съ Больцани прішелъ ко мнѣ, на одну изъ вступительныхъ лекцій, въ

курсъ зоологии. Я читалъ, какъ и всегда, насколько умѣлъ, просто и ясно. Послѣ лекціи, когда мы вошли въ зоологический кабинетъ, онъ сказалъ мнѣ:

— Знаешь ли что, Николай? Изъ тебя выработается замѣчательный преподаватель. Это я смѣло пророчу. А вотъ что вчера было вывѣшено въ клинкѣ, между прочимъ и о тебѣ, какъ преподавателѣ. И онъ вынулъ пасквиль и подалъ мнѣ. Это я дарю тебѣ на память, прибавилъ онъ, съ условіемъ, чтобы ты никому объ этомъ не рассказывалъ и никому не показывалъ.

Этотъ документъ хранится у меня и до сихъ поръ, хотя рука, написавшая его, давно уже обратилась въ прахъ

Бутлеровъ нерѣдко читалъ публичныя лекціи. Въ Казани онъ даже читалъ популярный курсъ химіи, по полученню министерства финансовъ. Эти лекціи постоянно привлекали публику, въ особенности первыя лекціи о кислородѣ и водородѣ, которая сопровождались красными или, какъ называлъ ихъ Клаусъ, «блестящими опитами». Профессора также посѣщали эти лекціи и, между прочимъ, одинъ изъ чудаковъ — монстровъ, которыми тогда, около 30 лѣтъ тому назадъ, былъ переполненъ медицинскій факультетъ. Это былъ профессоръ акушерства, — доморощенный философъ, въ родѣ Киры Мокіевича. Послѣ лекцій о кислородѣ онъ подошелъ къ Бутлерову и сказалъ:

— Знаете ли что-сь, Александръ Михайловичъ. Я теперь знаю, что такое кислородъ? Это — уплотненный свѣтъ. Да-сь, да-сь, не смѣйтесь. Это вѣрно-сь!

Отъ чтенія публичныхъ лекцій Бутлеровъ никогда не отказывался и читалъ ихъ въ пользу различныхъ учрежденій. Но не всегда онъ могъ получить разрѣшеніе на чтеніе этихъ лекцій. Такъ, ему было отказано въ чте-

ній лекцій о спиритизмѣ, а также въ чтеніи лекцій въ пользу высшихъ женскихъ курсовъ. Вообще онъ никогда не отклонялся, а напротивъ, искалъ всякой полезной общественной дѣятельности. Въ Казани онъ былъ членомъ земскаго собранія и депутатомъ по Спасскому уѣзду. Въ дѣлѣ учрежденія сельскихъ школъ онъ прінесъ много пользы, но я не считаю умѣстнымъ разбирать здѣсь его дѣятельность по этому дѣлу. Онъ много трудился на пользу русскаго пчеловодства и сельскаго хозяйства и подъ конецъ жизни былъ избранъ вице-президентомъ Вольнаго Экономического Общества. Въ Москвѣ, на всероссійской выставкѣ, онъ читалъ общедоступныя лекціи пчеловодства и, во время выставки, въ опредѣленные дни и часы демонстрировалъ публикѣ различные предметы, относящіеся къ раціональному пчеловодству.

По переселенію въ Петербургъ Бутлеровъ былъ вскорѣ избранъ академикомъ по каѳедрѣ органической химіи.

Въ 1870 г. совѣтъ С.-Петербургскаго университета избралъ меня ординарнымъ сверхштатнымъ профессоромъ на каѳедру зоологіи. Я перѣѣхалъ въ Петербургъ и такимъ образомъ судьба снова соединила меня съ моимъ другомъ въ одномъ городѣ. Но я долженъ былъ еще почти два года пространствовать за границей и вернулся въ Петербургъ только въ 1871 году. Въ Неаполѣ, гдѣ я провелъ зиму, я довольно часто получалъ письма отъ Бутлерова и въ концѣ моего пребыванія въ Неаполѣ онъ написалъ мнѣ, что въ его квартирѣ поселился Д. В. Юмъ и вкратцѣ описывалъ тѣ необычайные явленія, которыя совершаются въ его присутствіи. Въ это время Бутлеровъ занималъ, послѣ смерти академика Фрича, очень удобную казенную квартиру, въ 8-й линіи Васильевскаго острова. Юмъ былъ женатъ на се-

стрѣ жены Бутлерова и, по пріѣздѣ въ Петербургъ, изъ-за границы, поселился въ его квартирѣ. Онъ занялъ съ женой угловую комнату, въ которую былъ одинъ только входъ изъ залы. Противъ этого входа была дверь изъ той-же залы въ кабинетъ Бутлерова. По возвра-щеніи моемъ изъ за-границы, Бутлеровъ нѣсколько разъ былъ у меня, рассказывалъ разные медіумические факты и звалъ къ себѣ посмотретьъ медіумическія явленія, ко-торыя происходять въ присутствіи Юма. Онъ разска-залъ мнѣ, между прочимъ, какъ скептически отнеслись ученые къ этимъ явленіямъ.

Юмъ читалъ лекціи въ одномъ частномъ домѣ о спи-ритизмѣ, и на одной изъ этихъ лекцій Бутлеровъ всталъ и публично заявилъ, что онъ былъ свидѣтелемъ тѣхъ фактовъ, о которыхъ передавалъ Юмъ своей аудиторії. Коммісія, составленная изъ профессоровъ университета и академика П. Л. Чебышева, имѣла два засѣданія съ Юмомъ, но оба эти засѣданія потерпѣли фіаско. Мнѣ кажется главной причиной тому была новизна предмета и неопытность Алекс. Михайл. и А. Н. Аксакова въ обращеніи съ медіумическими явленіями. Они слишкомъ много разсчитывали на необыкновенные медіумические способности Юма. Они полагали, что въ присутствіи его медіумическая явленія удаются во что бы то ни стало при самыхъ неблагопріятныхъ условіяхъ. Между членами коммісіи было три сильныхъ скептика и между ними одинъ профессоръ Д. — злостный скептикъ, т. е. неѣря-щій ничему, кромѣ собственного разсудка. Все это фіаско сдѣжалось басней города и съ моей стороны необходимо было слишкомъ много довѣрія къ моему другу и силь-наго желанія, чтобы его слова оправдались, для того, чтобы принять его приглашеніе. Въ одно время я и вѣрилъ и не вѣрилъ его рассказамъ и наконецъ пошелъ

къ нему въ сопровождениі двухъ моихъ товарищей—профессоровъ Казанскаго университета А. И. Якобій и А. Я. Данилевскаго, которымъ я предложилъ вмѣстѣ со мною присутствовать на сеансѣ Юма.

Придя къ Бутлерову, мы нашли Юма болѣымъ; онъ сидѣлъ въ кабинетѣ Бутлерова и игралъ въ карты. Я предложилъ моимъ спутникамъ и Александру Михайловичу заняться намъ однимъ предварительнымъ опытомъ безъ Юма, который, притомъ, по болѣзни не могъ принять участія въ сеансѣ. Я самъ выбралъ круглый, довольно большой столъ на четырехъ ножкахъ; мы перенесли его въ угловую комнату, занимаемую Юмомъ, которая была теперь пуста. Бутлеровъ предложилъ пригласить въ нашъ пебольшой кружокъ его тетку, А. С. Ак-ву, которая, какъ онъ говорилъ, отличалась медіумическими способностями. Мы усѣлись впятеромъ. Бутлеровъ и его тетка сѣли къ окну, а мы втроемъ напротивъ ихъ. Данилевскій и Якобій по бокамъ, а я въ серединѣ. Мы сидѣли болѣе 20 минутъ—постоянно разговаривая, но никакихъ медіумическихъ явленій не произошло. Въ это время входить къ намъ Юмъ, закутанный плѣдомъ.

— А! Вотъ вы гдѣ сидите? — Позвольте и мнѣ присѣсть.

— Нѣтъ! говорю я. Мы сами хотимъ убѣдиться, безъ вашей помощи.

— Я только на одну минутку.

И онъ садится подлѣ меня. Не прошло и пяти минутъ, какъ столъ крякнулъ, затрещалъ и двинулся ко мнѣ. Первое впечатлѣніе мое было таково, что Бутлеровъ и его тетка толкаютъ ко мнѣ столъ.

— Это вы толкаете? обратился я къ нимъ.

— Положите всѣ руки такимъ образомъ, — говоритъ

Юмъ, и кладеть свои руки вверхъ ладонями. Всльдъ за нимъ всѣ точно также кладутъ свои руки ладонями кверху. Тѣмъ не менѣе столь продолжаетъ медленно ползти.

— А ноги ваши гдѣ? — спрашиваю я Юма.

— Вотъ онѣ! говорить онъ, и кладетъ обѣ свои ноги, закутанныя пледомъ, на мою правую ногу и смотрѣтъ на меня въ упоръ. А столь продолжаетъ подвигаться ко мнѣ и наконецъ крѣпко притискиваетъ меня къ стулу.

Таково было первое знакомство мое съ медіумическими явленіями.

Всльдъ за этимъ я былъ еще на двухъ сеансахъ Юма, въ присутствіи А. М. Бутлерова. На нихъ я былъ свидѣтелемъ еще болѣе необыкновенныхъ и поразительныхъ явленій и описалъ ихъ въ письмѣ, напечатанномъ въ апрѣльской книжкѣ «Вѣстника Европы» за 1875 годъ.

Зимой 1874 года въ Петербургѣ приѣхалъ Бредифъ и Бутлеровъ пригласилъ меня, вмѣстѣ съ А. Я. Данилевскимъ и А. И. Якобій, участвовать въ его сеансахъ. Послѣдній, впрочемъ, могъ участвовать только въ двухъ сеансахъ. Цѣлый рядъ видѣнныхъ сильныхъ явленій: убѣдилъ меня окончательно въ существованіи медіумическихъ фактовъ и побудилъ меня напечатать письмо въ «Вѣстнике Европы». Бутлеровъ и А. Н. Аксаковъ принимали живѣйшее участіе въ этомъ напечатаніи. Они никакъ не вѣрили, чтобы письмо мое могло убѣдить хотя кого-нибудь въ существованіи медіумическихъ фактовъ. Но на дѣлѣ вышло иначе. Мой научный авторитетъ и мое твердое убѣжденіе взволновали всю интеллигенцію. Со всѣхъ сторонъ я и Бутлеровъ начали получать письма, съ просьбой о допущеніи въ сеансы съ.

Бредифомъ. Между тѣмъ партія априорныхъ скептиковъ не дремала и начала печатать статьи въ опроверженіе тѣхъ фактовъ, которыхъ они не видали. Медіумическія явленія объяснялись просто фокусничествомъ, шарлатанствомъ медіумовъ и довѣрчивостью съ нашей стороны. Въ это же время появилось описание одного медіумического сеанса съ Бредифомъ, — врача Лихонина. Онъ доказывалъ фактами обманъ Бредифа, хотя въ сущности онъ доказывалъ только собственное неумѣніе постановить медіумической опытъ. Письмо это появилось вскорѣ послѣ одного сеанса, который устроилъ, теперь уже покойный, профессоръ Московскаго университета, В. О. Ковалевскій у себя на квартирѣ. На этотъ сеансъ былъ приглашенъ Бутлеровъ и я. Кромѣ насъ въ немъ участвовали жена Ковалевскаго, П. А. Брюловъ и его жена, еще одинъ незнакомый мнѣ господинъ и некій г. Цвѣтъ, человѣкъ съ огромнымъ самомнѣніемъ и зычной глоткой. Онъ съ оника ударился съ Бутлеровымъ въ безконечный споръ о шарлатанствѣ медіумовъ и невозможности медіумическихъ явленій.

— Если предо мной явится рука, кричалъ онъ, то я схватчу ее; схватчу зубами, если мнѣ нельзя будетъ схватить ее руками. Я ее укушу. Она опрокидываетъ мой здравый смыслъ! Я не хочу быть сумасшедшими. Я хочу знанія, разсудка.

И напрасно Бутлеровъ доказывалъ ему, что есть другой методъ наблюденія, не столь элементарный, и что здравый смыслъ можетъ остаться во всей его неприкосновенности и допустить, что медіумические факты существуютъ.

Разгоряченный этими спорами, г. Цвѣтъ ударился въ открытый протестъ. Когда всѣ усѣлись за столикъ, онъ усѣлся въ сторонѣ, подлѣ рояля, наставивъ на томъ,

что онъ хочетъ наблюдать, а не быть одураченнымъ. Когда же раздались въ столѣ медіумические стуки, то онъ выступивалъ кулакомъ по крышкѣ рояля. Словомъ, велъ себя совершенно неприлично — и сеансъ, разумѣется, потерпѣлъ полнѣйшее фіаско.

Этотъ прямолинейный господинъ послужилъ для насъ Бутлеровыми живымъ образчикомъ всѣхъ скептиковъ, относящихся къ медіумическимъ фактамъ только съ помощью ихъ «здраваго смысла» — но въ сущности совершенно безсмысленно.

Междудѣмъ статья моя, помѣщенная въ «Вѣстнике Европы», вызвала движеніе и въ университетской средѣ. Профессоръ Д. И. Менделѣевъ внесъ въ физико-химическое общество предложеніе о составленіи особой комиссіи для изслѣдованія медіумическихъ явлений. Я не буду здѣсь опровергать весь ходъ этого quasi-изслѣдованія. Полагаю, оно достаточно извѣстно нашей публикѣ. Скажу только ниже вѣсколько словъ о тѣхъ отношеніяхъ, въ которыхъ Бутлеровъ находился къ дѣламъ этой ученой комиссіи.

Въ эту весну 1875 г. А. Н. Аксаковъ получилъ изъ Америки, отъ г-жи Блавадской переводъ писемъ полковника Олькота, который онъ писалъ, какъ корреспондентъ «New York-Herald» — о медіумическихъ фактахъ, наблюденныхъ имъ на фермѣ братьевъ Эдди. Вскорѣ эти письма вышли отдельнымъ томомъ, подъ названіемъ «People from the Other World» (*Народъ съ того свѣта*). Для насъ троихъ, — меня, Бутлерова и Аксакова, эти письма представляли живѣйшій интересъ и мы собирались два, три раза у Бутлерова, который читалъ намъ по два или по три письма въ вечеръ. Письма эти дали мнѣ массу фактовъ, которые я напечаталъ въ «Русскомъ Вѣстнике» (октябрь, 1875 г.) — вмѣстѣ съ Ѳѣвѣтомъ на всѣ на-

падки, какія были сдѣланы на меня и на Бутлерова въ нашей журнальной литературѣ. Бутлеровъ и Аксаковъ не были увѣрены, что Катковъ отнесется объективно къ дѣлу медіумизма и напечатаетъ статью. Я самъ отвезъ ее къ Каткову и долго бесѣдовала съ нимъ по поводу медіумическихъ явлений. Онъ привелъ мнѣ, между прочимъ, факты изъ лѣтописи Нестора, подтверждающіе явленія лицъ изъ другаго міра. Статья была напечатана и вызвала въ Бутлеровѣ сильнѣйшее желаніе напечатать тамъ-же и свое слово (см. стр. 1).

Въ то время когда печатались обѣ эти статьи, моя и Алекс. Михайл., медіумическая комисія фізико-химического общества начала свои дѣйствія. Всѣмъ, полагаю, извѣстно, что главнымъ двигателемъ этихъ дѣйствій былъ профессоръ Д. И. Менделѣевъ. Если первые шаги комисіи и были беспристрастны или объективны, то эти отношенія быстро и рѣзко измѣнились послѣ напечатанія моей и Бутлерова статей въ «Русскомъ Вѣстнике». Д. И. Менделѣевъ послѣ первой статьи моей, помѣщенной въ «Вѣстникѣ Евроы», упрекалъ меня за то, что я избралъ неправильный путь.

— Если медіумические факты, говорилъ онъ, дѣйствительно реальны, то они подлежать научному изслѣдованію, а потому не слѣдовало идти съ ними въ публику. Это путь ложный. Путь привлеченія темной массы, которая не судя ни въ какомъ научномъ вопросѣ.

Можно себѣ представить его негодованіе, когда въ «Русскомъ Вѣстнике» появилась снова моя статья о медіумизмѣ, а вслѣдъ за ней и статья Александра Михайловича. И въ особенности ему показался оскорбительнымъ и вызывающимъ авторитетный тонъ этой статьи и заключительная цитата изъ сочиненій де-Моргана: «Спиритуалисты», говоритъ цитата, «безъ всякаго

сомнѣнія стоять на томъ пути, который вель ко вся-  
кому прогрессу въ физическихъ наукахъ; ихъ противники  
служатъ представителями тѣхъ, которые всегда ратовали  
противъ прогресса». Такая фраза казалась Д. И. Менде-  
лѣеву оскорблениемъ, брошеннымъ лично ему, и неприми-  
римая борьба загорѣлась. На бѣду тѣ медіумы, мальчики  
Пети, которые были привезены А. Н. Аксаковымъ изъ  
Англіи, для опытовъ медіумической комиссіи, оказались  
весьма слабыми и вовсе непригодными для негармонич-  
наго кружка такихъ влостныхъ скептиковъ, какими было  
большинство членовъ медіумической комиссіи. Воору-  
жившись протоколами этой комиссіи, Д. И. Менделѣевъ  
также выступилъ передъ публикой — т. е. совершилъ  
то-же самое преступление, въ которомъ онъ упрекалъ  
насъ съ Бутлеровымъ. Публика, всегда жадная до скан-  
даловъ, наполнила аудиторію Солянаго Городка и вы-  
слушала три публичныя лекціи о спиритизмѣ, которыми  
нашъ многоуважаемый товарищъ, знаменитый профес-  
соръ, казнилъ меня и Бутлерова. Понятно, что послѣ  
этого пассажа вопросъ былъ сдвинутъ съ научной тер-  
риторіи и всталъ на почву личныхъ страстей и мелоч-  
наго самолюбія. Тѣмъ не менѣе Бутлеровъ и А. Н.  
Аксаковъ рѣшились продолжать дѣло, твердо вѣря, что  
истина рано или поздно восторжествуетъ. Аксаковъ  
выпсалъ изъ Лондона очень сильнаго медіума, г-жу  
Сень-Клеръ, которая прежде была профессіональнымъ  
медіумомъ, но получивъ богатое наслѣдство — давно  
уже отказалась отъ этой профессіи и согласилась ѻхать  
въ Петербургъ единственно изъ желавія послужить  
своими медіумическими способностями комиссіи физико-  
химического общества С.-Петербургскаго университета.  
Комиссія сразу увидала въ присутствіи Сень-Клеръ<sup>1</sup>  
медіумическія явленія. Вместо того, чтобы добросо-

вѣстно наблюдать и изучать ихъ, она круто повернула вопросъ въ другую сторону и упрамо остановилась на предположені, вѣрности котораго едва-ли вѣрила, что г-жа Сенъ-Клеръ — очень ловкая фокусница — и необходимо придумать не меѧе ловкій способъ, чтобы ее изловить и обличить. Нужно-ли говорить, каковы были отношенія Александра Михайловича къ членамъ такой комиссіи. Я помню одно засѣданіе, на которомъ я присутствовалъ вмѣстъ съ Бутлеровымъ. Почти все оно прошло въ горячихъ спорахъ Менделѣева съ Бутлеровымъ и отчасти съ Аксаковымъ. Съ одной стороны выступало полное презрѣніе къ медіумизму, очевидная боязнь найти въ немъ хоть что-нибудь, на чемъ можно было бы остановиться, какъ на научномъ предметѣ. Всѣ факты, всѣ авторитеты отвергались, игнорировались и всѣ подвергались автократически осужденію и даже грубой брані. Я вполнѣ понимаю и сужу по себѣ, что необходимо было много самообладанія и вѣры въ правоту защищаемаго дѣла, со стороны Бутлерова, чтобы хладнокровно выдерживать эти рѣзкія, вовсе неджентльменскія нападки и сохранить товарищескія отношенія и уваженіе къ достоинству ученаго. Я могу теперь отдать полную справедливость поведенію моего покойнаго друга. Въ этомъ поведеніи ясно выражились его миролюбивый характеръ и желаніе защитить прямымъ, открытыми способами то, что казалось ему и что дѣйствительно было истиной.

На слѣдующемъ засѣданіи, на которомъ участвовала Сенъ-Клеръ, Бутлеровъ не присутствовалъ. Я, къ крайнему сожалѣнію, былъ на этомъ засѣданіи, на которомъ члены комиссіи изощряли свою изобрѣтательность, для того, чтобы изловить медіума въ поддѣлѣ медіумическихъ явлений. Небольшой столъ, придуманный коммі-

сієй, имѣлъ четыре расходящіяся ножки для того, чтобы сдѣлать наклоны его невозможными или по крайней мѣрѣ затруднительными. При этомъ одинъ край стола, снизу, на той сторонѣ, къ которой посадили медіума, былъ намазанъ, сильно пахнущей смолидаромъ, очень липкой мастикой. Нужно было видѣть выраженіе лица англичанки, когда она садилась за столъ и когда одинъ изъ членовъ комиссіи любезно попросилъ ее не касаться колѣнами края стола, такъ какъ онъ намазанъ липкой смолой. Англичанка покраснѣла и испустила какое-то неопредѣленное восклицаніе.

Сеансы съ разными придуманными приборами имѣли еще болѣе острый характеръ. Д. И. Менделѣевъ хотѣлъ доказать, во что-бы то ни стало, что Круксъ, знаменитый лондонскій химикъ, напечатавшій свою наблюденія надъ медіумической (психической) силой, которая онъ производилъ въ присутствіи Юма—не умѣлъ наблюдать и что инструментъ, придуманный имъ для этой цѣли, былъ придуманъ не рационально. Для доказательства этого былъ сдѣланъ изъ стеклянной банки барабанъ, на которомъ натянута до невозможности туго тонкая перепонка (растительный пергаментъ), а штифтикъ, который долженъ былъ касаться этой перепонки, укрѣпленъ на очень длинномъ, тонкомъ и гибкомъ рычажкѣ. Бутлеровъ убѣждалъ членовъ комиссіи, что такая перепонка, туго натянутая, будетъ нечувствительна къ тѣмъ легкимъ колебаніямъ, которыя происходятъ при медіумическихъ явленіяхъ. Она будетъ восприимчива только къ звуковымъ волнамъ (см. стр. 71). Притомъ и эти воспринятія должны быть парализованы длиннымъ и гибкимъ рычажкомъ, такъ что графическій приборъ, при такомъ устройствѣ, ничего не запишетъ. Но члены комиссіи не слушали этихъ указаний: для нихъ былъ ва-

жень не положительный, а отрицательный результатъ опыта. Инструментъ, придуманный ими, ничего-бы не далъ и они имѣли-бы возможность утверждать, «что никакихъ медіумическихъ явленій, въ ихъ присутствіи, не произошло». Но это-же самое можно было утверждать и безъ «наrocito» для того придуманныхъ приборовъ. Каждому, кто имѣлъ возможность наблюдать эти явленія, хорошо известно, что они требуютъ для своего обнаруженія очень тонкихъ и сложныхъ условій, что эти условія имѣютъ не физической, а скорѣе искажической, или нравственный характеръ, а путь, которыми дѣйствовала комиссія, можно было назвать нравственнымъ только условно — т. е. признавалъ за безусловно нравственный принципъ, что цѣль оправдываетъ средства и что всѣмъ, даже нравственностью, можно жертвовать ради науки. Физико-химическая комиссія въ своихъ дѣйствіяхъ обнаружила тотъ-же характеръ безусловной прямолинейности, какой обнаружилъ и г. Цвѣтъ. Впрочемъ, г. Цвѣтъ дѣйствовалъ просто, элементарно и величественно вслѣдствіе простоты сердца, а комиссія хитро изобрѣтала способы не только изловить медіумовъ, но и надсмѣяться надо мной, Бутлеровыми и надъ всѣми учеными, занимавшимися медіумизмомъ. На этомъ пути для нея препятствовало и мы вскорѣ узнали, что засѣданія комиссіи переносятся изъ квартиры Д. И. Менделѣева (въ университетѣ) въ квартиру его закадычного друга и пріятеля, известнаго педагога-физика. Въ этой квартирѣ, какъ говорили, будетъ произведенъ при случаѣ осмотръ Сенъ-Клеръ, съ цѣлью найти у нея, где-бы то ни было, машинку, которой она производитъ медіумические стуки. Понятно, что эта машинка существовала только въ воображеніи членовъ комиссіи, тѣмъ не менѣе она

могла превратиться и въ дѣйствительность, такъ какъ у нихъ уже было придумано: какимъ образомъ ее можно было устроить? Понятно также, что находка такой машинки доставила бы полное торжество цѣлямъ и планамъ комиссіи и полное пораженіе (на время) медіумизму и посрамила бы тѣхъ ученыхъ, которые имъ занимаются.

Можетъ быть всѣ эти слухи были преувеличены или даже абсолютно несправедливы, но во всякомъ случаѣ они явственно показывали, что никакихъ серьезно-научныхъ отношеній членовъ комиссіи къ медіумизму быть не могло и мы только безъ всякой пользы и во что-бы то ни стало будемъ добиваться истины тамъ, гдѣ существуетъ одинъ только злой умыселъ. Мы отказались отъ дальнѣйшаго участія въ засѣданіяхъ комиссіи (стр. 67<sup>1</sup>). Разумѣется, что и ея засѣданія, послѣ нашего отказа, почти тотчасъ-же прекратились.

Вспоминая теперь все пережитое нами въ это тяжелое время борьбы истины съ обскурантизмомъ научной комиссіи,—невольно удивляешься, какъ это могло случится—чтобы у 8 человѣкъ, составлявшихъ комиссію, ни у одного не нашлось настолько любви къ правдѣ, на столько добросовѣстности, и объективности, чтобы посмотреть на дѣло не съ узкой точки зрѣнія своихъ личныхъ, предвзятыхъ мнѣній. Но во-первыхъ, такова общая участіе столковеній медіумическихъ явлений съ научными взглядами, которая постигала ихъ чуть ли не во всѣ времена и у всѣхъ націй. Во-вторыхъ здѣсь явилось безсознательное и непреодолимое отвращеніе

<sup>1</sup>) Желающіе познакомиться съ большими подробностями этого конфликта, между защитой медіумическихъ явлений съ одной стороны и нападками quasi-ученой комиссіи — съ другой, могутъ найти ихъ въ «Разоблаченіяхъ» А. Аксакова. С.-Петербург. 1883 г.

вообще скептиковъ, къ тѣмъ явленіямъ и взглѣдамъ, которые допускаютъ существованіе загробнаго міра и вообще явленій сверхъестественныхъ, занимающихъ высшее мѣсто, надъ физическими. Наконецъ въ третьихъ въ данномъ случаѣ, многое зависило отъ характера того лица, которое начало дѣло и вело его, имѣя постоянно въ виду, только свою личную отвѣтственность за результатъ борьбы.

Я коснулся довольно подробнаго разбора этого непріятнаго дѣла съ цѣлью уяснить отношенія между двумя главными дѣйствовавшими здѣсь лицами: Д. И. Менделѣевымъ и А. М. Бутлеровымъ. Почти вся борьба сосредоточивалась на этихъ двухъ лицахъ, изъ которыхъ одно присвоило себѣ въ этомъ дѣлѣ роль судьи, а другое по неволѣ должно было играть роль подсудимаго. Александръ Михайловичъ во всякомъ дѣлѣ, во всю свою жизнь, шелъ прямымъ путемъ. Его прямая и простая натура была неспособна къ засадамъ. Онъ не могъ притворяться, по крайней мѣрѣ долго и искусно. Дѣло «медицинской комиссіи» стоило ему многихъ и сильныхъ душевныхъ волненій. Отдохнувъ отъ совѣтской исторіи Казанскаго университета, онъ снова долженъ былъ выдержать крайне непріятную борьбу. Тамъ обвиняли его въ неправильности и чуть-ли недобросовѣтности дѣйствій. Здѣсь его судили за непониманіе дѣла, за его легковѣрное отношеніе къ наукѣ, къ научнымъ наблюденіямъ и опытамъ. То и другое было тяжело для человѣка въ высшей степени добросовѣтнаго и всегда относившагося съ крайней щепетильностью къ своимъ поступкамъ. Здѣсь не была игра простаго самолюбія; здѣсь задѣвалась самыя задушевныя симпатіи, высокое уваженіе къ предмету спора и къ истинѣ. И только убѣжденіе, что эта истина, не

смотря на нападки, остается все-таки истиной и восторжествуетъ рано или поздно, утѣшало и укрепляло его.

Здѣсь я долженъ коснуться тѣхъ отношеній къ медіумизму, которыхъ связывали, а отчасти разъединили меня, Бутлерова и А. Н. Аксакова.

Когда въ 1871 г. я вернулся въ Петербургъ, то я нашелъ А. М. Бутлерова и Аксакова въ очень близкихъ, дружескихъ отношеніяхъ. Это сближеніе произошло не столько вслѣдствіе родственной связи (Бутлеровъ былъ женатъ на двоюродной сестрѣ Аксакова), сколько вслѣдствіе общихъ занятій медіумизмомъ, при чёмъ Аксаковъ, какъ посвятившій уже много лѣтъ изученію животнаго магнетизма и медіумизма, былъ для Бутлерова руководителемъ въ этой темной и крайне интересной области.

Я засталъ того и другаго въ самомъ разгарѣ ихъ пропаганды спиритическихъ явлений, посредствомъ медіумизма Юма. Я былъ въ числѣ неофитовъ. Мне показали эти явленія на двухъ сеансахъ и затѣмъ оставили меня въ покой, до прїѣзда Бредифа. Во время сеансовъ съ этимъ медіумомъ у меня начала слагаться мало-помалу мысль о совсѣмъ другомъ способѣ дѣйствія, чѣмъ тотъ, на которомъ остановились Бутлеровъ и Аксаковъ. Я видѣлъ, что пропаганда здѣсь, посредствомъ демонстрированія этихъ явлений ученымъ и медикамъ — мало помогаетъ; что корень вопроса и успѣхъ дѣла лежить вовсе не здѣсь. Я убѣждалъ Бутлерова заняться не пропагандой, не демонстрированіемъ этихъ явлений, а ихъ изслѣдованіемъ. Я доказывалъ ему, что научное объясненіе хоть одного малѣйшаго факта изъ медіумическихъ явлений скорѣе подвинетъ дѣло впередъ, чѣмъ самое упорное и успѣшное пропагандированіе. Взглядъ Бутлерова на этотъ предметъ изложенъ имъ въ статьѣ,

напечатанной въ «Русскомъ Вѣстнике» (см. стр. 1). Онъ твердо стоялъ на томъ убѣждениіи, что если большинство (?) ученыхъ убѣдится въ существованіи этихъ явлений, тогда можно будетъ приступить и къ изслѣдованию ихъ. «Притомъ, говорилъ онъ, эти изслѣдованія вещь вообще не легкая. Явленія непостоянны, какъ признаки — нужно долго трудиться, чтобы случайно попадать на факты, могущіе дать хоть какое-нибудь разъясненіе. Здѣсь нельзя ставить опытовъ такъ, какъ мы ставили ихъ въ нашихъ лабораторіяхъ. Здѣсь разъ или два опытъ удастся, а 10 или 20 разъ не удастся, а почему не удался — останется неизвѣстнымъ. Да, наконецъ, на эти опыты необходимы средства, а гдѣ ихъ взять. Другое дѣло, когда за нихъ возьмутся ученыя общества, — тогда можно будетъ напытывать медіумовъ и придумывать и устраивать разные приборы и аппараты».

Я убѣждалъ, чтобы при демонстрированіи явлений на сеансахъ были бы введены графическіе способы, которые наглядно доказывали бы существование этихъ явлений даже для тѣхъ, кто не присутствовалъ на сеансахъ. Наконецъ, я настаивалъ, чтобы была употреблена фотографія, какъ одно изъ лучшихъ средствъ для доказательности объективности и реальности наблюдавшихъ явлений. Но всѣ мои убѣжденія и доводы въ то время весьма плохо дѣйствовали. И только въ послѣднее, сравнительно недавнее время и Бутлеровъ, и Аксаковъ убѣдились въ необходимости фотографій, какъ доказательства для реальности явлений.

Каждый изъ насъ такимъ образомъ оставался при своихъ убѣжденіяхъ, или, и правильнѣе говоря — Бутлеровъ и Аксаковъ стояли отдельно отъ моего взгляда. Это не помѣшало намъ вмѣстѣ заниматься нашимъ общимъ дѣломъ. Вскорѣ по отѣзду м-са Сэнть-Клэръ,

мы устроили сеансы съ однимъ частнымъ, довольно сильнымъ медиумомъ, съ Е. Д. Прибытовой. Послѣ трехъ или четырехъ довольно удачныхъ сеансовъ, мы неожиданно представился случай воспользоваться очень сильными медиумическими способностями С. С. Ешевовой<sup>1</sup>). Въ ея семействѣ уже болѣе двухъ лѣтъ какъ происходили весьма рѣзкія медиумическія явленія. Но семейные сеансы совершились въ совершенно замкнутомъ кружкѣ, и когда я случайно познакомился съ его членами, то эти сеансы давно уже прекратились и всѣ члены, п въ особенности одна дѣвица, закадычный другъ Ешевовой, держались твердаго убѣжденія, что спиритические сеансы дѣло грѣховное. Миѣ большаго труда стоило уговорить кружокъ, чтобы онъ показалъ миѣ что-либо изъ явленій, совершающихся въ немъ, и члены его показали миѣ материализацію руки. Послѣ смерти этой дѣвицы, черезъ нѣсколько мѣсяцевъ, я снова приступилъ съ просьбой устроить опять медиумическіе сеансы. Она согласились, мы составили небольшой кружокъ и на этихъ сеансахъ получались отпечатки руки и ноги медиума (см. «Psych. Studien» 1879 и «Еженедѣльное Новое Время»). Въ этихъ сеансахъ не участвовалъ Бутлеровъ и даже они происходили втайне отъ него. Я надѣялся, что эти сеансы доставятъ миѣ возможность изслѣдоватъ хотя что-нибудь изъ медиумическихъ явленій. Бутлеровъ сталъ бы мѣшать этимъ изслѣдованіямъ. Онъ, первымъ дѣломъ, счелъ бы необходимымъ, преслѣдоватъ свои цѣли, т. е. вести пропаганду медиумизма, и вотъ почему онъ узналъ объ этихъ сеансахъ только тогда, когда они принуждены были прекратиться.

Въ 1878 г. былъ выписанъ Аксаковымъ изъ Лондона

<sup>1</sup>) Фамилія вымышленная.

очень сильный американский медиум Слэдъ. Съ нимъ было устроено, между прочимъ, нѣсколько фотографическихъ сеансовъ. На этихъ сеансахъ получились очень рѣзкие положительные результаты, но неподдаѣльность явлений была заподозрѣна Аксаковымъ и это подозрѣніе раздѣлялъ, какъ кажется, и Бутлеровъ, присутствовавшій на сеансахъ.

Послѣ Слэда была выписана изъ Лондона Кэтъ-Фохсъ (м-съ Іенкенъ), точно также съ цѣлью медиумической пропаганды, но и здѣсь эта пропаганда не дала ничего.

Два фотографическихъ сеанса, устроенныхъ съ этимъ медиумомъ въ моей квартирѣ, также не дали никакихъ результатовъ, если не считать за результатъ какой-то слабый свѣтъ, который появился на груди у Бутлерова, во время одной выставки. Бутлеровъ позировалъ, сидя вмѣстѣ, рядомъ съ Кэтъ-Фохсъ. Снимокъ былъ сдѣланъ съ помощью стереоскопической камеры и свѣтовое пятно на груди его получилось на обѣихъ парныхъ пластиликахъ.

Наконецъ, очень сильный лондонскій медиумъ, м-ръ Еглинтонъ, былъ приглашенъ Аксаковымъ изъ Москвы, куда онъ былъ вызванъ изъ Лондона однимъ частнымъ кружкомъ. Приглашеніе это состоялось въ 1886 году. Нѣсколько сеансовъ съ Еглинтономъ были посвящены фотографированію медиумическихъ явлений. Въ это время вышла извѣстная книга Гартмана о спиритизмѣ (переведенная Бутлеровымъ), въ которой онъ отвергаетъ возможность сниманія неподдаѣльныхъ спиритическихъ фотографій, на которыхъ одновременно были бы сняты медиумъ и матеріалпизованная фигура. Въ виду необходимости опровергнуть эти сомнѣнія, было устроено нѣсколько фотографическихъ сеансовъ въ небольшомъ, интимномъ кружкѣ. Эти сеансы происходили въ квартире Александра Михайловича, который не могъ выхо-

дить вслѣдствіе болѣзни ноги. Эта болѣзнь и свела его въ могилу.

Вотъ всѣ результаты, которые были получены вмѣстѣ Бутлеровымъ и Аксаковыми съ цѣлью пропаганды медіумическихъ явленій.

Въ теченія послѣднихъ лѣтъ случай столкнулъ меня съ двумя замѣчательными медіумами, въ особенности съ однимъ, обладающимъ значительной медіумической силой. Первый медіумъ была дама, извѣстная пѣвица. Она сама пріѣхала ко мнѣ, заявила о явленіяхъ, которыхъ происходять въ ихъ кружкѣ, и просила меня присутствовать на ихъ сеансахъ. На первомъ же сеансе я убѣдился, что кружокъ, довольно гармоничный, обладаетъ значительной силой и просилъ позвolenія привести на слѣдующій сеансъ Бутлера и моего друга и товарища профессора А. Я. Данилевскаго. Позволеніе было дано и на слѣдующій сеансъ я привезъ обоихъ. Но, не смотря на интересныя явленія, Бутлеровъ, очевидно, весьма мало интересовался ими, и, побывавъ на двухъ сеансахъ, пересталъ являться въ кружокъ.

Почти то-же самое случилось и съ другимъ кружкомъ, въ которомъ явленія были необыкновенной силы, и медіумъ, одинъ офицеръ, обладалъ громадными медіумическими способностями. Разъ, зимой 1884 года, ко мнѣ пріѣзжаетъ докторъ Б., разсказываетъ о необыкновенныхъ медіумическихъ явленіяхъ, которыхъ совершаются въ этомъ кружкѣ, и приглашаетъ меня принять участіе въ ихъ сеансахъ. Я пригласилъ профессора А. Я. Данилевскаго, который былъ товарищъ Б. по университету, и на слѣдующій сеансъ пригласилъ также А. М. Бутлера. Явленія на этомъ сеансе были поразительно сильны. Не смотря на это, Бутлеровъ былъ еще разъ на одномъ сеансе и болѣе не являлся. Очевидно, что

сеансы его болѣе не интересовали и если въ вечеръ, назначенный для сеанса, былъ интересный спектакль или какал-нибудь новая опера, или пѣль новый теноръ, новая примадонна, то онъ предпочиталъ слушаніе ихъ скучному сидѣнію за спиритическимъ сеансомъ. Но интересъ его къ медіумическимъ новостямъ, къ медіумической пропагандѣ и вообще къ движению медіумизма нисколько не охладѣлъ, а еще болѣе, если можно только, усилился, — но теперь онъ занимался медіумизмомъ болѣе теоретически, чѣмъ практическі.

Я помню маленькие, случайные сеансы у меня или у него, съ слабыми, только-что начинающими медіумами, и между тѣмъ за этими сеансами онъ готовъ былъ просиживать цѣлые вечера и часть ночи. Онъ относился къ нимъ оживленно и страстно. Это было въ 1876 — 79 годахъ. Въ 1880-хъ годахъ многое стало уже ве то. Интересъ не только къ простымъ, элементарнымъ, медіумическимъ явленіямъ, но даже къ сильнымъ значительно охладѣлъ. Такимъ, по крайней мѣрѣ, я его помню на послѣднихъ сеансахъ съ м-ромъ Еглингтономъ; но здѣсь, впрочемъ, замѣшалось и другое обстоятельство, — это несчастное поврежденіе ноги, которое свело его въ преждевременную могилу. Онъ сильно похудѣлъ, былъ раздражителенъ, первенъ и было отчего. Онъ собирался на Кавказъ, въ благодатный край, въ царство винограда и розъ, и главное, что манило его туда, это — возможность культивировать на Кавказѣ чайное дерево. Онъ привезъ уже съ собой образцы чая изъ листьевъ, собранныхъ имъ самимъ съ кустовъ, разведенныхъ на Кавказѣ. Чай былъ весьма хорошаго сорта и Большо-Экономическое Общество послало Александра Михайловича, чтобы тамъ на мѣстѣ обставить это дѣло и указать, какъ и гдѣ завести чайныя плантаціи. Все это

разстроилъ пустой, ничтожный несчастный случай. Но о немъ я сообщу ниже; а теперь, въ дополненіе къ описанію отношеній Бутлерова къ медіумизму и вообще къ партійной борьбѣ, я хочу сказать нѣсколько словъ о борьбѣ его въ стѣнахъ академіи, которая точно также повредила его здоровью.

Работая въ качествѣ миссіонера медіумизма въ ученої средѣ, онъ, разумѣется, обратилъ прежде всего свое вниманіе на своихъ сочленовъ по академіи наукъ. Но одинъ изъ этихъ сочленовъ, съ которымъ Бутлеровъ жилъ вдвоемъ, въ цѣломъ академическомъ домѣ, его старый учитель, профессоръ и академикъ Зининъ, отнесся и всегда относился къ этимъ явленіямъ совершенно враждебно. Четыре другихъ сочлена, которыхъ Бутлеровъ приглашалъ къ себѣ на сеансы съ разными медіумами и въ разное время, остались неубѣжденными скептиками. Наконецъ, вскорѣ послѣ появленія моей статьи въ «Вѣстникѣ Европы», появилась въ этомъ же журналѣ статья безъимянная, подписанная тремя буквами А. В. Г., которая, несомнѣнно, вышла изъ академической среды. На эту статью Бутлеровъ отвѣчалъ печатно (стр. 111) и доказалъ всю ея несостоятельность.

Послѣ этого прошло нѣсколько лѣтъ и Александръ Михайловичъ долженъ былъ начать съ своими академическими коллегами открытую борьбу по поводу национальныхъ и научныхъ стремленій.

Рано или поздно, но эта борьба должна была начаться. По смерти Зинина, открылась въ академіи каѳедра химіи въ Бутлеровъ, поддержаній другими русскими сочленами физико-математического отдѣленія академіи, представилъ на нее Менделѣева. Полагаю, что всякому.

образованному русскому извѣстна статья Бутлерова, по-  
мѣщенная въ журналѣ «Русь», а потому не буду го-  
ворить здѣсь о столкновеніи его съ нѣмецкой академи-  
ческой партіей. Скажу только, что защита русской пар-  
тіи и защита его товарища Д. И. Менделѣева была  
вполнѣ и совершенно правильна. Каждый русскій, и въ  
томъ числѣ Бутлеровъ, высоко цѣнилъ научныя заслуги  
и гениальныя способности нашего русскаго знаменитаго  
химика. Но нѣмецкіе академики не могли этого ни по-  
нимать, ни цѣнить. Для нихъ было дороже «русской»  
академіи — благосостояніе нѣмецкихъ ученыхъ посред-  
ственности и они забаллотировали Менделѣева.

Разматривая теперь всю жизнь Александра Михай-  
ловича, мы видимъ, что элементъ борьбы занимаетъ  
въ ней широкое мѣсто. Началась эта борьба съ рек-  
торства въ Казанскомъ университетѣ, гдѣ онъ принуж-  
денъ былъ бороться съ студентами и съ своими това-  
рищами, наконецъ, съ попечителемъ и профессорами.  
Затѣмъ, въ Петербургѣ эта борьба перешла на защиту  
медиумизма и вошла вмѣстѣ съ Бутлеровымъ, также  
какъ она входитъ со всякимъ истинно-русскимъ, въ  
стѣны академіи. Эта постоянная борьба была съ одной  
стороны слѣдствіе энергической, цѣльной натуры Але-  
ксандра Михайловича. Съ другой—она была слѣдствіе  
его прямаго характера, который не могъ оставаться хлад-  
нокровнымъ и не защищать отъ нападокъ то, что ка-  
залось ему истиннымъ, рациональнымъ и плодотвор-  
нымъ. Борьба не составляла необходимости ни въ его  
жизни, ни въ его характерѣ. Она могла и не быть,  
если бы обстоятельства его жизни сложились иначе.  
По натурѣ онъ былъ квѣтистъ. Его интересы сосредо-  
точивались въ мирной, семейной, прибавлю — деревен-  
ской жизни. Его любимое развлеченье была охота, его

любимыя занятія, кромѣ лабораторныхъ работъ, была пчеловодство и цвѣтоловодство. Онъ страстно любилъ музыку, въ особенности вокальную. Въ дни студенческой жизни онъ увлекался пѣснями нѣмецкихъ студентовъ и даже подбиралъ аккомпанементы къ нимъ на фортепіано. Въ зрѣломъ возрастѣ и до конца жизни онъ любилъ оперу и отдавалъ ей почти всѣ свободные вечера. Его натуру нельзя было назвать увлекающейся, и ни въ какомъ случаѣ нельзя было назвать непостоянною. Напротивъ, въ ней много было солиднаго, степеннаго, разсудительнаго; но сквозь все это до конца жизни просвѣчивала какая-то дѣтскость—ясная простота души, возвышенной, честной и благородной. И вотъ, вѣроятно, эта дѣтскость была источникомъ его минутныхъ и также чисто дѣтскихъ увлеченій разными необыкновенными вещами, рѣдкостями и курьезами. Также, какъ во времена молодости, онъ увлекался энтомологіей, собираючиемъ насѣкомыхъ, составленіемъ коллекцій химическихъ препаратовъ, увлекался блестящими опытами, горѣнiemъ калия и натрія и т. под. вещами. Мы слушали нѣкоторые предметы въ 1-мъ курсѣ выѣстѣ съ 1-мъ курсомъ медиковъ, и во всѣ 4 курса Бутлеровъ встрѣчался съ этими товарищами медиками и узнавалъ отъ нихъ, когда будетъ какаянибудь замѣчательная операція, на которой можно бы было присутствовать. Я полагаю, что во всемъ этомъ высказывались не одно увлеченіе необыкновенными вещами, яо нѣкотораго рода любознательность.

Онъ любилъ также путешествія. Онъ нѣсколько разъѣзжалъ по Европѣ, но въ 1868 г., бывши въ Ніццѣ, онъ пожелалъ пройхать въ Марсель съ тѣмъ, чтобы пройхать въ Алжиръ. Я остановлюсь на перебѣздѣ его черезъ Средиземное море. Въ описаніи этого перебѣзда,

сдѣланномъ имъ самимъ, лучше всего обрисовываются  
нѣкоторыя черты характера моего покойнаго друга.

Я думалъ, — говорить онъ, — сначала отправиться туда съ семьей, но это не состоялось *къ счастію*. Сколько разъ потомъ я радовался, что *одному милю безъ семьи пришлось испытать невзгоды плаванія*. Говорятъ, путешествуя вдвоемъ, видишь вдвое болѣе. Въ этомъ не мало правды — и, между многочисленными наѣзжими гостями Ниццы, я постарался отыскать себѣ спутника. Выборъ оказался далѣе отъ удачнаго, и милю пришлось узнать потомъ, что путешествуя вдвоемъ, терпишь вдвое — *за себя и за другихъ*.

Спутникъ, котораго избралъ Бутлеровъ себѣ въ товарищи, былъ одинъ казанскій помѣщикъ Н. Во время бури, которую выдержалъ пароходъ *Алжиръ*, Александру Михайловичу пришлось не мало претерпѣть и вынести не только вслѣдствіе тяжелаго, отчаяннаго положенія парохода, но и вслѣдствіе того, что онъ привужденъ былъ почти постоянно ухаживать за товарищемъ, который потерялъ все присутствіе духа и порывался убить себя.

У него, — говорить Бутлеровъ, — должны были отнять и спрятать револьверъ и присматривать за нимъ. Въ одинъ вечеръ илюпка, вспѣвшая надѣ окномъ его койки, вдругъ обогнулась одинимъ концомъ. На призываѣ капитана все бросились на ють спасать илюпку. Нѣ было испуганъ шумомъ до того, что обезумѣлъ совсѣмъ, дрожалъ, глядя во всѣ глаза, сидѣлъ въ коридорѣ, ведущемъ въ каюту, безумно смотрѣлъ на плески воды на палубѣ и увѣрялъ, что видѣть въ нихъ умершихъ — то свою мать, то сестру, которая зовутъ его. Меня кликнули къ нему, но не скоро удалось успокоить первій пришадокъ. Я далъ ему копытку, терпъ горло, въ которомъ, по-видимому, происходили судорожныя скатія, и памочилъ голову водой. Наспѣлу удалось его уложить; онъ рыдалъ и дрожалъ; руки были холодны какъ ледъ, — взглядъ дикий, — полное отчаяніе и постоянное напряженіе, по крайней мѣрѣ на словахъ,

лишить себя жизни. Не дай Богъ быть въ опасности, а еще хуже быть въ ней съ людьми безъ капли мужества и характера: ихъ вонти отнимаютъ присутствіе духа и у тѣхъ, кто еще сохранилъ его.

Вотъ какъ описываетъ Бутлеровъ страшную картину бури на морѣ и аваріи парохода:

Перемѣна, произошедшая на палубѣ, мсня поразила: всѣ рлды бочекъ и коробокъ, которыми вчера были завалены ея бока, теперь исчезли; сорвавшійся съ петель двери отъ кухни и разные вещи валялись въ беспорядкѣ; стеклянная крышка надъ машиннымъ люкомъ не существовала болѣе; вездѣ по палубѣ текла вода, хлеставшая чрезъ борта и свободно попадавшая въ маинингое отдѣлѣніе. Взглядъ на море заставилъ меня забыть палубу. Не видавъ, не представивъ себѣ ничего подобнаго:—бортъ парохода, прежде высоко стоявшіе надъ водою, теперь, казалось, были параванѣ съ нею; а немножко подальше, и справа, и слѣва, поднимались водяныя черно-спинія горы, всѣ испещренныя бѣлыми пѣнистыми гребнями. Пароходъ, казалось, былъ или скжатъ. Еще мгновеніе—и одна изъ нихъ обрушилась чрезъ лѣвый бортъ; цѣлый водопадъ иролился въ машинный люкъ. Почти безсознательно вскочилъ я на веревочную лѣстницу правой стороны, поближе къ людямъ, висѣвшимъ на рострахъ и уже разбитой ударами волнъ. Не замѣчая этого, я видѣлъ въ нея падежду на спасеніе. Но потоки воды на мгнути иерестали литься чрезъ бортъ; я сошелъ на палубу, и съ нея, оборотясь къ кормѣ, онѣтъ увидѣлъ воду чрезъ ютъ. Ють арииша на три возвышалася падъ палубою и падъ имъ, за корюю парохода, вдругъ поднялась водяная гора, вершина которой видѣлась на высотѣ вдвое большей высоты юта. На мгновеніе я закрылъ глаза, ожидалъ потопленія; пароходъ прыгалъ, страшно качался, по ис кажды разъ терпалъ воду бортами. Немножко ободрившись, я бросился съ вопросами къ морякамъ. Одніи изъ кочегаровъ, весь блѣдныи, мокрый и дрожащий, на мои вопросы отвѣчалъ словами: „Моя жена, моя дѣти!“—Второй капитанъ стоялъ у юта. „Боже мой, что это такое?“ говорилъ я. „То, что бываетъ на морѣ“ — отвѣчалъ онъ—„ударъ воли“ (coup de mer).—„Мы погибли?“—„Нѣтъ“. Люди хлюпотали между тѣмъ, чтобы затянуть парусами ма-

шинный люкъ и не пускать въ него заливавшуюся безпрестанно чрезъ бортъ воду. Я бросился помогать имъ; N—тоже. Волны хлестали, мѣшили нашей работе? „Держитесь, держитесь крѣпче“—закричалъ я своему спутнику и самъ успѣхъ схватиться за веревки у мачты, когда чрезъ правый бортъ хлынула, чрезъ всю ширину парохода, новая масса воды и обдала насъ съ головы до ногъ. Судорожно цѣлился я за веревку ц, къ счастію, удержанялся. Секунды съ двѣ я былъ совершенно въ водѣ; невольно-открытыми глазами видѣть синеву водяной массы; ротъ былъ полонъ воды. Весь мокрый, остался я на своемъ мѣстѣ у мачты, умыла только безвозвратно новая шляпа, купленная въ Ниццѣ, предъ отѣздомъ. Совсѣмъ озабоченный, я еще разъ вскыгнулъ на веревочную лѣстницу къ плюнкѣ; пальцъ сотоваріцъ по классу, пассажиръ-французъ, сѣдалъ тоже, но отсюда легко было быть спасеннымъ волнами и я опять примкнулъ къ людямъ, удвоившимъ усилия, чтобы закрыть машинный люкъ. Это удалось паконецъ: на отверстіе положили весла, на нихъ—нарусь, и все заколотили гвоздями. Послѣ еще надежиѣ утвердили эту покрышку, спасшую насъ отъ потопленія. Водяные горы поднимались и рушились между тѣмъ по прежнему. Спустя нѣсколько мгновеній одда изъ нихъ ударила на ють, гдѣ находился капитанъ и двое рулевыхъ. Капитанъ поднялъ руки и вскрикнулъ, колесо руля и полуречина оказались изломанными, раздробленными, по люди уцѣлѣли. За минуту предъ тѣмъ капитанъ привязалъ веревками себѣ и ихъ. Руль носилъ какъ-то прикрепленный и, повернувшись, пароходъ на вѣтеръ, предоставили его волѣ бури и волнъ. Я, N. и пассажиръ-французъ взобрались на ють. „Погибли мы?“—спрашивалъ меня N. и увѣрялъ, что застрѣлится прежде чѣмъ успѣеть утонуть. „Еще нѣтъ,—не теряйте надежды“, отвѣчалъ я. „Бѣдная моя жена, мои бѣдныя дѣти!“ шепталъ французъ, сконфуженный, но не потерявшийся. „И мой,—и мой тоже!“—думалось мнѣ. Говорю чистосердечно: умирать одному, никого не оставляя, мнѣ какъ-то не было страшно въ эту минуту, на умѣ вертѣлась мысль о необходимости моей эсизы для другихъ.

Въ этихъ словахъ невольно и безсознательно обрѣвалась благородная, самоотверженная душа Александра Михайловича. Тотъ, кто въ минуту смертельной опасности,

забывая о себѣ, думаетъ о необходимости своей жизни для другихъ; кто заботливо охраняетъ жизнь и спокойствие своего случайного товарища по путешествію—тому человѣку чужды эгоистическая побужденія. Въ немъ живеть высокій духъ и истинное человѣчное чувство.

Несчастный переѣздъ въ Алжиръ совершился пѣлыхъ 10 дней, отъ 28 января до 2 февраля. Нѣсколько разъ въ теченіи этихъ дней весь экипажъ судна переходилъ отъ надежды на спасеніе къ полному отчаянію. Бутлеровъ и всѣ пассажиры принуждены были работать какъ простые матросы. Восемь человѣкъ матросовъ погибло. Ихъ сбросило волнами и унесло въ море. Добравшись до Алжира, всѣ путники отправились благодарить Бога въ церковь Африканской Богоматери, выстроенной на горѣ, надъ моремъ, вблизи Алжира. Тамъ совершена была панихида по восьми погибшимъ путникамъ. Алжирскій архіепископъ сказалъ нѣсколько теплыхъ прочувствованныхъ словъ.

Съ высоты горы было дано послѣднее благословеніе погибшимъ. Большинство присутствовавшихъ было растрогано до глубины души. Давно ли многие изъ нихъ находились между страхомъ и надеждой, не зная, увидятъ ли они африканский берегъ или имъ назначена воинская могила? А солнце яркимъ свѣтомъ обливало въ этотъ день и горы съ едва пробившейся сочной зеленою молодой травой, и лазурное тихое, едва колышащееся море. Оно ярко блестало теперь переливчатымъ свѣтломъ; тамъ и сямъ виднѣлись блѣдные паруса рыбачьихъ лодокъ, и нелегко было узнать въ этомъ красивомъ спокойствіи тѣ водяныя горы, которыхъ грозили поглотить насть.

Смертельная опасность, которую испыталъ Бутлеровъ при переѣздѣ въ Алжиръ, не перемѣнила его отношения къ путешествіямъ.

Подъ свѣжими впечатлѣніемъ — говорить онъ, — недавняго прошлаго, ипѣ трудно было тогда не поддаваться опасеніямъ.

но прошли года — и я опять по прежнему отпоюсь къ морю и морскимъ путешествиямъ. Море всегда имѣло для меня особенную прелестъ. Я пошимаю, что можно любить его просторъ, его безконечное разнообразіе".

Величіе, просторъ и безконечность — вотъ что притягивало его къ широкому морю. Не это ли же самое тянуло его въ ту даль неизвѣданной вѣчной жизни, въ которую онъ такъ несокрушимо вѣрилъ и въ существованіи которой такъ страстно желалъ убѣдить своихъ товарищѣй ученыхъ скептиковъ. Занимаясь такъ долго медіумизмомъ, онъ какъ бы освоился съ тѣмъ загадочнымъ, невѣдомымъ міромъ и не боялся перейти въ него. Когда онъ лежалъ больной въ постели, съ ногой, уложенной въ гипсовую повязку — то одна дама, его знакомая, пріѣхавшая навѣстить его, говорила ему, что такъ нельзя рисковать жизнью, что отъ этого могутъ быть весьма серьезныя послѣдствія. «Какія же?» — спросилъ онъ. «Можете и умереть» — сказала дама. «Такъ что же?.. Я не желаю смерти, но и не боюсь ее!» Плѣтѣтельно смерть была не страшна ему. Онъ былъ убѣждень, что за дверями гроба откроется для него лучшая другая вѣчная жизнь.

Случай, уложившій его въ постель, былъ пустой, ничтожный случай. Одинъ разъ вечеромъ, великимъ постомъ, онъ съ свойственной ему живостью быстро поднялся на одной правой ногѣ на небольшой стульчикъ-скамеечку, чтобы достать книгу съ верхней полки шкафа. При этомъ быстромъ движеніи часть какой-то мышцы около колѣннаго сустава не выдержала всей тяжести тѣла и разорвалась. Бутлеровъ почувствовалъ сильную, но минутную боль и только черезъ нѣсколько недѣль онъ замѣтилъ какую-то неловкость, боль и небольшую опухоль въ поврежденной ногѣ. Онъ обратился

къ хирургу, который сказалъ, что случай можетъ кончиться серьезно и что ему необходимо лечь въ постель, что больной и исполнилъ. Вскорѣ явилась опухоль икры, а черезъ нѣсколько дней больному рѣшились сдѣлать операцию: проколъ для выпуска жидкости. Ногу уложили въ гипсовую повязку, а затѣмъ въ лубочный желобъ. Болѣе мѣсяца Бутлеровъ пролежалъ въ постели, что для его подвижной, энергичной натуры было страшно тяжело. Притомъ этотъ случай, какъ я сказалъ уже выше, лишилъ его возможности осуществить его желанную поѣздку на Кавказъ, о которой онъ такъ горячо мечталъ.

Лежа, больной, онъ не покидалъ занятій и держалъ корректиру Пчеловодного Журнала, который онъ основалъ въ этомъ самомъ году при Вольномъ Экономическомъ Обществѣ. Когда опасность миновала и онъ могъ уже встать съ постели—начались фотографические сеансы съ Еглингтономъ. Сеансы эти, разумѣется, были у него на квартирѣ, на нихъ онъ распоряжался магнезиальнымъ освѣщеніемъ. Лампа, которая существовала въ химической лабораторіи, для этого освѣщенія оказалась вовсе непригодною и мы могли воспользоваться только ея рефлекторомъ. Я, какъ теперь, вижу его фигуру, озабоченную и захлопотанную, въ халатѣ, лежащую на кушеткѣ, на которой пододвигали его въ кружокъ, передъ маленькой, круглой столикъ. На этомъ столикѣ стаяла лампа и онъ зажигалъ, когда было нужно, магнезиальные полоски, вставленные въ стеклянныя трубочки. Наканунѣ его отѣзда въ деревню былъ послѣдній, материализаціонный сеансъ Еглингтона. Бутлеровъ уже болѣе недѣли какъ былъ на ногахъ, выходилъ, опираясь на трость. Сеансъ былъ въ квартирѣ Аксакова. Это былъ такъ сказать семейный сеансъ. Онъ состоялъ изъ тѣхъ же членовъ кружка, которые участвовали въ фотографіи.

фическихъ сеансахъ. Мы все, члены этого кружка, разсчитывали, что сеансъ будетъ необыкновенно силенъ и при полной гармоничности кружка мы увидимъ самыя блестящія явленія медіумизма Еглингтона, — но этимъ надеждамъ не суждено было осуществиться. Одинъ изъ членовъ этого кружка, дама, очень давно уже занимающаяся спиритизмомъ, воспользовалась любезностью Бутлерова и Аксакова и засѣла вдвоемъ съ Еглингтономъ за свой частный сеансъ. Этотъ сеансъ продолжался около часа и медіумическая сила медіума была имъ сильно истощена.

По окончаніи сеанса я возвратился въ 1 ч. ночи на квартиру къ Бутлерову и ночеваль у него, такъ какъ все мои домашніе были на дачѣ. На другой день онъ всталъ бодрый, веселый и дѣятельно принялъся за укладку вещей. Я простился съ нимъ, не подозрѣвая и не предчувствуя, что это было наше послѣднее прощаніе.

Затѣмъ я уѣхалъ на дачу, въ Павловскъ, и 5 августа, раскрывъ «Новое Время», увидалъ телеграмму, извѣшавшую объ его скоропостижной кончинѣ....

Онъ умеръ въ Бутлеровкѣ неожиданно для себя и для семьи. Въ деревнѣ онъ совершенно оправился, былъ такъ же дѣятеленъ, энергиченъ, бодръ и веселъ, какъ и всегда. Ни одинъ изъ пользовавшихъ его хирурговъ и терапевтовъ не предупредилъ его жену и родныхъ или близкихъ, что положеніе его требуетъ извѣстной осторожности, безъ соблюденія которой ему грозить смертельная опасность. Послѣ разрыва мышцы и вслѣдствіе его, у него сдѣлалось внутреннее кровоизліяніе, эксудать и образовался сгустокъ крови или тромбъ. Этотъ сгустокъ могъ, при пзвѣстномъ режимѣ, медленно всосаться; безъ этого режима онъ постоянно угрожалъ встуپить въ оборотъ крови и закупорить какія-нибудь сущес-

ствено важная артерія. Бутлеровъ ощущалъ этотъ сгустокъ въ томъ мѣстѣ, подъ колѣномъ, гдѣ былъ разрывъ. Онъ постоянно чувствовалъ здѣсь какую-то неловкость, въ особенности во время ходьбы. При этомъ онъ страдалъ какимъ-то незначительнымъ порокомъ сердца. Наканунѣ своей смерти онъ былъ на охотѣ, много ходилъ и вечеромъ почувствовалъ, что неловкое ощущеніе въ ногѣ исчезло. — «Я теперь совсѣмъ здоровъ! Одна нога стала, какъ другая», сказаль онъ женѣ. «и даже неловкость въ ногѣ исчезла».

На другой день онъ, бодрый и здоровый, цѣлое утро хлопоталъ по хозяйству, бѣздили въ поле уставлять борону Рандаля и, послѣ обѣда, попросивъ жену пойти посмотретьъ на стройку, легъ отдохнуть. Когда она ушла, съ нимъ сдѣлалось головокруженіе, рвота, онѣмѣніе и страшная боль въ рукахъ. Жена вернулась и начала ухаживать за больнымъ. Она давала ему эфиръ, согрѣвала ему грудь и руки. Этотъ припадокъ продолжался часа три и всѣ старанія остановить его были напрасны. Онъ жаловался на постоянную, спльную боль въ рукахъ и въ груди. Вдругъ глаза его остановились неподвижно, какъ-будто въ изумленіи. Дыханіе прекратилось, сердце перестало биться.

Тѣло его не было вскрыто и ближайшая причина смерти осталась не разъясненою. Похоронили его въ его родовомъ сельцѣ Бутлеровкѣ.

Проходя теперь, въ моемъ воспоминаніи, всю жизнь моего дорогаго друга, я представляю себѣ эту жизнь въ видѣ постояннаго, почти непрерывнаго стремленія къ добру и правдѣ. Онъ увлекался многимъ, что доставляло ему личное удовольствіе, но онъ умѣлъ быть твердымъ тамъ, гдѣ польза другихъ, польза обществен-

ная, заставляла его подня на перекоръ личному спокойствію и бороться за добро и свѣтъ истины. Постоянно ровный, добродушный и разсудительный, онъ очень рѣдко раздражался и никогда не терялъ самообладанія. Въ этомъ, можетъ быть, заключался секретъ общей привязанности къ нему тѣхъ лицъ, съ которыми онъ сталкивался въ жизни. Всѣ, знавшіе его, находили его прямой, честной и симпатичной личностью.

Болѣе полнѣзны онъ отдалъ борьбѣ за ту истину, которая составляла одно изъ его кровныхъ убѣждений и постоянно отвлекала его отъ земныхъ привязанностей и привычекъ, напоминая о недоступныхъ для человѣка высшихъ, таинственныхъ сферахъ. Область науки для него не кончалась видимымъ міромъ; вѣтъ, онъ хорошо зналъ, что развитіе человѣческаго духа безконечно и что каждый, стремящійся узнать истину — узнаетъ ее тамъ, гдѣ свѣтъ ея горитъ, не затемненный земной физическойатурой человѣка. Возвышенный духъ его, любившій безконечное, открытое, широкое море — не могъ удовлетвориться узкими рамками земного знанія и твердо вѣрилъ въ высшія, сверхчувственные сферы этого знанія. Между известными учеными нашего вѣка онъ принадлежалъ къ весьма немногимъ, избраннымъ и болѣе объективнымъ, которые убѣдились въ реальности медіумическихъ явлений и твердо защищали непреложность ихъ существованія. Онъ очень хорошо понималъ, что ученыe прежнихъ временъ, древнихъ и среднихъ вѣковъ не могли такъ грубо и поголовно ошибаться. Онъ смѣло защищалъ преданіе, преемственность развитія — защищалъ то общее убѣжденіе о существованії нематеріального міра, которое проходитъ красной нитью черезъ исторію всѣхъ временъ и всѣхъ народовъ. И если судьба не дозволила ему дожить до полнаго тор-

жества его убѣждений, то онъ уже видѣлъ разсвѣтъ. Онъ уже видѣлъ, какъ общество, придавленное низкими сводами материалистическихъ воззрѣній, начало иначе относиться къ болѣе широкимъ, идеальнымъ стремлениямъ и искать убѣждений даже въ медіумическихъ фактахъ. Онъ видѣлъ, какъ явленія гипнотизма были признаны наукой и какъ у ея порога уже встали явленія магнетизма и сомнамбулизма, ведя за собою месмеризмъ и признаніе медіумическихъ явлений. Общество уже ищетъ ихъ. Оно полно смутной вѣры и надежды найти въ нихъ то, что оно потеряло въ слишкомъ одностороннемъ увлеченіи материальной наукой. Рано или поздно оно дойдетъ до истины и вспомнить добромъ того дѣятеля, который смѣло боролся за свѣтъ ея въ тяжелое, темное время общественной жизни.

20 июля 1888 г.

Н. Вагнеръ.

\*

# ОТЗЫВЫ РУССКИХЪ ХИМИКОВЪ ОБЪ ОТНОШЕНИИ А. М. БУТЛЕРОВА КЪ МЕ- ДИУМИЗМУ.

## I.

Изъ рѣчи читанной профессоромъ Московскаго университета В. В. Марновиновыи на общемъ собраниі русскаго физико-химическаго общества для чествованія памяти Александра Михайловича Бутлерова, 11 января 1887 г. (Журналъ русс. физико-хим. Общ. 1887 г., т. XIX, стр. 93—95).

Въ теченіе всей своей жизни Александръ Михайловичъ держался въ сторонѣ отъ вопросовъ, волновавшихъ тогда наше общество, даже въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ онъ по своимъ специальнымъ познаніямъ могъ бы сказать вѣское слово. Въ то время когда у многихъ изъ русскаго общества догматомъ считался стихъ Некрасова: «Ученымъ можешь ты не быть, а гражданиномъ быть обязанъ», Бутлеровъ полагалъ, что свой гражданскій обязанности онъ исполняетъ честно и добросовѣстно, отдавшись главнымъ образомъ наукаѣ и преподаванію. Было бы однако совершенно ошибочно думать, что эта нѣкотораго рода замкнутость являлась послѣдствиемъ индифферентизма. Будучи искреннимъ и глубокимъ патріотомъ, онъ не могъ оставаться равнодушнымъ къ

крупнымъ явленіямъ послѣднаго тридцатилѣтія русской жизни. Это было бы даже совершенно несогласно съ его живой, впечатлительной натурой. Но интересуясь окружающими, иногда возмущаясь нѣкоторыми его явленіями, онъ чаше всего умѣль пайти въ себѣ основы, если не для примиренія съ тѣмъ, что онъ находилъ не-нормальнымъ, нехорошимъ, то по крайней мѣрѣ для объективнаго къ нему отношенія. Но своими коренными, привиліальными убѣжденіями онъ никогда не поступался. Тутъ онъ оставался твердымъ и непоколебимъ и готовъ былъ выступить одинъ противъ всѣхъ. Иногда казалось, что онъ даже бравировалъ общественнымъ мнѣніемъ. Тамъ, гдѣ другіе, расходясь съ мнѣніемъ большинства, обыкновенно или уступаютъ, или спѣшатъ стушеваться, чтобы скорѣе заставить забыть о себѣ. Бутлеровъ напротивъ выставлялся на показъ. Такіе случаи были конечно рѣдки, но они тѣмъ болѣе существенны, потому что обрисовываютъ вполнѣ его честную и цѣльную личность; безъ нихъ она получила-бы въ нашихъ глазахъ совершенно другой обликъ, такъ какъ для многихъ они казались противуестественными, совершенно несходными съ его характеромъ. Даже людямъ, близко его знавшимъ, казалось иногда страннымъ и не понятнымъ, что этотъ человѣкъ, столь мягкий, деликатный, уважающій чужое мнѣніе, внушавшій симпатію всѣмъ, кто съ нимъ соприкасался, выставляетъ себя иной разъ умышленно рельефно, чтобы принять на себя всѣ стрѣлы нападающихъ. Не долго думая, это называли просто страннымъ. Но если прослѣдить всѣ подобные случаи въ жизни Александра Михайловича, то не трудно замѣтить, не только совершенную послѣдовательность, но даже полную соотвѣтственность съ тѣми чертами его характера, которыми такъ пріятно поражали

каждаго при первой съ нимъ встречѣ. Я умышленно употребилъ выраженіе «рельефно», потому что нельзя сказать «рѣзко», такъ какъ рѣзкость въ Бутлеровѣ — это два понятія несомнѣстимыя, а также и потому, что всегда въ подобныхъ случаяхъ Александръ Михайловичъ не былъ нападающимъ.

Мы не можемъ пройти молчаніемъ еще одной характерной стороны его убѣждений и дѣятельности, имѣвшихъ выдающееся значеніе въ его жизни. Умолчать объ этомъ значило бы поступиться существенной долей нашаго къ нему уваженія. Мы можемъ не раздѣлять иныхъ убѣждений человѣка, но не имѣемъ права ихъ игнорировать при характеристикѣ его личности. Я хочу сказать объ отношеніяхъ Александра Михайловича къ медіумизму.

Нужно имѣть много силы воли, чтобы рѣшиться выступить публично съ мнѣніемъ, идущимъ въ совершенный разрѣзъ съ убѣжденіями всего общества, убѣженіями, которыя слагались и утверждались традиціонно въ теченіи вѣковъ. Серьезные люди на это рѣшаются, только всесторонне и зрѣло обдумавъ какъ то, что они хотятъ проповѣдывать, такъ и то, что ихъ проповѣдь должна разрушать. Такимъ является намъ Александръ Михайловичъ, какъ представитель въ Россіи медіумического ученія.

Кто не помнитъ, какъ въ семидесятыхъ годахъ опрокинулась на него почти вся русская печать, и онъ сталъ посмѣшищемъ всей мелкой прессы, уже не стѣснявшейся въ словахъ, чтобы выразить свое пренебреженіе къ человѣку, имя которого такъ высоко стояло въ наукѣ. Чтобы объяснить такое, по ихъ мнѣнію, противорѣчие, какъ совмѣщеніе въ одномъ лицѣ и знаменитаго натуралиста, и спирита, готовый были признать у него даже

нѣкоторое умственное разстройство. Можно себѣ представить, что долженъ былъ чувствовать тотъ, на кого устремлялись эти нападенія? Бутлеровъ съ полнымъ самообладаніемъ выслушивалъ всѣ эти насмѣшки и инсценировки; онъ ожидалъ ихъ заранѣе и столь-же спокойно, со свойственнымъ ему благородствомъ тона истиннаго джентльмена, отвѣчалъ на задорныя нападенія своихъ болѣе серьезныхъ противниковъ. Противъ ихъ возраженій онъ выставлялъ факты, ссылался въ оправданіе себя на имена крупныхъ научныхъ авторитетовъ. Въ цѣломъ рядъ статей онъ указывалъ, что въ исторіи наукъ можно найти не мало данныхъ, которыя не даютъ права ея адептамъ относиться съ такимъ скептицизмомъ, а еще менѣе съ презрѣніемъ къ указываемымъ имъ явленіямъ. Для насъ, не принадлежащихъ ни къ приверженцамъ спиритизма, ни къ его предвзятымъ противникамъ, наблюдавшихъ за этой неровной борьбой со стороны, ясно, что споръ остался нерѣшеннымъ, да онъ и не могъ быть рѣшенъ этимъ путемъ. Но логика на сторонѣ Александра Михайловича точно также, какъ и симпатіи всѣхъ, кто въ серьезномъ спорѣ привыкъ видѣть турниръ уважающихъ другъ друга противниковъ. Можно не вѣрить въ медіумизмъ, но нельзя отказать въ строгой чисто научной послѣдовательности идей и логичности заключеній у его проповѣдника. Существенно характерной чертой въ отношеніяхъ Александра Михайловича къ медіумизму нужно отмѣтить слѣдующее. Между тѣмъ какъ въ его химическихъ работахъ мы видимъ полное отсутствіе эмпирізма,—всегда онъ руководился въ нихъ какимъ либо теоретическимъображеніемъ—въ медіумизмѣ напротивъ онъ считаетъ всякия теоріи преждевременными, а совсѣмъ замыкается пока собираниемъ фактическаго матеріала. И здѣсь,

какъ въ его химическихъ теоріяхъ, мы видимъ тотъ же ясный, строгій взглядъ. Онъ вѣрилъ въ наблюдавшія имъ явленія и открыто исповѣдывалъ свою вѣру, не навязывая ея другимъ безъ разбора средствъ. Намъ неоднократно случалось бесѣдоватъ съ Александромъ Михайловичемъ объ этомъ предметѣ и мы можемъ свидѣтельствовать, что его рѣшимость отдаться на судъ толпы, уважающей обыкновенно святость чужаго мнѣнія только въ принципѣ, поддерживалась исключительно сознаніемъ важности самого предмета. Если хотя части того, что свидѣтельствуютъ медіумисты, окажется дѣйствительно существующими, то, сдѣлавшись достояніемъ большинства, оно должно привести къ такимъ послѣдствіямъ для человѣчества, которыя трудно теперь опредѣлить даже приблизительно. Таково было отношеніе Александра Михайловича къ медіумизму, вотъ стимулъ, заставившій его выступить проповѣдникомъ. Въ этой рѣшимости подвергнутся всевозможнымъ оскорблѣніямъ, въ готовности жертвовать своей популярностью и славой ученаго изъ-за своихъ убѣжденій нельзя также не признать высоко благородной черты покойнаго.

## II.

Изъ рѣчи читанной на годичномъ актѣ Императорскаго Харьковскаго университета, 17 января 1887 г., профессоромъ Г. И. Лагермаркомъ.  
(Харьковъ, 1887, стр. 22—25).

Въ числѣ предметовъ привлекавшихъ на себя вниманіе Бутлерова были и т. наз. спиритическія или, какъ ихъ принято называть въ послѣднее время, медіумическія явленія. Съ этой стороны, быть можетъ,

Александръ Михайловичъ извѣстенъ публикѣ даже болѣе чѣмъ съ научной стороны. Изъ-за этихъ запятій о немъ въ обществѣ образовались два совершенно противоположныхъ мнѣнія. Одни, и пужно сказать большинство, видѣлъ въ немъ человѣка нѣсколько ненормального, мономана, другіе же пламеняго борца въ великаго адепта новыхъ идей съ мистическимъ, фантастическимъ характеромъ, обращающіхъ, какъ извѣстно, легче всего на себя вниманіе извѣстной части общества. По моему мнѣнію и то и другое мнѣніе одинаково ошибочны. Я нарочно затрагиваю этотъ вопросъ, желая высказать свой взглядъ на эту сторону дѣятельности Александра Михайловича. Я имѣю на это право тѣмъ болѣе, что стою совершенно вчѣ партій въ этомъ отношеніи и только изъ книгъ, и то случайно, и по наслышкѣ знакомъ съ подобными явленіями. Прошу васъ, м. гг., при этомъ замѣтить, что я вовсе не имѣю въ виду высказать мнѣніе о явленіяхъ, мнѣ мало извѣстныхъ; я желаю только выставить дѣятельность Александра Михайловича Бутлерова въ этой области въ правильномъ, по моему мнѣнію, свѣтѣ. Александръ Михайловичъ Бутлеровъ извѣстенъ нѣкоторыми своими статьями по вопросу о медіумическихъ явленіяхъ. Извѣстно также, что эта его дѣятельность заслужила ему не мало упрековъ отъ большинства, не мало насмѣшекъ и насмѣшиадій. Поэтому меня самого интересовало ознакомиться съ тѣмъ, что было имъ высказано по этому поводу. Все имъ написанное объ этомъ предметѣ мною читано и перечитано не однѣ разъ и я составилъ себѣ совершенно определенное понятіе о его дѣятельности въ этомъ отношеніи. Результатъ, который я вынесъ изъ изученія его сочиненій по вопросу о медіумическихъ явленіяхъ, однако, не соответствовалъ тому предполо-

женію, которое я заранѣе составилъ, находясь подъ вліяніемъ нѣкотораго предубѣжденія. Чѣмъ бы ни сказали, по и въ этомъ отношеніи я долженъ считать дѣятельность Александра Михайловича Бутлерова далеко не заслуживающей того порицанія, которое по большей части было его удѣломъ. Его статьи по вопросу о медіумическихъ явленіяхъ дышутъ твердымъ и глубокимъ убѣжденіемъ въ объективной реальности явленій, о которыхъ идетъ рѣчь; въ статьяхъ его мы встречаемся съ тѣмъ-же яснымъ и строго-логическимъ языкомъ, который характеризуетъ его химической сочиненія; въ нихъ замѣчается полное отсутствіе мистицизма, да и самъ онъ говорилъ, что мистическое и сверхъестественное кончаются тамъ, где водаряется знаніе. Къ изученію медіумическихъ явленій манила его не таинственность, его влекла къ пимъ жажда знанія. Онъ не предлагалъ для этихъ явленій никакого объясненія, но признавая въ нихъ проявленіе новой непознанной еще силы, настаивалъ на изслѣдованіи, ожидая отъ изученія медіумическихъ явленій важныхъ результатовъ, какъ для психо-физиологии, которой явленія эти ближе всегокасаются, такъ и для всего естествознанія въ самыхъ основахъ его, въ нашихъ попыткахъ о веществѣ, о силѣ и обѣихъ взаимныхъ отношеніяхъ. У него на первомъ планѣ стояло требование изслѣдованія и это, я думаю, есть единственная правильная почва, на которой долженъ стоять естествоиспытатель. При этомъ не мало требуется честности и гражданского мужества, чтобы высказаться о вопросѣ до такой степени трудномъ и дискредитированномъ обманамъ шарлатановъ въ глазахъ общества, въ которомъ каждый считаетъ себя въ правѣ быть судьей и высказать приговоръ. Поэтому мнѣ кажется, что даже тотъ, кто не раздѣ-

лляетъ воззрѣній Бутлерова по вопросу о медіумическихъ явленіяхъ, не можетъ не отдать ему дань спра- ведливаго уваженія за его честное, открытое и вполнѣ достойное отношение къ дѣлу.

### III.

Изъ рѣчи произнесенной профессоромъ И. И. Назонниковымъ на торжественномъ публичномъ заѣданіи соѣта Императорскаго Казанскаго университета, посвященному памяти его покойнаго почетнаго члена, академика А. М. Бутлерова, 5 февраля 1887 г. („Рѣчи про-изнесенные на торжественномъ собраніи“ и пр. Казань, 1887 г., стр. 59—61).

Долгіе годы употребилъ нашъ незабвенный учитель на свое дѣло, на разработку и утвержденіе своей теоріи химического строенія, и на долю его выпало завидное счастье видѣть всеобщее признаніе своихъ воззрѣній. Другому было бы съ пзытикомъ достаточно. Но могучему уму Александра Михайловича было мало. Познакомивъ нась съ расположениемъ атомовъ элементовъ въ частицѣ химического соединенія, опъ обратился къ изученію самихъ атомовъ. Здѣсь мы знакомимся съ еще болѣе глубокими воззрѣніями его на природу вещей, но — только знакомимся; неумолимая смерть прервала его жизнь въ тотъ моментъ, когда онъ готовился раскрыть намъ одну изъ самыхъ скровенныхъ тайнъ природы и намъ осталась только одни его идеи и гипотезы, оправдать которыми предстоитъ другимъ.

Размышляя надъ тѣмъ: что такое атомъ, что такое матерія? Александръ Михайловичъ приходилъ къ такому решенію: всякое химическое соединеніе не представ-

ляетъ изъ себѣ чѣго-нибудь мертваго, неподвижнаго. Напротивъ, оно одарено постояннымъ движеніемъ, совершающимся въ его самыx мельчайшихъ частичкахъ, которыя постоянно мѣняются въ своихъ взаимныхъ отношеніяхъ, суммируясь при этомъ въ нѣкоторый постоянный средній результатъ. Словомъ, мы всегда имѣемъ въ химическомъ соединеніи состояніе извѣстнаго неподвижнаго равновѣсія, оно представляетъ опредѣленную зависимость, результатъ движения его составныхъ частей, которыя мы называемъ атомами. Тогда вѣсь атома будетъ ничѣмъ инымъ, какъ выраженіемъ того количества матеріи, которое является носителемъ извѣстнаго количества движения — химической энергіи. Но извѣстно, что количество энергіи опредѣляется не одной массой вещества, масса послѣдняго можетъ оставаться безъ измѣненія, а количество энергіи будетъ меняться, напр. вслѣдствіе измѣненія скорости. Если это такъ, то непремѣннымъ выводомъ отсюда является то, что атомы разныхъ элементовъ не представляютъ какихъ-нибудь постоянныхъ величинъ, а способны къ извѣстнымъ измѣненіямъ, напр. въ своемъ вѣсѣ. Подтверждение такому взгляду Александръ Михайловичъ видѣлъ въ наблюденіяхъ Шютценбергера, до сихъ поръ никѣмъ не объясненныхъ и состоящихъ въ томъ, что при анализахъ нѣкоторыхъ соединеній элементовъ углерода и водорода получаются процентные количества углерода и водорода, составляющія въ суммѣ болѣе 100. Для объясненія этого явленія нѣть другаго пути, какъ тотъ, который указалъ Александръ Михайловичъ. Однако онъ не довольствовался однимъ объясненіемъ, онъ желалъ поставить его въ спора, на прочную почву факта, и приступилъ къ приготовленію необходимыхъ для того опытовъ — но сму не суждено было совершить ихъ.

Взглядъ на атомные вѣса элементовъ, какъ только на выраженіе количества энергіи, присущей извѣстнымъ состояніямъ матеріи, былъ однако лишь приложеніемъ къ частному слуаю общихъ воззрѣній Александра Михайловича на матерію и силу. До сихъ поръ приводится всѣмъ за непредложное, въ мірѣ существуютъ два рѣзко отличные другъ отъ друга фактора: матерія и сила. Вѣрно-ли это? задаетъ себѣ вопросъ Александръ Михайловичъ, и отвѣчаетъ: нѣть. Мы не знаемъ вещества помимо энергіи, помимо силы. Вещество безъ силы не подлежало бы нашему познанію, потому что мы не воспринимали бы отъ него впечатлѣній говорящихъ намъ о его существованіи и свойствахъ. Такимъ образомъ вещество и сила сливаются въ одно или, лучше, понятіе о веществѣ растворяется въ болѣе обширномъ понятіи о силѣ, ибо мы не знаемъ вещества безъ силы, но должны допустить существованіе силы безъ того, что обычно считаемъ веществомъ. Гдѣ есть вещество — тамъ всегда есть сила, но гдѣ есть сила, тамъ не всегда непремѣнно есть то, что мы называемъ веществомъ, какъ напр. въ явленіи всемірного тяготѣнія. Съ этой точки зрѣнія, вещество есть не болѣе, какъ только некоторая форма проявленія силы, представляющей единую и действительную сущность всей неодушевленной природы.

Здѣсь Александръ Михайловичъ останавливается и спрашиваетъ себѣ: что же, здѣсь ли предѣлъ нашему знанію? И отвѣчаетъ снова — нѣть. Теоретически ясная, строго научная возможность существованія силы, безъ обычнаго понятія о матеріи, привела его къ признанію существованія человѣческаго духа, какъ особой сущности, не зависящей отъ грубой матеріи — нашего тѣла. Подобно тому какъ сила можетъ существовать безъ матеріи, такъ и духъ человѣческій можетъ существовать

безъ своей бренной оболочки, и со смертью тѣла, душа не погибаетъ, но продолжаетъ жить и развиваться въ новой сферѣ своей дѣятельности. Но гдѣ бы она ни была: здѣсь ли на землѣ, въ надзвѣздныхъ ли пространствахъ, вездѣ она, думалъ Александръ Михайловичъ, будетъ жить и дѣйствовать

По вѣчнымъ, жеизненнымъ,  
Ненизмѣннымъ законамъ,

по которымъ

Обязаны все мы  
Кругъ жизни совершать.

## I.

# МЕДІУМИЧЕСКІЯ ЯВЛЕНІЯ<sup>1)</sup>.

(„Русский Вѣстникъ“, ноябрь, 1875 г.).

Печатая не разъ по-нѣмецки о моихъ наблюденіяхъ надъ явленіями медіумизма<sup>2)</sup>, я считалъ до сихъ поръ несвоевременнымъ говорить о нихъ въ русской печати. То рѣзкое предубѣждение, съ которымъ относилось и относится къ этому вопросу большинство, то, можно сказать, отвращеніе, съ которымъ почти всѣ редакціи газетъ и журналовъ изрѣдка и нехотя рѣшались давать ему мѣсто на страницахъ своихъ изданій, все это не призываю меня къ изложенію моихъ наблюденій въ нашихъ органахъ гласности. При такихъ условіяхъ, отъ нихъ трудно было ожидать пользы для кого-бы то ни было и нельзя было не ожидать непріят-

<sup>1)</sup> Имя автора этой статьи, пользующагося столь почетною известностью и авторитетомъ въ ученомъ мірѣ, профессора химіи при С.-Петербургскомъ университѣтѣ, А. М. Бутлерова, невольно обращаетъ на нее особое вниманіе и во всякомъ случаѣ оправдываетъ ея появление въ журналѣ. Ред.

<sup>2)</sup> Въ журналѣ *Psychische Studien*, издаваемомъ съ 1874 года въ Лейпцигѣ А. Н. Аксаковымъ (см. 1874 годъ № I, стр. 20, № VI, стр. 300 и 1875 годъ № III, стр. 139 и № IX, стр. 385).

ностей для пишущаго. Что такой взглядъ былъ основателенъ вполнѣ доказывается тѣмъ, что пришлось недавно испытать моему уважаемому другу, профессору Н. П. Вагнеру, а отчасти и самому мнѣ по поводу его статьи <sup>1)</sup>). Тонъ, въ которомъ отнеслось къ ней большинство, нельзя считать ни умѣреннымъ, ни приличнымъ; и еще менѣе можно назвать разборчивыми тѣ пріемы, какіе были употреблены нѣкоторыми изъ писавшихъ противъ лица, виноватаго въ томъ только, что оно открыто въ русской печати осмѣлилось заявить о существованіи фактовъ, добросовѣстно считаемыхъ имъ реальными и неподложными. Не оставлены въ покое, наконецъ, даже и тѣ, которые рѣшились обратить серіозное вниманіе на, дѣло, хотя бы и съ той собственно точки зреянія, что здѣсь кроется уклоненіе отъ здраваго смысла, заслуживающе ближайшаго изслѣдованія. А между тѣмъ несомнѣнно, большинство самыхъ рѣзкихъ оппонентовъ профессора Вагнера—люди готовые проповѣдывать и защищать необходимость свободы мынѣній, тѣмъ болѣе свободу науки, свободу мынѣній, относящихся къ изученію и объясненію явлений природы. Эти лица преслѣдуютъ здѣсь уже и не одну свободу мынѣнія, а даже свободу изслѣдованія и описанія фактовъ. Ничего подобнаго не могло быть и не было въ западной Европѣ. Къ сочиненіямъ Перти, къ статьямъ Уаллеса, Крукаса и пр. относится тамъ большинство съ тѣмъ же насыщеннымъ недовѣріемъ, съ какимъ встрѣчена у насъ была статья Вагнера, но свободу изслѣдованія и личнаго мынѣнія тамъ умѣютъ цѣнить и беречь, и названнымъ ученымъ едва ли приходилось выслушивать что-либо подобное тому, что съ полною раз-

<sup>1)</sup> Вѣстникъ Европы. Апрѣль, 1875 годъ.

възностью говорится у насъ любымъ безъаппеляціоннымъ и обыкновенно безъименнымъ фельетоннымъ рѣшителемъ вопросовъ. Нашлись у насъ и такие пишущие, которые съ напраснымъ глубокомысліемъ ухищрялись разыскивать въ состояніи нашей общественной атмосферы причины распространенія спиритизма. Подобная догадка, быть можетъ, обнаруживаетъ нѣкоторое остроуміе, но этимъ излишне глубокимъ мыслителямъ, или ихъ послѣдователямъ, придется увѣряться рано или поздно, что главная причина распространенія спиритизма лежитъ просто въ реальности фактической стороны дѣла, и болѣе или менѣе странныя толкованія примѣшиваются сюда потому, что въ огромномъ большинствѣ случаевъ факты подпадаютъ обсужденію лицъ неподготовленныхъ къ тому, чтобы мыслить строго.

Писавши по-нѣмецки, я не подвергался бросанію грязью, а тотъ специальный органъ, въ которомъ появлялось мое имя въ связи съ медиумизмомъ, но за то и рядомъ съ именами, справедливо пользующимися въ Европѣ почетомъ и известностью, обратилъ серьезное вниманіе нѣкоторыхъ газетъ и журналовъ. Стоитъ указать, напримѣръ, хоть на то, какъ отнеслась къ нему берлинская *Фоссова Газета*, посвятившая нѣсколько своихъ нумеровъ далеко не насыщенной статьѣ о медиумизмѣ, принадлежащей перу известнаго Фраунштедта. Содержаніе первой моей статьи, напечатанной въ *Лейпцигѣ*, было передано въ главныхъ чертахъ, вскорѣ послѣ ея появленія, въ фельетонѣ *С.-Петербургскихъ Вѣдомостей*<sup>1)</sup> и... прошло незамѣченнымъ.

<sup>1)</sup> См. также *Очерки и пр. Незнакомца* (А. Суворина), капѣжка 2-я. Я, конечно, отказываюсь поимать, почему, по мнѣнію г. Суворина, «не упоминал о нѣкоторыхъ явленіяхъ, я тѣмъ самымъ признаю ихъ шарлатанствомъ», тогда какъ я заранѣе скажу,

\*

Это, вѣроятно, избавило меня отъ лишнихъ комковъ грязи, но теперь я готовъ сожалѣть обѣ этомъ. Если бы высказанное мною не прошло безслѣдно, быть можетъ, тѣ лица, которыя недавно взяли на себя трудъ серьезно и въ прилачномъ тонѣ заговорить о медіумизмѣ, подпишавъ свои имена, прочли бы мои вѣмецкія статьи, и читая ихъ, они нашли бы въ томъ же журналѣ не мало свѣдѣній, идущихъ въ другихъ, заслуживающихъ довѣрія, сторонахъ. Это чтеніе позволило бы имъ нынѣ говорить съ болѣе серіознымъ знаніемъ того, о чёмъ они ведутъ рѣчь, избавило-бы ихъ отъ необходимости признаваться, что они рѣшаются произносить приговоры въ дѣлѣ имъ мало извѣстномъ<sup>1</sup>). Чтеніе это,

---

затѣмъ, что сообщу лишь о нѣкоторыхъ наиболѣе рѣзкихъ случаѣахъ.

<sup>1</sup>) «Литература этого предмета маѣтъ мало извѣстна» говорить г. Рачинскій (*Русскій Вѣстникъ*, май 1885 г., стр. 381), и полная справедливость этого признания ясно видна изъ того, что онъ «въ статьѣ г. Вагнера въ первый разъ встрѣтилъ о подобныхъ явленіяхъ свидѣтельство, исходящее отъ людей науки» (стр. 382). А между тѣмъ, имена ученыхъ: Гера, де-Моргана, Уаллеса, Вардэя, Крукса и пр., столько разъ повторялись рядомъ со свидѣтельствами ими данными, что даже странно не замѣтить ихъ тому, кто рѣшается печатно судить о медіумическихъ явленіяхъ. Я позволяю себѣ думать, что самъ г. Рачинскій сочтетъ компетентными, въ вопросахъ естествознанія, приговоры тѣхъ только лицъ, которыя изучали эти вопросы обширно и всесторонне, не по одниимъ отрывочнымъ личнымъ наблюденіямъ.

Что касается г. Шкляревскаго, то хотя онъ, какъ видно, и познакомился нѣсколько съ литературой предмета, но это знакомство сдѣлано мимоходомъ и осталось крайне недостаточнымъ. Иначе, разбирая то, что разказано профессоромъ Вагнеромъ, г. Шкляревскій вѣроятно счелъ бы нужнымъ обратить вниманіе и на то, что печатно заявлено Круксомъ, Уаллесомъ, мой и пр. и что достаточно устранить многое изъ маѣвій г. Шкляревскаго. А говоря о Фолькманѣ, поймавшемъ фигуру Кети Кингъ, г.

вѣроятно, помѣшало бы имъ также давать объясненія, немедленно падающія при серіозномъ, болѣе подробнѣмъ сопоставленіи ихъ съ фактами и не могущія по-этому имѣть ни малѣйшаго вѣса во мнѣніи людей, наблюдавшихъ явленія не въ одномъ ихъ зародышѣ. Я принадлежу къ числу этихъ людей и принужденъ со-знатъся, что счелъ бы крайне неблагодарной задачей опроверженіе того, что не можетъ держаться само со-бой въ прикосновеніи съ дѣйствительностю. Пусть только захотятъ познакомиться съ нею!

Вотъ почему, находя при настоящихъ обстоятель-ствахъ необходимымъ высказаться, я вовсе не намѣ-ренъ вступать въ подробную полемику съ противни-ками профессора Вагнера, а хочу говорить о моихъ личныхъ наблюденіяхъ. Я оставляю совершенно въ сто-ронѣ вопросъ о томъ, вредны или нѣтъ медиумическіе опыты; я не приглашаю къ нимъ людей нервныхъ, суе-вѣрныхъ или склонныхъ къ мистицизму, охотно допу-скаю, что подъ руками шарлатановъ они могутъ быть поддѣльными и служить орудіемъ эксплуатации легко-вѣрныхъ. Для меня довольно того, что видѣнное и опи-сываемое мной представляетъ, по крайнему искреннему убѣждѣнію моему, реальная, неподдѣльная явленія при-роды, а факты все побѣждаютъ; они не боятся голо-словного отрицанія, и ни въ какомъ случаѣ не подле-жать утаиванію, но требуютъ наблюденія, изученія. Пусть иринадлежать эти факты къ числу такихъ, ко-

---

Шкляревскій не умолчалъ бы о томъ, что Круксомъ *може* этою констатированіе Кети какъ дѣйствительно-отдѣль-ное отъ медиума, миссъ Кукъ (*Вѣстникъ Европы*, юль, стр. 417 и 418). Въ сущности именно свидѣтельство Крукса лишаетъ г. Шкляревскаго права, которое онъ себѣ присвоилъ, оставить явленія материализаціи вѣтъ разсмотрѣнія.

торые болѣе или менѣе позѣстны были уже въ древности, пусть было темное время, когда на нихъ опиралось значеніе египетскихъ жрецовъ или римскихъ августовъ, пусть и нынѣ держится ими шаманство, пусть будутъ они вредны для тѣхъ, кто не въ мѣру увлекается ими, но если они реальны, то намъ вѣтъ дѣла до всего этого. Все дѣйствительно существующее подлежитъ знанію, а увеличеніе массы знанія можетъ только обогащать, а не упразднять науку. Если человѣчество когда-либо признавало фактъ, а потомъ въ ослѣпленіи самомнѣнія, стало отрицать его, то возвратъ къ признанію реально-существующаго будетъ шагомъ впередъ, а не назадъ. Но именно нужно, чтобы это признаніе совершилось въ силу строгаго наблюденія, изученія, провѣрки опытомъ, чтобы привести къ нему, руководясь положительнымъ научнымъ методомъ, также какъ приходятъ къ признанію каждого явленія природы. Заявляя о дѣйствительности существованія медіумическихъ фактовъ, мы желаемъ приложенія этого метода, зовемъ не къ слѣпому вѣрованію, но примѣру давно прошедшихъ лѣтъ, а къ знанію,—не къ отреченію отъ науки, а къ расшпренію ея области; мы вполнѣ раздѣляемъ мнѣніе, что точное, научное разсмотрѣніе всего лучше приведетъ къ тому, чтобы «явленія эти утратили печать таинственности»<sup>1)</sup> и видимъ блестящее будущее за-воеваніе науки въ томъ, что она будетъ въявь изслѣдоватъ, изучать то, что до сихъ поръ впадало въ область таинственности и темныхъ вѣрованій.

Прежде всего, я считаю обязанностью положительно

---

<sup>1)</sup> См. предложеніе, сдѣланное профессоромъ Д. И. Менделѣсовымъ въ засѣданіи Физического Общества при С.-Петербургскомъ Университетѣ, 6 мая 1875 г.

заявить, что, наравнѣ съ самимъ профессоромъ Вагнеромъ, принимаю на себя ручательство въ реальности и объективности фактovъ, которые имъ описаны и кото-рые пришлось намъ наблюдать вмѣстѣ съ нимъ. Я убѣжденъ даже, что всякий серьозный наблюдатель, кото-рый имѣлъ бы желаніе, случай и терпѣніе, въ теченіи достаточно продолжительнаго времени, подобно намъ, познакомиться съ цѣлымъ рядомъ этихъ явленій, раз-дѣлилъ бы, въ главныхъ чертахъ, наши заключенія. Я готовъ еще разъ повторить здѣсь достопамятныя слова Уаллеса <sup>1)</sup>, уже приведенные мной въ моей первой нѣ-мецкой статьѣ <sup>2)</sup>: «я такъ увѣренъ въ истинѣ и объек-тивной реальности фактовъ, мной здѣсь разсказанныхъ, что я готовъ весь этотъ вопросъ отдать на судъ лю-баго человѣка науки, желающаго дойти до истины и соглашенаго, до произнесенія своего сужденія, посвятить изслѣдованію этихъ явленій два или три часа въ не-дѣлю въ продолженіи нѣсколькихъ мѣсяцевъ. потому что—повторяю опять—я не знаю ни одного человѣка, который, сдѣлавъ это, не убѣдился бы въ дѣйствитель-ности этихъ явленій».

Описывать буду я лишь то, что происходило въ моемъ личномъ присутствіи. Знаю по собственному про-должительному опыту, что вѣрить даже и самымъ до-стовѣрнымъ свидѣтелямъ, когда дѣло вдетъ о фактахъ, подобныхъ медіумическимъ, трудно, и тѣмъ труднѣе вѣрить тому, что рассказывающій слышалъ отъ дру-гихъ, хотя бы и такихъ свидѣтелей, которые для него, рассказывающаго, вполнѣ достовѣрны. «Я не смѣю от-

<sup>1)</sup> См. также книгу *Спиритуализмъ и Наука*, А. Аксакова, 1872, стр. 10.

<sup>2)</sup> См. *Psych. Studien*, 1874. I, стр. 28.

рицать того, что слышу», говорится или думается обыкновенно въ этихъ случаяхъ, «но повѣрю тогда только, когда увижу и убѣждусь собственными чувствами». Невольно, помимо строгаго сужденія, нерѣдко принимается изъ разсказаннаго одно, болѣе согласное съ предвзятыми идеями, и отрицается другое, противорѣчашее имъ, хотя и то и это свидѣтельствуется одинаково опредѣленно, и заслуживаетъ одной и той же степени довѣрія. Примѣры близки. Такъ видѣли мы, какъ покойный лейпцигскій профессоръ Чермакъ принималъ свидѣтельство Крукса относительно показанія пружинныхъ вѣсовъ, колебавшихся подъ медіумическими вліяніемъ Юма, и рядомъ съ этимъ игнорировалъ другіе факты, установленные и сообщенные Круксомъ и относящіеся также къ сдѣланнѣи имъ надъ медіумическими явленіями опытомъ<sup>1</sup>). Допускалось то, въ чёмъ удобно можно было предположить ошибку, а игнорировалось то, что трудно опровергнуть. Подобнымъ образомъ нынѣ и г. Рачинскій готовъ допустить наше (Н. П. Вагнера и мое) свидѣтельство о явленіяхъ за занавѣской въ сеансѣ Бредифа, но только рядомъ съ своимъ предположеніемъ о «существованіи, безъ вѣдома хозяина дома, другаго ключа отъ двери, находящейся за занавѣской»<sup>2</sup>). А г. Шкларевскій, кромѣ втораго ключа, ухитряется еще допустить присутствіе, тоже незамѣтное для насъ, особой женщины въ складкахъ занавѣски<sup>3</sup>). Отчего же, принимая болѣе или менѣе наше свидѣтельство относительно реальности самихъ явленій, при наблюденіи которыхъ еще сравнительно-легко можно

<sup>1</sup>) См. мою статью въ *Psychische Studien* 1874, I, стр. 22.

<sup>2</sup>) *Русскій Вѣстникъ*, май, 1875, стр. 936.

<sup>3</sup>) *Вѣстникъ Европы* 1875, июль, стр. 413.

предположить ошибку, не считать насть компетентными въ решеніи вопроса о ключѣ, о двери и отсутствіи подставнаго лица, то есть о томъ, что не было поддѣлки по меньшей мѣрѣ собственно съ этихъ нехитрыхъ сторонъ. «Такое предположеніе (о второмъ ключѣ) для насть, присутствовавшихъ на сеансѣ», говоритъ Н. П. Вагнеръ и повторяю теперь я, «лишено всякаго человѣческаго смысла». Неужели нуженъ планъ квартиры, рисунокъ двери и т. п.? Что же касается до присутствія незамѣченной нами женщины въ складкахъ той занавѣски, которую каждый изъ насть могъ постоянно трогать, ощушывать, осматривать, то признаюсь, это предположеніе для меня чуднѣе самихъ медіумическихъ фактovъ. Смѣю увѣрить гг. Рачинскаго и Шкляревскаго, что и они, и всякий другой, самый упорный отрицатель медіумизма, съ первого взгляда на мѣстѣ, согласился бы съ нами относительно ключа, дверей и отсутствія подставнаго лица. Г. Рачинскій удивляется, что Н. П. Вагнеръ не ожидаетъ того, чтобы ему повѣрили, я же позволю себѣ замѣтить, что я ничуть не удивился бы, еслибы г. Рачинскій, осмотрѣвъ дверь и комнаты и убѣдившись въ несостоятельности своего предположенія о второмъ ключѣ, отказался вѣрить тому самому нашему свидѣтельству, которое теперь онъ такъ охотно принимаетъ.

Я далекъ отъ того, чтобы ожидать полнаго довѣрія къ моимъ словамъ. Я уже нѣсколько привыкъ къ тому любопытному способу сужденія, который обыкновенно прилагается строгими судьями къ разсказамъ о медіумическихъ явленіяхъ. Слишкомъ уже годъ тому назадъ я указалъ<sup>1)</sup> на этотъ способъ сужденія какъ на безвы-

<sup>1)</sup> *Psychische Studien* 1874, I, стр. 20.

ходный кругъ, и приблизительно выразилъ его въ слѣдующихъ словахъ: «Заслуживаютъ довѣрія только свидѣтельства здравомыслящихъ естествоиспытателей; но естествоиспытатель, каковы бы ни были его заслуги, перестаетъ быть здравомыслящимъ, какъ скоро онъ пускается въ область медіумизма, и его свидѣтельство перестаетъ заслуживать довѣрія; или: Круксъ, Уаллесъ и др. наблюдаютъ постоянно ошибочно, какъ скоро они касаются медіумическихъ явлений, до этого же, какъ и послѣ этого, они продолжаютъ быть точными наблюдателями». Не приходится ли послѣ этого воскликнуть вмѣстѣ съ Круксомъ: «тѣмъ хуже для фактовъ»!?

Я испыталъ, впрочемъ, на самомъ себѣ, какъ трудно вѣрится реальности медіумическихъ явлений, не смотря на довѣріе къ наблюдавшимъ и рассказывающимъ о нихъ, часто даже не смотря на свидѣтельство собственныхъ чувствъ. Вполнѣ сознаю, какъ справедливо высказанное Круксу въ частномъ письмѣ однимъ изъ его знакомыхъ<sup>1)</sup>: «Я не умѣю найти разумнаго отвѣта на ваши факты. А между тѣмъ — странная вещь! — при всемъ моемъ желаніи и стремленіи мыслить спиритуалистически и при всемъ довѣріи къ вашему дару наблюдать и совершенной правдивости, я чувствую, что во мнѣ проявляется желаніе видѣть все это самому. Мнѣ даже тяжело сознавать, какъ много доказательствъ мнѣ еще надобно. Я говорю *тяжело* потому, что вижу здѣсь, что не разумъ убѣждаетъ человѣка, но убѣжденіе приходитъ лишь тогда, когда фактъ повторяется такъ часто, что впечатлѣніе становится привычнымъ,

<sup>1)</sup> См. *Psychische Studien* 1874, № II, стр. 54. Круксъ замѣчаетъ про это лицо, что «высокое положеніе, занимаемое имъ въ ученомъ мірѣ, дѣлаетъ его мнѣніе о тенденціяхъ ученыхъ умовъ вдвойнѣ заслуживающимъ вниманія».

старымъ знакомымъ, дѣломъ, известнымъ уже такъ давно, что въ немъ нельзя болѣе сомнѣваться. Это странная сторона человѣческаго разума, и она замѣчательно сильно выражена въ ученыхъ; въ нихъ, мнѣ кажется, болѣе чѣмъ въ другихъ».

Сошлюсь и на то, что сказано было мною около года тому назадъ въ моей замѣткѣ, напечатанной въ *Psychische Studien*<sup>1)</sup>: «Сначала стоишь совершенно пораженный предъ свидѣтельствомъ собственныхъ чувствъ, доказывающихъ реальность такихъ вещей, которыхъ привыкъ считать противорѣчащими здравому разсудку. Надо немало времени и внутренней работы, чтобы помириться съ неоспоримою дѣйствительностью, и когда наконецъ дошель до необходимости признать эту дѣйствительность, то все еще тяжело спокойно считать че-вѣроятное существующимъ на дѣлѣ: время отъ времени поднимаются новыя сомнѣнія; прежнее направленіе мыслей опять возникаетъ, и сомнѣнія устраниются лишь вполнѣшою невозможностью сѣть испытанное чѣмъ-либо другимъ, кромѣ фактической истины. Предъ нимъ стоишь въ полномъ сознаніи ограниченности человѣческихъ свѣдѣній, и уступаешь только потому, что съ фактами же спорятъ». То же самое я готовъ повторить и теперь. Послѣ всего этого понятно, что не безусловного довѣрія къ моимъ словамъ ожидаю я; я желалъ бы только не встрѣтить предвзятыхъ мнѣній и доводовъ въ родѣ того, который гласитъ, что этого *не могло быть, потому что это невозможно*<sup>2)</sup>, между

<sup>1)</sup> 1874, VII, стр. 306, въ статьѣ: *Der russische Mathematiker Ostrogradsky als Spiritualist*.

<sup>2)</sup> Мне кажется, что именно въ подобную аргументацію впадаетъ г. Шклиревскій, говоря о томъ, какъ долженъ бы отнес-тись профессоръ Вагнеръ къ факту появленія руки. Г. Шкли-

тѣмъ какъ, при сколько нибудь серьезному мышлению, ясно, что, въѣ области чисто спекулятивной, вопросъ о невозможности какого-либо явленія природы не решается окончательно апріорнымъ путемъ. Я желалъ бы не имѣть основанія повторить нынѣ то, что было прежде сказано мной: «Когда въ наукѣ предлагается гипотеза, то всякий имѣеть полное право принять или отвергнуть ее, но и тутъ обыкновенно гипотеза, имѣющая нѣкоторую силу, отвергается лишь тогда, когда на мѣсто ея можно поставить другую, лучшую. Когда же сообщаются фактическія данныя, то естествоиспытатель, отрицающій ихъ, обязанъ показать наблюденіями, что это не суть факты, или правильнѣе, что это факты, дурно наблюденные. Такъ и поступаютъ обыкновенно, но только *не всегда*, когда дѣло идетъ о фактахъ въ родѣ наблюдавшихся Круксомъ»<sup>1)</sup>).

Для самого меня прошли годы прежде чѣмъ я мало по малу *принужденъ* былъ уступить силѣ фактовъ, сдаться непреложному свидѣтельству собственныхъ чувствъ. Факты набирались сначала случайно, съ долгими промежутками времени, и заставили меня прежде всего быть осмотрительнымъ въ отрицаніи. Скажутъ, можетъ быть, что они, напротивъ, подготовили во мнѣ нѣкоторую легковѣрность. Но я хорошо знаю, что несмотря на нихъ, во мнѣ внутренно брало долго верхъ отрицаніе, и что факты эти только вызывали меня постоянно на осторожность, когда приходилось стать на точку зре-

---

ревскій предполагаетъ доказаннымъ то, что опровергается фактомъ, не признаваемымъ имъ, г. Шкляревскимъ, но констатируемымъ другими. Не будетъ ли это *circulus vitiosus*? См. *Вѣстник Европы*, юль, стр. 415.

<sup>1)</sup>) *Psych. Stud.* 1874, I, стр. 21.

ніж положительного знанія: *не идя дальше*, я говорилъ лишь о томъ, что знаю и чего не знаю.

Несомнѣнно, что въ отрицаніе, какъ и въ дочущеніе легко вкрадывается предвзятость и можно сказать суевѣріе. Привычка, на значеніе которой такъ справедливо указалъ знакомый Крукса, можетъ играть роль одинаково тутъ и тамъ, и отрицающіе нерѣдко становятся въ сущности легковѣрными и суевѣрными, потому что идтить далѣе, чѣмъ даетъ имъ на то право положительное знаніе<sup>1)</sup>). Подозрѣвать и упрекать взаимно другъ друга могутъ здѣсь обѣ стороны, и уже конечно, при господствующемъ направленіи философскаго познанія, легче власть въ суевѣріе отрицающее, чѣмъ наоборотъ.

Какъ бы то ни было, я хочу показать читателю весь путь пройденный мной и начну съ моихъ первыхъ случайныхъ наблюденій.

### I.

Я былъ мальчикомъ лѣтъ четырнадцати или пятнадцати, когда мнѣ впервые пришлось увидѣть случай, относившійся не къ области медіумизма, но къ родственной съ нимъ категоріи явлений животнаго магнетизма.

Одна моя родственница страдала нервными припадками, которые возвращались довольно часто и состояли изъ конвульсій и безпамятства. Каждый припадокъ со своими послѣдствіями продолжался обыкновенно нѣсколько часовъ. Больную лечили разные доктора и различными способами, но вообще безуспѣшно; а одно время ее посѣщалъ уѣздный врачъ, нашъ хороший знакомый,

<sup>1)</sup> Ссылаюсь на мою замѣтку въ *Psychische Stud.* 1875, кн. III, стр. 139.

пользовавшійся репутацией искуснаго медика, но про котораго прежде я никогда не слыхалъ, какъ про магнетизера. Разъ, когда наступилъ обычный припадокъ, послано было за этимъ врачемъ. Въ то время, какъ онъ явился, больна лежала на диванѣ, а недалеко отъ нея, въ сторонѣ, сидѣлъ я; болѣе никого въ комнатѣ не было. Врачъ, предлагавшій до того нашей больной въ подобныхъ случаяхъ обыкновенную помошь аптечныхъ средствъ, на этотъ разъ неожиданно поступилъ по другому. Онъ вдругъ сдѣлалъ мнѣ знакъ сохранять тишину, а самъ началъ дѣлать руками магнетическіе пассы надъ больной. Я былъ удивленъ, тѣмъ болѣе, что не имѣлъ понятія о животномъ магнетизмѣ, и съ любопытствомъ наблюдалъ за происходившимъ. Чрезъ нѣсколько минутъ, вопреки обычному своему теченію, нервный припадокъ ослабѣлъ, конвульсіи прекратились, больная заснула. Врачъ велѣлъ ес оставить спать и уѣхалъ. Позже онъ опять магнетизировалъ больную, причемъ она всегда засыпала; случалось также давать больной магнетизированной этимъ врачомъ воды, и больная всегда узнавала и отличала ее отъ обыкновенной. Съ характеризовавшими меня пылкостью и рвениемъ, я немедленно захотѣлъ ближе и обстоятельнѣе познакомиться съ предметомъ. Это было не легко въ уѣздномъ го-родѣ, но у одного изъ знакомыхъ нашлась французская книжка Deleuze'a о животномъ магнетизмѣ, и я съ жадностью взялся за чтеніе. Усвоивъ нѣсколько наружную сторону дѣла, принялъ я самъ за магнетическіе опыты. Моя способность быть магнетизеромъ оказалась слабою, но та же нервно-больная родственница моя обыкновенно засыпала подъ моими пассами и почти всегда безошибочно отличала магнетизированную мною воду, когда ей подавали два одинаковыя стакана, одинъ

съ магнетизированною, другой съ простою водой. Случалось мнѣ, въ видѣ опыта, магнетизировать и другихъ лицъ, причемъ иногда наступало усыпленіе. Все это не были, правда, явленія рѣзкія, но они были настолько опредѣленны и многочисленны, повторялись такъ постоянно, что отвергать существованіе месмерического вліянія сдѣлалось для меня невозможнымъ. Разумѣется, я не буду утверждать, чтобы строго критически относился въ то время къ наблюдаемымъ явленіямъ, однакоже и послѣ, и теперь, обдумывая то, что тогда совершалось предъ моими глазами, я прихожу къ убѣждѣнію, что мой общій выводъ былъ правиленъ. Допуская магнетическое вліяніе, я однакожь и тогда, и долгое время послѣ, оставлялъ въ сторонѣ явленія ясновидѣнія, и на вопросъ о нихъ, не отвергая ихъ возможности, я умѣлъ бы отвѣтить только: «не знаю, я не видаль ихъ».

Было-бы излишне рассказывать о другихъ немногихъ случаяхъ, въ которыхъ мнѣ, впослѣдствіи, еще приводилось наблюдать и самому испытывать месмерическое вліяніе. Случай эти прибавили очень мало къ моему прежнему взгляду. Но важно то, что первые факты, мнѣ представившіеся, стали наперекоръ встрѣченному мной вскорѣ отрицанію, и эта коллизія, естественно, была для меня важнымъ предостереженіемъ.

Нынѣ реальность магнетическихъ явленій признается, кажется, несравненно болѣе, чѣмъ она признавалась тогда. Въ Англіи, во Франціи едва-ли кто изъ серьезныхъ людей станетъ рѣшительно отрицать ее. У насъ и теперь, въ большинствѣ случаевъ, смотрѣть на месмерическія явленія, какъ па продуектъ шарлатанства и фантазіи и, не смотря на довольно значительное число лицъ, даже врачей, познакомившихся съ ними на дѣ-

ль, обыкновенно считаютъ возможнымъ игнорировать ихъ<sup>1</sup>).

Поступивъ въ университетъ, учась изучать природу и серьезно мыслить о ней, я не могъ не вспоминать часто видѣнное мною, но, при рассказахъ о томъ, я тотчасъ встрѣтилъ рѣшительное отрицаніе, шутку или насмѣшку, даже со стороны лицъ, которыхъ мнѣнія высоково и очень авторитетно стояли въ моихъ глазахъ. Никакой однакожъ авторитетъ не могъ встать для меня выше авторитета фактовъ, засвидѣтельствованныхъ моими собственными чувствами, и тѣмъ менѣе сдѣлался я довѣрчивъ къaprіорическому «ученому» отрицанію. Признаюсь, я и теперь затрудняюсь понять, на какія рациональныя основанія можетъ опираться отрицаніе реальности месмерическихъ явлений, если даже отрицающей становится на самую наиматериалистическую точку зрѣнія. Что вліяніе силъ, проявляющихся въ матеріи, можетъ имѣть мѣсто на разстояніи — это всѣми признается: тяготѣніе, дѣйствие магнитовъ, взаимное вліяніе токовъ, дѣйствие токовъ на магниты и на же-лѣзо и пр. и пр., все это незыблемо установленные факты. Въ чемъ же затрудненіе, если дѣло идетъ о томъ, что бы допустить вліяніе силъ, присущихъ одному организму на дѣйствие силъ въ другомъ организмѣ, особенно если оба они поставлены въ извѣстныя опредѣленныя отношенія одинъ къ другому? Почему же нерв-

<sup>1</sup>) По отношению къ месмеризму мы находимся, повидимому, въ томъ положеніи, которое въ Англіи уже принадлежитъ прошлому. Вотъ слова Уаллеса: «Такіе (месмерические) факты въ то время обыкновенно припосыпались притворству пациентовъ. Нынѣ большинство нашихъ (англійскихъ) физиологовъ называетъ ихъ за настоящіе душевные феномены». (См. Wallace, нѣмецкій переводъ, *Verteidigung d. modernen Spiritualismus*, стр. 136).

ные токи двухъ организмовъ не могутъ взаимодѣйствовать, подобно тому, какъ взаимодѣйствуютъ электрические токи въ проводникахъ, причемъ одинъ токъ можетъ возбуждать или угнетать другой, или давать определенное положеніе проводнику, когда онъ подвиженъ? Мнѣ кажется тотъ, въ чьемъ понятіи вся духовная жизнь человѣка сводится къ разнообразнымъ движениемъ болѣе или менѣе мелкихъ частицъ нервной системы, долженъ тѣмъ скорѣе понять и доустановить, по аналогии, возможность проявляющагося въ месмеризмѣ взаимодѣйствія организмовъ. Ясновидѣніе и тому подобныя болѣе или менѣе странныя и загадочныя явленія, хотя и соединены съ месмеризмомъ, но не составляютъ его необходимой принадлежности. Объяснить ихъ всѣ быть-можетъ и нельзя на основаніи тѣхъ соображеній, которыхъ только-что высказаны, но вѣдь также мало умѣютъ объяснить, а тѣмъ не менѣе вполнѣ признаютъ загадочныя нервно-болѣзnenныя состоянія и явленія, связанныя съ каталепсіей, естественнымъ сомнамбулизмомъ и пр.

## II.

Послѣ знакомства моего съ месмерическими явленіями прошло около десяти лѣтъ, въ теченіе которыхъ мнѣ не встрѣчалось ничего, что могло-бы дополнить или измѣнить мои прежнія впечатлѣнія. Въ продолженіе этого времени дошло до Европы американское столоверченіе. Я слыхалъ о немъ вскользь, видаль попытки дойти до него на дѣлѣ, но не обратилъ на него особенного вниманія. О соединенныхъ съ нимъ мистическихъ понятіяхъ я не зналъ тогда вовсе. Въ 1854 году (мнѣ было тогда 25 лѣтъ, и я былъ уже адъюнктъ-профессоромъ Казанскаго университета) мнѣ

случилось быть подъ Москвой, въ одномъ извѣстномъ и уважаемомъ семействѣ (С. Т. А—ва), и здѣсь встрѣтился я съ однимъ изъ болѣе сложныхъ медіумическихъ явленій,—съ явленіемъ принадлежащимъ (если употребить выраженіе гг. Вагнера и Рачинскаго) къ категоріи стологоворенія, хотя при этомъ собственно и не было двигающагося стола: подъ руками двухъ дѣвицъ, взрослыхъ дочерей хозяина дома, двигалась и быстро писала, совершенно ясно и четко, тарелка, въ просверленный край которой былъ вставленъ карандашъ. Этимъ способомъ получались подходящіе отвѣты на различные вопросы. Насколько мнѣ извѣстно, никакихъ толкованій этого явленія въ упомянутомъ семействѣ не было въ ходу; на него смотрѣли просто какъ на курьезный фактъ, не зная о какихъ бы то ни было спиритическихъ возрѣніяхъ. По крайней мѣрѣ я тогда не слышала никакихъ объясненій или толкованій того, что мнѣ было показано. Странность явленія меня поразила, и въ высшей степени возвуждила мое любопытство. Движеніе тарелки не представлялось мнѣ необъяснимымъ, я не задумываясь приписывала его безсознательнымъ, незамѣтнымъ мышечнымъ сокращеніямъ, которыхъ влияние, суммируясь изъ отдѣльныхъ мелкихъ толчковъ, производило на конецъ видимое и довольно значительное движение массы. Словомъ, предположеніе, на которомъ основывалъ свое извѣстное объясненіе Фарадей, вполнѣ удовлетворяло меня. Гораздо болѣе затрудненій представляла разумѣться другая, такъ сказать, осмыщенная сторона дѣла. Я ни минуты не могъ остановиться на предположеніи, что тутъ есть памѣренная поддѣлка, желаніе ввести меня въ заблужденіе. Тотъ способъ, какимъ всѣ присутствующіе, и въ особенности дѣвицы, производившія опытъ, относились къ явленію, мои соб-

ственныхя отношения ять ихъ семейству и всѣ подобности моихъ впечатлѣній, наконецъ, заслуженная, всѣми признанная репутація безупречной честности, принадлежавшая этой семье, все это дѣлало подобное предположеніе немыслимымъ. Мне оставалось, признавая фактъ, принять, что пишущая тарелка, помимо намѣренной и сознательной воли положившихъ на нее руки, передастъ мысли имъ принадлежащія, но самими ими несознаваемыя. Какъ мало могло участвовать здѣсь сознаніе, по крайней мѣрѣ одного изъ двухъ лицъ державшихъ тарелку, показалъ мнѣ особенно ясно слѣдующій случай. Я предложилъ вопросъ о томъ, какъ окончится одно занимавшее меня дѣло? Тарелка немедленно принялась писать: «Очень у....» Лишь только буквы эти были выведены, одна изъ дѣвицъ, слѣдя за писавшимся, немедленно вслухъ докончила фразу предположительно: «удачно». Но тарелка продолжала двигаться, и вышло: «очень успѣшно».

Какъ бы то ни было, я остановился на выраженномъ выше предположеніи. Фактъ передачи, появленіе, въ видѣ буквъ, несознанныхъ мыслей чрезъ несознаваемое движение рукъ, передающееся тарелкѣ, я не имѣлъ возможности отвергнуть, а самый механизмъ всего процесса представлялся мнѣ тонкимъ и труднымъ, неразрѣшимымъ вопросомъ нервной физіологии. Я успокоился на этомъ, и находился слѣдовательно вполнѣ на той же точкѣ зреянія, на которой стоитъ нынѣ г. Рачинскій, какъ это видно изъ его статьи.

Около пятнадцати лѣтъ прошло послѣ этого, прежде чѣмъ мнѣ представился случай снова наблюдать медіумическую явленія и вслѣдствіе того по необходимости идти далѣе. Думаю, что и другой на моемъ мѣстѣ подвергся бы той же необходимости.

\*

Въ теченіе упомянутаго значительнаго промежутка времени, я хотя и не интересовался специально спиритизмомъ, но кое-что узналъ о его явленіяхъ, большою частью по наслышкѣ, изъ разговоровъ. Читать что-нибудь по этой части я не чувствовалъ ни малѣйшаго побужденія, а слышимое проходило почти незамѣченнымъ, такъ какъ вѣрить здѣсь могъ я только собственнымъ чувствамъ. Я былъ въ томъ положеніи, которое охарактеризовано мною въ моей первой вѣмецкой статьѣ. Указывая на различныя категоріи натуралистовъ по ихъ отношенію къ медіумическимъ явленіямъ, которыхъ они обязаны изслѣдовать, я говорю тамъ слѣдующее <sup>1)</sup>: «Третья и, какъ я думаю, самая многочисленная категорія остается твердо на научной почвѣ, хотя и не хочетъ приняться за наблюденія медіумическихъ явленій. Лица, сюда относящіяся, до сихъ поръ не встрѣчали случаевъ, которые навязали бы имъ знакомство съ этими явленіями; различныя мимоходомъ слышанныя извѣстія и противорѣчащія сужденія объ этомъ предметѣ, разумѣется, не могли ободрить ихъ къ тому, чтобы они сами отыскивали такие случаи и употребили для того свое дорогое время, жертвуя своими работами, въ которыхъ они сознаютъ себя стоящими на вполнѣ положительнѣй почвѣ». Такимъ образомъ, свѣдѣнія о медіумизмѣ, приобрѣтенные мною, какъ это обыкновенно бываетъ при началѣ, случайно, отрывочно, помимо исканія ихъ съ моей стороны, оставались у меня полуигнорируемыми, вспоминаемыми лишь поздѣнка. Вспомнить и серьезнѣе подумать объ этомъ родѣ явленій заставила меня встрѣча съ братьями Девенпортъ и ихъ спутникомъ Фай.

<sup>1)</sup> *Psychische Stud.* 1874 № I, стр. 27.

Это было въ началѣ 1868 года, когда я находился въ Ниццѣ. Девенпорты и Фай прѣѣхали туда для своихъ обычныхъ сеансовъ. Предъ началомъ каждого сеанса, они чрезъ особаго спутника-переводчика предупреждали публику, что не проповѣдуютъ никакихъ теорій, не даютъ никакихъ объясненій и приглашаютъ только видѣть факты. Но въ разнородной наѣзжей публикѣ, разумѣется, не обошлось безъ толкованій, и мнѣ пришлось слышать ихъ съ разныхъ сторонъ. Одни лица въ публикѣ оказались убѣждеными спиритами, другие допускающими неподложность фактовъ безо всякихъ толкованій ихъ природы; въ глазахъ третьихъ и, разумѣется, большинства, Девенпорты и Фай были ловкие фокусники, шарлатаны. Признаюсь откровенно, я не могъ a priori остановиться положительно ни на одномъ изъ мнѣній, хотя и считалъ послѣднее наиболѣе вѣроятнымъ. Побывавъ на сеансѣ, я дѣйствительно былъ пораженъ необычайностью явлений. Описывать ихъ подробнѣ считаю излишнимъ, такъ какъ они были уже описаны многими и много разъ, но чтобы напомнить читателю о ихъ характерѣ приведу слѣдующее: Руки, совершенно живыя на видъ и на ощупь, появляются въ отверстіе шкафа, въ которомъ сидятъ двое Девенпорты, связанные по рукамъ и ногамъ лицами, избранными публикой изъ своей среды; въ шкафѣ происходить возня, играютъ гитара и бубень, предметы выбрасываются вонъ изъ шкафа. Лишь только произошло что-нибудь, шкафъ немедленно отворяютъ, и Девенпорты оказываются сидящими неподвижно, попрежнему связанными. Все это трудно объяснить однимъ умѣніемъ вынимать кисти рукъ изъ какихъ бы то ни было петель и обратно вставлять ихъ. Дѣло въ томъ, что связанные Девенпортами насыпаютъ въ обѣ руки муки, ко-

торую они должны не просыпать, держа крѣпко сжатою, пока упомянутыя явленія происходятъ. Явленія происходятъ дѣйствительно попрежнему, а на черныхъ фракахъ Девенпортовъ не оказывается ни малѣшаго бѣлаго пятна. Далѣе, въ такъ называемомъ темномъ сеансе, летаютъ по воздуху разные предметы; со связанныго и привязанного за руки и за ноги къ столу Фая скидается и отбрасывается далеко къ зрителямъ сюртукъ, между тѣмъ какъ завязки оказываются нетронутыми, а потомъ пальто кого-нибудь изъ зрителей является, опять-таки при нетронутыхъ завязкахъ, надѣтымъ на Фая. При видѣ подобныхъ фактовъ нерѣдко разсуждаютъ такъ: «Мало-ли фокусники показываютъ венцы, которыхъ я не понимаю и не знаю, какъ онѣ дѣлаются; неужели мнѣ стоитъ заботиться объ объясненіи каждого фокуса?» Я не могъ остановиться на такомъ способѣ успокоенія своей пытливости. Видѣнное было далеко отъ обыкновенныхъ фокусовъ и показывалось при такой нехитрой обстановкѣ, что желало хоть приблѣзиться къ вѣроятному объясненію было во мнѣ очень спльно. Раза три я посѣщалъ сеансы, усердно наблюдая за всѣми мелочами, передумывая ихъ, разсуждая съ тѣмп, кто давали себѣ трудъ думать о видѣнномъ. Мои старанія остались безуспѣшны: я не объяснилъ ничего. Мнѣ удалось однако подмѣтить мелочныя обстоятельства, которыя, казалось мнѣ, не должны бы имѣть мѣста, еслибы феномены были натуральны и которыя отвѣчали до нѣкоторой степени предположенію, что явленія поддѣльны. Такъ я спрашивалъ себя, почему явленія начинаются вообще не мгновенно послѣ того, какъ затворятъ шкафъ, а чрезъ нѣсколько секундъ? Почему летающія гитары обыкновенно не удаляются значительно отъ связанныхъ и си-

дящихъ на эстрадѣ Девенпорта младшаго и Фая? Зачѣмъ нужно присутствіе этого Девенпорта на эстрадѣ, когда сюртукъ слетаетъ съ одного Фая? и пр. Естественнымъ отвѣтомъ на это представлялось то, что Девенпортамъ нуженъ нѣкоторый промежутокъ времени для освобожденія рукъ, что летающія гитары находятся просто въ рукахъ фокусниковъ, что Девенпортъ умѣеть какъ-то помочь Фаю снять сюртукъ и пр., и какъ ни далеки были эти догадки отъ дѣйствительнаго пониманія того предполагаемаго мною способа, которымъ явленія производились и отъ объясненія ихъ, я, въ концѣ концовъ, склонялся ко мнѣнію, что все видѣнное есть ловкое шарлатанство. Я и теперь, конечно, не буду ручаться за неподдѣльность всего тогда видѣннаго, но я убѣдился въ томъ, что подобнія явленія могутъ имѣть место, не будучи поддѣльными, и я знаю теперь что серьезныя, заслуживающія довѣрія личности, имѣютъ возможность, гораздо лучше и ближе чѣмъ я, наблюдать явленія Девенпортовъ, свидѣтельствуютъ о неподдѣльности этихъ явленій. Все это дѣлаетъ теперь въ моихъ глазахъ предположеніе, что Девенпорты шарлатаны и явленія ихъ поддѣльны, натянуты и во всякомъ случаѣ очень плохо объясняющія происходящее; предположеніе же, что явленія, происходившія при посредствѣ Девенпортовъ, суть феномены медіумическіе, принадлежащіе къ одной категоріи съ тѣми, въ которыхъ я послѣ вполвѣ убѣдился, становится для меня весьма вѣроятнымъ. Я затрудняюсь думать, чтобы выдающіяся, заслуживающія уваженія личности, каковы, напримѣръ, Dr. Секстона<sup>1)</sup> и Камилль Фламма-

<sup>1)</sup>) *Psychische Stud.* 1874, № III, стр. 119. Рѣчь Секстона (бывшаго ревностнаго материалиста школы Брадло), въ которой

ріонъ<sup>1)</sup>), взяли на себя защиту тѣхъ, кто не были бы въ ихъ глазахъ совершенно чисты отъ подозрѣній въ шарлатанствѣ. Я хорошо знаю, что вездѣ въ печати приписывали и приписываютъ Девенпортамъ репутацію шарлатанства и даже упоминается, что они были будто бы пойманы въ Парижѣ. Этотъ послѣдній случай изложенъ въ брошюрѣ Фламмаріона въ его настоящемъ свѣтѣ; а въ томъ, какъ огромно бываетъ количество самыхъ безцеремонныхъ извращеній распускаемыхъ газетами въ подобныхъ случаяхъ, и какъ тутъ много лжи печается рядомъ съ очень небольшимъ количествомъ правды, во всемъ этомъ я принужденъ былъ убѣдиться твердо съ тѣхъ поръ, какъ имѣлъ случай узнать Юма, наблюдать медіумическія явленія въ его присутствіи и видѣть, какъ относилась къ нему наша ежедневная печать, въ большинствѣ своихъ представителей. Правда, въ этой печати, по поводу рѣчи о Юмѣ, когда-то заявлено было однимъ лицомъ, что ему удалось наложить на Девенпорта повязки, при которыхъ все явленія прекратились, но послѣ всѣхъ разностороннихъ имѣющихихся теперь въ виду данныхъ, я, кажется, смѣло могу принять, что и въ этомъ кроется одно изъ обычныхъ извращеній.

Итакъ, въ то время, мнѣніе, что Девенпорты шарла-

---

онъ излагаетъ путь, приведшій его отъ упорного скептицизма къ убѣженію въ реальности медіумическихъ явленій

<sup>1)</sup> Фламмаріонъ, извѣстный французскій астрономъ и талантливый популяризаторъ своей науки, написалъ, правда, подъ псевдонимомъ, брошюрку въ защиту Девенпортовъ отъ нападокъ парижской печати (*Des forces naturelles inconnues, par Hermes*). Что Фламмаріонъ признаетъ вообще реальность медіумическихъ явленій, это заявлено имъ письменно предъ Комитетомъ Лондонского Дialectического Общества, какъ это видно изъ печатнаго отчета Комитета (см. въ французскомъ переводе *Bericht etc.* часть 3, стр. 198).

таны, казалось мнѣ наиболѣе вѣроятнымъ. Оно было, при моихъ тогдашихъ возрѣніяхъ, значительно подтверждено однимъ обстоятельствомъ. Заинтересованные, интригующие видѣнныемъ, мы, я и одна моя родственница рѣшились пригласить Девенпортовъ къ себѣ на сеансъ, обѣщая имъ сравнительно значительное вознагражденіе (500 франковъ), и требуя въ то же время, чтобы мы сдѣланы были свидѣтелями чего-либо «убѣдительнаго». Девенпорты согласились было сначала, но потомъ, не-задолго до назначенного времени, отказались отъ сеанса.

Теперь, зная таѣь-сказать капризность медіумическихъ явленій, я склоненъ думать, что отказъ этотъ былъ вполнѣ основательнымъ поступкомъ. Если они настоящіе медіумы, то, отказавшись, они поступили благоразумно; они навѣрно не могли ручаться, что явленія непремѣнно будутъ имѣть мѣсто во всей своей силѣ, а тѣмъ менѣе что произойдетъ что-нибудь вполнѣ убѣдительное, согласно условію нами поставленному. Ихъ побудило къ отказу, быть можетъ, и то, что они могли узнать о предстоящей имъ встрѣчѣ не съ простыми любопытными, а съ людьми желающими серьезнаго выясненія. Что вопросъ о реальности или поддѣльности явленій не былъ вполнѣ и безапелляціонно предрѣшенъ мной, они не знали, и конечно, опираясь на свою долгую опытность относительно подобныхъ встрѣчъ съ учеными, имѣли, напротивъ, основаніе думать, что должны встрѣтить такое предрѣшеніе. Давно ли, напримѣръ, ученая редакція одного нашего популярно-медицинскаго повременнаго изданія, съ наивностью и просто-душіемъ, способными возбуждать удивленіе, объявила печатно, что приглашала медіума Бредифа на сеансъ, собственно для того, чтобы составить актъ, по которому предполагалось возбудить законнымъ порядкомъ пре-

слѣдованіе въ мошенничествѣ! Ничего не видавшая редакція не стѣснялась считать вопросъ рѣшеннымъ, вопреки мнѣнію лицъ видѣвшихъ подобныя же явленія, каковы, напримѣръ: Де-Морганъ, Уаллесъ, Круксъ, Вагнеръ и пр. и пр. Несмотря на свой ученый титулъ, редакція, повидимому, и не замѣтила, какъ мало имѣть общаго съ требованіями серьезной науки избранный ею пріемъ рѣшать подобные вопросы априорнымъ путемъ. Мудрено ли, что Девенпорты, копечно испытавшіе на себѣ десятки подобныхъ случаевъ, оказались мало расположеннымъ отдавать себя на изслѣдованіе первого встрѣчнаго ученаго. Какъ бы то ни было, но встрѣча сь Девенпортами сильно возбудила мое вниманіе. Я отрицаIъ, лично для себя, неподдѣльность видѣнныхъ явленій, но въ то же время чувствовалъ, какъ слабы тѣ основанія, опираясь на которыхъ я рѣшилъ вопросъ въ сторону поддѣльности; я чувствовалъ, что мое отрицаніе далеко отъ такой опоры, которую я самъ, и всякий строгій изслѣдователь, могъ бы счесть достаточно твердою для серьезнаго рѣшенія какого-либо научнаго вопроса. Дѣлать такъ, какъ дѣлается нерѣдко—мѣрить одною мѣрой для рѣшенія вопросовъ своей обычной науки, а другою для рѣшенія вопроса о явленіяхъ не-привычныхъ, выходящихъ изъ обыкновенной, признанной рамки, и вполнѣ успокойтесь на такомъ обмѣриваніи истины—я не умѣлъ. Понятно такимъ образомъ, что я воспользовался первымъ случаемъ для разрѣшенія моихъ сомнѣній.

### III.

Такой случай представился мнѣ вскорѣ. Въ началѣ 1869 г. я перебѣхалъ въ Петербургъ, и здѣсь увидѣлся снова и сблизился съ родственникомъ моимъ по женѣ,

А. Н. Аксаковимъ, котораго зналъ уже давно лично, но видалъ до этого лишь рѣдко и на короткое время. Я зналъ его какъ человѣка вполнѣ серьезнаго, съ большимъ образованіемъ, знакомаго съ естествознаніемъ, живо интересующагося философскими вопросами и съ давнихъ поръ занимающагося основательнымъ изученіемъ нѣкоторыхъ изъ нихъ. Я давно уже слышалъ отъ другихъ, что А. Н. Аксаковъ — какъ выражались эти другіе — спиритъ, и удивлялся этому, затрудняясь соединить въ моихъ понятіяхъ спиритизмъ съ тѣмъ, что я зналъ объ А. Н. Аксаковѣ.

Въ одно изъ свиданій нашихъ, разговоръ коснулся этого предмета. Рѣчь шла, между прочимъ, и о Девенпортахъ, которыхъ г. Аксакову случалось также видѣть. На мои вопросы онъ тотчасъ же сказалъ, что не ручаюсь вполнѣ за неподдѣльность всѣхъ явленій у Девенпортовъ, онъ склоненъ признать ихъ настоящими медіумами; но что касается медіумическихъ явленій вообще, то убѣжденъ въ дѣйствительномъ ихъ существованіи; объясненіе этихъ явленій спиритуалистической гипотезой онъ находитъ наиболѣе вѣроятнымъ, вовсе не принимая однакоже различныхъ мистическихъ вѣрованій, соединенныхъ съ французскимъ спиритизмомъ, а единственнымъ правильнымъ путемъ для разъясненія медіумическихъ явленій считаетъ путь строгаго опытнаго научнаго изслѣдованія и желаетъ приложенія здѣсь того же метода, которымъ вообще руководятся при изученіи явленій природы.

Убѣжденный въ хладнокровной трезвости взглядовъ А. Н. Аксакова, я могъ, послѣ этого разговора, допустить лишь одно изъ двухъ: или медіумическія явленія дѣйствительно существуютъ, или г. Аксаковъ впалъ въ заблужденіе при полной добросовѣстности, ничуть не

замѣчая окружающей его лжи. Первое изъ этихъ предположеній противорѣчило моимъ привычнымъ понятіямъ, основывающимся, какъ мнѣ тогда казалось, на данныхъ положительного знанія, а второе я затруднился допустить, такъ какъ вмѣстѣ съ тѣмъ приходилось отвергнуть положительное свидѣтельство человѣка, въ здравомыслии и добросовѣстности котораго я до сихъ поръ не имѣлъ ни малѣйшаго повода сомнѣваться. Здѣсь, какъ и въ другихъ случаяхъ, я не могъ и не умѣлъ приложить тотъ способъ сужденія, на который указано мной выше и которымъ многіе такъ легко отдѣляются отъ наблюдений даже такихъ людей, какъ Уаллесъ, Круксъ и пр. Я могъ остановиться лишь на своемъ: «не знаю, не признаю, но и не отвергаю». Между тѣмъ, г. Аксаковъ предложилъ мнѣ, собственнымъ опытомъ, въ домашнемъ кругу, проѣбрать справедливость его словъ. Къ этому времени относятся слѣдующія мои слова, уже находящіяся въ печати<sup>1)</sup>: «Такъ какъ я не могъ по совѣсти утверждать, что все представляющееся мнѣ невозможнымъ дѣйствительно невозможно, то я счѣль не только позитивнымъ, но и необходимымъ воспользоваться представившимся мнѣ случаемъ къ наблюдению: здѣсь, какъ и вездѣ въ естествознаніи, окончательное рѣшеніе, по моему мнѣнію, могло принадлежать только фактамъ». И тогда и теперь для меня не понятно, чтобы признаніе факта, каковъ бы онъ ни былъ, лишь бы былъ твердо констатированъ, могло быть когда либо переходомъ въ «область суевѣрія»<sup>2)</sup>.

Наши опыты начались съ ноября 1870 года. Еженедѣльно посвящали мы имъ одинъ вечеръ, собираясь то

<sup>1)</sup>) *Psychische Stud.* 1874, I, стр. 23.

<sup>2)</sup>) См. статью Шкляревскаго, *Вѣстн. Европы*, юнь, стр. 112.

тутъ, то тамъ. Постоянными, всегдашними участниками кружка были только А. Н. Аксаковъ, его жена С. А. Аксакова, я и одна дѣвица, моя родственница. Иногда принимали въ сеансѣ участіе два, три человѣка изъ числа то однихъ, то другихъ родныхъ или знакомыхъ; никакихъ лицъ, намъ неизвѣстныхъ или уже слышавшихъ за медіумовъ съ нами не было. Собранія наши продолжались въ этомъ видѣ около  $3^{1/2}$  мѣсяцевъ, когда прѣхалъ въ Петербургъ Дунгласс Юмъ. Аксаковъ тотчасъ познакомился съ нимъ и познакомилъ нась, и это доставило намъ возможность быть на нѣсколькихъ сеансахъ при его участіи. Рядомъ съ этимъ собирались мы иногда и своимъ частнымъ кружкомъ по прежнему. Въ слѣдующую зиму 1871—1872 г. Юмъ провелъ въ Петербургѣ нѣсколько мѣсяцевъ и жилъ въ моей квартире. При этомъ я, разумѣется, имѣть случай присутствовать много разъ на его сеансахъ.

Всего того, что удалось мнѣ видѣть за все это время, было вполнѣ достаточно, чтобы убѣдить меня въ объективномъ и реальномъ существованіи медіумическихъ явлений и въ отсутствіи какого бы то ни было шарлатанства со стороны Юма. Но все это, разумѣется, ничуть не исключаетъ возможности поддѣлки и подражанія, а равно и того, что могутъ находиться личности, которые дѣлаютъ изъ подлинныхъ или поддѣльныхъ подобныхъ явлений орудіе эксплуатациіи и шарлатанства. Сдѣланное мной заключеніе о реальности медіумическихъ явлений я не разъ имѣть случай проверить позднѣе новыми опытами, изъ которыхъ иные происходили съ новыми лицами, вполнѣ мнѣ извѣстными, и не только не слышавшими за медіумовъ, но даже и знакомыми съ медіумическими явленіями только по наслышкѣ и не вѣрившими въ ихъ дѣйствительность. Въ зимы 1872—73

и 1873—74 гг. мы, время отъ времени, повторяли наши засѣданія, участвуя въ нихъ въ большинствѣ случаевъ только втроемъ: А. Н. Аксаковъ, С. А. Аксакова и я, а весной 1874 г. я въ первый разъ имѣлъ случай быть на двухъ сеансахъ Бредифа. Видѣвшее мной тогда дѣло въ глазахъ моихъ *съроятныи*, что явленія и тутъ неподдѣльны. Описаніе того, что происходит въ присутствіи Бредифа и что мы имѣли случай видѣть въ 1874—75 г., уже сообщено Н. П. Вагнеромъ, и мнѣ остается только сказать, что въ теченіе этого времени я вполнѣ убѣдился въ медіумичности Бредифа, то есть въ томъ, что *въ его присутствіи могутъ имѣть место подлинныи медіумическіи явленія*. Такія именно явленія описалъ Н. П. Вагнеръ, ихъ существованіе подтверждаютъ и я, но изъ этого конечно нельзя заключить съ достовѣрностью, чтобы въ сеансахъ Бредифа всѣ явленія и всегда были подлинны.

Разъ убѣдившись собственнымъ опытомъ въ дѣйствительномъ существованіи медіумическихъ явленій, я не могъ не интересоваться наблюденіями другихъ заслуживающихъ довѣрія лицъ, и не счелъ излишнимъ нѣсколько ознакомиться съ литературою, касающеюся *фактической* стороны предмета. Было бы нелѣпо замкнуться въ тѣсный кругъ собственного личнаго опыта, игнорируя наблюденія другихъ, когда въ реальномъ существованіи самихъ явленій, подлежащихъ наблюденію, я уже не могъ сомнѣваться. Чтеніе скоро привело меня къ заключенію, что во многихъ случаяхъ гораздо труднѣе подозревать ложь или ошибку, чѣмъ допустить, что описываемое произошло на дѣлѣ. Масса согласныхъ свидѣтельствъ, имена свидѣтельствующихъ<sup>1)</sup>, обстоятель-

<sup>1)</sup> Хотя имена лицъ, известныхъ въ наукахъ или литературѣ

ства, при которыхъ наблюденія были сдѣланы, все это нерѣдко таково, что во всѣхъ другихъ случаяхъ свидѣтельствуемое было бы несомнѣнно принято и признано всѣми. И если оказывается, что здѣсь поступаютъ наоборотъ, то это можно объяснить преимущественно тою странною привилегіей, которая принадлежитъ медіумическимъ явленіямъ, привилегіей нарушать спокойный, обычный логическій ходъ сужденія тѣхъ, которые ихъ отрицаютъ, не наблюдал. Я вполнѣ согласенъ съ Чалисомъ, кембриджскимъ профессоромъ астрономіи, который не дѣлалъ лично никакихъ наблюденій, но высказалъ слѣдующее: «свидѣтельства такъ многочисленны и настолько согласны между собой, что надо или допу-

---

и заявившихъ, что они наблюдали медіумическія явленія и признаютъ ихъ неподѣльность и дѣйствительность, не разъ упоминались то тутъ, то тамъ въ русской печати, но я считаю все-таки не лишнимъ, изъ числа многихъ десятковъ имёнъ, назвать нѣкоторыхъ, болѣе выдающихся: *Геръ*, профессоръ химії при Філадельфійскомъ університетѣ; *Де-Морганъ*, известный математикъ, профессоръ Лондонскаго університета; *Грегори*, профессоръ химії въ Глазго; *Гѣгенсъ*, знаменитый лондонскій астрономъ, членъ Королевскаго Общества; *Уаллесъ*, знаменитый на-туралістъ, раздѣляющій съ Дарвиномъ славу установлениія ученика о естественномъ подборѣ; *Круксъ*, лондонскій ученый химикъ, членъ Королевскаго Общества; *Варлей*, физикъ, членъ Королевскаго Общества; *М. В. Остроурадскій*, пашъ известный математикъ, академикъ и профессоръ; *Камиль Фламмаріонъ*, известный парижскій астрономъ; *Гѣферъ*, ученый авторъ исторіи химіи на французскомъ языкѣ; *Перти*, профессоръ Бернскаго університета; *Эдмондсъ*, верховный судья штата Нью-Йоркъ; *Консъ*, ученый лондонскій юристъ; *Несъ фонъ-Эзенбекъ*, известный ботаникъ, бывшій профессоръ въ Бреславѣ; *Тюри*, профессоръ въ Женевѣ; *Майо*, членъ Лондонскаго Королевскаго Общества, профессоръ анатоміи и физіологии; *Менсъ*, профессоръ земле-дѣльческой химіи въ Соединенныхъ Штатахъ; *Троллопъ* и *Таккерей*, известные англійскіе писатели.

стить существование фактовъ въ томъ видѣ, какъ о нихъ говорятъ, или вообще отказаться отъ возможности устанавливать факты на основаніи человѣческихъ свидѣтельствъ<sup>1)</sup>). Изъ всего сказанного видно, что отъ отрицанія и сомнѣнія до признанія реальности медіумическихъ явлений пройденъ мной не короткій путь. Совершенно согласно со словами Уаллеса, приведенными мной выше, путь этотъ совершенъ мной не быстро: я посвятилъ «для изслѣдованія этихъ явлений два или три часа въ недѣлю, въ теченіе пѣрвыхъ мѣсяцевъ», и надо мной оправдалось сказанное Уаллесомъ, утверждающимъ, что онъ не знаетъ «ни одного человѣка, который, сдѣлавъ это, т. е. посвятивъ столько времени наблюденіямъ, не убѣдился бы въ дѣйствительности явлений».

Ближайшее знакомство мое съ медіумическими явленіями шло постепенно. При нашихъ частныхъ засѣданіяхъ, движенія стола начались съ первого сеанса, а потомъ вскорѣ, въ слѣдующіе вечера, явились и стуки въ столѣ, безъ движенія его. Съ этими явленіями соединилось и стологовореніе (діалогическая явленія), при чемъ буквы азбуки, то произносимыя, то указываемыя, отмѣчались или движениемъ стола, или стуками въ столѣ. Ничего не принимал, но и не отвергая, я предоставлялъ А. Н. Аксакову, какъ лицу болѣе опытному, распоряжаться ходомъ сеансовъ.

Мнѣ не разъ случалось потомъ видѣть, что хотятъ предписывать условія для происхожденія тѣхъ или другихъ медіумическихъ явлений и находить даже возможнымъ назначать такія условія, подъ которыми эти явленія *обыкновенно не происходятъ*<sup>2)</sup>.

<sup>1)</sup> См. въ немецкомъ переводе: Wallace «Die wissenschaftliche Ausicht des Uebernatürlichen», стр. 60.

<sup>2)</sup> Почти то же самое указываетъ Уаллесъ: «Люди науки

Я считаю и тогда считалъ такой пріемъ крайне страннмъ со стороны здравомыслящаго наблюдателя; по моему мнѣнію, онъ можетъ и обязанъ вводить новые условия, исключающія или уменьшающія для него шансы ошибки, но долженъ сохранить тѣ условия, которыя до сихъ поръ оказывались существенно нужными для того, чтобы явленія имѣли мѣсто. Почти странно было бы повторять это элементарное правило, еслибы не приходилось видѣть, что на дѣлѣ часто уклоняются отъ него.

Моя задача была хладнокровно наблюдать и прийти или въ заключенію о подлинности явленій, или къ убѣжденію въ ихъ поддѣльности и къ открытію источника заблужденій. Для меня дѣло шло здѣсь, прежде всего, о томъ, чтобы получить опредѣленное убѣжденіе для себя самого. Имѣя въ виду эту собственно цѣль, я конечно не искалъ такой обстановки, при которой видѣніе мной, для всякаго, кому я буду сообщать о немъ, явилось бы убѣдительнымъ, помимо степени довѣрія, которое слушающій будетъ чувствовать ко мнѣ и къ моему дару наблюденія. Я вообще не экспериментиро-

---

почти всегда полагають, что при этихъ изслѣдованіяхъ они ужсъ самаго начала могутъ предписывать условия, и если подъ этими условиями ничего не происходитъ, то они видѣть тутъ обманъ или заблужденіе. Но они хорошо знаютъ, что при всѣхъ другихъ изслѣдованіяхъ явленій природы не, они налагаютъ тѣ существенные условия, безъ соблюденія которыхъ никакой опытъ не удается. Условія эти узнаются терпѣливымъ вопрошающимъ природы... Требовать, чтобы съ этими неизвѣстными явленіями можно было обходиться такъ же, какъ обходились до сихъ поръ съ явленіями извѣстными, значитъ, собственно, считать вопросъ решеннымъ; это значитъ принять, что какъ тѣ, такъ и другія явленія подчиняются одинаковыми законамъ». См. въ нѣмецкомъ изданіи: Wallace, *Verteidigung des modernen Spiritualismus*, стр. 9.

валъ подобно Круксу, а только наблюдалъ, и при этомъ наблюденіи имѣли, разумѣется лично для меня, вѣсъ и значеніе сотни мелочныхъ обстоятельствъ, которыя трудно поддаются описанію или разсказу. Взять однако же всю массу явлений, видѣнныхъ мной по настоящее время, я надѣюсь имѣть возможность сообщить достаточно случаевъ, гдѣ явленія происходили при такой обстановкѣ, которая въ глазахъ беспристрастнаго судьи, свободнаго отъ предвзятыхъ мнѣній, будетъ достаточна для того, чтобы показать несостоятельность объясненій, сводящихся къ обману чувствъ, галлюцинаціи и т. п. и устранить всегдашнія подозрѣнія въ поддѣлкѣ и одураченіи однихъ изъ присутствующихъ другими и пр.

Часто говорятъ, что настоящими экспертами въ вопросѣ о неподдѣльности медиумическихъ явлений должны быть фокусники. Въ виду этого будетъ нeliшнимъ привести слова известнаго англійскаго писателя Троллопа: «Боско, одинъ изъ величайшихъ профессоровъ фокусничества, въ разговорѣ со мной (Троллопомъ) объ этомъ предметѣ (медиумическихъ явленіяхъ), совершенно отвергъ ту мысль, чтобы явленія, какія наблюдаются при Юмѣ, могли быть вызваны средствами, относящимися къ фокусничеству»<sup>1)</sup>.

Видѣнное нами въ первыя засѣданія наши для меня не было ново: движенія стола, складывавшія фразы, ничѣмъ не были удивительнѣе движеній и писаній тарелки, и могли сводиться къ тому же самому объясненію. При этомъ, какъ не мало подлежали подозрѣнію тѣ три лица, съ которыми начаты были мной опыты въ 1870 году, но, признаюсь, я не могъ не простояніе на пред-

<sup>1)</sup> См. немецк. изд. Wallace, *Verteidigung des modernen Spiritualismus*, стр. 27

положеніи, что лица эти, хотя и не желаютъ намѣренно вводить меня въ заблужденіе, могутъ, однако, увлекаясь, впадать въ самообманыванье. Я зорко наблюдалъ, но не могъ открыть ничего подходящаго къ этому предположенію. Всльдъ затѣмъ, многочисленныя повторенныя наблюденія надъ движеніями стола, при различныхъ условіяхъ, заставили меня усомниться въ справедливости объясненія, сводящагося къ безсознательному дѣйствію мускуловъ. Повѣряя положеніе и состояніе рукъ присутствующихъ, мнѣ не удавалось подстеречь какихъ бы ни было намековъ на сокращенія мускуловъ, могшихъ возбудить подозрѣнія. То видѣлъ я движенія, происходившія именно такъ, что ихъ всего труднѣе было приписать игрѣ мускуловъ того или другаго лица, къ которому я преимущественно склоненъ быть ихъ относить до этихъ поръ; то движенія не происходили вовсе, когда повидимому условія для нихъ были вполнѣ благопріятны и одинаковы съ прежними, такими, при которыхъ они были сильны; то самая сила движеній была такъ значительна, что дѣлалось трудно приписывать ихъ незамѣтнымъ сокращеніямъ мускуловъ.

Когда появились стуки въ столѣ, причемъ столъ оставался вполнѣ неподвижнымъ, то сдѣлалось уже невозможнымъ приписывать явленія какому-либо безсознательному содѣйствію присутствующихъ. Но еслибы даже я предположилъ и сознательную поддѣлку, то такое предположеніе не могло устоять при значительныхъ измѣненіяхъ въ силѣ и характерѣ звуковъ, при разнообразіи мѣстъ, въ которыхъ они происходили, при несомнѣнномъ отсутствіи видимыхъ движеній участниковъ засѣданій и отсутствіи какихъ бы то ни было приспособленій. Даѣше я познакомился съ явленіями, которыхъ

\*

поддѣлка, при данныхъ условіяхъ, и объясненіе кото-  
рыхъ посредствомъ безсознательныхъ мускульныхъ дви-  
женій, являлись совсѣмъ невозможными. Таковы были  
измѣненія въ сопротивленіи, оказываемомъ столомъ, ко-  
гда его приподнимали, измѣненія часто значительныя,  
констатированныя не однимъ ощущеніемъ, но и пока-  
заніемъ инструмента; между тѣмъ какъ руки, лежавшія  
на столѣ, и ноги участниковъ сеанса, не были или даже  
и не могли быть причиной подобныхъ измѣненій. По-  
томъ шли полныя, какъ бы самопроизвольныя, подня-  
тія стола на воздухъ, и все это безъ присутствія ка-  
кого-либо призванного медіума. Въ сеансахъ Юма, я  
встрѣтился со многими явленіями, которыхъ, очевидно,  
принадлежали къ тѣмъ же самымъ, мнѣ уже знакомымъ,  
категоріямъ, но достигали тутъ несравненно  
большихъ енергіи и развитія. Сверхъ того, въ присут-  
ствії Юма, имѣли мѣсто и явленія еще невидѣнныя  
мной до того: движенія предметовъ безо всякаго при-  
косновенія къ нимъ, игра аккордеона (ручной гармо-  
ники), ощущенія присутствующихъ, представлявшіяся  
ихъ осязанію прикосновеніями рукъ, которыхъ однако,  
видимо, не принадлежали никому изъ присутствовав-  
шихъ. Эти ясно осязаемыя руки приводили въ движе-  
ніе предметы, брали ихъ и переносили, между тѣмъ  
какъ неподвижность и полная безучастность Юма, въ  
смыслѣ механическомъ, несомнѣнно была констатируема  
въ то же самое время. Позже, наконецъ, въ присут-  
ствії Бредифа, я наблюдалъ подобныя же явленія въ  
томъ видѣ, какъ описалъ ихъ Н. И. Вагнеръ. Что всѣ  
эти явленія не разъ происходили подъ условіями, устра-  
нившими всякое подозрѣніе въ поддѣлкѣ ихъ, это было  
уже не разъ сказано. Предположеніе, что присутствую-  
щіе дѣлались жертвами галлюцинацій, я никогда не

могъ считать состоятельнымъ. Я, какъ и другіе пра-  
сутствующіе, вполнѣ сознавалъ во время явленій нормальное состояніе моихъ вѣщнихъ чувствъ, свидѣтель-  
ствовавшихъ о реальности происходящаго: но и помимо  
довѣрія къ такому субъективному ощущенію, я не могъ  
остановиться на упомянутомъ предположеніи. Допустить  
одинаковую и общую, коллективную галлюцинацію  
восьми, десяти человѣкъ разомъ, едва-ли рѣшился сколь-  
ко члбудь серьезный изслѣдователь... Но и этого допу-  
щенія было-бы недостаточно: галлюцинація не могла  
быть причиной реального движенія массъ, а между  
тѣмъ положеніе разныхъ предметовъ, медіумически  
двигавшихся или перенесенныхъ во время сеанса, ясно  
свидѣтельствовало по его окончаніи, что передвиженіе  
дѣйствительно совершилось.

Съ большинствомъ всѣхъ явленій соединялась осмы-  
ленность ихъ. Напримѣръ движенія, стуки, поднятія  
и прикосновенія часто происходили по желанію пра-  
сутствовавшихъ какимъ-либо опредѣленнымъ образомъ,  
напримѣръ, повторяясь извѣстное число разъ; посред-  
ствомъ ихъ складывались фразы по азбукѣ и т. п. Эта  
осмыленность, — интеллектуальная сторона медіумиче-  
скихъ «діалогическихъ» явленій—есть фактъ, и я при-  
нужденъ былъ принять его какъ таковой, устранивъ  
для начала всякия гипотезы и толкованія. Въ однихъ  
случаахъ эта осмыленность принимала такой видъ, что  
мое прежнее объясненіе ея отраженiemъ впечатлѣній и  
мыслей, хотя бы и не сознаваемыхъ присутствующими,  
но принадлежащихъ имъ, казалось вѣроятнымъ, въ  
другихъ же случаяхъ это объясненіе являлось натяну-  
тымъ, мало подходящимъ. Къ этой собственно сторонѣ  
явленій, дѣйствительно, большую частью можно прила-  
гать теорію «бессознательной церебрапії» Карпентера.

Но несостоительность ея становится очевидною, лишь только наблюдатель будетъ признавать факты добросовѣтно, а не на выборъ, принимая одно и отвергая или игнорируя другое. А между тѣмъ такъ именно поступаетъ Карпентеръ<sup>1)</sup>. Опь хорошо понимаеть, что его «бессознательная церебрація» безсильна въ поднятіи столовъ на воздухъ или въ передвиженіи предметовъ безъ прикосновенія; а поэтому и отвергаетъ просто и прямо факты этихъ категорій, игнорируя чужія наблюденія и, не стѣсняясь, думаетъ, что лишь одному ему, Карпентеру, принадлежитъ умѣніе наблюдать безошибочно. Нельзя не замѣтить, впрочемъ, что тамъ, гдѣ дѣло касается медіумизма, такое странное самомнѣніе есть явленіе весьма распространенное.

Изо всего сказанного видно, что я, волей-неволей, постепенно и медленно, но неотразимо, приведенъ былъ къ признанію реальности медіумическихъ явленій. Причина этого признанія заключалась для меня единственно въ томъ, что съ фактами не спорятъ.

#### IV.

Не описывая цѣльныхъ сеансовъ, въ которыхъ вообще явленія различныхъ категорій идутъ усиливаясь постепенно и перемѣшиваясь между собой, я сообщу здѣсь случаи, въ которыхъ наблюдалъ то или другое опредѣленное явленіе, при условіяхъ, ручающихся за его дѣйствительность и неподдѣльность. Подобно тому какъ поступилъ Круксъ въ своей краткой замѣткѣ<sup>2)</sup> о всемъ имъ видѣнномъ, я начну съ явленій менѣе сложныхъ.

<sup>1)</sup> См. *Знаніе*, 1875, іюнь.

<sup>2)</sup> См. *Psychische Studien*. 1874, стр. 53, 104, 155 и 208.

Такъ какъ при простыхъ движенияхъ стола я не употреблялъ измѣряющихъ инструментовъ, то я не буду вовсе здѣсь говорить о нихъ. За движениями идутъ стуки или, правильнѣе, разлочные звуки, происходящіе въ столѣ или въ другихъ мѣстахъ. Я услышалъ ихъ въ первый разъ во второмъ изъ частныхъ засѣданій нашихъ, причемъ за столомъ сидѣли: я, С. А. Аксакова и моя родственница, между тѣмъ какъ А. Н. Аксаковъ оставался въ сторонѣ. Стуки были на этотъ разъ слабы. Въ слѣдующемъ, третьемъ сеансѣ нашемъ, они явились уже съ большою силой, а въ четвертомъ, въ присутствіи тѣхъ же лицъ, совершенно явственные стуки слышались въ полу, и притомъ они происходили, между прочимъ, и тогда, когда мы всѣ трое встали со стульевъ и, стоя, по возможности, дальше отъ стола, толѣко прикасались къ нему руками. Вскорѣ послѣ, я слышалъ стуки въ столикѣ, сидя за нимъ вдвоемъ съ С. А. Аксаковой, а позже, въ нашихъ частныхъ опытахъ—втроемъ: при мнѣ, А. Н. Аксаковѣ и С. А. Аксаковой, бывали не разъ звуки разнообразные и нерѣдко очень сильные: иногда какъ бы легкое щелканье по дереву чѣмъ-нибудь твердымъ, тонкимъ и упругимъ, иногда звуки, похожіе на легкіе удары концами пальцевъ, а въ некоторыхъ случаяхъ сильные удары, подражать которымъ можно было лишь ударяя всей кистью руки. Во время этихъ явлений, свѣта въ комнатѣ было обыкновенно достаточно для того, чтобы движенія присутствующихъ не могла остаться незамѣченными, если-бы кто-нибудь изъ нихъ произвѣдилъ столь сильные звуки намѣренно или ненамѣренно. Подобные же, но еще болѣе сильные звуки, я слыхалъ много разъ въ сеансахъ Юма въ то время, когда двѣ свѣчи горѣли на столѣ, за которымъ происходило за-

съданіе. Въ началѣ сеансовъ Юма, звуки обыкновенно слабы и походятъ на трескъ дерева и на какое-то щелканье въ столѣ, а потомъ усиливаются, доходя до весьма сильныхъ ударовъ, какъ бы кулакомъ или ногой. Такіе разнообразные удары раздаются то въ столѣ, то въ стульяхъ, въ полу комнаты или въ стѣнахъ, и мнѣ случалось видѣть, что такими ударами, разнаго характера, происходящими въ разныхъ мѣстахъ, отмѣчались буквы произносимой азбуки. Мнѣ случалось также оставаться нѣсколько времени подъ столомъ, держа въ рукахъ горящую свѣчу, между тѣмъ какъ стуки явственно раздавались въ доскѣ стола, надъ мою головой, причемъ я видѣлъ неподвижные ноги Юма. Вообще, полная неподвижность Юма во время этихъ явлений хорошо была видима всѣмъ участникамъ сеанса. его руки лежали на столѣ, а положеніе ногъ повѣрялось или зрѣniемъ, или тѣмъ, что ноги его касались ногъ присутствующихъ. Стуки, слышанные мной въ сеансахъ Бредифа, вообще, не были очень сильны, но за то звукоподражанія (которые слыхалъ я на сеансахъ Юма) у Бредифа нерѣдко были чрезвычайно явственны и опредѣлены, какъ это и разсказано Н. П. Вагнеромъ. Что касается объясненія *всѣхъ* этихъ звуковъ чревовѣщеніемъ или щелканьемъ сухожилій или разрывомъ «древесныхъ фибръ» и «тонкихъ прослоекъ клея»<sup>1</sup>), то серьезно говорить это можетъ конечно только тотъ, кто вовсе не слыхалъ медіумическихъ звуковъ или слышалъ разъ-другой лишь тѣ слабыя щелканья, которые обыкновенно бываютъ при началѣ явлений. На предположеніи, что «въ интерференціи звуковыхъ и аналогичныхъ съ ними движеній слѣдуетъ

<sup>1</sup>) См. статью г. Рачинскаго, стр. 383.

искать разгадку спиритическихъ явлений вообще»<sup>1</sup>), а следовательно и звуковъ, я конечно не остановлюсь, потому что нахожу смыслъ приведенныхъ словъ, несмотря на сильно-ученый колоритъ ихъ, довольно мало определеннымъ, и затрудняюсь понять, какъ бы можно было объяснить интерференцией звукоподражанія, рѣзкіе стуки и т. п., а тѣмъ менѣе медиумическая явленія вообще. Нетерпѣливо буду ждать поэтому объѣщанное г. Шкляревскимъ «физическое объясненіе основныхъ спиритическихъ явлений», при которомъ почтенный авторъ, конечно, возьметъ въ разсчетъ не отрывочные данные, а всѣ серьезно-установленные факты, и не будетъ вдаваться въ голословное отрицаніе<sup>2</sup>).

Такъ-называемая *измененія вѣса* я наблюдалъ много разъ. Считаю необходимымъ, во избѣжаніе недоразумѣній, оговориться, что, употребляя это привычное выраженіе, я, разумѣется, не придаю ему прямаго значенія. Здѣсь измѣняется, конечно, не величина притяженій данной массы землею, а величина сопротивленія, которое масса оказываетъ при ея подъемѣ, и это измѣненіе, очевидно; вызывается, какъ это уже было сказано мной въ моей прежней замѣткѣ<sup>3</sup>), «особою силою», дѣйствующею рядомъ съ земнымъ притяженіемъ. Эта сила то дѣйствуетъ по тому же направленію какъ и

<sup>1</sup>) См. статью проф. Шкляревскаго въ *Вѣстникѣ Европы*, юнь, 1875, стр. 914.

<sup>2</sup>) Не странно ли, что г. Шкляревскій, не наблюдавшій samtъ ничего, просто отвергаетъ многое изъ того, чтѣ, по его собственнымъ словамъ, «асвидѣтельствовано письменными удостовѣреніями и подписями множества въ высшей степени респектабельныхъ и отчасти ученыхъ людей?» (*Вѣстникъ Европы*, юль стр. 411).

<sup>3</sup>) *Psych. Stud.* 1874. I. стр. 24.

сила тяжести и присоединяется къ этой послѣдней, то — въ направлениі противоположномъ, уменьшая со- противленіе подъему. Что касается источника этой силы, то я считаю возможнымъ принять, вмѣстѣ съ Круксомъ, что она находится въ вѣсовомъ веществѣ тѣла медіума. «Здѣсь, какъ и вездѣ, пѣтъ надобности принимать проявленіе силы безъ траты энергіи, при- нимать, что изъ ничего возникаетъ нѣчто, здѣсь совер- шается только переносъ живыхъ силъ съ одного тѣла на другое». Я считаю весьма вѣроятнымъ, что со временемъ эта трата энергіи тѣломъ медіумовъ будетъ обнаружена прямими опытами, которые вѣроятно пока- жутъ, что когда совершаются медіумическія явленія механической натуры, то организмъ медіума испыты- ваетъ потери энергіи, отвѣчающія произведенной «ра- ботѣ». Я далекъ, впрочемъ, отъ того, чтобы считать возможнымъ иныѣ же назвать, за одно съ профессоромъ Шкларевскимъ, самыя вещества организма, на счетъ которыхъ медіумическія явленія происходятъ, и опре- дѣлять насколько дорога организму медіумическая «ра- бота» или указывать, съ рискованною опредѣленностью, самыя мѣста «освобожденія живыхъ силъ», которая не- премѣнно лежать будто бы «въ первыхъ центрахъ участвующихъ»<sup>1)</sup>. Я вообще полагаю, что самыя звон- кія и пышныя выраженія, если они не опираются твердо на наблюденія и опыты и не заключаютъ въ себѣ совершенно опредѣленнаго, точнаго понятія, очень мало могутъ помочь уясненію дѣла. Не разъ случалось, что люди успокоивались на какомъ-нибудь хитромъ на- званіи и начивали воображать, что, придумавъ новый звонкій терминъ, они уже объяснили явленіе. Натура-

<sup>1)</sup> См. *Вѣстникъ Европы*. 1875, іюнь, стр. 909.

листву не мѣшаетъ быть насторожѣ, чтобы не впасть въ эту ошибку!

Въ первый разъ я познакомился съ «измѣненіемъ вѣса» въ сеансѣ Юма, въ февралѣ 1871 года, въ квартире А. Н. Аксакова, причемъ явленіе было очень рѣзко и опредѣленно. Общество изъ десяти человѣкъ помѣщалось за тяжелымъ четырехугольнымъ обѣденнымъ столомъ, съ четырьмя ножками, пудовъ въ 5—6 вѣсомъ. Когда въ столѣ обнаружились движения, то Юмъ предложилъ испытать измѣненія его вѣса по желанію сидящихъ. Почти всѣ пробовали, и у всѣхъ результатъ былъ одинаковъ: когда желали, чтобы столъ былъ легокъ, то приподнимающему его край казалось, что посторонній толчекъ помогаетъ поднятію, и въ это время приподнятый и удерживаемый на вѣсу столъ сильно качался внизъ и вверхъ; когда хотѣли, чтобы тяжесть увеличилась, то требовалось очень большое усиленіе, чтобы оторвать край стола отъ пола. Пробовали желать также, чтобы столъ, легко поддаваясь приподниманію края, дѣлался тяжелымъ въ то время, когда онъ приподнялся. Въ этихъ случаяхъ было легко приподнять край стола, но онъ потомъ тотчасъ же почти вырвался изъ рукъ, какъ бы притягиваемый къ полу. Юмъ все время пассивно сидѣлъ на своемъ мѣстѣ, на продольной сторонѣ стола, положивъ слегка руки на его поверхность; рядомъ съ Юмомъ, съ обѣихъ сторонъ, помѣщались А. Н. Аксаковъ и моя жена, такъ что Юмъ былъ изолированъ отъ ножекъ стола. Допустить поддѣлку, когда исключалась возможность всякаго механическаго, сдѣланнаго заранѣе, приспособленія, было невозможно. Что Юмъ не приподнималъ стола колѣнами и не увеличивалъ его тяжести нажимомъ руками, въ этомъ не было для сидѣвшихъ ни

малѣйшаго сомнѣнія; его ноги оставались неподвижными, а въ то время когда тяжесть должна была увеличиться, Юмъ обыкновенно приподнималъ немнога руки, и касался поверхности стола лишь концами пальцевъ. Предполагать, по примѣру г. Рачинскаго, какія-нибудь желѣзныя браслеты съ крючками и т. п., значило бы не вѣрить своимъ глазамъ; со стороны присутствовавшихъ это было бы чистымъ ребячествомъ. Притомъ же столъ пробовали мы поднимать не съ той стороны, на которой сидѣлъ Юмъ, а съ другихъ сторонъ. Оставалось допустить или дѣйствительность явленія, или принять, что измѣняется не сопротивленіе стола поднятію, а только наше субъективное ощущеніе. Во избѣженіе заблужденія, вытекающаго изъ послѣдняго источника, я, на слѣдующій сеансъ Юма, происходившій также у А. Н. Аксакова, въ кругу самыхъ близкихъ намъ лицъ, явился съ динамометромъ, а въ послѣдователіи, много разъ, и при Юмѣ, и безъ него, повторяя опытъ съ инструментомъ въ рукахъ. Приведу лишь наиболѣе рѣзкие случаи, замѣтивъ напередъ, что при всѣхъ подобныхъ опытахъ съ Юкомъ и Бредиформъ, комната была освѣщена. Въ упомянутомъ слѣдующемъ сеансе Юма, явленія вообще были довольно незначительны, но «измѣненія вѣса» произошли очень рѣзкія. Динамометръ прикрѣпленъ былъ къ срединѣ одной изъ короткихъ сторонъ стола, и посредствомъ динамометра я медленно приподнималъ столъ, причемъ показатель динамометра устроенъ былъ такъ, что, передвинувшись, оставался на томъ мѣстѣ, куда передвинулся, и отмѣчалъ сопротивленіе стола поднятію. До сеанса, нормальное сопротивленіе равнялось 100 фунтамъ; во время сеанса, когда я желалъ увеличенія тяжести, динамометръ показалъ сначала 120 ф., а по-

томъ 150 ф.; когда же я желалъ уменьшениа вѣса, то показаніе инструмента дошло до 50 ф., до 35 ф. и наконецъ до 30 ф., а тотчасъ пытъ возросло, согласно выраженному желанію, до 145 ф., чтобы понизиться вслѣдъ затѣмъ опять до 50 ф. Однажды, при удержаніи стола на вѣсу, инструментъ показывалъ 75 ф., а когда я, не опуская стола на полъ, пожелалъ увеличенія тяжести, то стрѣлка динамометра немедленно передвинулась на 125 ф. Такимъ образомъ, вообще, измѣненія въ сопротивленіи стола приподнятію одной его стороны колебались въ предѣлахъ 120 ф., отъ минимума 30 ф. до максимума 150 ф. Юмъ при этомъ сидѣлъ, также какъ и въ прошлый разъ, на срединѣ одной изъ длинныхъ сторонъ стола, и присутствующіе не могли не убѣдиться, что Юмъ также мало какъ и тогда, могъ вызвать явленія искусственно. Если даже и допустить для Юма возможность дѣйствовать руками, то все-таки онъ, очевидно, могъ вызывать только увеличеніе, но не уменьшеніе тяжести. Спустя вѣсомъ времени, подобный ощущъ былъ сдѣланъ безъ признания медіума. Общество изъ шести знакомыхъ между собой и хорошо извѣстныхъ другъ другу лицъ сидѣло въ шестеромъ, въ освѣщенной комнатѣ, въ квартирѣ г. Аксакова, за небольшимъ столомъ, къ которому, за одну изъ его сторонъ, прицѣплены были пружинные вѣсы. Дѣлаясь легкимъ столикъ тянулъ 5 ф., а по-тому его тяжесть возрастала до 12 ф., между тѣмъ какъ при уменьшениа вѣса, все руки присутствующихъ лежали на столѣ, а при отталкивaniи находились, напротивъ, подъ краемъ стола, касаясь его снизу. Въ январѣ 1874 г., я видѣлъ какъ стolикъ, оказывавшій при поднятіи его края нормальное сопротивленіе въ 2 килограмма, вытянулъ, при увеличеніи тяжести, 8 кило-

граммовъ. Присутствующихъ было только трое: А. Н. Аксаковъ, С. А. Аксакова и я. Въ сеансахъ Бредифа мы также видѣли и констатировали небольшимъ динамометромъ совершенно определенныя измѣненія вѣса стола. Однажды край стола вытянулся 7 килограммовъ, потомъ — только 3 килограмма, а когда пожелали увеличенія тяжести, то показаніе возросло до 20 и, наконецъ, до 24 килограммовъ, между тѣмъ какъ руки Бредифа лежали на столѣ, на рукахъ Н. П. Вагнера, въ доказательство того, что медіумъ не нажималъ стола. Въ другой сеансъ Бредифа, мы пробовали взвѣшивать приподнятый край стола въ тотъ моментъ, когда, по данному знаку, всѣ руки были со стола приподнимаемы и, следовательно, въ моментъ взвѣшиванія столъ находился въ прямаго прикосновенія присутствующихъ. При этомъ условіи, приподнятый край стола вытянулся 27, а потомъ 28 килограммовъ, между тѣмъ какъ нормальное его сопротивленіе поднятію, повѣренное до засѣданія, было 13 килограммовъ. Все это происходило въ освѣщенной комнатѣ.

Само собой разумѣется, что различная быстрота подниманія могла имѣть, въ этихъ опытахъ, некоторое вліяніе на показаніе инструмента, но пѣтъ возможности допустить, чтобы это вліяніе выражалось десятками фунтовъ, въ то время какъ приподниманіе нарочно всегда производилось постепенно, безъ толчковъ. Мы пробовали, впрочемъ, повторенно приподнимать столъ до засѣданія, и убѣдились, что инструментъ давалъ каждый разъ одинаковое, или почти одинаковое показаніе.

На извѣстномъ, совершенно неудавшемся сеансе Юма въ Университетѣ, весной 1871 года, предполагалось употребить поднятіе динамометра винтомъ, для того чтобы достичь большей постепенности. Теперь, послѣ продол-

жительного знакомства съ медиумическими явлениями, я думаю что такой способъ, устранилъ возможность ошибки въ 1—2 фунта, уменьшилъ бы самыя «измѣненія въсъ» на десятки фунтовъ, такъ какъ всякое значительное движение нарушаетъ развитіе медиумическихъ явлений, а ворочанье винта было бы такимъ движениемъ. Замѣчу кстати, что если-бы Юмъ и былъ здоровъ во время этого засѣданія, то, вѣроятно, употребленной стеклянной верхней доски стола было бы достаточно, чтобы значительно ослабить явленія. Всякое новое условіе почти всегда вызываетъ сначала ихъ ослабленіе и только мало-по-малу, при постоянствѣ этого условія, напряженность явлений достигаетъ опять значительной степени. Я думаю, что успѣшныхъ опытовъ, при стеклянной доскѣ стола, можно было бы ожидать только послѣ цѣлаго ряда сеансовъ съ нею, и удивляюсь не тому, что сеансъ въ Университетѣ не удался, а скорѣе тому, что Юмъ согласился на него, хотя и долженъ былъ заранѣе предвидѣть полное фiasco. Ему слѣдовало бы предложить ученымъ присутствовать не на трехъ сеансахъ, а согласоваться съ приведенными выше словами Уаллеса, требующаго: «два или три часа въ недѣлю, въ продолженіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ».

Полныя поднятія стола на воздухъ, подъ руками присутствующихъ, я много разъ наблюдалъ при условіяхъ, исключающихъ всякую возможность сомнѣнія въ действительности этого явленія. Явленіе это можетъ быть причислено къ одной категоріи съ измѣненіемъ въсъ. Здѣсь, какъ и тамъ, является сила, дѣйствующая въ направленіи противоположномъ тяготѣнію, но она достигаетъ тутъ временно такого напряженія, которое превышаетъ дѣйствіе тяготѣнія. Въ первый разъ произошло при менѣ поднятіе въ одинъ изъ нашихъ част-

ныхъ сеансовъ, когда никакого признанного медіума не было. Поднятіе, вообще, представляетъ одно изъ болѣе обыкновенныхъ явлений, и я затрудняюсь понять, на чёмъ основывается г. Рачинскій, говоря, что «оно про-исходитъ лишь при участіи профессиональныхъ медіумовъ і въ присутствіи адептовъ, искушившихся въ стологовореніи (исключенія допускаются лишь для лицъ весьма высокоопоставленныхъ), притомъ въ темнотѣ и вообще весьма рѣдко»<sup>1)</sup>. Изъ всего описанного ниже читатель, надѣюсь, увидитъ ясно, что поднятія бываютъ и безъ профессиональныхъ медіумовъ, и безъ «высокоопоставленныхъ лицъ», и при освѣщеніи.

Прежде настоящихъ поднятій, видѣнныхъ мной позже десятки разъ, я видѣлъ явленіе родственное съ ними, которое, вообще, повторяется часто и которое можно, пожалуй, назвать неполнымъ поднятіемъ. Въ декабрѣ 1870 года, сидѣли за столикомъ, въ слабо освѣщенной комнатѣ, я, С. А. Аксакова, родственница моя, о которой я упоминалъ выше, и Р., молодой человѣкъ, нашъ родственникъ. Послѣ разныхъ движеній, столикъ приподнялся одною стороной, наклонившись на другую, и остался въ этомъ положеніи. Р—, сильно налегая на столъ, давя книзу, не могъ заставить его опуститься, но столъ всталъ тотчасъ горизонтально, какъ только руки были съ него сняты. Въ смыслѣ настоящаго опыта, этотъ случай, правда, не можетъ имѣть большаго вѣса, и я упоминаю о немъ только потому, что это было для меня, такъ-сказать, первымъ намекомъ на поднятіе.

Нѣсколько недѣль позже я увидѣлъ поднятіе стола уже при условіяхъ достаточно гарантировавшихъ не-

<sup>1)</sup> *Русский Вѣстникъ*. Май. 1875. Стр. 397.

поддѣльность явленія. Это было въ тотъ сеансъ, когда мы находились вшестеромъ, въ кругу знакомыхъ, въ квартире А. Н. Аксакова, и о которомъ было упомянуто по поводу измѣненій вѣса. Кромѣ меня, С. А. Аксаковой и моей родственницы, постоянно принимавшей участіе въ нашихъ засѣданіяхъ, присутствовали еще двое знакомыхъ мужчинъ и г-жа Ш., пожилая дама, пользующаяся общимъ и заслуженнымъ уваженіемъ всѣхъ знающихъ ее. Свѣча была погашена, но поверхность стола и руки, на немъ лежащія, были довольно явственно освѣщены стеклянкой, содержащей растворъ фосфора въ маслѣ. Для устраненія всякаго подозрѣнія, руки и ноги сидѣвшихъ рядомъ приведены были въ соприкосновеніе, такъ что правая рука и нога каждого лежали на лѣвой руцѣ и ногѣ сосѣда. При этомъ условіи, обеспечивавшемъ неподвижность участниковъ, и при освѣщеніи, позволявшемъ убѣдиться, что ни одной руки и ни одного пальца не было подъ столомъ, что всѣ руки и пальцы лежали сверху, столь ровно поднялся кверху настолько, что его полное удаленіе отъ пола всѣми точками опоры не подлежало ни малѣйшему сомнѣнію. Въ январѣ 1872 года, въ сеансѣ Юма, происходившемъ въ моемъ кабинетѣ, гдѣ кромѣ Юма, меня и А. Н. Аксакова, присутствовали еще только двое знакомыхъ мужчинъ, ломберный столъ много разъ приподнимался горизонтально, вершиковъ на 6 или на 8 отъ пола, между тѣмъ какъ двѣ свѣчи горѣли на немъ, а руки всѣхъ присутствующихъ, кромѣ Юма, были сняты со стола вовсе и Юмъ касался поверхности стола только кончиками пальцевъ. Изъ многихъ мной видѣнныхъ случаевъ, приведу далѣе еще тотъ, который произошелъ въ присутствіи лишь троихъ лицъ, меня, одного моего хорошаго знакомаго Л. и сем-

наддатилѣтняго юноши, моего родственника М. А. Оба участника эти были новичками въ дѣлѣ медіумизма, хотя, повидимому, оба обладали медіумическими способностями, которыхъ почти вовсе неѣть у меня, между тѣмъ какъ явленія были довольно рѣзки. Это было въ деревнѣ, въ лѣтній вечеръ 1874 года. Мы сидѣли за маленькимъ столикомъ; въ комнатѣ было достаточно свѣта, чтобы видѣть ясно не только руки, но и черты лица. Когда обнаружилось поднятіе, то мы соединили всѣ руки на столѣ, и всѣ ноги подъ столомъ, взаимно повѣряя другъ друга, и при этихъ условіяхъ столикъ не разъ приподнимался на воздухѣ на четверть аршина или болѣе отъ пола.

Что касается поднятій стола, происходившихъ въ сезонахъ Бредифа, то Н. П. Вагнеръ уже рассказалъ о нихъ, и я приведу только одинъ довольно рѣзкій случай. Въ квартирѣ А. Н. Аксакова, по окончаніи обычнаго засѣданія, мы попробовали сѣсть вчетверомъ за маленький квадратный столикъ о четырехъ ножкахъ,— Бредифъ, С. А. Аксакова, я и еще одна дама, не участвовавшая въ прежде бывшемъ засѣданіи. На столикѣ горѣла свѣча. Только что остальное общество вышло изъ комнаты, какъ столикъ быстро и повторенно началъ подниматься въ воздухѣ, подъ нашими руками. Во время одного изъ этихъ поднятій, Н. П. Вагнеръ, услыхавшій о нихъ и подошедшій къ дверямъ комнаты, успѣлъ, считая быстро, насчитать до 54. Столикъ оставался въ воздухѣ конечно не менѣе 15 секундъ. При этомъ Бредифъ, пока столъ былъ на вѣсу, поперемѣнно отнималъ отъ него то одну, то другую руку, и С. А. Аксакова видѣла, что ноги Бредифа были подъ его стуломъ. Я долженъ указать здѣсь да-лѣе на явленіе болѣе высокаго порядка, такъ-сказать на остановку на воздухѣ поднявшагося стола, происхо-

дящую въ то время, когда руки присутствующихъ не лежать на немъ. Въ апрѣлѣ 1874 года, за столомъ находились троє, — я и А. Н. Аксаковъ съ женой. Огня въ комнатѣ не было, но она настолько была освѣщена свѣтомъ съ улицы, что наши руки видимы были явственно. Столикъ поднимался повторенно на воздухѣ и, вообще, явленія были въ хорошемъ развитіи. Во времѣл одного изъ поднятій, мы приподняли руки отъ стола на вершокъ, и столъ не упалъ тотчасъ, а колыхался нѣсколько секундъ въ воздухѣ и потомъ опустился плавно внизъ. Опытъ этотъ былъ повторенъ нѣсколько разъ, причемъ иногда мы держали всѣ руки въ центрѣ стола, соединивъ наши пальцы, и приподнимая руки со стола плавно, по данному знаку, когда столъ находился въ воздухѣ, вершкахъ 5 — 6 отъ пола. При этомъ столъ, иногда, слѣдовалъ за нашими руками, немного приподнимаясь еще выше. Такой же случай я видѣлъ весной, въ 1875 году, въ присутствіи совсѣмъ другихъ участниковъ, но также безъ признаннаго медіума, въ квартире Н. П. Вагнера. За столомъ находились Н. П. Вагнеръ съ женой, докторъ А., я и еще двое знакомыхъ. Поднявшійся, довольно тяжелый, столъ весьма опредѣленно оставался на воздухѣ въ теченіе 2 — 3 секундъ, въ то время какъ мы приподняли съ него руки. Думаю, что всѣ приведенные случаи, взаимно такъ сказать контролируясь и дополняясь, могутъ достаточно ручаться за дѣйствительность явленія, если только читатель рѣшился не опровергать буквального смысла моего разсказа. Думаю также, что разсказанное исключаетъ всякие «желѣзные браслеты, крючки въ прорѣзахъ рукавовъ» и «помощниковъ», сидящихъ противъ медіумовъ<sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> См. статью г. Рачинскаго, стр. 397. Не могу не замѣтить

Остановка стола на воздухѣ, когда руки съ него приподняты, представляетъ явление уже близкое къ движению предметовъ безо всякаго прикосновенія къ нимъ. Я видѣлъ довольно случаевъ такого движенія въ присутствіи Юма или Бредифа, при условіяхъ, въолиѣ гарантiroвавшихъ неподдѣльность явленія. Такъ какъ явленіе это принадлежитъ къ числу требующихъ, сравнительно, большаго медіумизма, то движенія безъ прикосновенія, въ отсутствіи признаннаго медіума, я встрѣчалъ рѣдко. Тѣмъ не менѣе, могу указать случай, хотя и не проконтролированный съ полной строгостью, но свободный отъ подозрѣнія въ поддѣльности. За столикомъ находились только я и А. Н. Аксаковъ съ женой. Это было въ маѣ 1874 года, причемъ комната была достаточно освѣщена. Такъ какъ явленія были довольно сильны, то мы приподняли руки, примѣрно, на вершокъ отъ поверхности стола и стали держать ихъ въ этомъ положеніи; въ это время столикъ, плавно скользя по полу, двинулся вершка на четыре, сначала въ одну, потомъ въ другую сторону.

Въ первый разъ мнѣ пришлось увидѣть движеніе безъ прикосновенія въ сеансѣ Юма. Общество сидѣло въ квартирѣ А. Н. Аксакова, за болѣшимъ обѣденнымъ столомъ, въ комнатѣ хорошо освѣщенной двумя горѣвшими на этомъ столѣ свѣчами. Вдругъ пришло въ движение шелковое платье дамы, которая сидѣла между Юмомъ и мною. Движенія эти происходили со стороны обращенной ко мнѣ: юбка платья двигалась и шелестѣла, какъ бы раздуваемая вѣтромъ. Чтобы наблюдать движенія вблизи, я присѣлъ на полу и видѣлъ

---

при этомъ, что «желѣзные браслеты съ крючками» съ одной стороны и «пскреннее увлеченіе» съ другой, приписываемое г. Рачинскимъ Юму, представляютъ несогласимое противорѣчіе.

ихъ происходившими предъ самимъ лицомъ моимъ, между тѣмъ какъ всѣ могли наблюдать вполнѣ спокойное положеніе Юма. Если легкость движавшагося предмета способна здѣсь возбуждать подозрѣніе, то въ послѣдствіи я видѣлъ, также въ сеансахъ Юма, и движенія тяжелыхъ предметовъ. Два такихъ случая описаны мной въ моей первой вѣмецкой замѣткѣ<sup>1)</sup>, и я приведу здѣсь это описаніе. «Засѣданіе происходило у меня на квартирѣ, въ моемъ кабинетѣ, и потому я имѣлъ возможность быть совершенно увѣреннымъ, что никакихъ механическихъ или другихъ подготовленій не могло быть сдѣлано. Всѣ присутствующіе были мнѣ знакомы. Маленькое общество сидѣло за четырехугольнымъ (раскрытымъ ломбернымъ) столомъ, который накрытъ былъ короткою шерстяною скатертью. На столѣ, во время тѣхъ явленій о которыхъ идетъ рѣчь, горѣли двѣ свѣчи, такъ что комната была хорошо освѣщена. Кромѣ лицъ сидѣвшихъ у стола, въ комнатѣ не было никого болѣе. Послѣ различныхъ мелкихъ явленій, которыхъ я не стану описывать, вдругъ само собою пришло въ движеніе большое и довольно тяжелое кресло на четырехъ ножкахъ, снабженныхъ катками. Кресло это стояло у моего большаго письменного стола, въ разстояніи 3—4 аршинъ отъ того меньшаго стола, за которымъ сидѣло наше общество. Обѣ переднія ножки приподнялись нѣсколько кверху, хотя до него никто не касался и никто не могъ касаться, и въ этомъ наклоненномъ назадъ положеніи кресло толчками подкатилось со своего мѣста къ нашему столу. Совсѣмъ придинувшись къ нему, оно еще сдѣжало нѣсколько неправильныхъ движеній и остановилось, занявъ свободное мѣсто, почти на углу стола между Юмомъ

<sup>1)</sup> *Psychische Studien*, 1874, I, стр. 25.

и другимъ лицомъ Немного спустя, Юмъ взялъ колокольчикъ, стоявшій на нашемъ столѣ, и сталъ держать его у края стола, въ нѣкоторомъ отъ него разстояніи и немного пониже верхней плоскости стола. И колокольчикъ, и руки Юма были хорошо освѣщены. Чрезъ нѣсколько секундъ Юмъ выпустилъ колокольчикъ изъ руки, и онъ остался свободно державшимся на воздухѣ, не касаясь ни стола, ни его покрышки, ни стульевъ, ни чего-либо другаго. Лицо, между которымъ и Юмомъ остановилось кресло, могло вблизи наблюдать колокольчикъ, плававшій въ воздухѣ. Замѣчу, что упомянутымъ сосѣдомъ Юма былъ одинъ престарѣлый извѣстный русскій писатель. Съ Юмомъ онъ познакомился незадолго предъ этимъ у меня въ домѣ и желалъ воспользоваться случаемъ, чтобы видѣть страннаго явленія. Я сидѣлъ на противоположной Юму сторонѣ стола. Въ то время, какъ колокольчикъ находился въ воздухѣ, я всталъ и могъ, чрезъ столъ, хорошо видѣть его верхнюю часть. Скоро колокольчикъ опустился на колѣно Юма, остался здѣсь на минутку въ покой, потомъ опять, самъ собою, поднялся на воздухѣ и наконецъ опустился на ручку придинувшагося кресла и остался на ней лежать. Во все время колокольчикъ не удалялся изъ ярко освѣщенаго пространства. Руки Юма и другихъ присутствовавшихъ, какъ и всѣ другіе предметы, не прикасались къ колокольчику въ то время, какъ онъ держался въ воздухѣ. Я спрашивалъ упомянутое лицо (М. П. П.), имѣвшее возможность наблюдать колокольчикъ вблизи, не прикасался ли колокольчикъ, по крайней мѣрѣ, къ висѣвшему краю скатерти? — и получилъ на этотъ вопросъ опредѣленный отрицательный отвѣтъ <sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Лицо, о которомъ здѣсь идетъ рѣчь — Михаилъ Петровичъ

Въ другой разъ мнѣ случилось быть вечеромъ, вмѣстѣ съ Юмомъ, А. Н. Аксаковыи и однимъ знакомымъ у одной дамы, нашей общей родственницы. Никакого сеанса предположено не было. Мы сидѣли и пили чай, причемъ самоваръ стоялъ на особомъ маленькомъ столикѣ. Вдругъ, среди нашихъ разговоровъ, послышались стуки въ столѣ, а потомъ въ самоварѣ. Послѣдніе ясно отличались металлическимъ оттѣнкомъ звука. Такое неожиданное появленіе звуковъ всегда обѣщаетъ, по замѣчанію Юма, удачный сеансъ, и мы рѣшились сѣсть за него. Чай былъ убранъ, и маленький столикъ, бывшій подъ самоваромъ, поставленъ въ уголъ. Онъ находился теперь въ сторонѣ противоположной Юму, такъ что Юмъ отдѣленъ былъ отъ него большимъ столомъ. Освѣщеніе комнаты уменьшено не было. Едва мы усѣлись, начались разнообразныя сильныя явленія, и вскорѣ маленький столикъ, самъ собою, внезапно подвинулся изъ угла четверти на двѣ, по направленію къ нашему столу.

О движеніяхъ безъ прикосновенія въ сеансахъ Бредифа писалъ довольно подробно Н. П. Вагнеръ. Я приведу здѣсь одинъ случай, имъ не описанный. Засѣданіе въ квартирѣ А. Н. Аксакова, въ ноябрѣ 1874 года. Присутствуютъ: Аксаковъ съ женой, Вагнеръ, докторъ А., я и Бредифъ. Комната освѣщена свѣчей. Общество сидѣть за маленькимъ квадратнымъ столикомъ на четырехъ ножкахъ. Всѣ ноги сидящихъ взаимно прикасаются и контролируются, а ноги Бредифа отдѣлены отъ стола ногой доктора А., которая постав-

---

Погодинъ. Сеансъ этотъ описанъ мною подробно въ его сочиненіи: «Простая рѣчь о мудреныхъ вещахъ», изданіе второе, Москва, 1874, отдѣлъ второй, стр. 116—120.—А. Аксаковъ.

лена на ногу Аксакова. По данному знаку, все руки приподняты со стола, и столъ совершаеть вслѣдъ затѣмъ медленное горизонтальное движение. Опытъ этотъ повторенъ три раза.

Затѣмъ приходится перейти къ разряду медіумическихъ явлений, не имѣющихъ, повидимому, ничего общаго съ только-что описанными. Я разумѣю появление рукъ и т. п. Странность и необычайность этихъ явлений такъ велика, что допустить ихъ дѣйствительность рѣшается лишь когда чувствуешь себя подавленнымъ массой многочисленныхъ и разнообразныхъ личныхъ наблюдений, исключающихъ всякую возможность сомнѣнія.

Тѣ ощущенія, о которыхъ я упоминалъ выше и которые осозанію участниковъ сеанса представляются прикосновеніями рукъ — явленіе сравнительно рѣдкое, требующее, повидимому, значительного развитія мѣдіумической силы. При полномъ освѣщеніи, — но и тутъ только въ сравнительно темномъ пространствѣ, подъ столомъ, — мнѣ случалось испытывать прикосновенія только въ присутствіи Юма. Въ сеансахъ Бредифа явленіе это имѣетъ мѣсто, какъ разсказано Н. П. Вагнеромъ, лишь при условіяхъ особенно благопріятствующихъ, напримѣръ, при уединеніи медіума въ темнотѣ, за занавѣской, и при полуосвѣтѣ въ комнатѣ. Но за то при этихъ условіяхъ, явленіе становится доступнымъ не одному осозанію, а также зрѣнію. Крусь и многіе другіе не только ощущали, но и видѣли руки при свѣтѣ, въ сеансахъ Юма, но я одинъ только разъ въ его сеансѣ, наклонившись подъ столъ, имѣль случай замѣтить темный силуэтъ руки на клавіатурѣ гармоники, которую Юмъ держалъ за противоположный конецъ въ то время, какъ его другая рука лежала на столѣ. Ощу-

щать прикосновенія совершенно явственно мнѣ случалось много разъ, и нерѣдко вслѣдъ затѣмъ изъ моей руки, опущенной подъ столъ, брались и переносились разные предметы, напримѣръ, колокольчикъ, карандашъ, платокъ. Руки всѣхъ присутствующихъ, въ томъ числѣ разумѣется и Юма, были въ это время на столѣ, на которомъ горѣли даѣ свѣчи; Юмъ сохранялъ совершенную неподвижность; отсутствіе у него какихъ бы то ни было инструментовъ и приспособленій ни малѣйшему сомнѣнію не подлежало; его ноги, обутыя въ ботинки, контролировались и не шевелились. Я совершенно убѣжденъ, что каждый, имѣвшій случай не разъ наблюдать эти явленія въ сеансахъ Юма, не можетъ серьезно отнести къ предположеніямъ въ родѣ того, что здѣсь дѣйствуютъ какія-нибудь машины, искусственная руки или наконецъ голые ноги. Руки, о которыхъ идетъ рѣчь, часто приподнимали висящія со стола края скатерти, трогая присутствующихъ сквозь ткань, и я видѣлъ, напримѣръ, какъ край скатерти былъ приподнятъ вершка на 3 — 4 выше поверхности стола, а Юмъ оставался вполнѣ безучастнымъ физически. Особенно опредѣленно случилось мнѣ испытать прикосновеніе въ январѣ 1872 года, въ сеансѣ съ Юмомъ, происходившемъ въ моемъ кабинетѣ въ присутствіи нѣсколькихъ знакомыхъ. Я опустилъ колокольчикъ подъ столъ и ясно чувствовалъ, какъ мою руку трогали и ощупывали нѣжные маленькие, какъ бы дѣтскіе, теплые пальцы, осторожно взявши наконецъ колокольчикъ. Когда колокольчикъ былъ мнѣ изъ руки выпущенъ, то онъ не упалъ, но началъ звонить, двигаясь въ пространствѣ подъ столомъ. Такое передвиженіе, передачу отъ одного присутствующаго другому различныхъ предметовъ, гармоники, колокольчика, плат-

ка и пр., сниманіе съ руки кого-либо изъ участниковъ кольца и обратное его надѣваніе на палецъ и т. п. я видѣлъ въ сеансахъ Юма много разъ, и неподдѣльность этихъ явленій не подлежитъ для меня ни малѣйшему со- мнѣнію.

Явленія въ сеансахъ Бредифа, за занавѣской, очевидно, принадлежать къ той же категоріи. Послѣ описанія ихъ Н. П. Вагнеромъ, было бы излишне съ моей стороны распространяться о нихъ, но не могу не напомнить, что мы имѣли случай видѣть, *въ одно и то же время*, и связанного Бредифа, и небольшую руку близь головы его въ то время, какъ занавѣска приподнялась съ краю какъ бы сама собой. Въ другомъ же сеансѣ одинъ изъ присутствовавшихъ, В. И. Я., видѣлъ одновременно и руку, и руки Бредифа въ тюлевыхъ мѣшечкахъ (они были надѣты ему на руки и пришиты къ рукавамъ), и ту бѣлую тесьму на рукавѣ сюртука, которую Бредифъ былъ связанъ. Случалось, что движенія предметовъ происходили за спиной связанного Бредифа, въ такомъ мѣстѣ и разстояніи отъ него, что непосредственное участіе рукъ медіума являлось положительно невозможнымъ. Для того же, чтобы удостовѣриться въ отсутствіи какихъ-либо инструментовъ, медіумъ послѣ одного изъ удачныхъ сеансовъ былъ раздѣтъ и разутъ совершенно и осмотрѣнъ, также какъ и его платье, и ничего подозрительного найдено не было. Такимъ образомъ, въ неподдѣльности этихъ явленій я не могу усомниться, но вмѣстѣ съ тѣмъ напомню сказанное мною выше: «Изъ этого, конечно, нельзя заключить съ достовѣрностью, чтобы въ сеансахъ Бредифа все явленія и всегда были подлинны»<sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Подробное мое описание нашихъ опытовъ съ Бредифомъ, до-

Мнѣ остается упомянуть еще о «стологоворені» или лучше о «явленіяхъ діалогическихъ», причисля юда вообще все тѣ явленія, въ которыхъ есть осмысленность. Съ этой точки зрења, область стологоворенія является весьма обширною: осмысленность выражается не только въ рѣчахъ, складываемыхъ по азбукѣ движениями или стуками, но и въ исполненіи мелодій на музыкальномъ инструментѣ, и въ томъ, что движения или стуки происходятъ опредѣленнымъ образомъ, въ опредѣленномъ числѣ и т. п. Совершенно справедливо, что передаваемыя рѣчи часто представляютъ «безалаберные разговоры» <sup>2)</sup>, что характеръ ихъ, обыкновенно, «соответствуетъ кругу понятій, интересамъ, привычкамъ» <sup>3)</sup> медіума. Еслибы имѣлись въ виду только подобные случаи, то стологовореніе, конечно, представляло бы явленіе «вполнѣ объяснимое безъ помощи интеллектуальной силы, посторонней людямъ соприкасающейся со столомъ» <sup>4)</sup>. Какъ было сказано выше, и я прежде всего предположилъ, что здѣсь безсознательно отражаются мысли медіума, самимъ имъ несознаваемыя. Теперь я знаю однакоже, что если это такъ и бываетъ, то далеко не всегда: я видѣлъ не мало примѣровъ даже въ нашихъ частныхъ сеансахъ, гдѣ сообщаемое совсѣмъ не было безалаберно, а напротивъ, болѣе или менѣе замѣтально по содержанію, которое часто было вполнѣ неожиданно. Не разъ діалогическая явленія происходили такъ, что прямое вліяніе сидящихъ за столомъ на смыслъ складываемаго положительно устрани-

под影响力的 письмо напечатанное Н. П. Вагнеромъ въ *Вѣстникѣ Европы*, читатель найдетъ въ *Psych. Studien.* 1875, IX, стр. 385.

<sup>2)</sup> См. письмо Н. П. Вагнера.

<sup>3)</sup> См. статью Рачинскаго, стр. 390.

<sup>4)</sup> См. тамъ же, стр. 387.

лось. Однажды, напримѣръ, за столикомъ находились С. А. Аксакова, моя родственница и я, а А. Н. Аксаковъ сидѣлъ отдельно за своимъ письменнымъ столомъ. Столъ отмѣчалъ движеніями своими буквы, которые указывалъ я молча по печатной азбукѣ, наклеенной на листъ картона. На половинѣ одной фразы мы съ А. Н. перемѣнились мѣстами, и я, сидя вдали, за другимъ столомъ, молча продолжалъ водить карандашомъ по буквамъ азбуки, а столикъ, при этихъ условіяхъ, докончилъ начатое слово и сложилъ еще два слова, заключившія фразу. Послѣ мнѣ случалось, также въ частныхъ сеансахъ нашихъ, сидя за столикомъ и держа азбuku такъ, что другое не видѣли ея, показывать буквы не по порядку, а произвольно, въ разбивку. Слова тѣмъ не менѣе складывались правильно. Въ томъ самомъ частномъ сеансе, съ шестью знакомыми участниками и безъ признанного медіума, гдѣ были описаны выше измѣненія вѣса и поднятіе стола, при освѣщеніи рукъ фосфорнымъ масломъ и при взаимномъ контролѣ ногъ, я видѣлъ также довольно интересный діалогический случай. Въ то время какъ присутствующіе желали поднятія стола и комната была освѣщена, столъ условными движеніями потребовалъ азбuku. Началось складываніе фразы, которую записывалъ А. Н. Аксаковъ, сидя за особымъ столомъ, между тѣмъ какъ одинъ изъ присутствовавшихъ произносилъ азбuku. Сложилась, повидимому, безсмыслица, которую не понялъ сначала никто изъ бывшихъ, но потомъ догадались, что движенія стола часто не поспѣвали за произносимыми буквами, и что поэтому многія буквы слѣдуетъ замѣнить предшествующими. Послѣ этой поправки, фраза оказалась осмысленною и правильною: «для стукаовъ и поднятія много го свѣта». Подобнымъ же обра-

зомъ и въ томъ другомъ частномъ сеансѣ, описанномъ выше, гдѣ происходило поднятіе стола вслѣдъ за приподнимаемыми съ него руками, мы наведены были на этотъ опытъ столовоговореніемъ: «когда столъ будетъ на воздухѣ, приподнимите руки вѣсколько,—попробуемъ». Никому изъ насъ троихъ не могла придти въ голову эта мысль, и подобное указаніе на способъ опыта са-мимъ предметомъ опыта, представляетъ одно изъ са-мыхъ разительныхъ діалогическихъ явлений. Складыва-щие цѣлыхъ фразъ навыворотъ, начиная съ послѣдней буквы послѣдняго слова, тоже плохо соотвѣтствуетъ объясненію «бесознательною церебраціей». При этомъ, обыкновенно, сами участники сеанса рѣшительно не въ состояніи слѣдить за ходомъ складыванія или догады-ваться, что именно выйдетъ. Такъ однажды, въ сеансѣ безъ признаннаго медіума, происходившемъ у А. Н. Аксакова,—когда за столомъ сидѣли только Н. П. Ваг-неръ, С. А. Аксакова, докторъ А. и одинъ нашъ близ-кій знакомый, профессоръ одного изъ провинціальныхъ университетовъ (А. И. Я.), а я и А. Н. Аксаковъ на-ходились въ сторонѣ,—была сломана *навыворотъ*, начиная съ *и* и кончая буквой *и*, фраза «потребно ме-нѣе силь», служившая отвѣтомъ на вопросъ, почему круглый столикъ (потребованный «діалогически») облег-чить явленія? Считаю необходимымъ прибавить, съ дру-гой стороны, что если и бываютъ діалогическія явленія, повидимому независимыя отъ сознательнаго или бессо-знательнаго мышленія присутствующихъ, то и это часто не мѣшаетъ рѣчамъ здѣсь являющимся быть «безала-берными» и нерѣдко даже представлять совершенный вздоръ или ложь.

Музыку гармоники я слышалъ только въ сеансахъ Юма. Я слышалъ отчетливое исполненіе законченныхъ,

довольно длинныхъ мелодій, со всѣми оттѣнками звука, въ то время, когда Юмъ держалъ гармонику подъ столомъ, одною рукой, за конецъ противоположный клавіатурѣ, между тѣмъ какъ другая рука его оставалась на столѣ. Юмъ сохранилъ при этомъ вполнѣшую неподвижность. Вотъ какъ описалъ это явленіе одинъ изъ свидѣтелей, участвовавшій въ сеансѣ вмѣстѣ со мной: «отдѣльныя ноты перешли въ правильный мотивъ, простынкій и веселый... Мотивъ былъ прерванъ, точно какъ будто гармоника перешла въ другія руки, раздался правильный аккордъ, за которымъ полилась весьма пріятная прелюдія въ стилѣ духовной музыки... къ концу темпъ замедлился, звуки становились слабѣе и слабѣе; мы слѣдили за ними, притягивъ дыханіе, но они замерли, какъ бы удаляясь». Предположить, что все это поддѣлка и производится искусственно одною рукой, не можетъ тотъ, кто самъ много разъ видѣлъ и слышалъ происходившее, но еслибы такое объясненіе и было возможно въ описанномъ случаѣ, то оно непримѣжимо въ другихъ, напримѣръ тогда, когда гармоника находится не въ рукахъ самого Юма, а въ рукахъ кого либо изъ присутствующихъ; между тѣмъ какъ Юмъ остается неподвижнымъ, держа руки на освѣщенномъ свѣчами столѣ и не имѣя возможности пошевелить ногами безъ того, чтобы это тотчасъ же не было замѣчено сидящими съ нимъ рядомъ. Именно подъ такими условіями я слышалъ правильные аккорды гармоники, находившейся подъ столомъ, въ рукахъ того самаголица, которому принадлежитъ только-что приведеноемной описаніе явленія.

## V.

Послѣ всего мнѣ видѣнаго въ области медіумизма, я не могу ни игнорировать, ни отвергать свидѣтель-

ства другихъ серіозныхъ наблюдателей. А принимая ихъ, хотя и съ величайшою осторожностью, я нахожу описанія такихъ явлений, которыхъ дополняютъ и расширяютъ видѣнное мной, ясно свидѣтельствуя, напримѣръ, что, въ извѣстныхъ случаяхъ, «бесознательная церебрапія» присутствующихъ не можетъ быть достаточною для объясненія смысленной стороны происходящаго. Разъ не отвергая свидѣтельства этихъ наблюдателей, каковы напримѣръ Круксъ, Варлей и др., я долженъ принять, что при извѣстныхъ условіяхъ, подобныхъ тѣмъ, гдѣ я видѣлъ образованіе рукъ, могутъ появляться (какъ это констатировано названными учеными) и цѣлые человѣческія фигуры. Наконецъ, познакомившись собственнымъ и чужимъ опытомъ съ трудностями, которыми является обставленнымъ, для каждого добросовѣстного наблюдателя, решеніе вопроса о дѣйствительномъ существованіи медиумическихъ явлений, я не могу придавать большаго вѣса приговорамъ людей, слегка и свысокѣ берущихся произносить свой судъ, хотя бы этимъ людямъ и принадлежало, напримѣръ, знаменитое имя Тиндаля. Я помню при этомъ, что знаменитость, ученость и несомнѣнное остроуміе еще не могутъ служить гарантіей въ томъ, что человѣкъ, обладающій этими качествами, добросовѣтно отнесется къ извѣстному дѣлу<sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Вотъ рѣзкий примѣръ: извѣстный англійскій ученый сэръ Девидъ Брустеръ, побывавъ на сеансѣ Юма, выѣхавъ съ лордомъ Брумомъ, захвилъ печатно о видѣнныхъ явленіяхъ: столъ дѣйствительно поднимался отъ пола, когда на немъ не лежало ни одной руки; «колокольчикъ въ самомъ дѣлѣ звонилъ, когда ничто не могло трогать его». Спустя полгода, тотъ же сэръ Девидъ Брустеръ писалъ въ редакцію одного изъ журналовъ: «я видѣлъ довольно, чтобы убѣдиться, что все они (явленія) могли

Нерѣдко приходилось мнѣ выслушивать упреки въ томъ, что убѣдившись лично для себя въ дѣйствительномъ существованіи медіумическихъ явлений, я не припялся вслѣдъ затѣмъ за ихъ строгое и точное изслѣдованіе. Независимо отъ самой трудности предмета, изслѣдованіе которого едва ли можетъ поддаться силамъ одиночного естествоиспытателя специалиста по какой-либо отдѣльной части, мнѣ казалось всегда и кажется теперь, что прежде всего нужно стремиться къ общему признанію дѣйствительного существованія того предмета, который подлежитъ изслѣдованію. Нельзя требовать, чтобы люди посвящали себя изученію явлений, существование которыхъ отвергается, и работали, слѣдовательно, будучи заранѣе увѣрены, что результаты ими добытые останутся игнорируемыми или, что хуже, подвергнутся осмѣянію. При такихъ условіяхъ, изслѣдованія и не могутъ быть плодотворны: отрасли человѣческаго знанія развиваются не изолированными трудами одиночныхъ лицъ, и время серьезного изученія медіумическихъ явлений начнется тогда, когда здѣсь поступятъ такъ же, какъ поступаютъ при изслѣдованіи другихъ явлений природы, т. е. перестанутъ замыкаться въ тѣсную рамку собственныхъ наблюденій и будутъ общими силами, при помощи трезвой строгой критики и взаимной проверки, созидать новую обширную отрасль знанія.

Содѣйствовать признанію существованія явлений, которые, несмотря на несомнѣнную свою подлинность, игнорируются и отвергаются большинствомъ, это цѣль моей настоящей статьи. Я хорошо знаю, что меня ожи-

---

быть произведены человѣческими ногами и руками». (См. немецкое издание: Wallace, *Verteidigung des modernen Spiritualismus*, стр. 24).

дають недовѣріе, насмѣшки, нападенія съ разныхъ сто-  
ронъ, но я заранѣе отвѣчу на все это словами А. Н.  
Аксакова <sup>1)</sup>: «никакое осмѣяніе, никакая брань, ни опа-  
сеніе показаться слабоумнымъ не могутъ заставить меня  
отступиться отъ свидѣтельства моихъ чувствъ и моего  
разсудка». Притомъ мнѣ легко перенести всѣ нападе-  
нія, такъ какъ я дѣлю ихъ тижесть съ тѣми людьми  
науки, имена которыхъ были названы выше.

Заявляя о мопхъ наблюденіяхъ, я предоставляемъ себѣ  
право обращать вниманіе лишь на тѣ возраженія, ко-  
торые появятся съ именемъ авторовъ и отнесутся къ  
предмету объективно и серьезно, въ обычномъ тонѣ  
научныхъ споровъ, ведущихся между людьми взаимно  
уважающими другъ друга. На всѣ замѣчанія и возра-  
женія другого рода я могу отвѣтить только молча-  
ниемъ. Но пусть и серьезные противники мои высту-  
паютъ вооруженные фактическими данными, а не го-  
лословнымъaprіорнымъ отрицаніемъ, прикрытымъ на-  
праснымъ звономъ научныхъ терминовъ. За этимъ отри-  
цаніемъ я не признаю права заслуживать возраженія <sup>2)</sup>.

<sup>1)</sup>) *Спиритуализмъ и Наука*, стр. 7.

<sup>2)</sup>) Здѣсь будетъ кстати привести слова Уаллеса: «Они (про-  
тивники спиритуализма) высказывали только пошлую и не под-  
ходящія догадки, но не могли объяснить или опровергнуть ни  
одного вѣскаго факта. Я утверждаю поэтому, что феномены спи-  
ритуализма, взятые въ ихъ общности, не требуютъ дальнѣйшаго  
подтвержденія: они доказаны такъ же хорошо, какъ любые факты  
въ той или другой наукѣ, и никакое отрицаніе или осмѣяніе не  
опровергнетъ ихъ; это могли бы сдѣлать только новые факты и  
точные выводы изъ этихъ фактовъ. Если противники спиритуа-  
лизма могутъ представить отчеты о своихъ исслѣдованіяхъ, на-  
столько же полныхъ и продолжительныхъ, какъ исслѣдованія его  
защитниковъ, если они откроютъ и покажутъ въ подробности,  
или то, какъ производятся явленія, или то, почему многочислен-

На вопросъ о гипотезѣ, которая объясняла бы мѣдіумическія явленія, я не имѣю сказать ничего опредѣленного, и лишь приведу въ заключеніе слова д-ра Моргана <sup>1)</sup>, съ которыми соглашаюсь вполнѣ: «Физическая объясненія, которые мнѣ приходилось слышать, легки, но до жалости недостаточны: духовная гипотеза достаточна, но представляетъ громадныя трудности.... Спиритуалисты, безъ всякаго сомнѣнія, стоятъ на томъ пути, который вѣль ко всякому прогрессу въ физическихъ наукахъ; ихъ противники служатъ представителями тѣхъ, которые всегда ратовали противъ прогресса ...»

Августъ 1875 г.

Бутлеровка.

ные разумные и дѣлъные люди (здесь упомянутыес) все могли впасть въ общее заблужденіе, думая, что они действительно были свидѣтелями явленій, и если наконецъ, они, противники, докажутъ справедливость своей теоріи тѣмъ, что съумѣютъ вызвать такія же заблужденія въ средѣ невѣрящихъ людей, столь же разумныхъ и дѣлъныхъ, какъ вѣрящіе, тогда только, но не прежде, спиритуалисты должны будуть дать новые подтвержденія фактъвъ. Факты эти подлинны и неоспоримы, и всегда были такими въ степени достаточной для того, чтобы убѣдить всякаго честнаго и упорного изслѣдователя» (Съ вѣмецк. изд. Wallace *Verteidigung des modern. Spiritual.* стр. 76).

Прибавлю къ этому, что лучшій, удобнейшій и легчайшій путь для изслѣдованія заключается въ производствѣ опытовъ въ своемъ частномъ домашнемъ кружкѣ. Тотъ, кто не сдѣлалъ даже и этого, не долженъ считать себя въ правѣ говорить о томъ, чего не знаетъ.

<sup>1)</sup> Изъ его предисловія къ книгѣ: *From Matter to Spirit, etc.* См. *Спиритуализмъ и Наука*, стр. 7.

## II.

ЗАЯВЛЕНИЕ, ПОДАННОЕ 4-ГО МАРТА 1876 Г.  
ВЪ КОММИССИЮ ФИЗИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА ПРИ  
С.-ПЕТЕРБУРГСКОМЪ УНИВЕРСИТЕТЬ УЧРЕЖ-  
ДЕННУЮ ДЛЯ РАЗСМОТРѢНІЯ МЕДІУМИЧЕСКИХЪ  
ЯВЛЕНІЙ<sup>1</sup>).

---

Находя дальнѣйшее мое участіе въ засѣданіяхъ комиссіи безполезнымъ и доказывая объ этомъ до ея свѣдѣнія, я считаю необходимымъ вполнѣ высказать тѣ основанія, которыя меня къ этому приводятъ.

7-го мая прошлаго 1875 г., въ письмѣ, хранящемся при дѣлахъ комиссіи и адресованномъ къ одному изъ ея членовъ, я указалъ на важность того, чтобы «физическое общество не высказалось уже заранѣе въ смыслѣ предрѣшающемъ вопросъ»;—я прибавилъ далѣе: «Если бы комиссія теперь же опредѣленно назвала явленія производимыми искусственно, путемъ фокусовъ, то изслѣдованіе едва ли могло бы встрѣтить содѣйствіе со стороны медіумовъ и спиритуалистовъ». Это, выра-

---

<sup>1</sup>) Заявленіе это, вслѣдъ за подачей въ комиссію, было предано гласности и напечатано въ «Новомъ Времени», 8 марта, 1876 г.— См. также «Разоблачевія. Исторія медіумической комиссіи физического общества при С.-Петербургскому університетѣ», стр. 147.

Д. Аксаковъ.

\*

женное мной, опасение могло казаться излишнимъ: учёные, безпристрастные наблюдатели не предрѣшаютъ вопросовъ ими рассматриваемыхъ. Послѣдствія показали однакоже, что опасение мое не было, къ сожалѣнію, напрасно. Въ то время я дѣйствительно не имѣлъ ни основанія, ни права прилагать къ гг. членамъ комиссіи название «противниковъ» медіумизма и относить къ нимъ приговоръ де-Моргана, заключающійся въ слѣдующихъ, приведенныхъ мною въ концѣ моей статьи («Медіумический явленія»—«Русск. Вѣстникъ». Ноябрь 1875 г.) словахъ: «Сpirituалисты, безъ всякаго со-мѣнія, стоять на томъ пути, который вель ко вслкому прогрессу въ физическихъ наукахъ; ихъ противники служатъ представителями тѣхъ, которые всегда ратовали противъ прогресса».... Название «спиритуалистъ» де-Морганъ очевидно обозначаетъ здѣсь вообще лицъ, признающихъ существованіе медіумическихъ явленій съ ихъ физической стороны, помимо какихъ бы то ни было гипотезъ, предлагаемыхъ для ихъ объясненій. «Противниками» спиритуалистовъ являются въ этомъ смыслѣ тѣ, которые игнорируютъ или отрицаютъ явленія, не давая себѣ труда достаточно познакомиться съ ними собственнымъ опытомъ или наблюденіемъ. Въ этомъ смыслѣ поняты и переданы были мною слова де-Моргана, и очевидно, что писавши статью мою еще лѣтомъ, ранѣе начала опытовъ въ комиссіи, я не могъ считать «противниками», въ объясненіи мною смыслѣ этого слова, лицъ, изъявившихъ, какъ казалось, готовность обстоятельно разсмотрѣть прежде, чѣмъ произнести приговоръ. Я считаю нужнымъ опредѣленно высказать здѣсь это потому, что приведенные мной слова де-Моргана были некоторыми относены ошибочно, вслѣдъ за появленіемъ моей статьи, и къ гг. членамъ комиссіи.

Повторяю, что въ то время такое толкованіе ихъ было вполне напрасно, но не могу не сознаться, что нынѣ я признаю его совершенно вѣрнымъ, такъ какъ примѣры произнесенія приговоровъ безъ достаточнаго разсмотрѣнія — имѣются на лицо. Таково именно, напримѣръ, публичное чтеніе одного изъ влиятельныхъ членовъ комиссіи, состоявшееся 15-го декабря, послѣ опытовъ съ Петти, давшихъ одни отрицательные результаты. На основаніи того, что въ данныхъ случаяхъ «медиумическихъ явленій не произошло», было сочтено возможнымъ отвергать ихъ существованіе; ничего не видѣвшіе нашли позволительнымъ отрицать положительныя — и не одиночныя, а многочисленныя свидѣтельства людей много видѣвшихъ и увѣренныхъ въ томъ, что видѣли хорошо.

Какъ ни мало правиленъ такой приемъ сужденія, — особенно со стороны лицъ, точный научный исследованія которыхъ пользуются заслуженной славой и которыхъ, въ этихъ изслѣдованіяхъ, конечно никогда не допустили бы такой свободы заключеній, — но произнесенного приговора было достаточно для предубѣжденнаго большинства, едва-ли способнаго поставить беспристрастное исканіе истины выше своихъ рутинныхъ, предвзятыхъ убѣжденій. Въ глазахъ этого большинства, благодаря произнесенному приговору, лица, свидѣтельствующія о реальности и неподдельности медиумическихъ явленій, оказались жалкими жертвами грубаго заблужденія и обмана, а ученые, отвергающіе существованіе этихъ явленій, поборниками истинной науки. Напрасно было бы утверждать, что упомянутое публичное чтеніе состояло главнымъ образомъ изъ объективнаго изложенія того, что сообщается поборниками медиумизма, и изъ чтенія протоколовъ комиссіи. Эти изслѣдованія и чте-

нія были достаточно освѣщены, чтобы никто не могъ ошибиться относительно намѣреній лектора. Способъ отношенія коммисіи въ вопросу, ею разсматриваемому, опредѣлился. Не хотѣлось однако думать, чтобы и въ томъ случаѣ, если бы вмѣсто отрицательныхъ резуль-татовъ обнаружились въ засѣданіяхъ коммисіи резуль-таты положительные, она не съумѣла бы отрѣшиться отъ своего — хотя и не высказанного прямо, но столь ясно существовавшаго въ ея средѣ—предрѣшенія во-проса. Никто не думалъ конечно, что-бы коммисія могла въ скоромъ времепи признать существованіе ме-діумическихъ явленій, но не ожидалось и того, чтобы, при первомъ шагѣ къ дѣйствительному знакомству съ этими явленіями, отъ отдѣльныхъ членовъ коммисіи посыпались бездоказательныя, основывающіяся па еди-ноличномъ впечатлѣніи, но тѣмъ не менѣе рѣшитель-ныя, обвиненія въ обманѣ и шарлатанствѣ. Отъ ком-мисіи ожидалось терпѣливо и хладнокровное наблю-деніе; ей предоставлялось полнѣйшее право признать явленія только тогда, когда всѣ поводы къ сомнѣнію были бы устраниены, но за то и составлять обвинитель-ные приговоры она должна бы не иначе, какъ на достаточныхъ данныхъ, къ которымъ конечно не могутъ быть причислены догадки отдѣльныхъ лицъ, послужившія въ данномъ случаѣ основаніемъ къ обвиненію. Вмѣсто того, чтобы наблюдать и ждать, коммисія поспѣшила сдѣлать такія постановленія, заявить такія требованія, которые явно клонились къ затрудненію дѣла, и при которыхъ, наконецъ, содѣйствіе поборниковъ медіумизма сдѣжалось невозможнымъ. Все это достаточно подробно и ясно изложено въ заявлениі А. Н. Аксакова, подан-номъ въ коммисію.

Почти съ первого шага, коммисія категорически по-

требовала приложения приборовъ. Вмѣстѣ съ приборами вносились новые условія, и медіумическая явленія, всегда крайне прихотливыя и чувствительныя къ такимъ условіямъ, могли и не произойдти при нихъ. Произойдя, они могли остаться тѣмъ не менѣе не констатированными, если бы приборы оказались не удовлетворительны. А отношеніе комиссіи къ вопросу выяснилось уже на столько, что въ результатѣ нельзя было сомнѣваться: если бы явленіе, произойдя, осталось не констатированымъ посредствомъ прибора, то его реальность была бы комиссіей отвергнута, а если бы явленія не произошли вовсе, то комиссія повторила бы приговоръ, извѣстный изъ публичнаго чтенія. Допустить такую постановку дѣла—значило бы, со стороны поборниковъ медіумизма, добровольно отдать его въ руки противниковъ для уничтоженія, обрекая себя посмѣянію, относительно котораго—какъ уже показалъ примѣръ—стѣсняться бы не стали.

Мы, правда, знаемъ теперь по частнымъ опытаамъ, произведеннымъ у А. Н. Аксакова, что одинъ изъ приборовъ комиссіи, манометрическій столъ, можетъ давать удовлетворительные показанія, подтверждающія существованіе медіумическихъ движеній, когда этимъ послѣднимъ даютъ возможность развиться. За то другой приборъ комиссіи, состоящій изъ того натянутой на стеклянной банкѣ пергаментной перепонки, къ которой приспособленъ гальванометръ—приборъ крайне-чувствительный къ тонамъ, оказался нечувствительнымъ къ стукамъ. Въ одномъ изъ частныхъ засѣданій у А. Н. Аксакова, медіумические стуки раздавались не только въ стѣнкахъ банки прибора, но—судя по звуку—также и въ перепонкѣ, а гальванометръ не двигался. Онъ точно также притомъ не двигался и тогда, когда по

*перепонки прибора производимы были искусственно и нарочно стуки, приблизительно подражавшие медіумическими по интенсивности и характеру.*

Во время моего присутствования въ засѣданіяхъ комиссіи въ послѣднее время, я, лично, вообще получиль то впечатлѣніе, что ея ближайшей задачей сдѣлалось не рѣшеніе вопроса о томъ, существуютъ медіумической явленія или нѣтъ, а отысканіе во чѣмъ бы ни стало того обмана, существованіе котораго было комиссіей заранѣе и рѣшительно предположено. Такая постановка вопроса идетъ въ разрѣзъ съ тѣмъ, что было высказано мной въ письмѣ, упомянутомъ въ началѣ настоящаго залвленія, и вотъ почему я считаю безполезнымъ какое либо дальнѣйшее мое участіе въ засѣданіяхъ комиссіи.

Въ заключеніе не могу не замѣтить, что комиссія могла бы продолжать свои засѣданія и безъ иностраннѣхъ медіумовъ;— медіумы конечно найдутся и у насъ, и даже, быть можетъ, въ средѣ членовъ самой комиссіи. Притомъ, при своемъ учрежденіи, комиссія, вѣроятно имѣла въ виду, между прочимъ, и такой способъ ознакомленія съ медіумическими явленіями, такъ какъ со стороны А. Н. Аксакова ей не было дано предварительного обѣщанія о содѣйствії. Наблюденія со своими, хотя бы и слабыми, медіумами могутъ имѣть даже то преимущество, что комиссія освободится отъ своихъ предположеній объ обманѣ и шарлатанствѣ. Если бы комиссія оказалась—хотя и поздно—способной терпѣливо объективно и достаточно долго заняться предметомъ, то ей—я не сомнѣваюсь—пришлось бы въ концѣ концовъ подтвердить существованіе медіумическихъ явленій; если же комиссія—что, повидимому, вѣроятнѣе—закончить свои занятія нынѣшимъ отрицатель-

нымъ отношеніемъ къ дѣлу, то факты останутся фактами, хотя бы то и вопреки мнѣнію всякихъ комиссій, а людій, лично убѣдившіеся въ существованіи этихъ фактовъ, останутся убѣжденными.—Вместо того, чтобы встать во главѣ и руководить публику, предостерегая ее отъ ложныхъ путей, на которые такъ часто попадаютъ и на которые такъ легко ступить здѣсь — комиссія лишь увеличитъ собой и безъ того не малое число примѣровъ, которые позволили Уаллэсу утверждать, что «во всѣ времена, когда люди науки, опираясь наaprіорическая основанія, отвергали заявленные наблюдателями факты — они ошибались каждый разъ».

Общество, знакомясь съ фактами собственнымъ опытомъ, пойдетъ впередъ, оставивъ позади ученыхъ отрицателей, и имъ, волей-неволей, придется наконецъ двинуться также, но уже не встать впереди, а слѣдовать за другими.

Я желалъ бы искренно, чтобы этого не случилось и чтобы наука, въ лицѣ большинства своихъ представителей, заняла съ самаго начала подобающее ей мѣсто.

А. Бутлеровъ.

### III.

## ЧЕТВЕРТОЕ ИЗМЪРЕНИЕ ПРОСТРАНСТВА И МЕДІУМИЗМЪ.

(„Русский Вѣстникъ“, февраль, 1878 г.).

---

*Wissenschaftliche Abhandlungen von Joh. Carl Friedrich Zöllner,  
Professor der Astrophysik an der Universität zu Leipzig,  
1-й томъ 1878.*

Книга, заглавіе которой стоитъ въ началѣ этой статьи, появилась недавно въ Лейпцигѣ. Авторъ, извѣстный астрономъ и физикъ, профессоръ Лейпцигскаго Университета, обнародовалъ въ ней свои труды философско-критического содержанія и нѣкоторыя свои физическія изслѣдованія. Въ одной изъ статей первой категоріи, носящей название «О дѣйствіяхъ на разстояніі» (*Ueber Wirkungen in die Ferne*), есть много такого что не можетъ не заинтересовать каждого серьезно мыслящаго читателя, а въ концѣ книги сообщаются наблюденія крайне странного и разительного характера. Я рѣшился взять на себя трудъ познакомить съ общепрѣстѣнными выдающимися сторонами книги Щольнера ту часть русской публики, которая старается слѣдить за успѣхомъ человѣческой мысли и знанія. Между этою публикой найдутся, надѣюсь, люди, которые умѣютъ безъ предубѣжденій и съ уваженіемъ относиться ко вся-

кому исканию истины, хотя бы оно могло повести и къ результатамъ, несогласнымъ съ ихъ привычными воззрѣніями.

Читателямъ этой статьи извѣстно мое отношеніе къ вопросу о такъ-называемыхъ медіумическихъ явленіяхъ. Они поймутъ поэтому, съ какимъ живымъ интересомъ встрѣтился я въ книгѣ Цольнера съ первою попыткой связать нѣкоторыя изъ этихъ явленій съ научною теоріей. Особенно выдается здѣсь то обстоятельство, что Цольнеръ сначала спекулятивнымъ путемъ дошелъ до необходимости допустить возможность нѣкоторыхъ фактовъ, а затѣмъ уже позже имѣль случай убѣдиться, что такие факты дѣйствительно существуютъ. Факты эти оказались лежащими въ области медіумизма, и Цольнеръ не отвернулся отъ нея съ высокомѣриемъ, какъ это еще дѣлается большинствомъ ученыхъ нашего времени.

Я самъ не математикъ и не считаю себя философомъ настолько, чтобы принять на себя ответственность въ правильности положеній, защищаемыхъ и приводимыхъ Цольнеромъ, но громкія имена людей, проложившихъ путь, по которому идетъ этотъ ученый, заставляютъ меня съ уважениемъ отнести къ его идеямъ. Это же самое обстоятельство, думается мнѣ, обязываетъ каждого по меньшей мѣрѣ къ величайшей осторожности въ сужденіи объ этихъ идеяхъ. Совпаденіе же априорныхъ выводовъ съ реальными фактами во всякомъ случаѣ не можетъ не обратить на себя вниманія и его-то въ особенности желаю я констатировать.

## I.

Прошло около сорока лѣтъ съ того времени какъ я увидѣлъ впервые, въ Казани, нашего знаменитаго математика, Николая Ивановича Лобачевскаго. Онъ былъ

тогда профессоромъ и ректоромъ Казанскаго Университета. Внослѣдствіи я имѣлъ удовольствіе ближе узнатъ его. Я научился тогда уважать его глубокія, разностороннія знанія, его любовь къ наукѣ, и могъ оцѣнить ту сердечную теплоту, съ которой онъ относился къ любознательной молодежи, всегда умѣя дѣятельно поощрять ея первые шаги на научномъ пути. Я знаю, что многіе подтвердили мои слова. Всѣ близко знавшіе Лобачевскаго, какъ человѣка, любили и уважали его искренно. Но для людей мало знакомыхъ съ нимъ онъ являлся задумчивымъ ученымъ оригиналомъ; витавшимъ въ самой математикѣ въ какихъ-то наивлеченнѣйшихъ сферахъ. О его «воображаемой геометріи» говорилось съ улыбкой снисходительного сожалѣнія къ чудаку-ученому. Установленію такого взгляда содѣствовали по-видимому возврѣнія нѣкоторыхъ математиковъ, сотоварищей Лобачевскаго. Между тѣмъ, другіе труды Лобачевскаго отошли нынѣ на второй планъ, а «воображаемая геометрія» заняла прочное и почетное мѣсто въ исторіи науки. Въ 1846 году, знаменитый германскій математикъ, гѣттингенскій профессоръ Гауссъ, писалъ своему другу Шумахеру: «Недавно мнѣ случилось просмотрѣть снова книжку Лобачевскаго (*Geometrische Untersuchungen zur Theorie der Parallellienien*<sup>1</sup>). Она заключаетъ въ себѣ основанія той геометріи, которая должна существовать, если Эвклидова геометрія *не есть истинная*. Швейггардъ называлъ такую геометрію *астратльною*, а Лобачевскій *воображаемою*. Вы знаете, что я уже пятьдесятъ четыре года имѣю подобный же убѣжденія. Дѣйствительно, новаго въ книжкѣ Лобачевскаго для меня поэтому неѣть, но онъ проложилъ къ

<sup>1</sup>) Издано на немецкомъ языке въ Берлинѣ, въ 1840 году.

своимъ выводамъ путь отличный отъ указаннаго мной и сдѣлалъ это мастерски, въ духѣ истиннаго геометра. Я считаю долгомъ обратить ваше вниманіе на эту книжку, которая доставитъ вамъ истинное наслажденіе, (стр. 228 <sup>1)</sup>).

Ясно, что Лобачевскому вполнѣ принадлежитъ честь самостоятельнаго входа въ новую область, и мы, русские, во всякомъ случаѣ въ правѣ гордиться именемъ этого глубокаго мыслителя.

Основы *воображаемой* геометріи, правда, не были новостью для Гаусса, но уже и прежде Гаусса понятіе объ «абсолютномъ пространствѣ» существовало для гениальнаго Эммануила Канта; а Кантъ въ свою очередь, если не въ этомъ именно понятіи, то вообще въ своемъ міровоззрѣніи, сошелся съ Беркелеемъ, умершимъ въ 1753 году, когда Канту было только двадцать девять лѣтъ отъ роду. Такъ вообще основныя идеи передаются какъ духовное наслѣдіе отъ поколѣнія къ поколѣнію, развиваясь и выростая при этомъ постепенно.

## II.

То, чтѣ матеріально существуетъ въ насъ, познается нами лишь по впечатлѣніямъ, которыя оно производить на наши чувства, т.-е. по известнымъ измѣненіямъ, происходящимъ въ насъ самихъ. Мы созиаемъ въ сущности собственно только эти измѣненія, и лишь опять, наглядность, научаютъ насъ относить ихъ къ опредѣленнымъ внѣшнимъ вліяніямъ. Безъ данныхъ опытныхъ лѣтъ и представлениія о предметахъ. Въ отвлеченіи существуетъ, напримѣръ, общее понятіе о треугольнике,

---

<sup>1)</sup> Здѣсь и ниже мы даемъ указанія на страницы книги Цѣлльнера.

какъ плоскостной формъ, ограниченной тремя линиями, но въ представлениі нашемъ, если мы мыслимъ треугольникъ, нарисуется непремѣнно въ каждый данный моментъ треугольникъ той или другой опредѣленной величины и формы, и представление это будетъ необходимо основано на данныхъ предшествовавшихъ наблюденій. Но совершенно независимо отъ всякихъ данныхъ наблюденія и опыта присуще человѣческому разуму сознаніе о причинности: *законъ причинности a priori*. Это признано одинаково и Кантомъ, и Шопенгаузеромъ, и пятидесятию годами позже, хотя вполнѣ независимо отъ предшественниковъ, Гельмгольцемъ (стр. 218). Шопенгаузеръ въ 1816 году говоритъ: «умъ, вслѣдствіе своей природы, *a priori* попимаетъ, т.-е. прежде восприятія всѣхъ опытныхъ данныхъ (которыхъ безъ того и невозможны), каждое ощущеніе тѣла какъ *воздѣйствіе* (слово понятіе лишь самому уму), которое, какъ такое, необходимо должно иметь *причину*». (Стр. 236), Гельмгольцъ въ своей *Физиологической Оптике*, въ 1867 году, высказываетъ ту же мысль: «*Законъ причинности*, вслѣдствіе котораго мы заключаемъ по дѣйствію о причинѣ, долженъ быть признанъ за предшествующій всякому опытному свѣдѣнію. Вообще, мы не можемъ прийти къ какимъ-либо опытнымъ свѣдѣніямъ о предметахъ природы, не принявъ, что законъ причинности уже дѣйствуетъ въ насть. Слѣдовательно онъ вытекаетъ не изъ данныхъ опыта... Мы приходимъ такимъ образомъ къ признанію существованія независимой отъ нашего хотѣнія и представленія, и слѣдовательно *внѣшней*, причинъ нашихъ ощущеній» (стр. 237). Эта внѣшняя независимая причина ощущенія, истинная сущность которой всегда остается недоступною, и есть «вещь о себѣ» (*Ding an sich*) Канта говорящаго: «я признаю,

что виѣ нась есть тѣла, т.-е. *вещи*, относительно ко-  
торыхъ мы совершенно не знаемъ, что такое онѣ *сами  
о себѣ*, хотя и знаемъ ихъ по нашимъ *представлениямъ*,  
т.-е. по вліянію ими производимому на наши чувства.  
Этимъ представлениямъ мы и даемъ название *тѣлъ*,  
слово, обозначающее лишь *проявленіе* намъ неизвѣст-  
наго, но тѣмъ не менѣе *действительно существую-  
щаго предмета*» (стр. 218).

Въ приложениі къ понятію о *пространствѣ*, это «дѣй-  
ствительно существующее», «по сущности намъ неизвѣ-  
стное, составляющее независимую виѣшнюю причину»  
нашего обычнаго представлениія о пространствѣ, и есть  
«абсолютное пространство», между тѣмъ какъ его част-  
ное содержаніе, т.-е. извѣстное и доступное чувствамъ  
человѣка пространство съ его тремя измѣреніями<sup>1)</sup>),  
есть продуктъ наблюденія и опыта. По словамъ Цѣлль-  
нера обыкновенное понятіе о пространствѣ «могло со-  
ставиться, при помощи *апріорнаго закона причинности*,  
только изъ тѣхъ впечатлѣній и ощущеній, которыя по-  
раждаются совокупностью существующихъ въ мірѣ при-  
чинъ (вещей о себѣ) и могутъ быть воспринятыми нашимъ  
тѣлесною, ограниченою во времени и пространствѣ,  
организацией. Но мы не принимаемъ за совокупность  
всѣхъ тѣлесныхъ формъ міра, предметы представляю-  
щіеся нашему вниманію въ теченіе короткаго проме-  
жутка времени, напримѣръ одной минуты; столь же мало  
въ правѣ мы это сдѣлать относительно тѣхъ впечатлѣ-  
ній, которыя, въ теченіе всей нашей жизни, или даже  
въ теченіе жизни всего человѣческаго рода, даютъ намъ  
опытный матеріалъ для нашихъ *представлений* о мірѣ

<sup>1)</sup> У плоскости—два измѣренія, длина и ширина, у тѣла, т.-е.  
того, что занимаетъ часть пространства — три измѣренія, длина,  
ширина и высота (или глубина, или толщина).

и о законахъ его измѣненій»<sup>1)</sup> (стр. 218) По словамъ Цѣлльнера, «присутствіе эмпирическихъ элементовъ въ понятіи о пространствѣ, свойственномъ въ частности намъ, людямъ, сознано было Кантомъ съ полной ясностью еще въ 1747 году, когда ему было 23 года отъ роду. и это нисколько не противорѣчитъ тому положенію Канта, что самая способность къ пространственнымъ представлениямъ—понятіе о пространствѣ въ общности и отвлеченіи—условливается особымъ *апріорнымъ* возврѣніемъ нашего ума» (стр. 221, также стр. 218 и 226).

Но если представліе о пространствѣ, свойственное и доступное намъ, людямъ, заключаетъ въ себѣ не одни *апріорные*, но и *опытные* элементы, то отсюда слѣдуетъ заключить, что не всѣ выводы геометріи могутъ считаться *абсолютно вѣрными* или, что все равно, нѣкоторыя положенія геометріи не могутъ быть доказаны одними умозаключеніями. Это сознали, какъ было указано выше, и Лобачевскій, и Гауссъ Оба они нашли недоказаннымъ въ Эвклидовѣ геометріи то положеніе ученія о параллельныхъ линіяхъ, по которому сумма обоихъ внутреннихъ угловъ, образуемыхъ двумя параллельными прямыми линіями, пересѣченными третьей прямой, абсолютно равна  $180^{\circ}$ , т.-е. двумъ прямымъ угламъ. Но такъ какъ обѣ параллельные прямые, вмѣстѣ съ заключеннымъ между ними отрѣзкомъ пересѣкающей ихъ прямой, могутъ быть разсмотриваемы какъ стороны треугольника, изъ которыхъ двѣ безконечно-длинны, и въ такой треугольникъ постепенно, чрезъ непрерывный рядъ измѣненій, можетъ перейти всякий треугольникъ, если удалять вершинную точку одного изъ

<sup>1)</sup> Считлю не лишнимъ пояснить, что здѣсь, какъ и во всѣхъ цитатахъ, подчеркнуты слова подчеркнуты самимъ Цѣлльнеромъ а не мною.

его угловъ отъ противолежащей стороны, то подлежать сомнѣнію будетъ и то основное положеніе обыкновенной геометріи, что сумма всѣхъ угловъ въ плоскостномъ треугольнику равна двумъ прямымъ угламъ. «Если же сумма эта можетъ быть больше или меныше  $180^{\circ}$ , и если на этомъ, очевидно болѣе общемъ, предположеніи можно построить особую геометрію, не заключающую противорѣчій въ самой себѣ, то придется спросить, какую именно величину имѣеть въ дѣйствительности сумма угловъ треугольника и какъ можемъ мы вымѣрить и окончательно установить эту величину? Такъ какъ она не можетъ быть выведена a priori, одними умозаключеніями, то ее приходится опредѣлить эмпирически, при помощи явленій, доступныхъ нашимъ чувствамъ» (стр. 229). Эта «особая», «абсолютная» геометрія, — не Эвклидова геометрія Гаусса, воображаемая геометрія Лобачевскаго — имѣеть дѣло съ пространствомъ «анти-Эвклидовскимъ», «абсолютнымъ». Она серьезно занимала различныхъ изслѣдователей и, по мнѣнію Цѣлльнера, можетъ имѣть практическое значеніе. При некоторыхъ предположеніяхъ, «способъ воззрѣнія на то пространство, въ которомъ мы принуждены наблюдать всѣ доступныя нашимъ чувствамъ явленія міра, т.-е. видѣть міръ какъ представление, находился бы въ необходимой связи съ основными свойствами тѣлъ, а именно со свойствами атомныхъ центръ, соединенныхъ между собой дѣйствиемъ на разстояніи. И если абсолютному пространству принадлежитъ — какъ то думаютъ Кантъ, Гауссъ, Боліай, Лобачевскій и Риманъ — самостоятельная реальность, то всѣ законы абсолютной геометріи выражали бы определенные истины физической природы» (стр. 232).

«Уже пять лѣтъ тому назадъ въ моей (Цѣлльнера)

кнігрѣ «О натурѣ кометъ» (стр. 340), и въ прошломъ году, въ моихъ «Основаніяхъ электродинамической теоріи вещества» я указалъ на значеніе и связь не-Эвклідовой геометріи съ физическими фактами, опираясь при этомъ на авторитетъ Риманна (стр. 234).

### III.

Если понятія о пространствѣ, свойственные собственно намъ, заключаютъ въ себѣ эмпирическіе элементы, основываются не на одномъ чистомъ умозрѣніи, но также на результатахъ наблюденія и опыта, т. е. на данныхъ, доставленныхъ уму чувствами, то *мыслимо*, что въ предѣлахъ нашихъ пространственныхъ представлений могутъ существовать *факты*, обнаруживаемые наблюдениемъ, реальные, но тѣмъ не менѣе такие, необходимость которыхъ не вытекаетъ изъ общихъ оснований мышленія какъ непремѣнное логическое слѣдствіе, не выводится изъ нашего понятія о пространствѣ трехъ измѣреній. По мнѣнію Канта, такой фактъ представляетъ симметрія тѣхъ тѣлъ, которыхъ не симметричны въ своихъ частяхъ. Факты этого рода окружаютъ насъ постоянно и не удивляютъ насъ только вслѣдствіе своей обыкновенности; а между тѣмъ въ нихъ лежатъ противорѣчіе между наблюдаемымъ, очевиднымъ, и законами логического мышленія, если только при этомъ вослѣднемъ мы руководимся *обычнымъ понятіемъ о пространствѣ*.

Вотъ слова Канта (стр. 225): «Если два предмета во *всехъ* частяхъ *вполнѣ* одинаковы (и по размѣрамъ, и по качеству), причемъ эти части на каждомъ изъ нихъ въ отдельности могутъ быть распознаны, то изъ этого должно-бы необходимо слѣдовать, что одинъ изъ этихъ двухъ предметовъ всегда можетъ быть помѣ-

щень на мѣсто другаго, такъ что обмѣнъ не вызоветъ ни малѣйшаго замѣтнаго измѣненія... Что можетъ быть сходнѣе во всѣхъ отношеніяхъ съ моей рукой или моимъ ухомъ, какъ не отраженіе ихъ въ зеркаль? А между тѣмъ такая рука, какъ видимая въ зеркаль, не можетъ быть помѣщена на мѣсто моей руки, давшей изображеніе; если эта рука правая, то та въ зеркаль—будетъ лѣвой рукой; отраженное изображеніе праваго уха является также лѣвымъ, и одно никакъ не можетъ быть помѣщено на мѣсто другаго. Здѣсь нѣть внутренняго различія мыслимаго умомъ, а между тѣмъ чувства говорятъ намъ, что внутреннее различіе существуетъ: мы знаемъ, что лѣвая рука не можетъ быть заключена въ тѣ граници въ которыхъ находится правая; не смотря на всю одинаковость, все сходство обѣихъ, онѣ не могутъ совпасть; перчатка одной руки не можетъ быть надѣта на другую». Различіе между такими симметричными предметами можетъ быть опредѣлено только опытнымъ путемъ, противоположеніемъ ихъ одного другому. Это различіе составляетъ для насъ логическое противорѣчіе, такъ какъ оно несомнѣнно существуетъ, но не можетъ быть мысленно какъ слѣдствіе существующаго понятія о пространствѣ.

«Въ чёмъ - же заключается разрѣшеніе вопроса?» спрашиваетъ Кантъ, и даетъ слѣдующій отвѣтъ: «Предметы эти не представляютъ вещей такими, каковы онѣ сами по себѣ, и какими ихъ распозналъ бы чистый разумъ; эти предметы суть только результаты ощущеній, проявленія, которыхъ возможность условливается отношеніемъ къ нашимъ чувствамъ вещей, остающихся намъ неизвѣстными по своей сущности».

Объясненіе подобныхъ вопросовъ, говорить Риманнъ, вообще можетъ быть достигнуто только при помощи

\*

измѣненія «прежняго способа пониманія и объясненія явленій», причемъ, исходя изъ прежнихъ воззрѣній «мы перерабатываемъ постепенно этотъ способъ пониманія, на основаніи тѣхъ фактовъ, которые прежними воззрѣніями не могли быть объяснены» (стр. 235). Въ данномъ случаѣ дѣло идетъ объ объясненіи явленія симметріи тѣлъ. Объясненіе это можетъ быть основано на допущеніи извѣстныхъ пространственныхъ отношеній между двумя, симметричными между собой, реальными предметами и тѣми «вещами о себѣ», которыхъ остаются недоступными нашимъ чувствамъ.

## IV.

«Прежде всего», говоритъ Щольнеръ (стр. 244), «надо разрѣшить вопросъ о томъ, въ состояніи-ли мы указать такія извѣстныя намъ отношенія между предметомъ и его дѣйствіями, при которыхъ форма и порядокъ дѣйствій зависѣли-бы существенно отъ отношенія», существующаго между предметомъ и мѣстомъ проявленія его дѣйствій. Если-бы ничего подобнаго указать было нельзя, то очевидно пришлось-бы отречься отъ всякой попытки объясненія за неимѣніемъ представлений, которыхъ мы, при помощи аналогии и индукціи, могли-бы приложить къ отношенію, намъ пока еще низвѣстному.

«На дѣлѣ однако-же аналогичная явленія есть, и они окружаютъ насъ каждодневно, подобно тѣмъ чудесамъ симметріи тѣлъ, которыхъ должны быть объяснены обобщенія имъ существующихъ аналогій.

«...Стоять только взглянуть на тѣнь своей руки отброшенную на стѣну или гладкую шерму. Тѣновое изображеніе на плоскости можетъ быть непосредственно превращено поворотомъ дающей тѣнь руки изъ пра-

ваго въ лѣвое и наоборотъ, причемъ сама рука не претерпѣваетъ никакого измѣненія, а измѣнится лишь одно пространственное отношеніе между ею и плоскостью принимающею ея проекцію. Мы видимъ здѣсь наглядный примѣръ существованія вещи трехъ измѣреній, руки (которая сама по себѣ остается незмѣнною), и причинно связаннаго съ нею измѣняющагося явленія (плоскостной тѣни).

«Мы можемъ стало-быть производить на плоскости по произволу симметрическія изображенія, единственно посредствомъ измѣненія пространственныхъ отношеній между рукой и плоскостью проекцій, на которую тѣнь падаетъ. При этомъ нѣтъ надобности въ томъ, чтобы въ трехмѣрномъ<sup>1)</sup> пространствѣ, въ которомъ предметъ (рука) находится, присутствовали симметрическія тѣла. Совершенно также *нѣтъ* надобности въ существованіи симметрическихъ объектовъ въ пространствѣ четырехъ измѣреній (*четырехмѣрномъ*), если симметрии предметовъ существующихъ въ известномъ намъ на-глядно трехмѣрномъ пространствѣ мы объяснимъ тѣмъ что предметы эти суть только произведенія процесса проекціи, совершающагося надъ неизвѣстными намъ четырехмѣрными предметами»...

«Если принять во вниманіе, что *представленіе* всего *видимаго міра* (съ его *тремя измѣреніями*) слагается въ нашемъ умѣ единственно по тѣмъ *изображеніямъ* разлічной формы и яркости, которыя представляютъ реальныя измѣненія на *плоскости* сѣтчатой оболочки нашего глаза, т. е. въ области двумѣрной, то надобно заключить, что *представленіе* о существованіи въ мірѣ *третьиго измѣренія* есть результатъ работы нашего ума.

<sup>1)</sup> Будемъ употреблять выраженіе *двухмѣрный*, *трехмѣрный*, вместо «двухъ измѣреній», «трехъ измѣреній» и проч.

Онъ приводится къ этому представлению тѣми противорѣчіями, которые являются если принять только два измѣрения; въ этихъ двухъ измѣреніяхъ наблюдаются перспективные измѣненія, взаимная покрыванія предметовъ, а въ то-же время *другими* способами мы познаемъ, что на дѣлѣ предметы при этомъ не измѣняются» (стр. 246).

Подобнымъ-же образомъ и противорѣчие, представляемое явленіемъ симметріи, существующимъ въ трехъ-мѣрномъ пространствѣ, устраивается допущеніемъ новаго понятія о *четвертомъ измѣрѣ* пространства или лучше сказать, о *множественности* измѣреній пространства, такъ какъ, допустивъ «четвертое» измѣреніе неѣтъ никакого основанія видѣть въ немъ границу мыслимаго. Явленіе симметріи тѣлесныхъ предметовъ, безъ этого не понятное уму, получаетъ такимъ образомъ объясненіе, согласно словамъ Риманна (241 стр.). «Дополненіе и улучшеніе системы нашихъ понятій составляетъ объясненіе неожиданныхъ наблюдений. Исторія объясняющаго естествознанія, насколько можно прослѣдить ее въ прошломъ, показываетъ, что таковъ дѣйствительно путь, по которому идетъ развитіе познаванія природы. Системы понятій, лежащія пынѣ въ его основаніи, произошли постепеннымъ измѣненіемъ прежнихъ, и поводы къ новымъ объясненіямъ сводятся всегда къ противорѣчіямъ или невѣроятностямъ, обнаружившимся въ прежнихъ объясненіяхъ. Составленіе новыхъ понятій, насколько то возможно по результатамъ наблюдений, совершается именно посредствомъ такого процесса!»

Мнѣніе о *необходимости* указанного расширенія въ понятіи о пространствѣ выражено было Цольнеромъ также около года тому назадъ, въ его «Основаніяхъ электро-динамической теоріи матеріі» и въ статьѣ «О физическихъ отношеніяхъ между гидро-динамическими

и электро динамических явлениями». Онъ приводить теперь свои слова (стр. 247).

«Предметы, действуя на нашъ организмъ, производятъ измѣненія въ ощущеніяхъ. Какъ протяженность этихъ измѣненій, такъ и ихъ напряженіе, могутъ быть объяснены двумя причинами, совершенно различными: одна отъ другой, а именно, *во-первыхъ*, измѣненіемъ напряженности действия и протяженій самого предмета, или *во-вторыхъ*, измѣненіемъ отношений предмета къ наблюдателю, безъ измѣненія свойства самого предмета. Третье измѣреніе пространства и есть не что иное, какъ выраженіе этого измѣненія отношений объекта къ нашему воспринимающему ощущенія субъекту, т. е. выраженіе возможности объяснить различія въ действіи вѣшніхъ предметовъ на нашъ организмъ, не принимая измѣненій въ свойствахъ самихъ предметовъ».

«Геометрическія фигуры, не представляющія въ самихъ себѣ различія мыслимаго умомъ (различія въ положеніи, формѣ или величинѣ частей), не должны различаться и наглядно: фигуры сами по себѣ тождественны въ узорительномъ смыслѣ должны давать возможность приведенія ихъ въ такое отношеніе къ нашему воспринимающему ощущенію тѣлу, что действие, ими на насъ производимое, будутъ вполнѣ тождественны».

«Фигуры двумѣрныя удовлетворяютъ этому условію: тѣ изъ нихъ, которыя сами по себѣ тождественны для ума, всегда могутъ быть приведены къ совпаденію, т. е. могутъ покрываться взаимно. Возможность этого покрытія условливается однако *на дѣлѣ* возможностью вращенія плоскостной фигуры, т. е. процессомъ. возможность которого условливается третьимъ измѣреніемъ пространства. Такимъ образомъ, возможность объяснить всѣ явленія, имѣющія мѣсто въ мірѣ двумѣрномъ, пред-

ставляется лишь для трехмерныхъ существъ; пользуясь третьимъ измѣреніемъ, существа эти всегда могутъ производить такія измѣненія въ положеніи двумерныхъ фігуръ, тождественныхыхъ въ мысленіи, что онъ становится тождественными и *на виду*. А для существъ, которыхъ обладали-бы представлениемъ о двухъ только измѣреніяхъ, явленіе симметріи плоскостныхъ фігуръ оказалось бы недоступнымъ пониманію... Подобнымъ же образомъ и «въ пространствѣ трехъ измѣреній существуютъ явленія для настѣ *необъяснимыя* умозрѣніемъ, т. е. такія, которыхъ не могутъ быть сведены къ опредѣленному отношенію между причиной и дѣйствиемъ. И. такъ, если окружающей настѣ міръ явленій долженъ быть объясненъ... то надобно допустить *четыре измѣренія пространства*».

Ко всему этому, сказанному имъ прежде, Цѣлльнеръ прибавляетъ теперь: «Въ самомъ дѣлѣ, пространство, въ которомъ можно было-бы объяснить безъ *противорѣчія* видимый міръ, должно имѣть по меньшей мѣрѣ *четыре измѣренія*. Безъ этого допущенія фактъ существованія симметрическихъ тѣлъ никакъ не можетъ быть сведенъ къ законности». Цѣлльнеръ ссылается при этомъ на слова Гельмгольца (стр. 248): «Если мы не имѣемъ возможности свести явленія природы къ опредѣленному закону... то исчезаетъ всякая возможность пониманія такихъ явленій. Но мы должны пытаться понять ихъ; у насъ нѣтъ другаго средства покорить ихъ господству нашего разсудка; мы, стало-быть, должны приступить къ изслѣдованію явленій въ томъ *предположеніи*, что они могутъ быть поняты»<sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Тутъ (стр. 249) Цѣлльнеръ пускается въ рѣзкую полемику съ однимъ изъ своихъ критиковъ Dr. Бенцо Эрдманномъ (въ Берлинѣ), не видящимъ противорѣчій въ явленіи симметріи. «Я

Явленіе, подобное нынѣшнему развитію понятія о четвертомъ измѣреніи пространства, встрѣчаемъ мы въ исторіи астрономіи. Тамъ постепенно пришли къ сознанію значенія третьаго измѣренія, при помощи котораго сдѣлалось возможнымъ объясненіе явленій, видимыхъ на небесномъ сводѣ, между тѣмъ какъ ранѣе ихъ представляли себѣ происходящими на плоскости, то есть въ двухъ измѣреніяхъ. По словамъ Цѣлльнера, сознаніе человѣчества, по отношенію ко всѣмъ явленіямъ, воспринимаемъ чувствами, находится нынѣ въ стадіи развитія подобной той, въ которой 340 лѣтъ тому назадъ находился умъ Коперника по отношенію къ астрономическимъ явленіямъ. «Третье измѣреніе небеснаго пространства, кажущагося намъ поверхностью, дало тогда ключь къ объясненію небесныхъ движеній;

---

уже указалъ выше, говорить Цѣлльнеръ, что одно изъ характеристическихъ отличій заурядной головы—не признавать противорѣчій тамъ, где они обнаруживаются для богаче развитыхъ умственныхъ силъ тѣхъ людей, которые вдумываются глубже. Быть можетъ и мой критикъ не посмѣть не согласиться съ тѣмъ, что Кантъ и Гауссъ были люди, давшіе блестящія доказательства своего высокаго ума. Откуда же берется надѣянность собственнаго мышленія критика, и прежде всего, где тѣ доказательства его ума, которыхъ могли бы дать ему право отвергать... противорѣчія тамъ, где Кантъ и Гауссъ, независимо одинъ отъ другаго, сдѣлали яснымъ ихъ существованіе для каждого мыслящаго человѣка? Эта юношеская заносчивость была-бы для меня столь же непонятна, какъ «неповѣтны» выше изложенные соображенія для моего критика, если бы подобное явленіе не было весьма обыкновеннымъ у таихъ называемыхъ философовъ... Быть можетъ объясненіе упомянутаго разногласія найдется въ слѣдующемъ вопросѣ, сдѣланномъ профессоромъ Лихтенбергомъ 97 лѣтъ тому назадъ [Lichtenberg's *Gedanken und Maximen*. Изд. Гризенбахъ. 1871, стр. 156]: «Mein Gott! wenn ein Kopf und ein Buch zusammenstossen und es klingt hohl, ist denn das allemal im Buche?»

точно также допущение четвертого измѣрения дасть въ будущемъ ключъ къ объясненію всѣхъ явлений, амѣющихъ мѣсто въ *трехмерномъ пространствѣ*.

«Пространство есть только наглядное выражение того эмпирически найденного факта, что дѣйствія тѣла на насъ и на другія тѣла могутъ измѣняться безъ того, чтобы то тѣло само подверглось измѣненію» (стр. 254).

Въ подкѣплѣніе высказываемыхъ мнѣній приводить Цѣлльнеръ (стр. 256) цитаты изъ недавно появившагося въ свѣтѣ маленькаго сочиненія Руделя (*Von den Elementen und Grundgebilden der synthetischen Geometrie*, Bamberg, 1877). Первая часть этого сочиненія разсматриваетъ пространство съ обыкновенной, а вторая — съ *высшей* точки зреянія. Первая часть начинается слѣдующими словами:

«Элементы синтетической геометріи суть точки, линіи, поверхности и пространство... Если бы мы существовали какъ части *поверхности*, выѣсто того, чтобы занимать собой части *пространства*, то у насъ не было бы и никакого представленія о пространствѣ, — мы знали бы только *одну* поверхность, а именно только ту, на которой существуемъ».

Въ началѣ второй части говорится: «Наше понятіе о пространствѣ представляетъ опредѣленную форму воззрѣнія, основанную единственно на томъ, что мы сами существуемъ какъ тѣла, т. е. составляемъ части пространства. Отъ такого существованія вполнѣ зависитъ форма воззрѣнія: съ нимъ вмѣстѣ она измѣняется, имъ поддерживается и съ нимъ падаетъ. Попробуемъ, исходя изъ такого положенія опредѣлить какія понятія о пространствѣ должны бы имѣть тѣ существа, которыя не были бы, подобно намъ, ограничены тремя измѣреніями, не были бы формами *третьаго порядка*,

а представляли бы формы *четвертого* порядка... (Существа, которые были бы частями плоскости, явились бы тогда существами *второго* порядка)... ...Существо четвертого порядка будетъ, по отношению къ нашему тѣлесному міру, занимать мѣсто подобное тому, какое мы занимаемъ по отношению къ плоскостнымъ формамъ. Для такого «четырехмѣрного» существа напрѣкъ міръ явится крайне ограниченнаю частью всего міра явленій — частью, существующею только въ трехмѣрномъ пространствѣ—плоскую, безъ четвертаго измѣренія. Въ какомъ отношеніи стоимъ мы къ тѣламъ четырехъ измѣреній? Но прежде спросимъ, какъ бы отнеслось существо *двумѣрное* къ нашему тѣлесному міру, еслибы оно додумалось до понятія о *возможности* его существования?» Такъ какъ о представлениі формы трехмѣрной—тѣла, у такого существа не можетъ быть и рѣчи, то оно будетъ себѣ представлять образъ тѣла какъ-бы проектированнымъ на плоскость, для того чтобы имѣть возможность воспринять его какъ плоскостную фигуру. Точно также и для насъ, четырехмѣрное тѣло потеряетъ свое четвертое измѣреніе чрезъ проекцію въ наше трехмѣрное пространство, въ которомъ это тѣло само по себѣ, въ своей сущности, помѣщаться не можетъ,—изъ котораго оно выдается во множествѣ направлений, имѣя съ нимъ общею только *фигуру спеченія*...

...«Если мнѣ удалось показать въ предыдущихъ строкахъ, что *наши* воззрѣнія и способъ пониманія не единственные, не высшіе и не послѣдніе, что возможность формъ воззрѣнія неограничenna, и міръ явленій, по всей вѣroятности, заходитъ далеко за предѣлы круга нашихъ воззрѣній, то цѣль моя достигнута».

Съ первого взгляда можетъ показаться, что расширение понятій о пространствѣ и взглядъ на трехмѣр-

ныя тѣла нашего пространства, какъ на проекціи изъ пространства высшихъ измѣреній, налагаетъ обязанность объяснить какимъ-нибудь образомъ самый, такъ сказать, механизмъ образованія этихъ проекцій. При ближайшемъ разсмотрѣніи такое требование не представляется однакожъ основательнымъ: въ самомъ дѣлѣ, еслибъ о предметахъ вѣчнаго міра мы имѣли понятіе только по ихъ проекціямъ на плоскость, напримѣръ наблюдая ихъ изображенія въ камеръ-обскуру, то и додумавшись до возможности существованія этихъ предметовъ въ пространствѣ трехъ измѣреній, мы никакъ не могли бы вообразить себѣ наглядно механизмъ превращенія трехмѣрного образа предметовъ въ двухмѣрный. Для этого у насъ не достало бы знакомыхъ намъ представлений, а между тѣмъ объяснить или описать ближе, значитъ выразить въ знакомыхъ представленияхъ.

Итакъ, согласно словамъ Риманна, противорѣчія результатовъ мышленія съ наблюдаемыми фактами приводятъ насъ и здѣсь къ расширенію понятій. Только благодаря встрѣчаемымъ противорѣчіямъ, мы дѣляемъ успѣхи въ познаніи міра, и чѣмъ больше и сильнѣе поражаютъ насъ эти противорѣчія, тѣмъ сильнѣе потребность и стремленіе къ расширенію познанія. «Если потребность эта остается неудовлетворимою вслѣдствіе недостаточной силы разсудка, то изъ этого возникаетъ пессимистическое мировоззрѣніе, принимающее границы существующихъ въ данное время понятій за окончательные. Но умъ болѣе сильный гармонически разясняетъ и устраняетъ противорѣчія, освобождая нашъ духъ отъ угнетающаго беспокойства, всегда сопровождающаго сознаніе безсилія предъ задачей, которую мы не въ состояніи овладѣть» (стр. 272).

## V.

Допущеніе множественности измѣреній пространства ведеть къ извѣстнымъ заключеніямъ, основаннымъ на аналогіяхъ, на сравненіи извѣстныхъ намъ отношеній между трехмѣрными предметами и ихъ двумѣрными плоскостными проекціями, съ тѣми отношеніями, которые должны имѣть мѣсто между предметами допускаемаго нами четырехмѣрнаго міра и ихъ трехмѣрными проекціями, т. е. предметами нашего пространства.

Представимъ себѣ изображеніе треугольника, вырѣзанаго напримѣръ изъ тонкой бумаги, видимое въ камерь-обскуру. Площадь этого изображенія будетъ достигать своего максимума тогда, когда плоскость треугольника и плоскость, принимающая проекцію, будутъ параллельны. При нарушеніи этой параллельности, т. е. при поворачиваніи треугольника, площадь его изображенія будетъ уменьшаться все болѣе и болѣе; она почти исчезнетъ когда треугольникъ станетъ перпендикулярно къ плоскости проекціи и постепенно будетъ увеличиваться при дальнѣйшемъ вращеніи треугольника, причемъ вновь полученное изображеніе его будетъ симметричнымъ и противоположнымъ съ первоначальнымъ изображеніемъ, т. е. представить какъ бы отраженіе этого послѣдняго въ зеркалѣ. Существо, имѣющее представленія *лигъ* о двухъ измѣреніяхъ, необходимо увидѣло бы въ описаныхъ измѣненіяхъ изображенія противорѣчіе съ аксиомой неисчезаемости матеріи: оно видѣло бы уменьшеніе и увеличеніе площади треугольника, не наблюдая въ то же время появленія на плоскости, въ новомъ мѣстѣ, какого-либо изображенія, по величинѣ своей соответствующаго той части площади, которая исчезла. Такія же точно измѣненія должны бы мы были видѣть въ

членахъ собственного нашего тѣла и въ другихъ симметрическихъ трехмѣрныхъ предметахъ, если бы мы могли по произволу превращать ихъ изъ праваго въ лѣвый и наоборотъ. Видимый процессъ такого превращенія состоялъ бы въ уменьшениі предмета, исчезновенію его на мгновеніе и появленіи оять въ новомъ видѣ (стр. 264). «Всѣ подобные процессы, прибавляетъ Дѣлльнеръ, казались бы съ точкою зрѣнія нашихъ *теперешнихъ* понятій чудесами.... но при высокемъ взорѣніи изъ пространство противорѣчія исчезаютъ» (стр. 265). Сдѣлавшись для насъ обычными, подобные процессы «развилъ бы въ насъ современемъ наглядное понятіе о четвертомъ измѣреніи пространства, подобно тому какъ это совершилось, при помощи такихъ же процессовъ, съ третьимъ измѣреніемъ».

«Для правильного пониманія этихъ аналогій нужно только всегда помнить, что познаніе всѣхъ другихъ свойствъ тѣла, напримѣръ ихъ осязаемости и тяжести, основано столько же на получаемыхъ *ощущеніяхъ*, какъ познаваніе видимыхъ свойствъ—на свидѣтельствѣ зрѣнія. Поэтому перенесеніе понятія о проектированіи на свойства тяжести и осязаемости не заключаетъ въ себѣ *новаго* принципа». (Тамъ же).

Временное исчезновение предмета изъ видимаго пространства мысленно и въ другихъ случаяхъ. Представимъ себѣ точку, помѣщенную на плоскость, внутрь замкнутой линіи, напримѣръ въ кругѣ. Двигая эту точку *только* въ означенной плоскости, то-есть по двумъ измѣреніямъ, нельзя ее вынести за предѣлы круга безъ нарушенія его цѣлосты. Для существа двумѣрнаго, находящагося въ той же плоскости, разрешеніе задачи представлялось бы невозможнымъ и осуществленіе переноса точки за кругъ—было бы чудомъ. Но, пользуясь треть-

пъ измѣреніемъ—пимъ возможность перемѣщать точку не по двумъ только, а по тремъ измѣреніямъ—мы разрѣшаемъ задачу очень просто: приподнимаемъ точку съ плоскости (то-есть перемѣщаемъ ее по *третьему измѣренію*) и переносимъ за кругъ *черезъ* линію его очерчивающую, опуская тамъ ее снова на прежнюю плоскость. Для существа двумѣрного моментъ поднятія точки съ плоскости являлся бы моментомъ ея исчезновенія, а при опусканіи точки, ея прикосновеніе съ плоскостью представилось бы мгновеннымъ появленіемъ ея за предѣлами круга. Существо двумѣрное никогда не могло бы составить себѣ нагляднаго представленія о такомъ процессѣ переноса точки. Такимъ же образомъ мыслимо для настъ, хотя и не можетъ быть наглядно себѣ представлено, перенесеніе точки за предѣлы замкнутаго трехмѣрного пространства, напримѣръ шара, въ которомъ эта точка помѣщена. Мыслимо же осуществленіе этого переноса при помощи *четвертаго измѣренія*, по которому движение точки не встрѣтить препятствій, такъ же какъ оно не встрѣчается его когда точка, находившаяся въ кругу, на плоскости, перемѣщается по третьему измѣренію (стр. 276). «Намъ показалось бы, прибавляетъ Щольнеръ, что законъ такъ называемой непроницаемости матеріи въ трехмѣрномъ пространствѣ можетъ быть нарушенъ».

Представимъ себѣ, да-тѣ, гибкую линію, прямую, занимающую слѣдовательно одно измѣреніе. Сгибая линію, мы произведемъ движеніе по второму измѣренію и можемъ дать этой линіи, напримѣръ ниткѣ, видъ

 , причемъ, такъ какъ она безконечно тонка, всѣ ея части будуть лежать въ одной плоскости. Привести такую согнутую нитку, не разрывая ея.

въ прежнее прямое состояніе и притомъ такъ, чтобы *во время распрямления* всѣ ея части постоянно оставались въ первоначальной плоскости — можно только такимъ образомъ, что одинъ конецъ будетъ обращенъ по цѣлой окружности круга на  $360^\circ$  (стр. 272 и 273).

Для существъ двумѣрныхъ такія дѣйствія надъ ниткой соотвѣтствовали бы тому, что мы, существа трехмѣрныя, называемъ завязываньемъ и развязываньемъ узла. Пользуясь нашимъ третьимъ измѣреніемъ, мы можемъ развязать двумѣрный узель, т.-е. разогнуть упомянутый круговой сгибъ, гораздо проще того, чѣмъ сказано выше, не заставляя конецъ нитки описывать полный кругъ; для этого намъ стбить только отъ двумѣрнаго узла  перейти къ перегибу

 Обратными дѣйствіями въ трехмѣрномъ пространствѣ, двумѣрный узель можетъ быть также и завязанъ безъ описыванія концомъ нитки полной окружности. При завязываніи двумѣрнаго узла, при помощи движенія нитки по третьему измѣренію, ея части очевидно также должны были бы на время исчезать изъ вида у существъ двумѣрныхъ.

«Перенося по аналогіи эти соображенія на трехмѣрный, т.-е. настоящій узель, легко видѣть, что какъ завязыванье, такъ и развязыванье подобнаго узла возможно только посредствомъ такого дѣйствія, при которомъ части нитки опишутъ линію *своейной* кривизны, какъ это видно изъ фигуры  <sup>1)</sup>.

«Для насъ, какъ существъ трехмѣрныхъ, завязыванье и развязыванье такого узла возможно только при иол-

<sup>1)</sup> Въ иной концы нитки *продолжены* въ образовавшія исти.

номъ круговомъ поворотѣ (на  $360^{\circ}$ ) одного конца нитки, въ плоскости *наклонной* къ той, въ которой находится двумѣрная часть узла; но если бы между нами были существа, могущія по произволу производить движенія материальныхъ тѣлъ въ четырехъ измѣреніяхъ, то они были бы въ состояніи завязывать и развязывать трехмѣрные узлы гораздо быстрѣе, способомъ совершенно аналогичнымъ съ описаннымъ выше по отношенію къ завязыванію двумѣрного узла при помощи третьего измѣренія». (Стр. 274). Свобода концовъ нитки при этомъ нужна не была бы, нитка могла бы быть безко-  
нечною. «Такимъ образомъ, если оба конца нитки свя-  
заны вмѣстѣ и запечатаны, то разумное существо, спо-  
собное предпринять произвольно четырехмѣрныхъ сгиба-  
нія и движенія нитки должно быть въ состояніи завя-  
зать на *простой* ниткѣ<sup>1)</sup> одинъ или нѣсколько узловъ,  
не нарушая цѣлости печати». (Стр. 726).

## VI.

«Этотъ-то опытъ», говоритъ Цѣлльнеръ (стр. 726) «и-  
удался мнѣ въ теченіе немногихъ минутъ, при помощи  
американскаго медіума, г. Генри Следа, въ Лейпцигѣ  
17-го декабря (н. ст.) 1877 года, въ 11 часовъ утра».

При распространенномъ нынѣ предубѣждениіи противъ подлинности медіумическихъ явлений, для многихъ изъ моихъ читателей можетъ показаться страннымъ, что Цѣлльнеру пришла мысль искать въ медіумизмѣ про-  
вѣрки и подтвержденія своихъ научно-философскихъ возврѣній. Но въ томъ-то и дѣло, что Цѣлльнеръ не былъ ослѣпленъ ни самомнѣніемъ, ни тою излишнею вѣрою въ непогрѣшимость существующихъ нынѣ наукъ.

<sup>1)</sup> Т.-е. на ниткѣ одинакой, взятой *не* вдвое.

ныхъ возврѣній, которая можетъ быть удачно охарактеризована именемъ «научнаго суевѣрія». Онъ, поэому, тотчасъ же замѣтилъ, что нѣкоторыя изъ его априорныхъ замѣчаній, основанныхъ на допущеніи многомѣрности пространства, совпадаютъ съ такъ-называемыми медіумическими феноменами. Хотя Цѣлльнеру, до его опытовъ со Следомъ, не случалось лично наблюдать медіумическихъ явленій (стр. 277), но торжествомъ знанія онъ считалъ не высокомѣрное отрицаніе, а изслѣдованіе и объясненіе. Онъ соглашается вполнѣ (стр. 240) съ Риманномъ, говорящимъ слѣдующее:

«Если наступаетъ то, что по существующимъ понятіямъ представляется необходимымъ или возможнымъ, то эти понятія подтверждаются и на такомъ подтвержденії основывается наше довѣріе къ нимъ. Если же происходитъ то, что по существующимъ понятіямъ не ожидается и представляется невозможнымъ или невѣроятнымъ, то возникаетъ необходимость дополнить эти понятія, или, если нужно, переработать ихъ такъ, чтобы на дѣлѣ наблюдаемое перестало быть невозможнымъ или невѣроятнымъ. Дополненіе и улучшеніе системы понятій составляетъ объясненіе неожиданного наблюденія. Вслѣдствіе такого процесса, наши возврѣнія на природу становятся все полнѣе и правильнѣе, и въ то же время мы все далѣе проникаемъ въ глубь явленій» (стр. 235).

Цѣлльнеръ къ этому прибавляетъ (стр. 236): «Въ приведенныхъ словахъ Риманъ не только допускаетъ возможность явленій нынѣ для насъ необъяснимыхъ или такъ-называемыхъ чудесъ<sup>1</sup>), но онъ указываетъ также, что когда подобныя явленія доказаны надежными ва-

<sup>1</sup>) По такому опредѣленію, замѣчаетъ Цѣлльнеръ, п симметрія тѣлъ, на необъяснимость которой указано Клітомъ, принадлежитъ къ числу чудесъ. (стр. 240).

блюденіями и опытами, и сдѣлались такимъ образомъ фактами, то для нашего ума возникаетъ задача переработать и расширить существующую систему понятий, такъ чтобы эта *расширенная и обобщенная* система сдѣлала упомянутыя явленія доступными разсудку и объяснимыми, т.-е. дала бы возможность при помощи закона причинности свести ихъ къ опредѣленному отношенію между причиной и дѣйствиемъ.

Что же касается собственно до медіумическихъ явленій, то Щольнеръ приводить (стр. 187) сказанное о нихъ кембриджскимъ профессоромъ математики Чаллисомъ: «Существующія доказательства настолько полны и согласны между собою, что надо или признать факты въ томъ видѣ, какъ о нихъ сообщается, или окончательно отказаться отъ возможности подтвержденія фактовъ человѣческимъ свидѣтельствомъ». Но Щольнеръ считаетъ необходимымъ строго установить опредѣленіе *объективно-реального* съ точки зрѣнія идеализма (стр. 276). «Если все ощущаемое даетъ намъ только представленія, производимыя неизвѣстными причинами, то отличительного признака *объективно-реального* (тѣла) отъ *субъективно-реального* (фантазмы) надобно искать не въ *сущности*, а въ различныхъ атрибутахъ процесса производящаго представленія. Если причины намъ неизвѣстны производятъ въ насъ такое представление, что оно одновременно наблюдается въ одинаковомъ видѣ разными людьми, съ тѣми только отлитіями, которые зависятъ отъ различнаго положенія наблюдателей въ пространствѣ, то мы относимъ такое представление къ реальному объекту; существующему *внѣ насъ*; если же этого условія нѣтъ, то представление относится нами къ причинамъ, *въ насъ самихъ находящимся*, и получаетъ название галлюцинаціи. Принадлежать ли медіумич-

скія явленія къ первой или второй категоріи представлений — этого я рѣшить не смѣю, такъ какъ до сихъ поръ никогда не былъ свидѣтелемъ подобныхъ явленій<sup>1</sup>). Съ другой стороны, предъ такими людьми какъ Гёггинсъ, Круксъ, Уаллесъ и др., я не имѣю столь высокаго мнѣнія о моемъ умѣ, чтобы думать, что я не подвергнусь, при сходныхъ условіяхъ, тѣмъ же впечатлѣніямъ, какимъ подверглись они».

Философское направление Цѣлльнера, и въ особенностіи изученіе имъ Канта, заставляетъ его далеко расходиться съ большинствомъ въ способѣ отношеній къ медіумизму. Цѣлльнеръ позволяетъ себѣ думать (стр. 200), что «отношеніе къ медіумизму современныхъ естествоиспытателей и философовъ, столь надменныхъ въ своихъ заблужденіяхъ», заставляетъ ихъ играть «смѣшную и наивную (*einfältig*) роль», и что причина эта кроется въ «совершенномъ незнакомствѣ съ литературными сокровищами прошлаго, т. е. въ недостаткѣ истиннаго образованія». То, что сказалъ Кантъ 111 лѣтъ тому назадъ, прилагается зачастую и нынѣ: «нѣкоторые *новѣйшиe мудреи* (*neuere Weltweisen*) — какъ они себя любятъ называть — проходятъ очень легко эти вопросы», и это обстоятельство Кантъ сопоставляетъ съ тѣмъ, что «слова я не зналъ не очень-то благосклонно выслушиваются академіями». Въ цитатахъ, приведенныхъ Цѣлльнеромъ пзъ Канта, встречаются между прочимъ слѣдующія мысли: «Признаюсь, я очень склоненъ допускать бытіе нематеріальныхъ существъ и причислять собственную мою душу къ классу этихъ существъ» (стр. 201)... «Почти доказано, или не трудно доказать, если говорить про-

<sup>1</sup>) Цѣлльнеръ поясняетъ, что это было писано имъ въ августѣ 1877. (См. стр. 727).

странно, или, върнѣе, будетъ доказано въ будущемъ—гдѣ и когда, не знаю,—что человѣческая душа и въ этой жизни находится въ неразрывной связи и общеніи со всѣми нематериальными существами міра духовнаго. Она взаимодѣйствуетъ съ ними, и получаетъ отъ нихъ впечатлѣнія, но человѣкъ не сознаетъ ихъ, пока все обстоитъ благополучно» (стр. 202 и 203).

Свое собственное мнѣніе о Кантѣ Щольнеръ выражаетъ въ слѣдующихъ словахъ: «Ни одинъ философъ, ни *до*, ни *послѣ* Канта, не даетъ столькихъ доказательствъ умственнаго превосходства».

## VII.

Описывая свой опытъ со Слэдомъ<sup>1)</sup>, Щольнеръ напоминаетъ приведенное выше определеніе реально-существующаго и галлюцинаціи, и говорить, что во время опытовъ онъ не забывалъ постоянно имѣть въ виду критерій, отличающій *субъективную* фантазму отъ *объективнаго* предмета.

Описаніе опыта съ узлами пояснено особо приложеніемъ рисункомъ, изображающимъ двѣ руки, лежащія на столѣ, и оттискъ печати Щольнера, подъ которой скрыты связанные концы бичевки. Подъ соединенными большими пальцами рукъ лежитъ двойная бичевка, опускающаяся въ видѣ цѣльной петли ниже стола. Тутъ же изображена эта бичевка отдѣльно, въ болѣе крупномъ масштабѣ, чтобы яснѣе показать завязанные на ней узлы. Они сдѣланы, разумѣется, на одинаковой бичевкѣ (то есть не вдвое взятой для каждого узла). Для того, чтобы сдѣлать такой узелъ обыкновеннымъ доступнымъ человѣку способомъ, нужно, согнувъ бичевку

<sup>1)</sup> Въ статьѣ *Thomson's Dämonen und die Schatten Plato's.*

петлей, продуть сквозь эту последнюю конец бичевки. Бичевка взята была прочная, поболе одного миллиметра толщиной.

Рисунокъ, говоритъ Цёлльнеръ, изображаетъ положеніе моихъ рукъ, съ которыми была соединена лѣвая рука Слэда и рука еще одного лица... Печать постоянно оставалась лежащею на столѣ, предъ глазами насть всѣхъ, а находившаяся на столѣ, какъ показано на рисункѣ, часть бичевки была крѣпко прижата къ поверхности стола большими пальцами обѣихъ моихъ рукъ; остальная часть бичевки<sup>1)</sup> висѣла, спускаясь на мои колѣни. Я желалъ получить одинъ узелъ, а между тѣмъ, въ теченіе немногихъ минутъ, завязаны были на бичевкѣ четыре узла, совершенно вѣрно изображенныя на рисункѣ (который выше описанъ). Нѣсколько далѣе Цёлльнеръ прибавляетъ: «Четыре узла на упомянутой выше бичевкѣ съ неповрежденной печатью еще и теперь лежать предо мною; я могу представить эту бичевку на разсмотрѣніе каждому, я могъ бы послѣдовательно отправить ее ко всѣмъ ученымъ корпораціямъ всего свѣта для того, чтобы убѣдить ихъ, что дѣло идетъ здѣсь не о субъективной фантазиѣ, а о такомъ объективномъ дѣйствіи съ остающимися послѣдствіями, которое совершено въ мірѣ реальному, тѣлесному, и которое ни одинъ человѣческий умъ не въ состояніи объяснить при помощи нашихъ нынѣшнихъ понятій о пространствѣ и силѣ».

(Стр. 727).

«Если, несмотря на все это, захотятъ отвергнуть вѣрность сообщаемаго факта, возможность котораго выведена мною на основанії *расширенного* понятія о пространствѣ, то остается еще одинъ только способъ объ-

<sup>1)</sup> То есть сгибъ ея или образованная ею длинная петля.

ясненія. Способъ этотъ, правда, вытекаетъ изъ формы нравственныхъ понятій весьма нынѣ распространенной и заключается въ допущеніи, что мы, то есть я и тѣ почтенные люди, лейпцигскіе граждане, въ присутствіи которыхъ совершалось наложеніе печатей на многія подобныя бичевки, или сами *низкие обманщики*, или не находились въ здравомъ умѣ и не могли увидать, какъ Слѣдъ, прежде наложенія печатей, завязалъ узлы на всѣхъ упомянутыхъ бичевкахъ, такъ что мы этого совсѣмъ не замѣтили. Обсужденіе такой гипотезы принадлежало-бы уже не къ области *науки*, а къ области общественныхъ *приличий*. Маленьку лекцію по этому предмету, съ демонстраціями на живыхъ субъектахъ<sup>1)</sup>), читатели найдутъ въ моей первой статьѣ *О дѣйствіи на разстояніи*.

«Если впрочемъ мои коллеги Гельмгольцъ и Пфаундеръ будуть склонны причислить меня и упомянутыхъ

<sup>1)</sup>) Цѣлльнеръ подразумѣваетъ здѣсь рѣзкія замѣчанія о профессорѣ Пфаундерѣ, который, впрочемъ, вызвалъ ихъ своими, болѣе чѣмъ рѣзкими, можно сказать грубыми, выраженіями. Тиндалль, какъ пзвѣстно, описалъ въ статьѣ «Науки и духи» свое участіе въ одномъ спиритическомъ сеансѣ, происходившемъ близъ Лондона, въ частномъ домѣ, хозяйку которого Тиндалль характеризуетъ названіемъ «интеллигентной женщины». Пфаундеръ позволилъ себѣ по этому поводу выразить сожалѣніе, что Тиндалль сдѣлся жертвой англійскаго строгаго этикета, не дозволившаго ему тутъ же на мѣстѣ «обнаружить и заклеймить безчестность лицъ, участвовавшихъ въ сеансѣ. Лицъ этихъ Пфаундеръ не стѣсняется называть «благородною сволочью» (*das noble Gesindel*). Ср. стр. 172 книги Цѣлльнера.

Безпристрѣстному читателю будетъ очевидно, что это все также всегдашняя исторія *заранье составленного* твердаго убѣжденія (то есть *предубѣжденія*) въ непримѣнномъ существованіи обмана и обыкновенно соединенного съ такимъ убѣжденіемъ страстнаго (а потому и пристрастнаго) отношенія къ вопросу!

почтенныхъ людей (между ними есть одинъ, имя кото-  
рого вписано неизгладимыми чертами и золотыми бук-  
вами въ лѣтописи естествознанія) къ классу «чудотвор-  
цевъ» (Wunderthäiter) и «вѣрующихъ безъ критики» (kritiklos Gläubige)<sup>1)</sup> или даже къ «благородной сволочи»,  
то я позволю себѣ замѣтить, что я, пока не сдѣлался  
*самъ* свидѣтелемъ этихъ явленій, находился на той же  
точкѣ зрѣнія, какъ и ихъ клиентъ Тиндалль. Этотъ послѣд-  
ній именно говоритъ: «Я вовсе не былъ абсолютно не-  
вѣряющимъ и считалъ, напротивъ, вѣroятнымъ, что въ  
основаніи этихъ явленій лежитъ какой-либо физической  
принципъ, неизвѣстный самимъ спиритуалистамъ».

«Различіе между Тиндаллемъ и мною заключалось въ  
томъ только, что первый считалъ свой умъ развитымъ  
до такой необычайной высоты, что одной четверти  
чика, проведенной подъ столомъ, ему достаточно для того  
чтобы открыть этотъ физический принципъ. («Я залъзъ  
подъ столъ. Я оставался подъ столомъ по менѣшай  
миру чверти часа»—слова Тиндалля). Я же, напро-  
тивъ, считалъ мои умственныя силы настолько недоста-  
точными для объясненія этихъ замѣчательныхъ фено-  
меновъ, что при началѣ моихъ опытовъ со Следомъ  
имѣлъ лишь слабую надежду быть осчастливленнымъ

<sup>1)</sup> Названія «чудотворцевъ» и «вѣрующихъ безъ критики» про-  
надлежатъ Гельмгольцу. Они употреблены имъ (см. стр. 175  
176 кн. Цѣлльнера) по поводу все той же статьи Тиндалля и  
нападокъ на него Цѣлльнера въ извѣстной книгѣ *O патурп  
кометѣ*.

Интересно, что Гельмгольцъ и Пфюндлеръ въ особенности ста-  
рались защитить Тиндалля отъ предположенія, которое, вслѣд-  
ствіе сказанного Цѣлльнеромъ въ упомянутой книгѣ, можетъ ро-  
диться у людей, везнакомыхъ съ самою статьей Тиндалля, а  
именно, будто Тиндалль вѣритъ въ существованіе медіумическихъ  
явленій.

при концѣ постояннаго восьмидневнаго старательнаго опыта и изслѣдованія полученіемъ фактическихъ доказательствъ въ пользу вѣрности моей теоріи, къ которой я пришелъ посредствомъ «синтетическихъ априорныхъ заключеній»<sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Къ этому Цѣлльнеръ прибавляетъ въ особой сносе: „Мы удались еще и другіе болѣе удивительные опыты, придуманные мною съ точки зрѣнія моей теоріи пространства, такие, которыхъ удачу самъ Следѣ не считалъ возможной. Разумный и сочувствую щій читатель оцѣнить мою живѣйшую радость по этому случаю и найдетъ понятнымъ, что я передалъ Следу на память о времени проведенномъ въ Лейпцигѣ (*Zur freundlichen Erinnerung an die in Leipzig verlebten Stunden*) 1-й томъ моихъ «Оснований электродинамической теоріи матеріи», въ которыхъ я обсуждалъ въ прошломъ году расширенную теорію воззрѣй на пространство въ приложениі къ физическому твълесному миру. Такъ какъ на меня и моихъ друзей г. Следѣ произвелъ впечатлѣніе джентльмена, то осужденіе его въ Лондонѣ за обманъ должно было возбудить и нравственное участіе наше. Въ самомъ дѣлѣ, по тѣмъ наблюденіямъ, которыя мы имѣли случай сдѣлать въ его присутствії чадъ чрезвычайно-разнообразными явленіями физического характера, нѣтъ ни малѣйшаго разумнаго основанія допустить, чтобы Следѣ хотя бы въ одномъ только случаѣ прибѣгнулъ къ сознательному обману. Такимъ образомъ, въ нашихъ глазахъ Следѣ былъ *невинно осужденнымъ*, жертвой ограниченнаго ума его обвинителя, его судьи.

«Когда г. Следѣ узналъ, что его юный обвинитель, лондонскій профессоръ Рей-Ланкастеръ, приготовленъ въ «люди науки» и подвергся выучкѣ (*eingeschult worden*) здѣсь, въ Лейпцигѣ, то онъ съ особеною радостью вѣсколько разъ заявлялъ мнѣ и моимъ друзьямъ, что сочтетъ себя счастливымъ, убѣдивъ въ своей невинности учителя и наставника своего обвинителя, и что готовъ для этой цѣли съ удовольствіемъ отдать себя бесплатно въ его распоряженіе. Не г. Следѣ виноватъ въ томъ, что этого не случилось. До сихъ поръ въ Германіи было въ обычаяхъ принимать участіе въ невинно-осужденныхъ. Но если вынѣ такъ-называемая «образованная печать» ожидаетъ отъ германской публики, что

## VIII.

Итакъ, къ числу свидѣтельствъ въ пользу фактическаго существованія медіумическихъ явлений, свидѣтельствъ, данныхъ людьми науки и уже не малочисленныхъ, прибавилось еще одно вѣское свидѣтельство. Вѣско оно не потому только что принадлежитъ человѣку занимающему весьма видное мѣсто между германскими учеными, но потому, что самыи фактъ, констатируемый имъ, простъ и разителенъ до крайности, и это первый изъ медіумическихъ фактовъ, поставленный въ прямую связь съ научною, независимою отъ медіумизма, теоріей. Честь первого шага на этомъ пути безспорно принадлежитъ Цѣлльнеру. Никто не станетъ сомнѣваться въ томъ, что завязка узла на безконечной бичевкѣ дѣло невозможное по нашимъ обыкновеннымъ понятіямъ; а допустить поддѣлку явленія при условіяхъ, подъ которыми экспериментировалъ Цѣлльнеръ, конечно труднѣе, чѣмъ принять его взглядъ на многомѣрность пространства и его выводы. Для надменныхъ отрицателей остается одинъ выходъ, на который Цѣлльнеръ и указываетъ. Къ этому выходу, судя по опытамъ прежняго времени, вѣроятно

она сдѣлаетъ честь человѣку зависящему отъ ума и сужденія двухъ женщинъ (Цѣлльнеръ намекаетъ здѣсь на случай въ Берлинѣ: журналистъ Эльхо при помощи двухъ дамъ, бывшихъ на сеансѣ Следа, рѣшилъ сразу, что все происходившія явленія представляютъ грубый обманъ, о чёмъ и напечаталъ въ *Gartenlaube*), въ противность сужденію независимыхъ и заслуженныхъ натуралистовъ, то это доказываетъ вѣрность моего мнѣнія. А именно, я утверждаю, что нашъ вѣкъ не имѣетъ права, ни по развитію умовъ, ни по своему нравственному значенію, величаться предъ тѣми временами, когда были сожигаемы колдуны и вѣдьмы, а Ко-перникъ писалъ свой бессмертный трудъ *De revolutionibus orbium coelestium* (1474—1543) въ тишинѣ монастырской кельи,

и прибѣгнетъ большинство, проникнутое «научнымъ сущѣріемъ», вѣрующее непоколебимо въ свою непогрѣшность, а потому и считающее позволеннымъ каждый разъ останавливаться во что бы то ни стало на извѣстномъ приговорѣ: *этого не могло быть, потому что это невозможно.*

Что касается самого меня, то повторю, что, не будучи ни математикомъ, ни философомъ по профессії, я не берусь одѣнивать вѣрность идей Цѣлльнера и его предшественниковъ, но, принимая его свидѣтельство о фактѣ, не могу не признать крайне замѣчательнымъ совпадение факта съ теоріей.

Тѣ, кто найдутъ возможнымъ прямо отвергнуть свидѣтельство Цѣлльнера, обвинять конечно меня (и уже не въ первый разъ) въ содѣствіи распространенію предразсудковъ въ публикѣ. На это пусть будутъ отвѣтомъ слова Канта, приводимыя Цѣлльнеромъ (стр. 284):

«Служеніе обществу силами своего разума должно быть всегда свободно; одно оно можетъ распространять просвѣщеніе въ человѣчествѣ. Подъ именемъ же свободного служенія разумомъ со стороны ученаго я понимаю то, которое совершается предъ всѣмъ читающимъ міромъ». «Вирочемъ, публика и сама можетъ просвѣщать себя, и это даже почти неизбѣжно, если только ей предоставятъ свободу. Въ этомъ случаѣ всегда найдутся нѣсколько самостоятельно-мыслящихъ лицъ, даже между самими опекунами толпы, и они, сбросивъ съ себя самихъ иго несовершенолѣтія, будутъ распространять вокругъ духъ разумной оцѣнки призванія и собственнаго значенія каждого человѣка».

Я не сомнѣваюсь, что и въ нашей публикѣ найдется не мало лицъ, которыхъ отнесутся къ занимающему насъ вопросу, «сбросивъ себя иго несовершенолѣтія». Въ

опытахъ Цёлльвера эти лица увидять, конечно, новое доказательство справедливости известныхъ словъ профессора де-Моргана: «Сpirituалисты, безо всякаго сомнѣнія, стоять на томъ пути, который велько всякому прогрессу въ физическихъ наукахъ»....

## IV.

# ЭМПИРИЗМЪ И ДОГМАТИЗМЪ ВЪ ОБЛАСТИ МЕДІУМИЗМА.

(„Русский Вѣстникъ“ 1879 г.).

Твердо и вполнѣ убѣжденный въ объективной реальности медіумическихъ явлений, я счелъ правильнымъ указать въ печати на первую попытку связать нѣкоторыя изъ нихъ съ научною теоріей. Попыткой этой мы обязаны Цѣлльнеру. Мой рефератъ нѣкоторыхъ статей Цѣлльнера изъ I тома его *Wissenschaftliche Abhandlungen* назначался для «той части русской публики, которая старается слѣдить за успѣхами человѣческой мысли и знанія», — для «людей, которые умѣютъ безъ предубѣжденийъ съ уваженiemъ относиться ко всякому исканію истины, хотя бы оно могло повести и къ результатамъ, несогласнымъ съ ихъ привычными воззрѣніями». (Русский Вѣстникъ 1878 года, февраль, стр. 949). Разъ указавъ этой части публики на замѣчательную фазу развитія «мысли и знанія», я считалъ свою задачу исполненною и не намѣревался вскорѣ писать о томъ же, разчитывая что интересующіеся не-предубѣженные склоняются и безъ моей помощи слѣдить

за вопросомъ, если пожелають. А съ предубѣждѣнными говорить не приходится: они, какъ извѣстно, смотрять и не видятъ, слушаютъ и не слышать, читаютъ и не хотятъ понимать. Огромная часть того, что писалось о медіумизмѣ въ нашей периодической печати и характеризовалось въ большей части случаевъ бьющимъ въ глаза незнаніемъ дѣла и полнѣйшимъ недостаткомъ безпристрастія и хладнокровія—можетъ служить образцомъ такого отношенія предубѣждѣнныхъ.

Было время когда была нѣкоторая надежда, что мы, русскіе, пойдемъ впереди многихъ другихъ въ признаніи и серьезному изученіи медіумическихъ явлений, но эта надежда не была продолжительна. Подъ вліяніемъ предубѣжденія серьезные ученые превратились въ «отцовъ правовѣрной науки», въ глазахъ которыхъ открыто выражаемая увѣренность въ реальности извѣстного рода фактовъ сдѣлалась «ересью». Между тѣмъ въ Германіи вопросъ о медіумизмѣ нашелъ, хотя еще и не общирную, но прочную почву. Имена ученыхъ — Цольнера, Фихте, Вильгельма Вебера, Перти, Шейбнера, Гофмана составляютъ для него уже надежный фундаментъ. Предубѣжденіе сильно и тамъ. Гордое игнорированіе со стороны ученыхъ отрицателей, насмѣшки и бросаніе грязью со стороны нѣкоторыхъ газетъ и тамъ въ ходу; но тамъ найдется далеко больше чѣмъ у насть и такихъ людей, которые печатно осмѣливаются возвысить голосъ въ пользу вопроса, или, оставаясь скептиками, умѣютъ тѣмъ не менѣе съ достаточнотою обстоятельностью и уваженіемъ относиться къ чужимъ свидѣтельствамъ и мнѣніямъ. Теперь уже не трудно видѣть, что не нашей наукѣ быть впереди въ этомъ вопросѣ. Что же дѣлать, намъ не привыкать ходить слѣдомъ за нашими западными сосѣдями!.. И время это придетъ,—волей-неволей

мы двинемся тогда, а пока станемъ вообразить, что, выбравъ отрицаніе своимъ девизомъ, заняли самое передовое изъ передовыхъ мѣстъ.

## I.

Мой рефератъ изъ «Научныхъ статей» Цѣлльнера: *Четвертое измѣреніе пространства и медиумизма* вызвалъ, кромѣ разныхъ мелкихъ замѣтокъ ежедневной печати, довольно обстоятельную замѣтку г. Е. Маркова въ фельетонѣ *Голоса* (1878 года, № 96), безыменно изданную недавно въ Ревель брошюру *Новые реформаторы о четырехъ измѣреніяхъ* и двѣ довольно обширные статьи: *Замѣтку читателя* профессора Н. А. Головкинскаго въ *Русскомъ Вѣстнике* (1878 года, юль) и статью г. А. Г. В. *Четвертое измѣреніе и спиритизмъ въ Вѣстнике Европы* (1879 года, январь).

Г. Марковъ основывается на такъ-называемомъ «простомъ здравомъ смыслѣ», который приводитъ его къ заключенію, что «ничего этого неѣть и не можетъ бытъ». Это—тотъ-же «простой здравый смыслъ», который въ иржнее время приводилъ людей къ отрицанію возможности паденія аэролитовъ, возможности движенія по желѣзнымъ дорогамъ и пр. и пр. Къ счастью, не факты природы пріурочиваются къ нашему здравому смыслу, а наоборотъ—разъ фактъ установленъ, здравому смыслу приходится съ нимъ считаться, придумывать объясненіе, развивать теоріи. Какимъ образомъ теорія, отвѣчающая реальнымъ фактамъ, составляющая слѣдовательно расширеніе области человѣческаго знанія и пониманія,—можетъ, по увѣренію г. Е. Маркова, быть «гибелью человѣческаго просвѣщенія», — это остается для меня совершенно непонятнымъ. Вообще въ его замѣткѣ я не нашелъ ничего способнаго быть доказательнымъ для

людей непредубѣжденныхъ и говорю здѣсь о ней по-  
тому только, что пришлось кстати. Замѣтка г. Е. Мар-  
кова, какъ и вообще его враждебное отношеніе къ ме-  
диумизму, полны горячей искренности,—въ этомъ нельзя  
не отдать ему справедливости, но все высказываемое  
имъ сводится къ его личному убѣждѣнію, къ голослов-  
ному отрицанію—и только!

Упомянутая выше брошюра безыменнаго автора про-  
никнута уже не горячностью, но настоящимъ — даже  
мало приличнымъ по тонуожесточеніемъ. Раздраженіе  
автора, когда дѣло идетъ о медиумизмѣ, становится такъ  
велико, что доводить его до стечени невмѣняемости.  
Притомъ онъ замѣтно страдаетъ тѣмъ разстройствомъ,  
которое называется въ психіатрії *manie de grandeur*.  
О себѣ самомъ, о глубинѣ своихъ познаній, о неопро-  
вержимості своихъ взглядовъ онъ самаго высокаго мнѣ-  
нія. Онъ пропитанъ сознаніемъ своей авторитетности,  
и остается только удивляться, что авторъ не захотѣлъ  
обезсмертить свое имъ, оповѣстивъ его свѣту. Къ фак-  
тамъ онъ относится подобно г. Е. Маркову, но при  
этомъ крайне легко приходитъ въ гибкое изступленіе.  
Что касается ненравящихся ему идей, то съ ними онъ  
не церемонится. Вооружившись огромнымъ арсеналомъ  
научныхъ «жалкихъ словъ» и напустивъ ими туманъ  
до степени самоодурѣнія, онъ объясняетъ, что Лобачев-  
скій за свою воображаемую геометрію наказанъ былъ  
слабоумiemъ, а профессоръ Вагнеръ не имѣетъ са-  
мостоятельного взгляда.

Дэль Оуэнъ, Перти и Цёлльнеръ—явно сумашедшіе,  
А. Н. Аксаковъ и я чуть ли не намѣренные обманщики.  
Смѣлости въ заключеніяхъ у автора, какъ видно, не  
мало; не достало ел только, чтобы подписать свое имя.

Брошюра эта принадлежитъ тому же перу, какъ и

другое подобное безыменное произведение *Спиритизмъ и спириты*, появившееся въ 1876 году. Средства, рекомендуемые авторомъ въ обѣихъ брошюрахъ къ иско-рененію ненавистнаго ему спиритизма, относятся къ одной и той же категоріи «насильственныхъ». Теперь онъ сталъ, правда; нѣсколько синхрониче и пред-лагаетъ только полицейское вмѣщательство, а прежде совѣтовалъ ратовать «за достоинство образованія, науки, здраваго человѣческаго смысла... ножомъ, щипцами, ляписомъ или сѣрной кислотой». (*Спиритизмъ и спи-риты*, стр. 34). Жаль, что прошли времена костровъ и пытокъ и безыменному инквизитору некуда приложить своихъ «прогрессивныхъ» стремленій. Разъ обнаруживъ ихъ, напрасно старается онъ придать своимъ разгла-гольствованіямъ колоритъ послѣднихъ словъ науки. Вполнѣ ясно, что это произведение довольно неприлич-наго двѣта. Не видя ни возможности, ни повода тол-ковать съ этимъ авторомъ о фактахъ, я не нахожу, разумѣется, нужнымъ и защищать противъ него воз-зрѣнія Цѣлльнера или чьи бы то ни было. Слишкомъ много было бы чести для безыменныхъ брошюръ этого тона, еслибы высказываемое въ нихъ удостоивалось серъ-езнаго вниманія и возраженій.

Замѣтка многоуважаемаго сотоварища моего Н. А. Головкинскаго представляется отраднымъ исключеніемъ въ нашей литературѣ. Она можетъ служить примѣромъ трезваго, вполнѣ научнаго отношенія къ дѣлу, свой-ственнаго истинному ученому, который одинаково далекъ и отъ скораго, неосмотрительнаго допущенія новыхъ гипотезъ, и отъ научнаго суевѣрія, желающаго охранять господствующія воззрѣнія во что бы то ни стало. Н. А. Головкинскій совершенно несогласенъ съ Цѣлльнеромъ, и думаетъ, что его воззрѣнія, изложенные въ моей статьѣ,

«представляютъ неудовлетворительную попытку объяснить явленія медіумизма». Это однаже не за крываетъ ему глазъ на фактическую сторону вопроса. Вотъ какъ характеризуетъ самъ г. Головкинскій свое отношеніе къ дѣлу: «Позволяю себѣ засвидѣтельствовать, насколько свидѣтельство о себѣ вообще возможно, что не имѣю никакой склонности всячески охранять существующія воззрѣнія на свойства матеріи какъ на нѣчто неизмѣнное, о чёмъ сказано послѣднее слово, не чувствуя никакой боязни скомпрометтировать себя серьезнымъ и внимательнымъ разсмотрѣніемъ чего бы то ни было и, съ другой стороны, не имѣя предрасположенія въ пользу признанія медіумизма за особую, новую сферу явленій». (*Русский Вѣстникъ*, стр. 449). Не можемъ отказать себѣ въ удовольствіи повторить здѣсь также и слѣдующія слова: «Отвергай объясненіе, я не претендую отвергать самые факты. Мне лично не случалось наблюдать медіумическихъ явленій, по крайней мѣрѣ въ ихъ характерныхъ проявленіяхъ, но я не нахожу, чтобы это давало мнѣ право, по употребительному выраженію, имѣть не вприты. Въ виду многочисленныхъ свидѣтельствъ, выходящихъ между прочимъ отъ лицъ, которыхъ ни добросовѣстность, ни компетентность, какъ наблюдателей, не могутъ быть заподозрѣны, по крайней мѣрѣ болѣе чѣмъ тѣ же качества у массы авторовъ по всѣмъ отраслямъ знанія, я считаю неумѣстнымъ сомнѣваться, что если не все, то конечно большая часть описанного была бы и мною, и всякимъ другимъ, обладающимъ органами чувствъ, наблюдала въ томъ видѣ, въ какомъ она описана. Считать все описанное просто обманомъ и только обманомъ, добиваться разъясненія котораго даже не интересно и чуть ли не постыдно, это значило бы поступить еще легкомысленнѣе, чѣмъ поступаютъ

върящіе въ сверхъестественное вмѣшательство таѣ- называемой нечистой силы». (*Русский Вѣстникъ*, стр. 468). При этомъ невольно вспоминается сказанное г. Цолльнеромъ по тому же поводу: «Предъ такими людьми, какъ Гёггинсъ, Круксъ, Уоллесъ и другіе, я не имѣю столь высокаго мнѣнія о моемъ умѣ, чтобы думать, что я не подвергнулся при сходныхъ условіяхъ тѣмъ же впечатлѣніямъ, какимъ подверглись они». (*Русский Вѣстникъ* 1878 года, стр. 965). Интересно это совпадение взглядовъ истинныхъ людей науки, умъ которыхъ не затмненъ высокомѣрнымъ самомнѣніемъ и предвзятыми идеями. Въ концѣ своей статьи Н. А. Головкинскій говоритъ между прочимъ: «Вооружаясь противъ вреда суевѣрій и представлений о сверхъестественномъ, мы постоянно забываемъ, что дѣло не въ этой, такъ сказать, наглядной формѣ, а въ отрицательной сущности понятія, которое подъ ней скрывается,—что не рѣзкимъ порицаніемъ и насмѣшкой можно противодѣйствовать злу, а единственно наполненіемъ пустоты неизданія положительнымъ содержаніемъ; требуется не преслѣдованіе спиритовъ и отпугивание публики отъ медіумическихъ сеансовъ, а приглашеніе тѣхъ и другихъ къ возможно частымъ и разнообразнымъ опытамъ и доставленію всѣхъ къ тому удобствѣ».

Совершенно напрасно однакоже мой почтенный сото- варішъ ставить мое имя на первомъ планѣ, говоря: «статья А. М. Бутлерова представляетъ попытку» и пр., или: «третье положеніе А. М. Бутлерова». И *попытка, и положеніе* всецѣло принадлежать г. Цолльнеру, я былъ только референтомъ. Полное убѣжденіе въ объективной реальности фактовъ той категоріи, къ которой г. Цолльнеръ примѣняетъ свои объясненія, разумѣется, заставило меня крайне заинтересоваться

\*

этую первою попыткой приложения научной теории къ явлениямъ медіумизма, но факты стоятъ для меня на первомъ планѣ; существование ихъ я считаю установленнымъ незыблемо, и строго разграничуя ихъ отъ теорій, могущихъ измѣняться. Такъ поступилъ бы я и во всякой другой отрасли знанія <sup>1)</sup>).

<sup>1)</sup> Не сомнѣваюсь, что меня ждетъ за это упрекъ въ легковѣріи и т. п. Позволяю себѣ повторить кое-что изъ сказанного мною прежде. «Я испыталъ на самомъ себѣ, какъ трудно вѣрится реальности медіумическихъ явлений, несмотря на довѣrie къ наблюдавшимъ и рассказывающимъ о нихъ, часто даже несмотря на свидѣтельство собственныхъ чувствъ... Сначала стоишь совершенно пораженный предъ свидѣтельствомъ собственныхъ чувствъ, доказывающихъ реальность такихъ вещей, которыхъ привыкъ считать противорѣчащими здравому разсудку. Надо не мало времени и внутренней работы, чтобы помириться съ неоспоримою дѣйствительностью и когда, цаконецъ, дошелъ до необходимости признать эту дѣйствительность, то все еще тяжело спокойно считать невѣроятное существующимъ на дѣлѣ: время отъ времени поднимаются новые сомнѣнія; прежнее направление мыслей опять возникаетъ, и сомнѣнія устраняются лишь полатѣшою невозможностью счѣсть испытанное чѣмъ-либо другимъ кромѣ фактической истины. Предъ нимъ стоишь въполномъ сознаніи ограниченности человѣческихъ свѣдѣній и уступаешь только потому, что съ фактами не спорятъ... Для самого меня прошли годы прежде чѣмъ я мало-по-малу прикунжденъ былъ уступить силѣ фактовъ, сдаться неотразимому свидѣтельству собственныхъ чувствъ... Факты эти только вызывали меня постоянно на осторожность, когда приходилось стать на точку зрѣнія положительного знанія: не идя дальше, я говорилъ лишь о томъ, что знаю и чего не знаю». (Русский Вѣстникъ 1876 года, статья: Медіумическая явленія. Стр. 306, 307 и 308).

Подобнымъ путемъ проходя въ вообще серьезные люди, убѣдившися въ реальности медіумическихъ явлений. Вотъ, напримѣръ, слова г. Уоллеса: «До знакомства моего съ явленіями спиритуализма, я былъ закоснѣлымъ скептикомъ, матеріалистомъ, горячимъ приверженцемъ учений Штрауса, Фохта и Спенсера.

Въ моемъ рефератѣ изъ г. Цёлльнера я заявилъ, что «не берусь оцѣнивать вѣрность идей г. Цёлльнера и его предшественниковъ и не принимаю на себя отвѣтственности въ правильности положеній, защищаемыхъ и проводимыхъ Цёлльнеромъ»; поэтому, хотя я не согласенъ во многомъ съ Н. А. Головкинскимъ, я совсѣмъ не считаю и не считаю себя призваннымъ и обязаннѣмъ защищать предъ нимъ переданныя мною воззрѣнія Цёлльнера.

## II.

Совершенно иначе нежели Н. А. Головкинскій отнесся къ моей статьѣ другой ученый, авторъ статьи *Вѣстника Европы*. Онъ, очевидно, по праву можетъ причисляться къ «отцамъ правовѣрной науки», считающимъ обязанностью вооружаться противъ «еретиковъ». Хотя самъ я говорилъ объ идеяхъ Цёлльнера только какъ о попыткѣ связать вѣкоторыя медіумическія явленія съ научною теоріей, но ему уже мерещится что «явленіе относимое къ разряду такъ-называемыхъ медіумическихъ или спиритическихъ отнынѣ можно считать не только фактически доказаннымъ, но даже и вполнѣ объясненнымъ съ научной стороны». И это его «крайне беспокоитъ». Интересно сравнить этотъ взглядъ съ тѣмъ что сказано Н. А. Головкинскимъ и было приведено выше. Тамъ—ученый требующій изслѣдованія, а здѣсь—ученый беспокоющійся попыткой объясненія явленія при-

---

Но факты непреклонны. Сперва возбудилось мое любопытство, а потомъ жажда знанія и любовь къ истинѣ заставили меня заняться ими. Факты становились все надежнѣе, все разнообразнѣе, все болѣе далекими отъ того, чему учить современная наука. Факты побѣдили меня и принудили признать ихъ за факты». (*Русский Вѣстникъ* 1876 года, январь, стр. 466).

роды и тѣмъ что люди осмѣливаются имѣть не тѣ идеи, которые проводятся *его* наукой. Г. А. В. Г. очевидно не замѣчаетъ что это—роль жреца, а не ученаго!

Г. А. В. Г. увѣренъ что поднялъ свое перо «въ защиту истины». Сказать это тамъ гдѣ дѣло сводится на отрицаніе въ области фактическаго, опытнаго знанія можетъ только человѣкъ считающій себя если не *непогрѣшимъ* вообще, то по меньшей мѣрѣ *навѣрно-непогрѣшающимъ* въ данномъ случаѣ, а вѣдь это сводится ни къ чему другому какъ къ фразѣ: «этого не могло быть потому что это невозможно», то-есть къ тому же самому чисто-догматическому принципу, на которомъ основали свои возраженія г. Е. Марковъ и авторъ безыменныхъ брошюръ. Между тѣмъ, едва ли кто станетъ оспаривать правильность сказаннаго мною прежде въ статьѣ *Медіумическая явленія* (стр. 308): «При сколько-нибудь серьезномъ мышленіи ясно что въ области чисто спекулятивной вопросъ о невозможности какого-нибудь явленія природы не решается окончательно апріорнымъ путемъ». — «Celui qui en dehors des mathématiques pures prononce le mot impossible manque de prudence», сказалъ знаменитый астрономъ Араго. (*Oeuvres*. Paris., 1854. т. II. стр. 313). Г. А. В. Г. не мѣшало бы потверже помнить это правило. Не научилъ ли то что говоримъ мы: «это возможно потому что это реальные факты». Относительно же медіумическихъ фактовъ не мѣшаетъ еще разъ повторить слова Уоллеса, съ которыми я не могу не согласиться вполнѣ: «Феномены спиритуализма, взятые въ ихъ общности, не требуютъ дальнѣйшаго подтвержденія. Они доказаны такъ же хорошо, какъ любой фактъ въ той или другой науки, и никакое отрицаніе или осмѣяніе не опровергнетъ ихъ. Это могли бы сдѣлать только новые факты».

и точные выводы изъ этихъ фактовъ. Если противники спиритуализма могутъ представить отчеты о своихъ изслѣдованіяхъ настолько же полныхъ и продолжительныхъ, какъ и изслѣдованія его защитниковъ,—если они откроютъ и покажутъ въ подробности или то какъ производится явленія, или то почему многочисленные разумные и дѣльные люди (Уоллесомъ упомянутые) все могли впасть въ общее заблужденіе, думая что они дѣйствительно были свидѣтелями явленій, и если, наконецъ, они, противники, докажутъ справедливость своей теоріи тѣмъ что сумѣютъ вызвать такое же заблужденіе въ средѣ невѣрящихъ людей столь же разумныхъ и дѣльныхъ какъ вѣрящіе—тогда только, но не прежде, спиритуалисты должны будутъ дать новыя подтверждѣнія фактовъ. Факты эти подлинны и неоспоримы и всегда были такими въ степени достаточной для того чтобы убѣдить всякаго честнаго и упорнаго изслѣдователя» (*Медіумическая явленія*, стр. 347).

Какъ ни близко по своей точкѣ отправленія мнѣніе г. А. В. Г. о медіумическихъ фактахъ съ мнѣніемъ г. Е. Маркова и автора безыменныхъ брошюръ, но въ формѣ и способѣ выраженія огромная разница. Г. А. В. Г. вездѣ сохраняетъ хладнокровіе и старается не быть голословнымъ. Неопытный читатель легко можетъ принять это стараніе за чистую монету и не замѣтить что подъ серьезно-научною прикрышкой скрывается просто малое знакомство съ тѣмъ о чёмъ пишетъ авторъ. Такой ничтожный, презираемый «учеными» предметъ, какъ медіумическая явленія, стоитъ ли того чтобы учный г. А. В. Г. добросовѣсно познакомился съ его фактическою стороной? Достаточно взглянуть на него вскользь, прочитать кое-что перваго на десятое и самоувѣренno высказать свое отрицательное мнѣніе, — для большин-

ства публики довольно. Но я осмѣливаюсь утверждать предъ этимъ большинствомъ что г. А. В. Г. лишь обнаружилъ свое незнаніе и оказывается наказаннымъ за свою самонадѣянность: онъ заявляетъ къ г. Цольнера, относительно обстановки опытовъ, требованія которымъ г. Цольнеръ удовлетворилъ вполнѣ, но которыхъ остались неизвѣстными г. А. В. Г.

Г. А. В. Г. не прочь немножко порисоватся. Онъ говоритъ: «книгу г. Цольнера, думали мы, врядъ ли будутъ читать многіе, кромѣ философовъ по профессіи и тѣ пускай уже судятъ какъ знаютъ; но затѣмъ явилась статья г. Бутлерова, написанная какъ разъ для круга неспеціалистовъ и въ ней идеи Цольнера рекомендуются русской публикѣ, какъ нѣчто авторитетное». Выходитъ какъ будто г. А. В. Г. прочиталъ первый томъ *Научныхъ статей* Цольнера прежде моей статьи и независимо отъ нея. Въ этомъ однакоже позволительно сомнѣваться. Но тогда почему бы не прочесть ему и втораго тома *Wissenschaftliche Abhandlungen*, появившагося прошлымъ лѣтомъ? Сдѣлать это для г. А. В. Г. было тѣмъ обязательнѣе что онъ взялся уже тогда выступить публично въ качествѣ противника г. Цольнера. Далѣе, г. А. В. Г. извѣстна лишь фельетонная статья г. Е. Маркова, о которой онъ упоминаетъ, но ни статья г. Головкинскаго, ни краткая беспристрастная библіографическая замѣтка о первой части втораго тома *Wissenschaftliche Abhandlungen*, помѣщенная въ августовской книжкѣ *Русскаго Вѣстника*, не дошли до его свѣдѣнія. Если даже допустить что статья г. А. В. Г. написана была ранѣе, то все-таки развѣ это освобождало его отъ обязанности хотя бы во время печатанія статьи въ *Вѣстникѣ Европы* навестї справки о томъ—не упразднены ли его возраженія опи-

саніемъ подробностей опытовъ г. Цöлльнера? Въ вопросахъ знанія ученые авторы, печатая статьи, стараются обыкновенно ознакомиться вполне съ литературою предмета. Такъ ли поступилъ г. А. В. Г.? Да и сочтеть ли себя въ правѣ ученый, серьезно относящійся къ дѣлу, упрекать противника въ несоблюденіи предосторожностей, когда подробности опытовъ еще не были описаны? Скажите это самому противнику своему или людямъ компетентнымъ, и они отвѣтятъ что вы заблуждаетесь, что предосторожности были приняты, но только остались вамъ неизвѣстны. Если же вы появляетесь передъ публикою съ упреками основанными единственно на собственномъ вашемъ незнаніі, то это не многимъ лучше того, какъ еслибы вы намѣренно вводили ее въ заблужденіе. Вотъ какъ поднимаются ваши первыя «въ защиту истины», гг. отрицатели медіумическихъ явлений!

### III.

Появленіе статьи г. А. В. Г. въ такомъ распространеннемъ журналѣ, какъ *Вестникъ Европы*, и псевдо-научные пріемы, которыми авторъ не безъ успѣха прикрываетъ внутреннюю несостоятельность своего отрицательного отношенія къ фактической сторонѣ медіумизма, заставили меня взяться за перо тоже «въ защиту истины», но только истина эта воплощается для меня не въ теоретически выведенныхъ убѣжденіяхъ, какъ у г. А. В. Г. и consortes, а въ реальныхъ, объективныхъ фактахъ, отъ признанія которыхъ я не могу отказаться, не отступившись отъ свидѣтельства «моихъ чувствъ и моего разсудка<sup>1)</sup>».

<sup>1)</sup> Считая правильнымъ чтобы моя замѣчанія явились предъ тѣмъ же кругомъ читателей, который познакомился со статьей

Г. А. В. Г. говоритъ о фактической сторонѣ дѣла въ концѣ своей статьи, а сначала принимается за разборъ воззрѣній г. Цѣлльнера на пространство. Защищать эти воззрѣнія, повторяю, я не считаю себя призваннымъ. Пусть та «часть русской публики, которая старается, слѣдить за успѣхомъ человѣческой мысли и знанія» сама разсудитъ Цѣлльнера съ г. А. В. Г. Мы ограничимся здѣсь констатированиемъ похвальной скромности съ которой г. А. В. Г. признаетъ свою недостаточную компетентность въ философскихъ вопросахъ, говоря: «при чтеніи многихъ мѣстъ книги г. Цѣлльнера, мы были не въ состояніи слѣдить за глубокомысленными разсужденіями автора»... «Мы не могли понять, какимъ образомъ заключенія его истекаютъ изъ приведенныхъ имъ доводовъ» или: «сознаюсь откровенно, не понялъ я того что перевелъ». (*Вѣстникъ Европы*, 1879 годъ, январь, стр. 256 и 257). Искренности этого изліянія можно побѣрить, такъ какъ г. А. В. Г. не понялъ и болѣе простыхъ вещей. Онъ говоритъ, напримѣръ, что Слэдъ самъ вызвался пріѣхать къ г. Цѣлльнеру (стр. 267), тогда какъ въ подличникѣ рѣчь идетъ не о самомъ г. Цѣлльнерѣ, а о другомъ профессорѣ (вѣроятно о физиологѣ Лудвигѣ), чѣмъ ясно изъ послѣдующаго поясненія г. Цѣлльнера: «не Слэдъ виноватъ въ томъ, что этого не случилось». Далѣе г. А. В. Г. tolкуетъ о завязкѣ узловъ на *многихъ ниткахъ*, между тѣмъ какъ г. Цѣлльнеръ говоритъ объ *одной*. Все это, правда, несущественно само по себѣ, но интересно какъ доказательство что г. А. В. Г., не знаю почему, недостаточно понималъ читаемое.

---

г. А. В. Г., я обратился къ *Вѣстнику Европы* съ вопросомъ, могу ли я разчитывать на помѣщеніе въ исмы моей статьи, и получилъ на этотъ вопросъ отрицательный отвѣтъ.

Не предубѣжденному читателю книги г. Цѣлльнера совершенно ясно также, что въ мысли о завязкѣ узловъ на бесконечной нити г. Цѣлльнеръ пришелъaprіорнымъ суждениемъ, и что вообще понятіе г. Цѣлльнера о четырехмѣрномъ пространствѣ развилось совершенно независимо отъ медіумизма. Но г. А. В. Г. утверждаетъ: «Когда г. Цѣлльнеръ написалъ первую свою статью, явленія съ завязываніемъ медіумическихъ узловъ онъ еще самъ не видалъ, однако о немъ уже въ то время слышали или читали, и никакого нѣть сомнѣнія что теорія, изложенная въ этой первой статьѣ, подобрана какъ разъ для объясненія именно этого явленія». Это утвержденіе, діаметрально противоположное тому, что говоритъ самъ г. Цѣлльнеръ, вполнѣ ошибочно. Вотъ что пишетъ г. Цѣлльнеръ (*Wissenschaftl. Abb.* II, стр. 904): «Чтобы показать, что эти выводы сначала развились у меня совершенно независимо отъ спиритическихъ феноменовъ и въ то время когда я еще далеко стоялъ отъ этихъ фактовъ, я позволю себѣ привести слѣдующія слова профессора Фехнера изъ его *Мелкихъ сочиненій*, изъ статьи подъ заглавіемъ *Пространство имѣть четыре измѣренія* (*Kleine Schriften von Dr. Mises. Leipzig*, 1875, стр. 277). «Уже Кантъ говорилъ о возможности болѣе чѣмъ трехъ измѣреній пространства, но это мнѣ было неизвѣстно въ то время, когда я писалъ свою статью (1846 года). Новѣйшіе извѣстные математики, Риманъ, Гельмгольцъ, Клейнъ также разсуждали объ этомъ предметѣ... Наконецъ, изъ разговоровъ съ профессоромъ Цѣлльнеромъ я познакомился съ весьма остроумнымъ способомъ объясненія чудесъ; они кажутся чудесами только въ пространствѣ трехъ измѣреній, происходя отъ проявленія въ немъ силъ изъ четвертаго измѣренія. Если бы фактичность

этихъ чудесъ была доказана, то въ этомъ могло бы быть найдено фактическое доказательство существованія четвертаго измѣренія. Вѣроятно г. Цѣлльнеръ самъ когда-нибудь выскажетъ относительно этихъ воззрѣній. Такъ какъ эти указанія опубликованы моимъ другомъ Фехнеромъ въ 1875 году, то ясно изъ этого, что мои понятія о реальности четвертаго измѣренія пространства и о вытекающей изъ того возможности особыхъ явлений въ нашемъ трехмѣрномъ мірѣ восходятъ по времени еще болѣе раннему.

Не смѣю думать, чтобы г. А. В. Г. сознательно взводилъ на г. Цѣлльнера напраслину съ желаніемъ набросить тѣнь на его слова и мнѣнія. Вѣроятно и здѣсь мы встрѣчаемся съ результатомъ неполного пониманія прочитаннаго. Но я, съ своей стороны, какъ человѣкъ, интересующійся развитіемъ медіумическихъ явлений и слѣдящій за ними, утверждаю положительно, что до опытовъ г. Цѣлльнера съ Слѣдомъ не было въ области медіумизма даже и рѣчи о завязкѣ узловъ на безконечной веревкѣ.

Одинъ изъ дальнейшихъ полемическихъ приемовъ г. А. В. Г. нѣсколько напоминаетъ приемъ автора безъименныхъ брошюръ. Тотъ провозглашаетъ г. Цѣлльнера совсѣмъ сумашедшимъ, а г. А. В. Г. обвиняетъ его въ незнаніи истинъ, которыхъ «вѣрное и вполнѣ авторитетное изложеніе можно найти въ каждомъ порядочномъ курсѣ теоретической механики». Г. А. В. Г. утверждаетъ далѣе, что «онъ (Цѣлльнеръ) имѣетъ лишь весьма смутное понятіе о самыхъ элементарныхъ вопросахъ математики и сродной съ нею теоретической механики» (*Вѣстникъ Европы*, стр. 256), и что въ цитатахъ, приведенныхъ г. Цѣлльнеромъ изъ Гаусса и Риманна, «нѣтъ и тѣни того что г. Цѣлльнеръ силится вывести изъ нихъ

о пространствѣ съ четырьмя измѣреніями» (стр. 259). Разница между г. А. В. Г. и авторомъ безыменныхъ брошюръ та, что послѣдній въ вопросѣ о сумашествіи г. Цѣлльнера легко уличается во лжи какъ своимъ собственнымъ ожесточеніемъ, такъ и книгою г. Цѣлльнера; обвиненію же г. Цѣлльнера въ незнаніи математики и въ недостаточномъ знакомствѣ съ цитуемыми сочиненіями некомпетентный читатель можетъ пожалуй и повѣрить. Причисляя и себя къ числу некомпетентныхъ, я не могъ однакоже отнестиъ индифферентно къ увѣреніямъ г. А. В. Г., очевидно обладающаго большими или меньшими математическими образованіемъ. Прямо отвергнуть приговоръ г. А. В. Г. я не считалъ себя въ правѣ, но въ то же время не находилъ и повода вѣрить въ компетентность нашего критика, скрывшаго свое имя подъ начальными буквами, болѣе чѣмъ въ компетентность г. Цѣлльнера, отдающаго себя прямо и открыто на общій судъ. При такомъ положеніи дѣла я счелъ за лучшее обратить вниманіе самого Цѣлльнера на мнѣніе о немъ г. А. В. Г. Съ этою цѣлью, тотчасъ же по выходѣ въ свѣтъ книжки *Вѣстника Европы*, я перевелъ на нѣмецкій языкъ то мѣсто статьи, гдѣ г. А. В. Г., приступивъ къ разбору вопроса «объ отношеніи Цѣлльнера къ приведеннымъ имъ же авторитетамъ», выводить изъ этого разбора заключеніе, что г. Цѣлльнеръ «очевидно не математикъ» (*Вѣстникъ Европы*, стр. 255 и 256). Далѣе я перевелъ также стр. 261 и начало 262 стр., на которыхъ г. А. В. Г. увѣряетъ, что г. Цѣлльнеръ не понялъ, что именно разумѣть Риманъ подъ именемъ пространства съ четырьмя измѣреніями. Переводъ мой я сообщилъ г. Цѣлльнеру и результатомъ было получение мною отъ него *Открытаго письма* (*Offenes Schreiben*) отъ 20 января 1873 года. Главная часть

этого письма, присланного мнѣ печатнымъ, въ видѣ корректурныхъ листовъ, и назначаемаго г. Цёлльнеромъ для третьяго тома его *Wissenschaftliche Abhandlungen*, помѣщается здѣсь въ переводѣ возможно близкомъ къ подлиннику.

#### IV.

Вотъ что говорить г. Цёлльнеръ: «Критикъ мой нападаетъ на меня не только въ области спиритизма, но и въ области математики и механики... Хотя и не согласно съ моимъ не разъ высказаннымъ мною правиломъ защищать *научныя* мнѣнія передъ *ненаучными* журналомъ, но я готовъ сдѣлать здѣсь исключение, потому что мнѣ представляется благопріятный случай дать дальнѣйшія цитаты изъ сочиненій Риманна, которыя покажутъ какъ далеко этотъ великий математикъ опредѣлилъ свое время и какъ мало мой безыменный критикъ зналъ съ его сочиненіями.

«Мой критикъ говоритъ между прочимъ<sup>1)</sup>: отъ автора, излагающаго взгляды Гаусса на геометрію и идущаго далѣе по пути имъ проложенному, можно ожидать хоть сколько-нибудь солиднаго математического образованія. Между тѣмъ изъ нѣкоторыхъ словъ г. Цёлльнера видно что онъ имѣть лишь весьма смутное понятіе о самыхъ элементарныхъ вопросахъ математики и сродной съ нею теоретической механики. Такъ напр. на стр. 79 (*Wissenschaftliche Abhandlungen*) онъ говоритъ, что *центробѣжная сила есть равнодѣйствующая центральной силы съ силой касательной, происходящую отъ инерции*. Объ этихъ моихъ словахъ критикъ пишетъ: «поп-думаешь что это опечатка или описка, но нѣтъ, въ дру-

<sup>1)</sup>) *Вѣстникъ Европы*, стр. 255 и 256.

гомъ мѣстѣ, на стр. 123, г. Цѣлльнеръ вновь приводить эти слова въ томъ же самомъ видѣ».

«Чтобы доказать моему критику что его упрекъ въ смутности понятій «о самыхъ элементарныхъ вопросахъ математики и сродной съ нею теоретической механики» обращается вполнѣ на него самого, позволяю себѣ, прежде всего, замѣтить что въ Ньютоновскихъ *Definitiones* въ первой книгѣ *Принциповъ*, слово *центробѣжная сила* вовсе не употребляется, а идетъ рѣчъ только объ инерціи и центростремительной силѣ. Въ самомъ началѣ *Принциповъ* (Lib. I), въ объясненіи къ *Definitio III*, Ньютона замѣчаетъ: «инерція вещества условливаетъ то что тѣла лишь съ трудомъ выводятся изъ ихъ состоянія, будетъ ли то состояніе покоя или состояніе движенія; такое свойство присуще матеріи и означается поэтому весьма удачно именемъ *силы инерціи*». Ньютонъ приводить затѣмъ примѣры различного проявленія инерціи въ матеріи и указываетъ между прочимъ на натяженіе нити которую стремится разорвать прикрепленный къ ней камень, получившій круговое движеніе.

«Чтобы доказать далѣе моему критику, что справедливость моего мнѣнія, по которому «центробѣжная сила есть только равнодѣйствующая силь центральной и касательной, происходящей отъ инерціи»—признается и иными представителями *раціональной физики*, я позволяю себѣ привести слѣдующія слова изъ одного распространенного нѣмецкаго учебника физики профессора А. Вюлльнера (2 изд. 1870 г., т. I, стр. 14): «Центробѣжная сила есть стало-быть не что иное какъ сопротивление, которое тѣло, по своей инерціи, противопоставляетъ измѣненію направленія своего движенія. Если прекращается вліяніе центростремительной силы,

то прекращается и сила центробежная и тело начинаетъ тогда удаляться отъ оси своего вращенія по направленію своего движенія».

«Хотя сказанаго до сихъ поръ должно быть достаточно чтобы обнаружить и предъ нематематическою публикой недостаточную развитость механическихъ понятій у моего критика, однако, чтобы сдѣлать доказательство болѣе полнымъ, выскажусь еще подробнѣе. Ссылаясь на стр. 254 первой части моихъ *Научныхъ статей*, мой критикъ замѣчаетъ: «Не менѣе поразительны слѣдующія два уравненія:

«Сила=отношенію измѣненія скорости къ единицѣ времени.

«Масса=отношенію силы къ измѣненію скорости.

«Невѣрность этихъ уравненій можно сдѣлать очевидно для всякаго не имѣющаго даже никакого понятія о механическихъ началахъ. Въ самомъ дѣлѣ, если перемножить между собою оба уравненія и сдѣлать надлежащія приведенія, то получимъ изъ нихъ алгебраическимъ путемъ такой выводъ что произведеніе изъ массы на единицу времени равняется отвлеченной единицѣ! Нелѣпость такого вывода бросается вся кому въ глаза».

«Уже въ элементарныхъ школахъ обыкновенно объясняютъ дѣтямъ, что было бы нелѣпостью именованныхъ величины, напр. талеры или рубли, помножать на яблоки или орѣхи; поэтому и ребенокъ не предть къ мысли помножать «массу» на «единицу времени», напр. фунтъ на секунду. Если математикъ символически вводить въ свои формулы произведеніе двухъ прямыхъ линій какъ выражение площади, а произведеніе трехъ прямыхъ линій какъ тѣлесное пространство, и такимъ образомъ измѣряетъ величины площади и пространства условно принятymi единицами, то мыслиній математикъ по-

стоянно сознаеть при этомъ, что употребляемый здѣсь, символъ алгебраического умноженія только до тѣхъ поръ сохраняетъ смыслъ, пока при этой чисто *формальной* операциі принимается во вниманіе измѣненіе натуры единицы. Въ математикѣ напоминается при случаѣ обѣ этихъ элементарныхъ вещахъ въ учениѣ о такъ называемой *однородности уравненій*.

«Чтобы доказать моему критику что и въ настоящемъ случаѣ уравненія мною приведенные и имъ оспариваемы основываются не на опечаткѣ, я позволю себѣ замѣтить, что они приведены уже три года тому назадъ во введеніи къ моимъ *Началамъ электродинамической теоріи матеріи*, а именно:

«Скорость = отношенію протяженія къ единицѣ времени<sup>1)</sup>.

«Сила=отношенію измѣненія скорости къ единицѣ времени.

«Масса=отношенію силы къ ускоренію.

«Что приведенное здѣсь опредѣленіе массы находится въполномъ согласіи со взглядами Риманна, Вильгельма Вебера и всякаго физика, способного понимать механические принципы Галилея и Ньютона, это можетъ быть доказано моему критику цитатой изъ Риманна который замѣчаетъ (см. *Gesammelte Mathem. Werke und Wissenschaftlicher Nachlass*, стр. 497): «Сила раздѣленная на измѣненіе движенія (Bewegungsänderung) даетъ, поэтому, для одной и той же материальной точки всегда

<sup>1)</sup>) «Какой нибудь неразумный критикъ, пожалуй, и это отношение пространства къ величинѣ времени могъ бы назвать «неизвѣстностью», еслибы математикъ не сознавалъ постоянно, что однаковость мѣры достигается здѣсь тѣмъ о чёмъ не говорится, а именно: подразумѣваніемъ двухъ длинъ пути, изъ которыхъ одна проходится въ единицу времени».      *Дѣллангеръ.*

одно и то-же частное. Это частное, различное для различныхъ материальныхъ точекъ, и называется ихъ *массою*.

«Далѣе я въ различныхъ мѣстахъ моихъ *Научныхъ статей* (напримѣръ т. I, стр. 432) цитировалъ слѣдую-щія слова Вильгельма Вебера: «Величина атомовъ при ато-мистическомъ воззрѣніи должна измѣряться никакъ не по ихъ протяженію въ пространствѣ, а по ихъ массѣ, т. е. по тому *постоянному* для каждого атома *отношенію* въ которомъ находится для него *сила къ ускоренію*».

«Итакъ, еслибы мой критикъ имѣлъ болѣе знаній въ области элементарной механики, и еслибы онъ, главное, старателыше читалъ цитированное выше сочиненіе Ри-манна и мои собственныя *Научныя статьи* въ I томѣ, то онъ не обнаружилъ бы себя промахами подобными тѣмъ какіе находятся въ его слѣдующихъ словахъ: «Сирашивается: если г. Цѣлльнеръ въ такомъ искажен-номъ видѣ излагаетъ истины которыхъ вѣрное и вполнѣ авторитетное изложеніе можно найти въ каждомъ поря-дочномъ курсѣ теоретической механики, чего-же можно ожидать отъ него въ примѣненіи истинъ высшихъ и самыхъ трудныхъ частей математики? Очевидно, что г. Цѣлльнеръ не математикъ<sup>1</sup>)... Статьи Риманна крайне трудно читаются и доступны лишь для лицъ хорошо знакомыхъ съ высшимъ математическимъ ана-лизомъ, но послѣ приведенного выше о математиче-скихъ познаніяхъ Цѣлльнера, мы убѣждены въ томъ что онъ ихъ не читаль, а если и читаль, то не поняль. Въ одномъ можно положительно упрекнуть г. Цѣлль-нера,—въ крайней неосторожности, съ какою къ объ-ясненію явленія прилагаетъ начало сущность котораго, ему не понятна»....<sup>2</sup>).

<sup>1</sup>) *Вѣсты. Евр.*, стр. 256.

<sup>2</sup>) Стр. 262.

«Для доказательства, что мой критикъ самъ читалъ цитируемое мною сочиненіе Риманна лишь поверхностно, а тѣ статьи его, о которыхъ здѣсь идетъ рѣчь, во всякомъ случаѣ не читалъ вовсе, я позволю себѣ привести слѣдующее мѣсто изъ *Новыхъ математическихъ началъ натур-философии* Риманна...

«На стр. 503 онъ говоритъ: «Основываясь на этомъ фактѣ, я дѣлаю предположеніе, что міровое пространство наполнено веществомъ которое постоянно течетъ въ вѣсомые атомы и тамъ исчезаетъ изъ міра явлений (міръ тѣлеснаго)...»

«Въ каждый атомъ поступаетъ въ каждое данное мгновеніе опредѣленное количество вещества и тамъ исчезаетъ...»

*«Вещественные тѣла суть поэтому то мѣсто иль міръ умственныхъ вступаетъ въ міръ тѣлесный».*

«Что главная и существенная часть этой гипотезы заключается въ расширѣніи нашего трехмѣрнаго взрѣнія на пространство и въ переходѣ къ воззрѣнію четырехмѣрному было ясно сознано Риманномъ. Я обязанъ одному ученику Риманна, нынѣ уважаемому математику въ одномъ изъ знаменитыхъ немецкихъ университетовъ, сообщеніемъ что «Риманъ разсматривалъ каждый материальный атомъ какъ вступленіе четвертаго измѣренія въ трехмѣрное пространство». Полную вѣрность этого сообщенія бывшаго мнѣ тогда еще не вполнѣ понятнымъ, но теперь подтвержденного и объясняемаго вышеприведенною гипотезою Риманна, подтвердилъ мнѣ впослѣдствіи еще одинъ математикъ въ Геттингенѣ, во время праздника въ честь Гаусса.

«Приведенные слова достаточны чтобы доказать каждому мыслящему, не предубѣжденному и честному человѣку, какъ тѣсно связана гипотеза Риманна съ фак-

\*

тами исчезновенія извѣстнаго количества вещества при спиритическихъ сеансахъ,—фактами констатированными мною и многими другими физиками. Въ то же самое время слова эти показываютъ, насколько опередилъ меня мой знаменитый землякъ сотоварищъ Риманъ въ свободѣ и смысли мысли. Благодарный міръ современемъ примѣнить къ нему прекрасныя слова Кепплера о Копернике: *Vir fuit maximo ingenio et, quod in hoc exercitio magni momenti est, animo liber.* Хотя Риманну и не приходилось наблюдать исчезновенія извѣстнаго количества вещества изъ нашего трехмѣрнаго міра явленій, подобно тому какъ это не разъ удавалось мнѣ при моихъ опытахъ со Слѣдомъ, но онъ тѣмъ не менѣе имѣлъ достаточно мужества, чтобы *возможность* такого случая положить въ основу своего новаго міросозерцанія... Способность человѣческаго ума къ такимъ глубокимъ взрѣніямъ на принципы природы не имѣеть ничего общаго съ ловкостью въ формальныхъ математическихъ операцияхъ. Это, полагаю, вполнѣ доказывается словами одного изъ величайшихъ физиковъ, произведенныхъ до сихъ поръ Англіею». Г. Цѣлльнеръ разумѣеть здѣсь слова Фарадэя, приведенные имъ прежде: «я не попимаю, какимъ образомъ математической умъ, взятый самъ по себѣ, могъ бы стать въ пониманіи сущности и значенія какого-либо изъ дѣйствующихъ началъ природы выше другаго, столь же проницательного, но не математического ума. Изъ самого себя умъ не можетъ вывести знанія какого бы то ни было принципа».

Не берусь рѣшать споръ математического характера, но не могу не замѣтить, что г. А. В. Г. упрекал г. Цѣлльнера въ ошибочномъ взглядѣ на сущность центробѣжной силы, въ незнаніи того, что пишется въ каждомъ порядочномъ курсѣ, въ непониманіи цитуе-

мыхъ сочиненій Риманна и проч., не подкрѣпилъ своихъ упрековъ ни одною цитатою; г. Цѣлльнеръ же, обращая эти упреки противъ самого г. А. В. Г., доказываетъ свои слова ссылками и на Ньютона, и на учебникъ Бюлльнера, и на сочиненія Риманна<sup>1)</sup>.

## V.

Не позволяя себѣ рѣшать что-либо въ области математики, я считаю себя однакоже въ правѣ возвысить голосъ въ области опытааго естествознанія, и долженъ сказать, что тутъ взгляды г. А. В. Г. представляются

<sup>1)</sup> Статья моя была написана, когда я прочелъ въ «Московскихъ Вѣдомостяхъ» Нѣсколько словъ г. К. Гѣрца (въ Варшавѣ), по поводу статьи г. А. В. Г. Я очень радъ, что и у насъ нашелся голосъ въ защиту г. Цѣлльнера, какъ ученаго.

То, что говоритъ г. Гѣрцъ, близко согласуется съ высказаннымъ самимъ г. Цѣлльнеромъ. Гѣрцъ также указываетъ г. А. В. Г. на учебники, и думаетъ, что не г. Цѣлльнеръ, а А. В. Г. не читалъ или не понялъ статей Риманна. Вотъ его слова: «Помевшій мѣрѣ странно, что г. А. В. Г. рекомендуетъ русской публикѣ одного изъ лучшихъ немецкихъ астрономовъ и физиковъ, какъ совершенного неуча...» «Г. А. В. Г. легко можетъ убѣдиться (въ справедливости сказанного г. Цѣлльнеромъ), раскрыть любой учебникъ механики или физики...» «Трудно повѣрить, что на основаніи такихъ данныхъ, какой-то г. А. В. Г. отрицаєтъ всякія математическія познанія у Цѣлльнера, изобрѣтателя горизонтального маятника, обогатившаго къ тому же науку очень важными изслѣдованіями въ области астрофизики...» «Не менѣе несправедливо упрекъ, сдѣланый г. Цѣлльнеру, будто бы онъ или вовсе не читалъ статей Риманна, или же не понялъ ихъ сущности. Мнѣ кажется, что этотъ упрекъ можетъ съ большою справедливостью быть сдѣланъ автору статьи *Вѣстника Европы*, чьи г. Цѣлльнеру».

Не думаю, чтобы г. А. В. Г. могла быть пріятна приданныя ему г. Гѣрцемъ квалификаціи «какой-то»; но это прямое и законное слѣдствіе скрыванія своего мысли.

мнѣ страдающими значительно неясностью и смѣшнѣемъ понятій.

Для того, напримѣръ, чтобы считать явленіе доказаннымъ на основаніи опыта, то-есть дѣйствительно имѣющимъ мѣсто, г. А. В. Г. понадобилось почему-то, главное, узнать побочные обстоятельства. «Даже нѣть указанія на то», говорить онъ, «всегда ли опытъ удавался при одинаковыхъ повидимому обстоятельствахъ, видовзмѣнялись ли эти обстоятельства и добивался ли г. Цѣлльнеръ узнать, въ какихъ случаяхъ опытъ не удается, всякий ли медіумъ умѣетъ завязывать узлы, или это искусство есть специальность только нѣкоторыхъ изъ нихъ, и какъ пріобрѣтается такое искусство: вдохновеніемъ или обученіемъ? и т. д. Такимъ образомъ остается много вопросовъ, требующихъ разъясненія, а безъ того никакъ нельзя считать явленіе доказаннымъ на основаніи опыта»<sup>1)</sup>. (B. Евр., стр. 268). Тутъ, оче-

<sup>1)</sup> Еслибы г. А. В. Г. взялся за предметъ правильнѣе, то-есть поближе ознакомился съ тѣмъ, что о немъ известно, то онъ зналъ бы, что по согласному свидѣтельству и наблюдателей и медіумовъ не можетъ быть и рѣчи объ умѣніи, искусстве и обученіи. Г. Цѣлльнеръ говоритъ, между прочимъ: «почему же именно здѣсь, въ Лейпцигѣ, опыты Слѣда были увѣнчаны такимъ блестящимъ успѣхомъ, а между тѣмъ, напр., опытъ съ узлами, несмотря на желаніе, ни разу не удался въ Россіи. Если принять въ соображеніе, какъ важно должно было быть для самого Слѣда, чтобы этотъ простой и удивительный опытъ увѣличивался успѣхомъ вездѣ и всегда, то каждый, судящій правильно и безъ предубѣжденія, увидѣть въ этомъ именно обстоятельствѣ убѣдительнѣйшее доказательство того, что Слѣдъ не фокусникъ, который искусствами манипуляціями дѣлаетъ узлы самъ. Такой фокусникъ очевидно постарался бы, повторяя опытъ, дойти до такого искусства, чтобы постоянно и навѣрняка обманывать своими пріемами людей науки». Бирочесъ, г. Цѣлльнеръ вполнѣ

видно, смѣшиваются понятіе о простомъ констатирова-  
ніи существованія явленія съ понятіемъ объ изученіи  
его отношеній; изученіе это нужно для объясненія, а  
не для доказательства, что явленіе существуетъ.

Требованія моего ученаго противника напоминаютъ  
менѣ, какъ относятся иные неученые къ тѣмъ же ме-  
диумическимъ явленіямъ. Правда, наружность въ послѣд-  
немъ случаѣ бываетъ груба, но сущность почти та же.  
Говорится, напримѣръ, о вполнѣ констатированномъ дви-  
женіи стола безо всяаго къ нему прикосновенія, а не-  
научный скептикъ возражаетъ: «Нѣтъ, это что! Пусть-ба-  
вотъ движется кресло, тогда я повѣрю». Еслибы ему го-  
ворили о креслѣ, онъ указалъ бы на столъ, на диванъ  
и т. п.

Сбивчивость понятій и недостаточное знакомство съ  
предметомъ своей критики обнаруживаетъ г. А. В. Г.  
также и въ другихъ мѣстахъ. Г. Цѣлльнеру мнѣ онъ  
приписывается мысль, совершенно намъ не принадлежа-  
щую, будто бы мы считаемъ данное г. Цѣлльнеромъ  
объясненіе явленія полнымъ. Съ ничѣмъ неоправдывае-  
мою безцеремонностью онъ увѣряетъ, будто бы я имѣль  
въ виду «доказать въ какой степени совершенна, опре-  
дѣлительна и полна теорія г. Цѣлльнера; она дескать  
не только объясняетъ извѣстныя явленія, но даже даетъ  
возможность предсказать, что въ данномъ случаѣ дол-  
жно произойти такое-то явленіе, прежде никому неиз-  
вѣстное». (*Вѣстникъ Европы*, стр. 269). Это значило  
бы, что я приписываю гипотезѣ г. Цѣлльнера значеніе  
хорошо установленной, развитой теоріи. Ясно, что не

---

сознать справедливость въ приложеніи и къ нашему времени  
словъ Гёте, тутъ же имъ цитуемыхъ: *невѣріе, превратившееся*  
*въ суетопріе, стало умственнымъ болѣзнию нашего времени.* (*Wiss  
Адл.* т. 2, стр. 931).

такова была моя мысль. Не могу не пожалеть, что г. А. В. Г. въ жару полемики позволилъ себѣ произвольно толковать чужія слова, расширяя ихъ смыслъ по своему усмотрѣнію. Не происходитъ ли это вслѣдствіе его необычайной боязни, что статья моя «должна была произвести большое впечатлѣніе на читателей, вынесшихъ изъ нея представлениѣ, что спиритическое явленіе завязыванія узловъ вполнѣ объяснено?» (*Вѣстникъ Европы*, стр. 263). Въ этихъ словахъ заключается весьма пріятная для меня новость. Мой противникъ констатируетъ, что статья моя *должна* была произвести впечатлѣніе, и что читатели уже *вынесли* изъ нея опредѣленное представлениѣ... И вотъ г. А. В. Г. спѣшить выступить въ качествѣ опекуна этихъ читателей, миссіонера для возвращенія бѣдныхъ заблудившихся на путь правовѣрія. Напрасный трудъ! Я скажу и самъ, что о *полномъ объясненіи* тутъ *нѣть* и рѣчи, но *первая научная серіезная попытка объясненія*, дѣйствительно, не безъ успѣха сдѣлана г. Цольнеромъ, и въ глазахъ людей непредубѣжденныхъ и безпристрастныхъ г. А. В. Г. едва ли удастся умалить ея значение своими опрометчивыми, голословными и неособенно ясными доводами.

Критику почему-то представляется, что между простымъ констатированіемъ факта и полнымъ объясненіемъ нѣть ничего средняго, а потому онъ и аналогіемъ не приписывается никакого значенія по отношенію къ объясненіямъ. Неужели онъ забылъ, что до полнаго развитія теоретическихъ представлений доходятъ длинными путемъ разныхъ объясненій, начиная отъ первоначальной гипотезы, охватывающей обыкновенно только одну извѣстную сторону и небольшое число явленій? Можно знать причину явленія и не умѣть объяснить,

какъ именно эта причина въ данномъ случаѣ дѣйствуетъ. Удары молніи производятъ, напримѣръ, различныя явленія, которыя далеко не всѣ объяснены; но это не мѣшаетъ знать, что ихъ причина—электричество. Наоборотъ, иногда можно составить понятіе о способѣ дѣйствія причины, которой сущность остается неизвѣстною. Можно утверждать даже, что послѣдняя всегда неизвѣстна, такъ какъ всегда есть возможность поставить вопросъ *почему*, остающійся безъ отвѣта. Возьмемъ, напримѣръ, астрономію, науку, стоящую въ теоретическомъ отношеніи въ высшей степени совершенства. Мы знаемъ законы, по которымъ дѣйствуетъ тяготѣніе, знаемъ результаты, проистекающіе отъ его дѣйствія и первоначальнаго импульса, полученнаго небесными тѣлами, но развѣ извѣстна намъ причина этого импульса и развѣ есть отвѣтъ на вопросъ: почему именно тяготѣніе дѣйствуетъ обратно пропорціонально квадратамъ разстояній, а не другимъ образомъ? Разрѣшите эти вопросы и явятся другіе, дальнѣйшіе. Дѣйствительно полное объясненіе значило бы постиженіе *причины причинъ*. Не на него разсчитывалъ, конечно, г. А. В. Г., а мы съ г. Цѣлльнеромъ и того менѣе. Для объясненій же неполныхъ, съ какими мы всегда имѣемъ дѣло и тѣмъ болѣе при первыхъ попыткахъ объясненій, нѣть никакого основанія требовать вмѣстѣ съ г. А. В. Г. указанія, «при какихъ именно условіяхъ явленіе это происходитъ такъ, чтобы мы могли сказать, что при существованіи именно такихъ-то условій, явленіе неизвѣстно произойдетъ въ извѣстномъ видѣ и что при отсутствіи хотя одного изъ этихъ условій, явленія этого не будетъ». (*Вѣстникъ Европы*, стр. 269). Достаточно знать лишь *нѣкоторыя* условія, чтобы до извѣстной степени объяснить явленіе. Нѣть также причины утвер-

ждать, что безъ полнаго знанія условій «никакое объясненіе этихъ явлений невозможно» (*Вѣстникъ Европы*, стр. 269), или что «прежде чѣмъ объяснить какое-нибудь явленіе, необходимо вполнѣ точно выяснить тѣ условія, при которыхъ явленіе это происходитъ» (*Вѣстникъ Европы*, стр. 271). Въ особенности странныи такія требованія въ области явлений, связанныхъ съ органическимъ процессомъ и преимущественно съ нервною дѣятельностью. Здѣсь опять можно указать г. А. В. Г. на Араго, который, сказавъ слова приведенные выше (*Celui qui en dehors des mathématiques pures prononce le mot impossible, manque de prudence*), прибавилъ къ нимъ: *La réserve est surtout un devoir, quand il s'agit de l'organisation animale*.

Обнаруживаются, напримѣръ, въ человѣкѣ такія болѣзниенные явлениія, которые вообще происходятъ не иначе какъ вслѣдствіе опредѣленнаго зараженія. Появленіе ихъ и объясняются зараженіемъ, переходомъ особаго специфического яда въ организмъ зараженнаго. Самые симптомы объясняются особою натурой этого яда; но развѣ врачъ можетъ всегда опредѣлить въ точности всѣ тѣ условія, при которыхъ зараженіе *исключительно* произойдетъ, и тѣ, при которыхъ его *навѣрное* не будетъ, и развѣ это мѣшаетъ ему объяснять до извѣстной степени происхожденіе болѣзниенныхъ явлений?

Критикъ ставитъ, повидимому, въ упрекъ «спиритамъ» то, что «до сихъ поръ не вполнѣ извѣстны тѣ условія, при которыхъ явленіе непремѣнно должно происходить» (*Вѣстникъ Европы*, стр. 270); нашъ критикъ склоненъ рассматривать это обстоятельство какъ дѣлающее самыя явления сомнительными. Но это опять не болѣе какъ очевидное смѣщеніе понятій о констатированіи факта, объ его изученіи и его объясненіи. Первое со-

ставляетъ шагъ ко второму, второе—ко третьему и постепенность тутъ необходима, но г. А. В. Г., въ другихъ случаяхъ едва-ли забывающій научный методический ходъ изслѣдованій, не стѣсняется требовать по отношенію къ медіумическимъ явленіямъ, чтобы лица, ими интересующіяся, ухитрялись начинать съ середины. Никто изъ защитниковъ медіумизма, конечно, не думаетъ, чтобы условія медіумическихъ явленій были «*вполнѣ*» извѣстны; но развѣ право на мѣсто въ области человѣческихъ знаній предоставляется только тѣмъ явленіямъ, условія происхожденія которыхъ извѣстны вполнѣ? Слѣдовательно подобному правилу значило бы отказатьться отъ обогащенія науки наблюденіями и попасть въ безысходный кругъ (*circulus vitiosus*). Явленія, условія происхожденія которыхъ не вполнѣ извѣстны, пришлось бы тогда устранить изъ области знанія, игнорировать, а условія игнорируемыхъ явленій, разумѣется, продолжали бы оставаться неизвѣстными. Скептики, подобные г. А. В. Г., такъ впрочемъ и поступаютъ тамъ, где дѣло касается медіумическихъ фактовъ.

Въ объясненіи всего нового важная роль принадлежитъ открытію аналогій, на которыхъ опирается индукція. Это — азбучная истина. Тамъ где аналогій не замѣчено, наблюдателю нѣтъ возможности сдѣлать перваго шага, состоящаго въ пріуроченіи нового къ прежнему, извѣстному; при недостаткѣ аналогій отрѣзанъ путь ко всякому объясненію и, наоборотъ, открытіе аналогій составляетъ несомнѣнныи шагъ къ объясненію явленія. А г. А. В. Г. утверждаетъ, будто бы въ аналогіи «нѣтъ и тѣни того, что разумѣются подъ объясненіемъ» (*Вѣстникъ Европы*, стр. 263), и будто бы г. Цѣльнеръ, «сознаваясь самъ, что данное имъ объясненіе не есть что-либо другое какъ аналогія, не за-

мѣчаетъ, что этимъ самыи сознаніемъ онъ отвергаетъ всякое притязаніе на дѣйствительное объясненіе» (*Вѣстникъ Европы*, стр. 270). Относительно послѣдней фразы необходимо замѣтить, что г. Цѣлльнеръ совсѣмъ не смѣшивалъ объясненія съ аналогіей. Его объясненіе даже не касается вопроса, *почему* завязаны были узлы на безконечной веревкѣ; но, основываясь на аналогіяхъ и сдѣлавъ известныя допущенія, онъ далъ возможность до нѣкоторой степени понять, *какимъ образомъ* могли бы быть завязаны такіе узлы.

Впрочемъ, г. А. В. Г. не признаетъ даже и аналогій, указываемыхъ г. Цѣлльнеромъ, потому что отвергаетъ мысль о реальности четырехмѣрного пространства (*В. Евр.*, стр. 264). Вопреки увѣреніямъ г. А. В. Г., реальность эта допускалась однакоже Риманномъ, какъ то показалъ г. Цѣлльнеръ цитатами, приведенными выше. Изъ цитатъ этихъ видно съ достаточнou ясностью, что для Римана четырехмѣрное пространство совсѣмъ не представляло «ни больше ни меньше, какъ особый приемъ разсужденія», какъ то увѣряетъ г. А. В. Г. (*В. Евр.*, стр. 261).

При такихъ диаметрально-противоположныхъ взглядахъ, соглашеніе между г. А. В. Г., съ одной стороны, Риманомъ и Цѣлльнеромъ, съ другой,—разумѣется невозможno, но это не должно бы мѣшать г. А. В. Г. понимать, что съ точки зренія Цѣлльнера и Римана аналогія вполнѣ допустима, и что для этого совсѣмъ не нужно умѣть *наглядно* представлять четырехмѣрное пространство. Г. Цѣлльнеръ именно и говоритъ о невозможности такого *нагляднаго* (*anschauliche*) представленія (см. *Wiss. Abh.*, т. I, стр. 221); а г. А. В. Г. отбросивъ характерное понятіе о *наглядности*, искалъ истинный смыслъ словъ г. Цѣлльнера и этимъ

искаженiemъ доставилъ себѣ средство придать дѣлу такой видъ, какъ будто г. Цѣлльнеръ отвергаетъ *возможность мыслить* реальное существованіе четырехмѣрного пространства и въ то же время пользуется допущенiemъ его въ своихъ объясненіяхъ. На дѣлѣ же г. Цѣлльнеръ именно говоритъ, что мы по аналогіи можемъ составить понятіе о *возможности* реального существованія тѣхъ пространственныхъ отпошеній, какія свойственны четырехмѣрному пространству; о *действительномъ* же ихъ существованіи заключеніе можетъ быть сдѣлано только на основаніи *фактовъ, добываемыхъ наблюдениемъ.*

Вся путаница, въ которую погрузился нашъ критикъ, приводить его къ очень странному, чтобы не сказать больше, заключенію. Ему кажется, что г. Цѣлльнеръ «присвоиваетъ себѣ, существу трехмѣрному, право умомъ четырехмѣрныхъ существъ» опредѣлить ограниченность понятій трехмѣрныхъ существъ, и что «аналогія была бы только тогда полна, еслибы г. Цѣлльнеръ самъ былъ существомъ съ четырьмя измѣреніями». По мнѣнію г. А. В. Г. выраженному тутъ же, «мы, какъ трехмѣрные существа, можемъ разсуждать объ ограниченности понятій двухмѣрныхъ существъ; о недостаточности же нашихъ понятій могутъ разсуждать одни четырехмѣрные существа» (*Вѣстникъ Европы*, стр. 264). Другими словами: г. А. В. Г. думаетъ, что люди лишиены возможности сознавать ограниченность своихъ понятій; а такъ какъ сознаніе этой ограниченности необходимо должно предшествовать замѣнѣ прежняго понятія новымъ, болѣе широкимъ, то г. А. В. Г. тѣмъ самымъ отрицаетъ всякое расширеніе области человѣческаго пониманія.

Явленіе крайне интересное: ученый вѣряцій въ застой вмѣсто прогресса! Впрочемъ ясно что у г. А. В. Г.

вышло здѣсь что-то такое, чего и самъ онъ, конечно, не могъ хотѣть сказать.

Расходясь съ гг. Цѣльнеромъ и Риманномъ, г. А. В. Г. расходится и съ Кантомъ, «сужденія котораго кажутся» нашему критику «не довольно ясными» и «вовсе непримѣнимыми къ объясненію явлений дѣйствительно происходящихъ», потому что будто бы Кантъ «говорить о томъ, что могло бы быть *если-бы міръ былъ иной*. Естественные же науки занимаются тѣмъ міромъ, который дѣйствительно существуетъ» (*Вѣстникъ Европы*, стр. 259). Но изъ прямаго смысла словъ Канта («если возможно что существуютъ протяженія съ другими измѣреніями, то очень вѣроятно что Богъ ихъ гдѣ-нибудь устроилъ»), цитируемыхъ самимъ г. А. В. Г., несомнѣнно явствуетъ, что Кантъ говорилъ не про *иный* міръ, а про расширение понятія объ этомъ мірѣ. Вмѣстѣ съ этимъ расширениемъ расширяется, конечно, и задача естествознанія. Но въ томъ-то и бѣда что г. А. В. Г., какъ и многіе другіе, хочетъ чтобы наука не смѣла узнавать ничего лежащаго за ограниченнымъ предѣломъ обычныхъ грубоматеріальныхъ явлений. Въ результатѣ и выходитъ опять кругъ, гдѣ представители *такой* науки, замкнутые въ своеемъ матеріальномъ міровоззрѣніи, осуждены изображать бѣлку въ колесѣ: расширение знакомства съ мірозданіемъ становится для нихъ невозможнымъ, потому что они отворачиваются ото всего находящагося за предѣлами ихъ привычнаго горизонта. Они хорошо сдѣлали бы, не забывая на дѣлѣ того, чому учать на словахъ. Вотъ что высказалъ одинъ изъ ультраскептиковъ въ рассматриваемой нами области, известный профессоръ Вирховъ, въ своей рѣчи *О чудесахъ* (см. у г. Цѣльнера, *W. Abh.* II, стр. 309): «то, что мы называемъ законами природы, измѣн-

чиво, потому что открытие ихъ есть дѣло человѣческое, и ихъ признаніе зависитъ отъ крайняго разумѣнія людей. Новыхъ наблюдений вполнѣ бываетъ достаточно для того, чтобы совершенно опровергнуть эти законы и производить въ естествознании тѣ великия измѣненія, которыми такъ богато новое время».

Я позволю себѣ привести здѣсь также сказанное мною пять лѣтъ тому назадъ въ моей замѣткѣ о М. В. Остроградскомъ, какъ спиритуалистѣ (*Psychische Studien*, 1874 года, стр. 301): «апріорическое отрицаніе существованія чего-либо въ природѣ представляется намъ, выражаясь мягко, мало отвѣчающимъ строго научному методу. Намъ кажется, что здѣсь привычка имѣеть болѣе значенія, чѣмъ это думаютъ. Хотѣть найти границы тамъ, где не предубѣждены мыслитель скорѣе предположить противоположное. Усовершенствованіе микроскопа позволяетъ намъ видѣть предметы, существованія которыхъ прежде и не подозрѣвали; телескопы открываютъ намъ постоянно все новые, болѣе удаленные міры; матерію и движеніе узнаемъ мы въ новыхъ формахъ, начиная отъ твердаго, грубаго, до тонкаго, эфирнаго. Нигдѣ нѣтъ границы, и понятіе обѣ ограниченноти по меньшей мѣрѣ столь же недоступно для нашего ума, какъ и понятіе о безконечности. Еслибы мы и поставили границу, то все-таки приходится спросить: что же находится за нею далѣе? Допущеніе абсолютнаго ничто въ мірозданіи не имѣеть для насъ смысла. Всѣ эти соображенія становятся на пути, когда мы хотимъ назначить границы явленіямъ природы. Кто могъ бы, не грѣша противъ разума, сказать: за этой или тою границей въ природѣ нечего искать болѣе, по тому что тамъ ничего нѣтъ?

«Къ сожалѣнію, человѣкъ замкнутый въ тѣсномъ кругѣ

грубоматеріальнихъ явлений оказывается склоннымъ, хотя бы онъ былъ и ученый, считать природу ограниченою единственно потому, что самъ онъ ограниченъ условіями своего существованія. Громко говорящее самодовольство всегда производить впечатлѣніе, а ненаучные люди едва ли могутъ обсудить достаточно критически, возможно ли и научно ли въ самомъ дѣлѣ отрицать теоретически то, что лежать въ области чисто спекулятивной и что, подобно всѣмъ другимъ явленіямъ природы, можетъ быть уздано и изслѣдовано только посредствомъ наблюденія и опытовъ:

«У отрицанія есть однако своя роковая логика. Сначала отрицаютъ, объявляя наблюденія недостаточными и наблюдателей незаслуживающими довѣрія, а когда являются новые наблюдатели, имѣющіе большій вѣсъ, то начинаютъ отрицать ихъ значеніе, которое прежде признавалось и т. д. Если же путь отрицанія оказывается труднымъ, то поступаютъ еще проще,—игнорируютъ»...

## VI.

По словамъ г. А. В. Г., Риманъ цитируется г. Цѣлльнеромъ «вездѣ только для того, чтобы подтвердить ту истину, что для науки особенно интересны именно тѣ явленія, которые не объясняются установленными воззрѣніями, потому что знакомство именно съ такими явленіями заставляетъ насъ измѣнить наши воззрѣнія, чѣмъ и вызывается развитіе науки. Истина эта столь очевидна, что развѣ только особенное удовольствіе часто цитовать такую знаменитость, какъ Риманъ, могло заставить г. Цѣлльнера употреблять столько труда для того, чтобы внушать его читателямъ о

справедливости такого мнѣнія» (*Вѣстник Европы*, стр. 260).

Нельзя не замѣтить на это, что самъ г. А. В. Г. служитъ отличнымъ доказательствомъ непризнанія этой «столъ очевидной», по его собственнымъ словамъ, истины. Ему говорятъ о явленіяхъ, необъясняемыхъ «установленными воззрѣніями» и, следовательно, открывающихъ новый горизонтъ человѣческому знанію, а онъ отворачивается отъ этихъ явленій для того, чтобы сохранить «установленные воззрѣнія» во что бы то ни стало. Доказательства на лицо.

Критикъ приводить самъ сказанное г. Цольнеромъ о «точныхъ изслѣдованийхъ» Крукса и повторяетъ цитируемыя Цольнеромъ слова профессора Чаллиса: «доказательства настолько полны и согласны между собою, что надо или признать факты въ томъ видѣ, какъ о нихъ сообщается, или окончательно отказаться отъ возможности подтвержденія фактovъ человѣческимъ свидѣтельствомъ». Послѣ этого, казалось бы, г. А. В. Г. слѣдовало (еслибъ онъ былъ безпристрастенъ) или держаться въ сторонѣ и не браться судить о томъ, что видѣли другіе и чего не видѣль онъ самъ, или познакомиться съ явленіями на дѣлѣ, чтобы приобрѣсти серьезное право судить о нихъ въ томъ или другомъ направлениіи по собственному опыту, или, наконецъ, высказать предъ читателями тѣ причины, по которымъ онъ считаетъ наблюденія Крукса незаслуживающими довѣрія, а слова Чаллиса недостойными вниманія. Ничего этого критикъ самъ не сдѣлалъ; онъ не потрудился даже посредствомъ чтенія познакомиться ближе съ предметомъ, о которомъ берется судить такъ авторитетно и такъ голословно. Притомъ, не обѣ однихъ Круксъ и Чаллисъ идетъ тутъ рѣчью: г. А. В. Г. самъ

называетъ еще Геггингса, Уоллеса, какъ людей убѣдившихся въ реальности медіумическихъ явлений<sup>1</sup>); но

<sup>1</sup>) Критикъ называетъ Геггингса и Крукса, нравыть съ Уоллесомъ, «известными спиритами». Относившись къ предмету менѣе свысока и заглянувъ немного въ книгу, г. А. В. Г. узналъ бы, что все участіе Геггингса въ этомъ вопросѣ ограничивается письмомъ къ Круксу, въ которомъ онъ только подтверждаетъ правильность сдѣланного Круксомъ описанія и прибавляетъ: «Опыта эти показываютъ, сколько я понимаю, важность дальнѣйшаго изслѣдованія. Но я считаю здѣсь долгомъ оговориться, что не выказываю никакого мнѣнія относительно причинъ вызвавшихъ помянутыя явленія» (см. А. Аксакова, *Спиритуализмъ и Наука*, стр. 97). Но и Круксъ, вполаѣ убѣжденныйъ въ дѣйствительности самыхъ рѣзкихъ медіумическихъ явлений, «матеріализаций» и т. п., все-таки не «спиритъ». Онъ говорить въ письмѣ къ одному лицу: «Я самъ серьезно желалъ получить то доказательство, котораго вы ищете, что усопшіе возвращаются и могутъ вступать въ сношенія съ нами, но еще ни разу я не получилъ достаточнаго подтвержденія чтобы это дѣйствительно было такъ. (*Psychische Studien* 1875, стр. 219. Ср. статью Н. П. Вагнера: *Медіумизмъ. Русский Вѣстникъ* 1875, октябрь, стр. 874).

Познакомившись съ предметомъ серьезно, г. А. В. Г. увидѣлъ бы также, что ему приходится игнорировать или отвергать свидѣтельства не однихъ тѣхъ лицъ, имена которыхъ онъ называлъ, но еще и многихъ другихъ людей науки. Нѣкоторыхъ изъ нихъ я поименовалъ въ своей статьѣ *Медіумическія явленія*; но съ тѣхъ поръ къ этимъ именамъ присоединилось еще не мало новыхъ вѣскихъ именъ. Я назову здѣсь еще разъ наиболѣе выдающихся математиковъ, натуралистовъ и врачей, убѣдившихся въ реальности медіумическихъ явлений и засвидѣтельствовавшихъ о томъ печатно или письменно: химикъ Геръ, математикъ де-Морганъ, химикъ Мэпсъ, химикъ Грекори, физикъ Барлей, нашъ математикъ М. В. Остроградскій, астрономъ Фламмэріонъ, физіологъ Майо, астрономъ лордъ Линдсей, ботаникъ Тюри, ботаникъ Неессъ-фонъ-Эзенбекъ, зоологъ Перти, астрофизикъ Цольнеръ, физикъ Беберъ, математикъ Шейблнеръ, физикъ Фехнеръ, физикъ Барретъ, астрономъ лордъ Рэйли, врачи: Вилькинсонъ, Ашбёриеръ, Гэлли, Колдаиръ, Локгарть-Робертсонъ, Никольсь,

все это для него не имѣть значенія. Ни однимъ словомъ не высказавъ своего мнѣнія о Чаллесѣ, Геггингсѣ, Круксѣ и Уоллесѣ, г. А. В. Г. ухитряется, на основа-

Бьюкананъ, Декстеръ, Галлокъ, Гитчманъ, Грэй, Бриттанъ, Картеръ Блэкъ, Уайльдъ, Спиръ, Секстонъ, Пюэль, нашъ извѣстный писатель и врачъ В. И. Даляр. Списокъ еще не исчерпанъ, но я надѣюсь, что для непредубѣжденныхъ и безпристрастныхъ читателей вполнѣ достаточно и названныхъ лицъ. Неужели же можно въ самомъ дѣлѣ допустить серьезно, что все они видѣли то, чего не было, и о чмъ они однаже говорятъ съ полною увѣренностью, не признавая возможности ошибки въ наблюденіи съ своей стороны. Удивляться легковѣрію слѣдуетъ дѣйствительно, но только не легковѣрію тѣхъ, которые вѣрятъ такимъ свидѣтелямъ и своимъ собственнымъ чувствамъ, а легковѣрію тѣхъ, которые отвергаютъ подобныя свидѣтельства. Еслибы заблуждались мы, защитники медіумизма, а не отрицатели его, то почему, спрашивается, люди, заявившіеся медіумическими явленіями подробно въ теченіе достаточного промежутка времени, все безъ исключенія убѣждались въ ихъ дѣйствительномъ существованіи и ни одинъ изъ убѣдившихся еще никогда не разубѣжался. Неужели не нашлось бы человѣка предпочитающаго истину личному самолюбію и, слѣдовательно, способнаго со-знатъсъ въ ошибкѣ? Говорю я здѣсь, конечно, не о тѣхъ, которые подходятъ къ медіумическимъ явленіямъ не съ научнымъ намѣреніемъ узнать истину, а съ мнѣніемъ предвзятымъ и намѣреніемъ полицеистскимъ открыть обманъ, въ существованіи которого они не сомнѣваются.

Но если все перечисленные имена неизвѣстны г. А. В. Г. въ ихъ связи съ медіумизмомъ, то мое имя и имя профессора Н. П. Вагнера должны быть ему хорошо извѣстны. Отчего же онъ не назвалъ насъ? Чего доброго г. А. В. Г. хотѣлъ съ своей точки зорѣи оказать намъ снисхожденіе! Но я смыю его увѣрить, что намъ, отвѣчающимъ за свои убѣжденія полною подписью своего имени и не чувствующимъ ни малѣйшаго желанія прятаться за псевдонимы или начальные буквы, умолчаніе нашихъ имёнъ совсѣмъ не доставляетъ удовольствія, и мы очень хорошо чувствуемъ себя въ почтенномъ обществѣ лицъ подобныхъ перечисленныхъ выше.

\*

ніи ихъ же свидѣтельствъ, прийти къ заключенію, что г. Цѣлльнеръ хлопочетъ о подготовленіи читателя къ вѣрѣ въ медіумизмъ. А по поводу словъ Цѣлльнера: «я не имѣю столь высокаго мнѣнія о своемъ умѣ, чтобы думать что я не подвергнусь, при сходныхъ условіяхъ, тѣмъ же впечатлѣніямъ, какимъ подвергались они», — нашъ критикъ замѣчаетъ: «очевидно, въ то время г. Цѣлльнеръ самъ былъ уже хорошо подготовленъ; но онъ еще не видѣлъ, а вотъ какъ только увидить, то»... (*Вѣстникъ Европы*, стр. 265).

Такъ ли поступилъ бы ученый ищущій истину, а не насильтвенного сохраненія «установленныхъ возврѣній»? Невольно вспоминаются слова Н. А. Головкинскаго, приведенные мною выше: «въ виду многочисленныхъ свидѣтельствъ выходящихъ, между прочимъ, отъ лицъ которыхъ ни добросовѣтность, ни компетентность, какъ наблюдателей, не могутъ быть заподозрѣны, — что крайней мѣрѣ, болѣе чѣмъ тѣ-же качества у массы авторовъ по всѣмъ отраслямъ знанія, — я считаю неумѣст-

По отношенію къ Круксу г. А. В. Г. замѣчаетъ еще: «какое несчастіе, въ самомъ дѣлѣ, для химика, если онъ вдругъ сдѣлается медіумомъ. Всѣ его навѣски будутъ невѣрны. Неужели г. Круксъ не боится, чтобы съ чимъ не случился такой казусъ?» (*Вѣстникъ Европы*, стр. 265 въ примѣчаніи). Поставивъ и въ этой замѣткѣ мое имя вместо имени Крукса, г. А. В. Г. поступилъ бы прямѣе и чистосердечнѣе. Его слова представляютъ впрочемъ лишь плохую остроту и новое доказательство незнанія. Дѣлать нечего, приходится пояснить ему что и въ присутствіи медіумовъ медіумическія явленія происходятъ не ежеминутно, а происходя, подчиняются разумной волѣ. Значить, бояться за «всѣ свои навѣски» химику тутъ такъ же мало причинъ, какъ мало было бы повода работал, напримѣръ, въ лабораторіи рядомъ съ самимъ г. А. В. Г., опасаться что ему вдругъ ни съ того, ни съ сего вздумается перепортить всю работу своего сосѣда.

нымъ сомнѣваться, что если не все, то конечно, большая часть описанного была бы и мною, и всякимъ другимъ, обладающимъ органами чувствъ, наблюдалася въ томъ видѣ, въ какомъ она описана». Г. А. В. Г. очевидно далеко опередилъ г. Цолльнера относительно «мнѣнія о своемъ умѣ», и мало похожъ на г. Головкинскаго въ томъ, что касается заподозриванія чужой добросовѣтности и компетентности.

Изъ всего нами видѣнаго явствуетъ съ достаточнотою убѣдительностью, что г. А. В. Г., выступившій предъ публикою въ качествѣ судьи г. Цолльнера и моего въ роли непрошеннаго спасителя самой публики, оказывается судьею весьма мало знающимъ то, о чёмъ судить и сильно предубѣжденнымъ, а следовательно лицепрѣятнымъ.

Особенно рѣзко выражается его незнаніе—и даже желаніе знать—тамъ, где дѣло доходитъ до фактovъ. Тутъ его аргументы дѣйствительно сводятся въ сущности къ «не могло быть, потому что невозможно». Но критикъ нашъ не хочетъ откровенно заявить эту формулу и желаетъ сохранить научный декорумъ. Въ то же время онъ чувствуетъ слабость своей позиціи предъ напоромъ фактovъ и отдѣлывается отъ нихъ тѣмъ, что просто игнорируетъ все то, что написано другими лицами, кромѣ Цолльнера. По отношенію же къ Цолльнеровскому факту завязки узловъ, г. А. В. Г. безпрестанно повторяетъ на всѣ лады, что г. Цолльнерь будто бы не окружилъ своего опыта достаточными предосторожностями. Въ этомъ онъ видимо старается увѣрить читателей, безпрестанно твердя имъ одно и то же. Такъ и чувствуется его опасеніе: а что, если вдругъ предосторожности окажутся принятими и условия опыта достаточно строгими? Они дѣйствительно и ока-

зываются таковыми; но г. А. В. Г., разумеется, будетъ теперь къ этому слѣпъ и глухъ. Такъ поступаютъ всегда желающіе отрицать во что бы то ни стало.

Если бы г. Цѣлльнеръ описалъ подробности опытовъ въ первомъ томѣ своихъ *Wissenschaftliche Abhandlungen* и если бы такимъ образомъ г. А. В. Г. нельзя было придраться (весьма неудачно, какъ оказывается теперь), то онъ, конечно, предпочелъ бы молчать, игнорировать фактъ Цѣлльнера наравнѣ съ другими прежними фактами, тоже достаточно убѣдительными для тѣхъ, кто вообще доступенъ убѣждению. Но какъ же, спрашивается, поступить г. А. В. Г. теперь, ознакомившись волей-неволей съ условіями опыта,—условіями, которые оказываются вполнѣ удовлетворяющими самымъ строгимъ требованіямъ добросовѣстной критики? Отвѣтить на это не трудно, перефразируя собственные слова нашего критика: «онъ еще не видѣлъ» того, что сообщила Цѣлльнеръ во второмъ томѣ своего изданія, «а вотъ какъ только увидитъ, то...» и возвратиться къ общему стереотипному завѣренію, что «этого не могло быть, потому что это невозможно».

Чтобы не быть голословнымъ, я цитирую здѣсь повторенные увѣренія г. А. В. Г.

«Гдѣ была въ то время другая рука Слэда и упомянутаго третьяго лица, обѣ этомъ не говорится ничего» (*Вѣстникъ Европы*, стр. 266).

(Неправда: говорится во второмъ томѣ *Wissenschaftliche Abhandlungen*; читатель увидитъ это ниже).

«Для установленія достовѣрности такого явленія не слѣдуетъ пренебрегать никакими средствами, которыя могутъ служить для этой цѣли, а между тѣмъ г. Цѣлльнеръ совершенно упустилъ изъ виду дать своей статьѣ ту обстановку, которой нынѣшняя наука считаетъ себя

въ правѣ требовать отъ всякой порядочной статьи, устанавливающей дѣйствительность какого-нибудь новаго явленія» (*Вѣстник Европы*, стр. 267).

«Требуется, чтобы были указаны всѣ возможные источники погрѣшностей, а также объяснено, какія именно были прияты противъ нихъ мѣры. Объ этомъ у г. Цѣлльнера и помину нѣтъ (ibidem).

«Чтобъ убѣдить читателей въ дѣйствительности наблюденіаго явленія, надобно было бы стать на точку зрѣнія человѣка до крайности скептическаго и съ мельчайшою подробностью описать всѣ мѣры предосторожности, принятыя для удостовѣренія каждого въ томъ, что не могло случиться ничего незамѣченаго наблюдателемъ и могущаго вліять на результатъ. Ничего подобнаго мы не находимъ въ статьѣ г. Цѣлльнера (ibid).

«Г. Цѣлльнеръ не говорить, что обманъ не могъ бы вліять на результатъ опыта, еслибы онъ и былъ, таѣ какъ для этого приняты молѣ были надлежащиа мѣры; но никакія мѣры такого рода не указаны въ его статьяхъ (*Вѣстник Европы*, стр. 268).

«Спрашивается, отчего г. Цѣлльнеръ, пока дѣло было у него въ рукахъ, не обставилъ опытъ такимъ образомъ, чтобы устранить всякую возможность обмана? (ibid).

«Въ своихъ статьяхъ онъ (Цѣлльнеръ) даже не упоминаетъ о какихъ-либо мѣрахъ, принятыхъ имъ въ этомъ отношеніи» (*Вѣстник Европы*, стр. 271).

Напрасно однакоже г. А. Г., говоря о «необходимости устраниТЬ возможность обмана», прибавляетъ: «онъ могъ бы тогда убѣдить и тѣхъ лицъ, которыхъ до сихъ поръ не вѣрютъ» (*Вѣстник Европы*, стр. 268). Напрасно думаетъ онъ также, что у г. Цѣлльнера мелькнула мысль, что г. Слэдъ могъ его какъ-нибудь ввести въ обманъ (*Вѣстник Европы*, стр. 266). Бояться

обмана г. Цöлльнеру было уже потому нечего, что сущность и обстановка его опыта устранили всякую возможность обмана. Въ этомъ читатель сейчасъ убѣдится самъ. Но г. Цöлльнеръ не безъ основанія заговорилъ объ обманѣ. Онъ зналъ что это тотъ конекъ, на которомъ гг. скептики єздятъ постоянно, даже и тамъ, где дорога ихъ расходится со здравою логикой. Съ другой стороны, г. А. В. Г. не знаетъ повидимому того, что его фраза «онъ (Цöлльнеръ) могъ бы тогда убѣдить» и проч. совершенно не прилагается къ только-что упомянутымъ скептикамъ. Я не рискую ошибиться, предсказывая, что теперешнее изложеніе подробностей, доказывающее, что «всякая возможность обмана» была устранена, ни на шагъ не подвинетъ этихъ скептиковъ къ признанію реальной истины; я не буду даже удивленъ, если самъ критикъ нашъ окажется въ ихъ числѣ.

## VII.

Вотъ что пишеть г. Цöлльнеръ (*Wissenschaftliche Abhandlungen*, т. II, стр. 213 и слѣд.): «Я позволили себѣ сообщить въ концѣ первого тома моихъ *Научныхъ статей физической факты*, который *необъяснимы* съ точки зрењія *существующихъ* воззрѣній, подтверждавшихся до сихъ поръ опытомъ. Въ то же время я старался, идя по пути Канта, Гаусса и Риманна переработать и *дополнить* наши теперешнія понятія, такъ чтобы по этимъ *дополненнымъ* улучшеннымъ понятіямъ *наблюдаемое* на дѣлѣ перестало казаться *невозможнымъ* и *невероятнымъ*. Такъ какъ здѣсь дѣло идетъ объ *устраненіи ограниченности* въ понятіяхъ моихъ современниковъ товарищѣй по науکѣ, и о томъ чтоъ успѣхи знанія и мысли не были стѣсняемы *унасильдованиемъ*.

*предразсудками*, то я позволяю себѣ для легчайшаго достиженія этой цѣли сдѣлать еще нѣсколько замѣчаній, относящихся къ условіямъ, подъ которыми произошли описанные мною четыре узла на простой (не двойной) нити съ припечатанными концами.

«Толщина новой и крѣпкой, купленной мною самимъ, пеньковой бичевки была около одного миллиметра; длина прежде завязки на ней узловъ—148 сант.; следовательно взятая вдвое со связанными вмѣстѣ концами бичевка была длиною 74 сантиметра. Концы ея до наложенія печати были связаны вмѣстѣ обыкновеннымъ узломъ и выходящіе за узелъ кончики, длиною около  $1\frac{1}{2}$  сантиметра, положены на кусокъ бумаги и припечатаны на немъ крѣпко обыкновеннымъ сургучомъ, такъ что узелъ оставался видимымъ близъ края печати, имѣвшей почти круглую форму. Потомъ, бумага около сургуча была обрѣзана...

«Описанное запечатываніе мою собственою печатью двухъ такихъ бичевокъ происходило вечеромъ 16-го декабря 1877 года въ 9 часовъ, въ моей квартирѣ, на глазахъ у нѣсколькихъ друзей и товарищѣй. Печатаніе произведено мною самимъ и притомъ въ отсутствіи г. Слэда. Двѣ другія подобныя бичевки такихъ же размѣровъ были запечатаны утромъ 17-го декабря въ  $10\frac{1}{2}$  часовъ Вильгельмомъ Веберомъ въ его квартирѣ и его печатью»<sup>1)</sup>). Съ этими четырьмя запечатанными бичевками я пошелъ въ недалеко отстоящую квартиру одного изъ моихъ друзей, который былъ настолько любезенъ, что принялъ въ свой домъ Слэда, какъ гостя, на

<sup>1)</sup> Знаменитый физикъ Вильгельмъ Веберъ есть то лицо, о которомъ г. Цѣдльнеръ въ первомъ томѣ своего изданія сказалъ, что «былъ его внесено неизгладимыми чертами и золотыми буквами въ автографы естествознанія».

восемь дней, для того чтобы, не допуская до него публики, предоставить его въ интересѣ науки въ распоряженіе мое и моихъ товарищѣй.

«Засѣданіе произошло *немедленно* по моемъ прибытіи въ квартиру упомянутаго моего друга. Изъ четырехъ запечатанныхъ бичевокъ я выбралъ одну самъ и чтобы не терять ея изъ глазъ покамѣстъ мы не сѣли за столъ, повѣсили ее себѣ на шею, такъ что печать находилась спередѣ у меня на груди и была мнѣ постоянно видна; въ продолженіи засѣданія, въ котормъ Слэдъ сидѣлъ у меня съ лѣвой стороны, я во все время видѣлъ печать безъ *измѣненія* предъ собой; руки Слэда были *постоянно* хорошо видимы; лѣвою рукой (лежавшей, какъ видно изъ прежняго описанія, на рукахъ г. Польнера) онъ часто хватался за лобъ, жалуясь на боль, а правою держалъ подъ краемъ стола маленькую случайно находившуюся въ комнатѣ деревянную дощечку. Хотя свѣсившаяся подъ столъ часть бечевки, лежавшая на моихъ колѣнахъ, и не была мнѣ видна, но руку Слэда, державшую дощечку, я видѣлъ *постоянно во все время*.

«Исчезновенія или измѣненія вида рука Слэда я не замѣчалъ. Самъ онъ производилъ совершенно *пассивное* впечатлѣніе, такъ что мы не можемъ думать, чтобы Слэдъ завязалъ узлы при участіи своей собственной *сознательной* воли, но должны принять что, въ *его присутствіи*, при указанныхъ условіяхъ, въ комнатѣ, освѣщенной *полнымъ дневнымъ светомъ* и безъ *видимаго* прикосновенія Слэда къ бичевкѣ, на ней *произошли* узлы. Судя по опубликованнымъ по настоящее время извѣстіямъ, такой опытъ въ присутствіи Слэда удался и въ Вѣнѣ, хотя подъ условіями менѣе строгими. Тѣмъ изъ читателей, которые желали бы знать и о другихъ, про-

исходившихъ въ присутствіи Слэда физическихъ явленіяхъ, я позволю себѣ указать на слѣдующія двѣ брошюры: *Mr. Slade's Aufenthalt in Wien* (Wiēn. J. C. Fischer u. Comp. 1878). *Der Individualismus im Lichte der Biologie und Philosophie der Gegenwart*, von Lazar B. Hellenbach (Wien. Braumüller, 1878). Описаніе дальнѣйшихъ опытовъ, которые удались мнѣ со Слэдомъ въ продолженіи двѣнадцати засѣданій, будетъ сообщено мною ниже. Опыты эти происходили въ присутствіи моихъ коллегъ и друзей Фехнера, Вильгельма Вебера и Шейбнера, и я уполномоченъ положительно заявить объ этомъ.

«Да позволено мнѣ будетъ сдѣлать теперь нѣсколько замѣчаній относительно тѣхъ, которые безуспѣшно стараются уничтожить одними *разсужденіями и теоретическими доводами* физической факта, котораго они не наблюдали ни во время его *совершенія*, ни въ *завершеннѣ* *вида*. Такихъ людей не мало, особенно между натуралистами хоть бы и такими, которые по справедливости смотрятъ свысока на діалектику Гегеля. Извѣстно, что въ тотъ самый годъ, когда Пьяцци открылъ первую изъ малыхъ планетъ, Гегель, основываясь на философскихъ началахъ, старался доказать a priori невозможность существованія планетъ между Юпитеромъ и Марсомъ. Упомянутые естествоиспытатели не замѣчаютъ, что они по отношению къ вполнѣ доказанному факту, каковъ приведенный выше, играютъ ту же самую роль, какую Гегель занималъ по отношению къ малымъ планетамъ, которыхъ нынѣ, по прошествіи 77 лѣтъ, мы знаемъ не менѣе 178.

«Еслибы послѣ сдѣланнаго Пьяцци первого января 1801 г. открытия, твердо установившаго фактъ, вдругъ были уничтожены всѣ зрительныя трубы, еслибы всѣ

оптики въ мірѣ разучились дѣлать зрительныя трубы такой силы, какая нужна для наблюденія малыхъ планетъ, то фактъ, установленный Пьянци, не былъ бы этимъ устранинъ. *Впрыли* или *не впрыли* бы астрономы факту, это было бы важно не для природы, а развѣ только для Гегеля, пристыженаго тѣмъ, что точнымъ наблюденіемъ констатированъ фактъ, считавшійся имъ *a priori* невозможнымъ. Совершенно такъ же и фактъ, наблюденный мною и подтвержденный перворазрядными изслѣдователями, будетъ стоять твердо, независимо отъ того, повторится ли онъ и будетъ ли подтвержденъ снова; онъ останется, хотя бы даже г. Слэдъ въ будущемъ превратился въ фокусника и обманщика. Подлежать спору можетъ *только* степень довѣрія, котораго заслуживаютъ наблюдатели, и ихъ способность производить точныя наблюденія. Наблюдатели эти полныя вѣсомъ своего имени ручаются за условія, при которыхъ упомянутые четыре узла произошли на безконечной нити. Тѣ, которые оспариваютъ этотъ фактъ, видѣнныи мною и моими друзьями, ссылаются на простой или такъ-называемый здравый человѣческій разсудокъ, значитъ приписываютъ этотъ драгоцѣнныи даръ въ гораздо большей степени себѣ, чѣмъ мнѣ и моимъ друзьямъ, ибо позволяютъ себѣ судить о явленіяхъ ими *вовсе не наблюдавшихся*, о существованіи которыхъ они узнали только путемъ историческимъ по моимъ заявленіямъ въ печати. О такихъ «людяхъ науки» уже 95 лѣтъ тому назадъ высказано мнѣніе Э. Кантомъ въ слѣдующихъ словахъ:

«Они изобрѣли удобное средство отрицать безъ наблюденій, а именно ссылку на здравый разсудокъ»... «Это одно изъ ловкихъ изобрѣтеній новаго времёни, при которомъ пустѣйший болтунъ можетъ помѣряться съ

самою основательною головой»... «Говоря по правдѣ такая апелляція (къ здравому разсудку) есть въ сущности не что иное какъ ссылка на приговоръ *массы*, — на одобреніе отъ котораго философъ *краснѣетъ*»...

Въ упоминаемыхъ г. Цѣлльнеромъ людяхъ, судящихъ на основаніи такъ называемаго «здраваго разсудка» о томъ, чего «сами они» не видѣли, разумѣется, нѣтъ никогда недостатка. Но дѣло въ томъ, что такие люди вводятъ въ заблужденіе другихъ; они ставятъ иногда въ ложное положеніе и тѣхъ, которые искренно и серьезно относятся къ вопросу. Таковъ участь примѣръ г. Ливчака, а въ Германіи гг. ученыхъ Христіані и Прейера.

Г. Ливчакъ, прочитавъ мою статью «четвертое измѣреніе» и проч., «предположилъ, что кажущійся фактъ завязыванія есть не что иное, какъ результатъ остроумной технической операциі» (*Новое Время* 1869 г. января 25, № 1045). Предположеніе это породило способъ, въ которомъ,—надо сознаться,—я не вижу ничего остроумнаго. Остроумно въ немъ развѣ то, что г. Ливчакъ, окруживъ свое quasi-открытие нѣкоторою таинственностью и научною напыщенностью, заставилъ говорить о себѣ. Онъ отозвался, что «этотъ опытъ требуетъ довольно значительныхъ умственныхъ усилий» (см. письмо Н. П. Вагнера въ *Новомъ Времени* 1879 г. февраля 7, № 1058) и обѣщалъ со временемъ, чрезъ нѣсколько недѣль, объяснить свой методъ. Время это быть можетъ и до сихъ поръ еще не настало бы, но я, проходавъ нѣсколько мѣсяцевъ, счѣль нелишнимъ пригласить г. Ливчака къ обѣщанному разъясненію. Мы, интересующіеся медіумическими явленіями, догадывались и прежде, что г. Ливчакъ просто разрываетъ на время веревку, разсучивая ея волокна и дѣлая ее такимъ образомъ на время изъ безконечной простою двухконеч-

ною, а потомъ, завязавъ узлы, снова срашиваетъ разорванное мѣсто; А. Н. Аксаковъ даже самъ въ теченіе нѣсколькихъ минутъ съ усібкомъ произвелъ эту операцию. Мы узнали теперь изъ письма г. Ливчака, что наша догадка была вѣрна: хотя увѣреніе въ необходимости усиленной умственной работы для произведенія опыта и очень мало гармонируетъ съ нею. Если бы г. Ливчакъ, прочитавъ мою статью, тотчасъ пояснилъ съ самаго начала какимъ способомъ по его мнѣнію дѣлаетъ узлы Слэдъ, то это было бы вполнѣ естественно; но г. Ливчакъ предпочелъ устроить мистификацію, оставшуюся не безъ успѣха. М. Ф. Достоевскій заявилъ объ узлахъ г. Ливчака (*Новое Время* 1878 г. марта 27 дня, № 746), думая, что онъ, Ливчакъ, «разрѣшилъ задачу г. Цольнера и Слэда» и что этимъ «кое-что разъясняется». Н. А. Головкинскій въ своей статьѣ счелъ нужнымъ серьезно упомянуть (въ примѣчаніи) о томъ, что «Ливчакъ нашелъ способъ фактически завязывать узлы на бесконечномъ снуркѣ». Наконецъ одинъ глубокоученый математикъ лично говорилъ мнѣ, что нельзя оспаривать возможности открытія г. Ливчакомъ серьезнаго метода завязки узловъ, такъ какъ «геометрія положеній» разработана еще крайне мало. Едва ли всѣ они останутся теперь довольны г. Ливчакомъ, въ лицѣ котораго, наконецъ, «гора разрѣшилась мышью».

Г. Ливчакъ, правда, заявилъ, Н. П. Вагнеру, что онъ не берется завязать узлы при такихъ условіяхъ, при которыхъ наблюдалъ ихъ появленіе г. Цольнерь. Но помимо того, мы теперь знаемъ, что у г. Цольнера въ присутствії Слэда происходили узлы и на такихъ «нитяхъ», которыхъ нельзя разрывать на время и сращивать снова—и при такихъ условіяхъ гдѣ возможность обмана также была вполнѣ устранина (*Wissenschaftl.*

*Abb. II, стр. 912).* Вотъ въ чёмъ состоялъ этотъ опытъ г. Цёлльнера:

«Двѣ полосы, вырѣзанные изъ мягкой кожи, длиною въ 44 сант. и въ 5—10 милл. ширины, были мною (Цёлльнеромъ) связаны и запечатаны такъ же, какъ это описано выше для бечевки. Эти двѣ замкнутыя полосы кожи положены были по одиночкѣ на столъ, за которыми мы сидѣли. Потомъ я сложилъ ихъ вмѣстѣ и прикрылъ моими обѣими руками, какъ это изображено на фотографическомъ снимкѣ (рисунокъ этотъ приложенъ къ книгѣ г. Цёлльнера). Слѣдъ, сидѣвшій у меня слѣва, по временамъ клалъ свою правую руку тихонько на мои руки, между тѣмъ какъ я во все время ощущалъ присутствіе обѣихъ кожаныхъ полосъ подъ моими руками. Слѣдъ утверждалъ, что онъ видѣтъ свѣтъ надъ моими руками и чувствуетъ прохладный вѣтеръ. Вѣтеръ этотъ чувствовалъ и я, но свѣта не видѣлъ. Въ то время какъ я снова почувствовалъ на моихъ рукахъ прохладное вѣяніе въ довольно сильной степени и въ то время какъ руки Слѣда, не касаясь моихъ рукъ, были удалены отъ нихъ на 2 или 3 дециметра, я почувствовалъ явственно движеніе обѣихъ кожаныхъ полосъ подъ моими руками. Вслѣдъ затѣмъ въ столѣ раздались три удара, и когда я отнялъ свои руки, то обѣ кожаныя полосы, бывшія прежде отдѣльными одна отъ другой, оказались связанными такъ какъ это изображено на снимкѣ... Время, въ теченіе котораго кожаныя полосы оставались подъ моими руками, составляло не болѣе трехъ минутъ».

На рисункѣ видно лсно, что на каждой изъ двухъ кожаныхъ полосъ завязано по два узла и узлы одной полосы пропущены сквозь узлы на другой...

Неизвѣстно что скажутъ теперь гг. Прейеръ и Хри-

стіані. Вѣроятно, по обычая скептиковъ, доходящихъ до ослѣпленія, они или станутъ игнорировать сообщенное г. Цѣлльнеромъ, или провозгласятъ его самого незаслуживающимъ довѣрія и безнадежнымъ. Прежде, когда появился только еще первый томъ *Научныхъ статей* г. Цѣлльнера, они, подобно нашему критику г. А. В. Г., приняли на себя роль спасителей человѣчества отъ заблужденій и предразсудковъ, причемъ на долю Христіаніи выпало преимущественно спасеніе ученаго міра.

Г. Христіаніи, ассистентъ по части физики при Берлинскомъ физиологическомъ институтѣ, издавна съ любовью занимался фокусничествомъ. Принявши за подражаніе нѣкоторымъ явленіямъ, происходившимъ въ присутствіи Слэда, онъ явился въ Лейцигъ со своимъ коллегой, другимъ ассистентомъ того же института по части вивисекцій, г. Кронеккеромъ. Обѣ ихъ подвигахъ, совершенныхъ въ Лейцигѣ, разсказываются г. Цѣлльнеромъ интересныя вещи.

Нельзя не сознаться, что въ этомъ случаѣ огромное преимущество оказывается на сторонѣ нашего техника г. Ливчака. Г. Ливчакъ чистосердечно думалъ, что завязываетъ узлы по способу Слэда и не менѣе чистосердечно сознался, что не можетъ завязать ихъ при тѣхъ усло-віяхъ, при которыхъ произошли опыты г. Цѣлльнера. Христіаніи же отнесся къ дѣлу не такъ прямо и просто. Онъ, очевидно, понималъ, что грубымъ подражаніемъ не опровергнетъ наблюденій г. Цѣлльнера. Онъ не былъ проникнутъ искреннимъ, чистосердечнымъ желаніемъ разъяснить то что считалъ заблужденіемъ; иначе онъ поспѣшилъ бы явиться къ гг. Цѣлльнеру, Веберу, Фехнеру, Шейнеру, чтобы доказать имъ на дѣлѣ ошибочность ихъ наблюденій. Но ничего не было. О присут-

ствій въ Лейпцигѣ гг. берлинскихъ ассистентовъ, «фокусника и вивисектора» (*prestidigitateur* и *vivisepteur*, — такъ квалифицируетъ ихъ г. Цёлльнеръ), сдѣлалось известнымъ г. Цёлльнеру лишь случайно, въ то время когда гг. Христіанн и Кронеккеръ уже собирались уѣхать, отличившись въ фокусахъ предъ нѣкоторыми лейпцигскими профессорами. Дѣло въ томъ, что гг. ассистенты хлопотали не объ истинѣ: «Умыселъ другой тутъ былъ». Имъ надо было скомпрометтировать г. Цёлльнера и заставить нѣкоторыхъ другихъ повѣрить, что г. Цёлльнеръ и его товарищи по наблюденіямъ грубо ошибались. Невольно вспоминаешь нашу коммиссію отъ Физического Общества, у которой вся задача также явно сводилась не къ серьезному исканію правды, а къ уличенію медіумовъ и еретиковъ-сбратовъ.

Хотя Христіанн и Кронеккеръ ничего не сдѣлали для того, чтобы разубѣдить гг. Цёлльнера, Вебера, Фехнера и Шейблера и нѣкѣмъ не доказали, чтобы ихъ фокусы походили на явленіе, наблюдавшіяся этими учеными въ присутствіи Слэда, но это не помѣшало гг. ассистентамъ прорубить полную побѣду такъ громко, что отголоски ея дошли и до Петербурга и нашли здѣсь, разумѣется въ известныхъ кругахъ, почву достаточно благопріятную для того, чтобы пустить корни и разростись.

Вотъ что разсказывается г. Цёлльнеръ (*Wissenschaftliche Abhandlungen*, т. 2, стр. 1091 и слѣд.): «9 марта 1878 года, зайдя предъ обѣдомъ къ Вильгельму Веберу для того чтобы вмѣстѣ съ нимъ пдти гулять, я узналъ новость, а именно: три дня тому назадъ оба ассистента нового Берлинского физіологического института — д-ръ Христіанн, ассистентъ по физикѣ, и профессоръ д-ръ Кронеккеръ, ассистентъ по части вивисекцій, — находятся

въ Лейпцигѣ и съ позиществомъ показываютъ всѣ опыты, сдѣланнныя Слэдомъ. Профессоръ Брауне также сообщилъ мнѣ объ этомъ, прибавивъ, что онъ, какъ «другъ», считаетъ своимъ долгомъ обратить на это мое вниманіе, такъ какъ мнѣ скоро будетъ доказано, что Слэдъ просто обманулъ насть. Вильгельма Вебера приглашалъ присутствовать при фокусахъ Христіани и Кронеккера, но онъ съ глубокимъ негодованіемъ прямо отказался отъ этого приглашенія. Даѣе, мнѣ было сообщено, что уже на слѣдующій день, въ воскресенье 10 марта, оба взванные господина собираются оставить Лейпцигъ, и я долженъ, поэтому, торопиться, если хочу самъ быть свидѣтелемъ опытовъ гг. Христіани и Кронеккера.

«Сильно удивленный этимъ неожиданнымъ позѣстiemъ, я спросилъ моего коллегу Брауне: можетъ ли д-ръ Христіани сдѣлать также и опытъ съ завязываніемъ узловъ на безконечной бечевкѣ? «Разумѣется», отвѣчалъ тотъ; а нѣсколько времени спустя, дочь одного изъ моихъ товарищѣй утверждала, что она выучилась опыту съ узлами и легко умѣеть завязать четыре узла на бечевкѣ съ запечатанными концами. Я отвѣчалъ моему коллегѣ на его увѣреніе, что въ такомъ случаѣ д-ръ Христіани *медиумъ* и въ то же время *обманщикъ*, потому что онъ выдаетъ себя предъ публикой за фокусника, будто бы умѣющаго производить опыты Слэда по произволу и сознательно. Я прибавилъ что, впрочемъ, не пойду безъ приглашенія и зова къ г. Христіани, потому что и общественное приличіе и его намѣреніе освободить меня отъ заблужденія, въ которое я впалъ, непремѣнно требуютъ, если только намѣреніе это честное, чтобы г. Христіани *первый* пришелъ ко мнѣ».

Даѣе г. Цѣлльнеръ разсказываетъ, что переговоривъ съ Вильгельмомъ Веберомъ, онъ тѣмъ ис менѣе рѣшился

видѣть Христіани для того чтобы не предположили, что онъ избѣгалъ свиданія. Г. Цолльнеръ обратился къ профессору гражданскаго и уголовнаго права—Ваху, и попросилъ его идти вмѣстѣ на свиданіе съ Христіани, послѣ того какъ Вахъ предварительно самъ приготовилъ бечевку съ припечатанными концами. Вмѣстѣ съ Вахомъ г. Цолльнеръ отправился потомъ къ пзвѣстному хирургу, профессору Тиршу, и пригласилъ его также присутствовать при опытѣ. Г. Тиршъ охотно согласился и тотчасъ же написалъ дружеское письмо д-ру Христіани, въ которомъ просилъ его назначить часъ, въ который можно быть свидѣтелями его удивительныхъ опытовъ. Гг. Цолльнеръ и Вахъ остались ждать отвѣта у г. Тирша. Оказалось, что посланный не засталъ гг. Христіани и Кронекера, но узналъ, что въ 8 часовъ вечера они непремѣнно будутъ въ ресторанѣ, находящемся рядомъ съ квартирой г. Тирша. «Мы порѣшили тогда», говорятъ далѣе г. Цолльнеръ, «отдать письмо туда съ прибавкою нѣсколькихъ строкъ отъ профессора Тирша, которыми пояснялось, что въ 8 часовъ я буду ждать д-ра Христіани у г. Тирша или могу, пожалуй, самъ придти въ ресторанъ. Въ ресторанѣ мною лично вѣрно было отдать письмо д-ру Христіани, какъ только онъ явится туда. Сверхъ того, г. Тиршъ написалъ еще особо другое письмо къ одному изъ друзей г. Христіани, въ домѣ котораго жилъ Христіани въ Лейпцигѣ; въ этомъ письмѣ онъ просилъ сообщить, будетъ ли г. Христіани согласенъ на наше предложеніе». Когда г. Цолльнеръ вечеромъ ровно въ 8 часовъ снова явился къ коллегѣ Тиршу, тотъ съ улыбкою подалъ ему письмо. Въ немъ говорилось о разныхъ причинахъ, по которымъ на письмо г. Тирша нельзя было дать отвѣта ранѣе, и о томъ, что г. Христіани уже обѣщалъ провести

\*

этотъ вечеръ съ нѣкоторыми друзьями Кронеккера, а завтра утромъ рано долженъ уѣхать въ Берлинъ.

«Несмотря на это уклончивое письмо», замѣчаетъ г. Цѣлльнеръ, «я оставался въ ожиданіи у коллеги Тирша до 10 часовъ вечера, но оба фокусника г. Дюбуа-Реймона, профессоръ Гуго-Кронеккеръ и д-ръ Христіани, не появлялись. Они очевидно нашли благодарную публику для своихъ фокусовъ у тайного совсѣмъ Людвига и его учениковъ, и сочли излишнимъ къ своимъ лаврамъ, собраннымъ иредъ столь «избранною» публикой, прибавлять еще новые».

И не мудрено, что гг. ученые фокусники поступили такъ. Оказалось, что узлы находились у нихъ на бечевкѣ подготовленными еще до прнечатанія ея концовъ, и потому только передвигались на новое мѣсто (*Wissenschaftliche Abhandlungen*, т. 2, стр. 905). Къ этому поясненію г. Цѣлльнеръ прибавляетъ: «что такая грубая манипуляція была навязана г. Христіани лейпцигской публикѣ, при помоши профессоровъ Лейпцигскаго университета, и названа «объясненіемъ», это доказывается только легковѣріе «образованной» публики въ области физическихъ явлений».

Провозглашеніе побѣды г. Христіани предъ публикой не научною взялъ на себя г. Прейеръ, профессоръ физіологии Іенского университета. Онъ напечаталъ въ журналѣ *Deutsche Rundschau* (1878 года, октябрь, № 1-й, стр. 75) статью о магнетизмѣ и медіумизмѣ, въ которой проводится обычный взглядъ гг. отрпцателей: магнетизмъ — шарлатанство и заблужденіе; наблюденія Рейхенбаха надъ одомъ<sup>1)</sup> — самообманъ; медіумизмъ —

<sup>1)</sup> Такъ названа Рейхенбахомъ тональная тональность всѣ проникающіи среды, носительница особой силы.

вздоръ и пустяки. Въ честности Рейхенбаха (химика, открывшаго, между прочимъ, общизвѣстные парафины и креозотъ), въ благородствѣ его характера Прейеръ не находитъ возможнымъ сомнѣваться и думаетъ, что Рейхенбахъ не могъ сознательно распространять заблужденіе, но «самъ подвергся заблужденію». Прейеръ указываетъ на брошюру Фехнера объ одѣ, появившуюся въ Лейпцигѣ въ 1878 году, въ которой Фехнеръ разсказываетъ, между прочимъ, какъ Рейхенбахъ сдѣлалъ его, Фехнера, и тогдашняго лейпцигскаго профессора химіи, извѣстнаго Эрдманна, свидѣтелями несомнѣннаго дѣйствія человѣческаго организма на магнитную стрѣлку<sup>1)</sup>.

Прейеръ думаетъ, что это наблюденіе, стоящее особнякомъ, можно пока оставить въ поковѣ и ждать, когда онъ повторится, слѣдя при этомъ отличному правилу самого Фехнера, сказавшаго, что «въ невѣріи надобно быть столь же осторожнымъ, какъ и въ вѣрѣ».

Интересно знать какъ отнесутся теперь г. Прейеръ и ему подобные къ подтвержденію наблюденія Рейхенбаха, Фехнера и Эрдманна новыми наблюденіями г. Цольнера, сдѣланными вмѣстѣ съ тѣмъ же Фехнеромъ и знаменитымъ Вильгельмомъ Веберомъ надъ вліяніемъ организма Слэда на магнитную стрѣлку (*Wiss. Abhandl.* т. II, стр. 330). По всей вѣроятности, это «повторенное наблюденіе» будетъ игнорироваться или отвергаться, подобно тому какъ отвергаются *безпрестанно повторяющіяся наблюденія* надъ различными другими медіумическими явленіями. Вѣдь они подтверждаются не двумя и тремя, но множествомъ свидѣтелей, заслужи-

<sup>1)</sup>) Дѣйствіе это, приадлежащее, по Рейхенбаху, известнымъ организмамъ, «сенситивамъ» (повидимому нынѣшнимъ медіумамъ), было наблюдалось въ этомъ случаѣ надъ одной дамой, г-жой Руфъ.

вающихъ довѣrie; но это не мѣшаетъ гг. Прейеру, А. В. Г., Шкляревскому, Христіани и множеству другихъ отвергать ихъ.

Бернскій профессоръ Максимилианъ Перти (авторъ книги *Die Mystischen Erscheinungen der menschlichen Natur*<sup>1</sup>), добавленія къ этому сочиненію подъ названіемъ *Der jetzige Spiritualismus*<sup>2</sup>) и другихъ научныхъ сочиненій) помѣстилъ замѣтку о статьѣ Прейера въ журналѣ *Psychische Studien* (1879 года, № 1, стр. 28). Въ замѣткѣ этой онъ говорить, между прочимъ, слѣдующее: «Прейеру хотѣлось бы объявить спиритуализмъ легкомысленнымъ заблужденіемъ. Онъ считаетъ, что гг. Уоллесъ, Круксъ, Бутлеровъ, Цольнеръ не распознали обмана, а между тѣмъ сейчасъ видно, что онъ самъ ровно ничего не знаетъ<sup>3</sup>) объ ихъ изслѣдованіяхъ и наблюденіяхъ, сдѣланныхъ со всему тщательностю, исключаяюще всякій обманъ. Человѣкъ науки, какимъ мы считаемъ г. Прейера, несмотря на его заблужденіе въ этомъ дѣлѣ, не могъ бы судить столь превратно, еслибы онъ сколько-нибудь ознакомился съ тѣмъ, что происходитъ въ области спиритуализма».

Прейеръ отвергаетъ впрочемъ даже и явленія животного магнетизма, про который уже Шопенгауеръ, склонный вообще скорѣе къ отрицанію чѣмъ къ допу-

<sup>1</sup>) Второе изданіе этой книги вышло (у книгопродаца Винтера въ Лейпцигѣ и Гейдельбергѣ) въ 1872 году. Эпиграфъ книги — слова св. Иеронима—даетъ понятіе объ ея направленіи: «*Multa memorabilia reperies et non verosimilia, nihilominus tamen vera.*»

<sup>2</sup>) Издано въ 1877 году.

<sup>3</sup>) Рекомендую г. А. В. Г. познакомиться съ названными сочиненіями Перти, если только г. А. В. Г. хочетъ сколько-нибудь серіозно отнестись къ предмету, о которомъ ввѣся говорить печатно.

щеніямъ безъ критики, сказалъ: «Тотъ кто отрицаеть нѣкоторые факты животнаго магнетизма и ясновидѣнія, долженъ считаться не *невѣрующимъ*, а *незнающимъ*.» (См. брошюру Genzel'я *Spiritische Geständnisse eines evangelischen Geistlichen*, стр. 10). «Придется время», сказаль тотъ же философъ, «когда философія и животный магнетизмъ (теперь надо прибавить: въ особенностіи же медиумизмъ) и безпримѣрно преуспѣвшія во всѣхъ отрасляхъ своихъ естественныя науки такимъ яркимъ свѣтомъ освѣтятъ другъ друга, что откроются истины, о которыхъ и мыслить не дерзали (*Русскій Вѣстникъ*, 1876 года, январь, стр. 465).

Съ какимъ легкомысліемъ и самомнѣніемъ отнесся Прейеръ къ вопросу, видно изъ окончанія его статьи. Прейеръ сообщаетъ письмо, полученное имъ отъ г. Христіани, где тотъувѣряетъ, что «*знающій* (фокусы) всегда будетъ въ состояніи, во-первыхъ, повторить подобная вещи (медиумическая явленія) съ тѣмъ же успѣхомъ... во-вторыхъ, не допустить, чтобы онъ могли быть показаны въ его присутствіи и сдѣлать чтобы иллюзія, ими производимая, превратилась въ смѣшное ничтожество, если бы вздумали принять ее за что-нибудь нешуточное»<sup>1)</sup> (*Deutsche Rundschau* 1878, № 1-й, стр. 92). Мы видѣли выше, какъ мало добросовѣстности по отношению къ медиумизму выказалъ г. Христіани и какъ онъ поспѣшилъ уклониться, когда представился ему случай подтвердить на дѣлѣ высказываемыя имъ

<sup>1)</sup> Кстати замѣтить, что настоящій профессіональный фокусникъ Беллакиан совсѣмъ не того мнѣнія, какъ г. Христіани. Онъ выдалъ Следу *математическое* свидѣтельство, въ которомъ говорилъ, между прочимъ, что «*объясненіе фокусничествомъ* опытовъ происходившихъ при данныхъ обстоятельствахъ и условіяхъ абсолютно невозможно» (*Wiss. Abh.* т. 2, стр. 218).

теперь убѣжденія, но это не помѣшало г. Прейеру обратиться къ поборникамъ медіумизма со слѣдующею аллокуціей: «чтѣ скажутъ теперь спириты послѣ этихъ разъясненій? Если они не будутъ обращены, а лучшаго средства, по моему мнѣнію, и быть не можетъ, то они скажутъ: г. Христіани дѣлаетъ все прекрасно, и это удивительно, но ему возможно это только потому, что онъ самъ медіумъ и находится въ прямыхъ сношеніяхъ съ духами. Еще болѣе странный отвѣтъ былъ бы таковъ: хотя берлинцы и показываютъ намъ тѣ же самыя непонятныя вещи, какъ медіумы, хотя ихъ опыты идутъ такъ же гладко и изящно, какъ у замыннателей духовъ, но огромная разница заключается въ томъ, что физиологии получаютъ эти результаты другимъ путемъ, а именно: безъ помощи духовъ, и следовательно существованіе послѣднихъ этимъ не опровергается».

«Кто разсуждаетъ такъ, тому ужъ, конечно, не поможетъ».

Эта выходка г. Прейера, побудила меня напечатать въ *Psychische Studien* (1879 года, № 1-й, стр. 22) письмо къ издателю, которое я приведу здѣсь почти цѣликомъ:

«Только недавно случилось мнѣ узнать о статьѣ г. В. Прейера: *Der thierische Magnetismus und der Mediunismus einst und jetzt*. Въ концѣ ея авторъ ставить спиритамъ вопросъ, и такъ какъ мое имя тоже упомянуто тамъ, то я считаю не лишнимъ сказать нѣсколько словъ въ отвѣтъ».

«Вопросъ г. Прейера гласить: «что скажутъ спириты на эти разъясненія», то-есть на разъясненія, заключающіяся въ письмѣ доктора Христіани. Г. Прейеръ имѣется тутъ же на поставленный имъ самимъ вопросъ дать два отвѣта, которые, по его мнѣнію, могутъ быть

ожидаемы отъ спиритовъ. Еслибы эти отвѣты были правильны, то спириты избавились бы отъ труда отвѣтить, но тогда необходимо измѣнился бы и взглядъ г. Прейера на значеніе «разъясненій» г. Христіанія».

«Тѣ отвѣты, которые г. Прейеръ позволяетъ себѣ приписать спиритамъ, приводятъ меня прежде всего къ вопросу: неужели г. Прейеръ думаетъ, что имѣеть дѣло съ дѣтьми? Неужели въ данномъ случаѣ онъ настолько потерялъ чувство мѣры и здравомысліе, что можетъ серьезно предполагать подобные отвѣты? Вѣдь правильный отвѣтъ стоить въ письмѣ самого г. Христіанія. Тамъ говорится: «производитель магическихъ чудесъ никогда не допустить своихъ зрителей до совершенно свободнаго распоряженія условіями и до знакомства со всѣми подробностями опыта; онъ всегда остается господиномъ положенія и произвольно распоряжается всѣми присутствующими». Разумный наблюдатель медіумическихъ явлений считаетъ, напротивъ, только то серьезнымъ и убѣдительнымъ, что видѣть подъ условіями, при которыхъ онъ вполнѣ сознаетъ, что «господиномъ положенія» состоитъ онъ самъ, а не кто-либо другой.

«Если г. Христіаніи способенъ всегда оставаться «господиномъ положенія», то пусть идетъ онъ къ серьезнымъ наблюдателямъ и повторить предъ ними свои опыты. Тѣ, которые, подобно г. Прейеру и самому г. Христіаніи, уже заранѣе имѣютъ готовый приговоръ, конечно, не могутъ считаться серьезными наблюдателями. А когда дѣло дошло до того, чтобы появиться предъ наблюдателями дѣйствительно серьезными, профессорами Веберомъ, Цольнеромъ, Фехнеромъ и проч., то г. Христіаніи предпочелъ отступить. Что готовый приговоръ у гг. Прейера и Христіаніи былъ дѣйствительно въ

запасъ, это ясно видно изъ словъ ихъ самихъ. Прейеръ говоритъ: «когда я услышалъ объ этихъ заблужденияхъ, достойныхъ сожалѣнія, то не сомнѣвался, что здѣсь дѣло идетъ о весьма искусно производимыхъ фокусахъ». Д-ръ Христіана со своей стороны распространяется «объ уловкахъ фокусниковъ высшей школы, уловкахъ, къ которымъ несомнѣнно принадлежатъ спиритической явленія». А далѣе тотъ же господинъ утверждаетъ, что «наукѣ даже нечего и бояться, чтобы когда-либо, при разъясненіи спиритическихъ феноменовъ, ей пришлось обогатиться новыми силами природы». Онъ считаетъ себя стало-быть уже напередъ знающимъ предѣлы науки и желаетъ запретить природѣ обнаруживать намъ новые силы. *Ею* наука можетъ даже чувствовать страхъ предъ открытиемъ въ природѣ новыхъ силъ. Такая наука не нужна намъ. «Къ счастью», скажемъ мы за одно съ г. Прейеромъ, «тѣ свѣточи, которые зажигаются истиннымъ естествознаніемъ, разливаютъ свѣтъ неугасимый».

«По отношенію же ко всѣмъ заранѣе подготовленнымъ въ области естествознанія приговорамъ о новыхъ неизвѣстныхъ вещахъ мы тоже можемъ повторить слова г. Прейера: *кто такъ разсуждаетъ, тому уже не поможетъ!*»

Г. Прейеръ найдетъ, разумѣется, тѣмъ не менѣе читателей и почитателей, потому что приводимыя г. Цольнеромъ слова Лихтенберга прилагаются и къ нашему времени: «*Wir leben in einer Welt, wo ein Narr viele Narren, aber ein weiser Mann nur wenig Weise macht*» (мы живемъ въ такомъ мірѣ, гдѣ дуракъ дѣлаетъ многихъ дураковъ, а умный лишь немногихъ умными) (*Wiss. Abhandlungen*, т. 2, стр. 932.)

## VIII.

Кромъ описанныхъ опытовъ надъ завязываніемъ узловъ на безконечной нити, г. Цольнеромъ сдѣланы и другіе интересные опыты и наблюденія. Приводимъ здѣсь, сообщаемое г. Цольнеромъ описание наиболѣе рѣзкихъ изъ нихъ.

«9-го мая 1878 года, въ 7 часовъ вечера, я былъ со Слэдомъ одинъ въ той комнатѣ, где обыкновенно происходили наши засѣданія. Въ теченіе послѣобѣденнаго времени небо сдѣгалось чрезвычайно яснымъ подъ вліяніемъ вѣтра, такъ что комната, обращенная на западъ, была ярко освѣщена лучами заходящаго солнца. Два деревянныхъ кольца и кольцеобразный отрѣзокъ отъ кишки были надѣты на струну въ 1,05 м. длины и 1 милл. толщины. Концы струны завязаны были двойнымъ узломъ и припечатаны мною сургучомъ точно такъ же какъ это было сдѣлано и описано выше съ веревкой... Сѣвъ за столъ, какъ обыкновенно, со Слэдомъ, я крѣпко положилъ обѣ руки на верхнюю часть запечатанной струны. Маленький круглый столикъ<sup>1)</sup>, стоялъ около большаго стола, за которымъ мы сидѣли». (Все это пояснено въ книгѣ г. Цольнера рисунками и фотографическими снимками.) «Вскорѣ мы услышали у маленькаго круглого столика, къ которому я былъ обращенъ лицомъ, звуки похожіе на удары кусковъ дерева одного о другой. Когда я спросилъ, должны ли мы прекратить сеансы, то въ отвѣтъ послышались три такие же звука. Мы встали, чтобы посмотреть причину этихъ звуковъ и, къ величайшему нашему удивленію, нашли,

<sup>1)</sup> Это былъ столикъ на круглой тумбочкѣ съ тремя ножками внизу. Вышина 77 сантиметровъ, ширина столешницы 46 сант., материалъ—березовое дерево и вѣсъ всего стола 4 $\frac{1}{2}$ , килогр.

что оба деревянных кольца, которые еще минутъ шесть тому назадъ были надѣты на струну, находились теперь въ совершенно цѣльномъ состояніи надѣтыми на тумбу кругленькаго столика. На струнѣ оказались завязанными два трехмѣрные узла, въ которые продѣть былъ кольцеобразный отрѣзокъ отъ кишкы, упомянутый выше» (*Wissenschaftliche Abhandlungen*, т. 2, стр. 927 и слѣд.).

Другое крайне странное явленіе произошло еще раньше этого съ тѣмъ же самимъ кругленькимъ столикомъ. Надобно замѣтить, что и прежде во время сеансовъ со Слѣдомъ наблюдалась было изчезновеніе и появленіе сънова нѣкоторыхъ предметовъ, напр. книгъ. Такой случай виденъ былъ барономъ Гелленбахомъ въ Вѣнѣ и о немъ Гелленбахъ сообщилъ г. Цѣлльнеру; потомъ г. Цѣлльнеръ вмѣстѣ съ другими лицами имѣлъ случай видѣть подобныя же явленія, но «6 мая, въ  $11\frac{1}{4}$  часовъ утра, при яркомъ солнечномъ освѣщеніи, я былъ», говоритъ г. Цѣлльнеръ, «совершенно внезапно и неожиданно свидѣтелемъ гораздо болѣе крупнаго явленія этой категоріи. Мы сѣли со Слѣдомъ за столъ, по обыкновенію. Противъ меня стоялъ, какъ это было не рѣдко и въ другихъ случаяхъ, кругленькій столикъ<sup>1</sup>)... Прошло около минуты съ того времени какъ мы сѣли и соединили наши руки, какъ вдругъ кругленькій столикъ началъ совершать медленныя качанія, что было ясно видно по движеніямъ его верхней доски, находившейся выше доски того стола, за которымъ мы сидѣли. Нижняя часть столика не была мнѣ видна. Движенія скоро сдѣлялись сильнѣе, столикъ приблизился къ столу занятому нами, легъ на полъ, обратившись ко мнѣ нож-

<sup>1)</sup> Описанный выше (см. сноску).

ками, и задвинулся подъ столъ. Я не зналъ,—а повидимому также не зналъ и Слэдъ,—что изъ этого выйдетъ дальше, такъ какъ послѣ этого въ теченіе около минуты никакихъ дальнѣйшихъ явленій не происходило. Слэдъ собирался взяться за помощь аспидной доски, чтобы спросить своихъ «spirits» (духовъ), должны ли мы еще ожидать чего-нибудь, а я вздумалъ заглянуть подъ нашъ столъ, чтобы увидѣть ближе положеніе кругленькаго столика, который я ожидалъ найти тамъ. Къ большому удивленію моему и самого Слэда, оказалось, что подъ столомъ ничего не было и нигдѣ въ комнатѣ не могли мы отыскать столика, котораго присутствіе тутъ еще за минуту предъ тѣмъ констатировалось нашими чувствами. Ожидая обратнаго появленія столика, сѣли мы снова къ прежнему столу, причемъ Слэдъ помѣстился рядомъ со мною... Такъ оставались мы въ теченіе 5—6 минутъ въ напряженномъ ожиданіи того, что произойдетъ, какъ вдругъ Слэдъ началъувѣрять, что видѣть свѣтъ въ воздухѣ. Хотя я, по обыкновенію, ничего подобнаго не могъ замѣтить, однако же невольно послѣдовалъ своимъ взоромъ въ томъ направлениіи, въ которомъ смотрѣлъ Слэдъ, причемъ наши руки во все время оставались соединенными и лежащими на столѣ. Мое лѣвое колѣно прикасалось подъ столомъ почти по всей своей длины къ правому колѣну Слэда, что необходимо обусловливалось близостью нашихъ мѣстъ, такъ какъ мы помѣщались на одной и той же сторонѣ стола. Глядя въ воздухѣ по различнымъ направлениямъ все съ большимъ и большимъ удивленіемъ и какъ будто большею болѣзнью, Слэдъ спросилъ меня: неужели я не замѣчу тамъ большаго свѣта? Я отвѣчалъ рѣшительнымъ отрицаніемъ, но въ то же время, слѣдя за взоромъ Слэда, повернулъ голову и бросилъ взглядъ на часть

потолка комнаты, находившуюся за мою спиной. Вдругъ въ это время, на высотѣ около 5 футовъ, я увидѣлъ въ воздухѣ столикъ, обращенный кверху ножками и быстро спускающійся къ намъ на столъ. Чтобы не быть задѣтыми падающимъ столикомъ мы невольно уклонились головами въ противоположныя стороны, Слѣдѣ налево, а и направо; но несмотря на это столикъ, прежде чѣмъ коснуться нашего стола, такъ болѣво ударилъ меня сбоку по головѣ, что боль на лѣвой сторонѣ головы чувствовалась мною еще четыре часа спустя послѣ этого происшествія».

«Только-что описанные факты, добытые наблюдениемъ, опровергаютъ, очевидно, эмпиріческій догматъ неизмѣнности количества вещества въ нашемъ трехмѣрномъ мірѣ, доступномъ нашимъ чувствамъ. Но такъ какъ догматъ о сохраняемости вещества почертаетъ свой догматический характеръ не изъ опыта, а единственно только изъ началъ нашего сужденія, то нашему разуму является задача *освободиться* отъ противорѣчія, оказывающагося между результатами наблюденія и принципами мышленія. Въ первомъ томѣ этихъ статей я показалъ подробнѣ, какъ просто разрѣшается эта задача допущенiemъ четвертаго измѣренія пространства. Вышеупомянутый столикъ, который исчезалъ на шесть минутъ, долженъ былъ *где-либо* находиться и количество вещества, изъ котораго онъ состоитъ, должно было, согласно упомянутому принципу, оставаться *абсолютно-постояннымъ*. Такъ какъ мы на вопросъ «гдѣ» можемъ отвѣтить только указаніемъ на *место* и такъ какъ въ то же время эмпирічески доказано, что это мѣсто не находилось въ трехмѣрномъ пространствѣ доступномъ нашимъ чувствамъ, то отсюда необходимо вытекаетъ заключеніе, что тотъ привычный отвѣтъ на вопросъ «гдѣ», кото-

рый мы до сихъ поръ умѣли давать, оказывается недостаточнымъ, а слѣдовательно требуетъ расширенія и способенъ къ расширенію (*Wiss. Abh.*, т. 2, стр. 917 и слѣд.).

Первое возраженіе, которое сдѣлаютъ отрпцатели противъ этихъ наблюденій, будетъ основываться, вѣроятно, на томъ, что въ сеансахъ присутствовалъ только одинъ г. Цольнеръ, и слѣдовательно исчезновеніе столика могло быть не реальнымъ фактомъ, а галлюцинацией. Что жѣ касается колецъ и струны, то они скажутъ, быть-можетъ, что г. Цольнеръ *могъ и не замѣтить*, какъ Слэдъ подмѣнилъ струну съ кольцами, какъ онъ разобралъ столикъ, надѣлъ кольца и снова собралъ и склеилъ рознятая части. Что же касается шестиминутнаго промежутка времени, въ который, по словамъ г. Цольнера, явленіе произошло, то это только показалось такъ г. Цольнеру, на дѣлѣ же прошло времени быть-можетъ вдесятеро болѣе и т. д. Допущеніе вѣрности наблюденія надъ исчезновеніемъ столика, дѣйствительно, зависитъ отъ степени довѣрія къ г. Цольнеру и слѣдовательно отъ личныхъ возвѣрѣній на него, но нельзѧ будетъ удивляться и тому, еслибы сдѣланы были относительно колецъ и струны возраженія въ родѣ приведенныхъ мною. Поборники медіумизма привыкли встрѣчать у своихъ противниковъ самыя фантастическія гипотезы. Нѣть такого нелѣпаго предположенія, которое не было бы ими допущено для того, чтобы дать объясненіе, называемое ими «естественнѣмъ». Они не замѣ чаютъ, что и то, что для нихъ *сверхъестественно*, сдѣ лается *естественнѣмъ*, какъ скоро, убѣдившись въ реальности медіумическихъ фактовъ, мы признаемъ ихъ входящими въ законную цѣль явлений природы и подвергнемъ изученію.

Укажу здѣсь какъ г. Цолльнеръ самъ относится къ своему свидѣтельству. Онъ говоритъ: «Что касается опыта со Следомъ, то я описываю ихъ прежде всего для физиковъ, то-есть для людей науки, которые въ состояніи понять мои другія физическія изслѣдованія и опыты, опубликованные мною въ теченіе болѣе чѣмъ двадцати лѣтъ. Только такие люди могутъ, основываясь на моей научной дѣятельности, судить самостоитѣльно, насколько слѣдуетъ довѣрять мнѣ какъ производителю физическихъ опытовъ. Хотя теоретическія воззрѣнія, которыхъ связываются съ фактами мною наблюдаемыми въ теченіе упомянутаго времени, и до сихъ поръ не-рѣдко расходятся съ моими воззрѣніями, но самые факты добытые моимъ наблюденіемъ, всегда подтверждались. Для тѣхъ людей, которые по работамъ, произведеннымъ мною до настоящаго времени, составили *собственное, самостоятельное* сужденіе о моей надежности и о степени довѣрія мною заслуживаемаго, безполезно опровергать условія, подъ которыми я наблюдалъ явленія, подробнѣе того, чѣмъ это вообще дѣлается для разумныхъ научныхъ читателей. Предположимъ, напримѣръ, что я при физическомъ изслѣдованіи наблюдалъ бы отклоненіе магнитной стрѣлки подъ какими-нибудь новыми необыкновенными условіями; неужели физикъ заподозрить бы мое наблюденіе на основаніи предположенія, что у меня, быть можетъ, случайно находился въ карманѣ на-магниченный ножикъ или что я не принялъ въ расчетъ какъ слѣдуетъ ежедневнаго измѣненія земного магнетизма? Такія возраженія можно было бы дѣлать противу наблюдений *начинающаго* и *учащагося*, но самъ я въ *настоящее время* сочту ихъ, еслибы они были сдѣланы мнѣ сотоварищемъ по науцѣ, ни чѣмъ инымъ какъ оскорблениемъ и въ качествѣ физика буду считать ниже

моего достоинства возражать на нихъ» (*Wiss. Abh.*, т. 2, стр. 909 и слѣд.).

Интересны также и явленія другаго рода, видѣнныя г. Цѣлльнеромъ и его учеными сотоварищами. Въ одномъ изъ засѣданій, где присутствовали Вильгельмъ Веберъ и профессоръ Шейбнеръ, произошло явленіе, требовавшее весьма значительного механическаго усилія. Г. Цѣлльнеръ слѣдующимъ образомъ описываетъ этотъ случай.

«Раздался вдругъ сильный звукъ, похожій на разрядъ большой лейденской банки. Взглянувъ по тому направлению, въ которомъ этотъ звукъ слышался, мы увидѣли, что ширма закрывавшая кровать распалась на двѣ части. Ея деревянныя перекладины въ полдюйма толщиною были вверху и внизу разорваны, и это произошло помимо какого-либо видимаго прикосновенія Слэда къ ширмѣ. Разорванное мѣсто ширмы находилось, по крайней мѣрѣ, въ пяти футахъ разстоянія отъ Слэда, который сидѣлъ къ ширмѣ спиной. Но еслибы онъ и въ самомъ дѣлѣ пожелалъ разорвать ширму растягиваніемъ, дѣйствуя на одну изъ ея сторонъ, то для этого слѣдовало бы прикрепить сначала противоположную сторону ширмы. Такъ какъ ширма стояла совершенно свободно и торчащія въ мѣстѣ разрыва деревянныя волокна остались совершенно параллельными съ продольною осью цилиндрическихъ разорванныхъ перекладинъ, то разрывъ могъ быть произведенъ только силою, дѣйствовавшею на эти перекладины продольно. Всѣ мы были удивлены столь неожиданнымъ и сильнымъ механическимъ явленіемъ. Мы спросили Слэда: что это значитъ? Но онъ, пожавъ плечами, отвѣтилъ, что подобные феномены, хотя и рѣдко, происходятъ иногда въ его присутствіи. Говоря это и стоя у стола, онъ бросилъ кусочекъ грифеля на полированную поверхность

столешницы и накрылъ его аспидною доской, которая была куплена мною и предъ этимъ вычищена. Пятью пальцами правой руки Слэдъ прижалъ доску къ столу, между тѣмъ какъ лѣвая его рука лежала по срединѣ стола. Вдругъ началось писанье на внутренней сторонѣ аспидной доски, и когда Слэдъ перевернулъ доску, то на ней была написана по-англійски фраза, имѣвшая слѣдующее значеніе: «мы не имѣли намѣренія сдѣлать вамъ непріятное; извините за происшедшее». Условія, при которыхъ это написалось на доскѣ, удивили насъ потому въ особенности, что обѣ руки Слэда *во время* писанья лежали совершенно неподвижно на столѣ» (*W Abh.*, II, стр. 332).

Позже (на стр. 935 и слѣд.) г. Цольнеръ возвращается къ значенію и объясненію этого явленія въ слѣдующихъ словахъ:

«Оставляя подробное описаніе различныхъ другихъ не менѣе замѣчательныхъ явленій, случавшихся въ присутствіи Слэда, до третьяго тома моихъ *Научныхъ статей*, я позволю себѣ добавить вѣсколько замѣчаній относительно случая, происшедшаго 10 ноября 1877 года, въ моей квартирѣ въ присутствіи моихъ друзей и товарищей, Вильгельма Вебера и Шейбнера.

«Въ спорахъ о явленіяхъ, происходящихъ въ присутствіи спиритическихъ медиумовъ, дѣло сводится почти исключительно на способъ дѣйствія (*modus operandi*) и къ объясненію этого способа съ точки зрѣнія нашихъ настоящихъ знаній. Аргументація обыкновенно сопровождается замѣчаніемъ, что и въ присутствіи фокусниковъ происходятъ явленія, способъ происхожденія которыхъ остается скрытымъ и что, благодаря перерыву въ причинной связи между мышечными движеніями фокусника и производимымъ дѣйствіемъ, произшедшее

представляется зрителю необъяснимымъ, а потому и чудеснымъ. Такая аргументація опирается на посылку, которая подразумѣвается сама собою и поэтому проходитъ обыкновенно молчаніемъ, а именно: предполагается, что для производства фокусовъ нужна фокуснику мускульная сила, не выходящая за предѣлы той, какую по опытнымъ даннымъ можно вообще приписывать человѣческому организму. Если бы, напримѣръ, человѣкъ произвелъ предѣз нами фокусъ, для которого необходима сила двухъ лошадей, то выше приведенная аргументація къ такому фокусу не была бы уже болѣе приложима, потому что явленіе осталось бы необъяснимымъ, какой бы способъ дѣйствія ни былъ придуманъ.

«Къ счастію, я имѣю возможность именно указать на подобный случай, на то что произошло съ ширмой у кровати. Матеріаломъ ширмы было ольховое дерево; ширма была новая и куплена мною приблизительно за годъ до того. Поперечный разрѣзъ каждой изъ перекладинъ, которые были разорваны одновременно и продольно, имѣлъ площадь въ 3,142 квадр. сантиметра. По опытамъ Эйттельвейна, растяженіе необходимое для продольного разрыва такого куска ольхового дерева составляетъ около 4,957 килогр. или 99 центнеровъ, а такъ какъ двѣ деревянныя перекладины разорваны были заразъ, то для этого разрыва нужна была растягивающая сила въ 198 центнеровъ»...

Приведя затѣмъ данные, относящіяся къ тому, какая возможно наибольшая сила можетъ быть приписана человѣческому тѣлу, г. Цолльнеръ продолжаетъ: «такъ какъ для разрыва моей ширмы нужно было растяженіе силою въ 198 центнеровъ, то понадобилось бы, следовательно, десять такихъ силачей для того, чтобы при благопріятномъ положеніи тѣла произвести то механи-

\*

ческое дѣйствіе, которое обнаружилось въ присутствіи Слэда безъ его прикосновенія.

«Такъ какъ при переноскѣ тяжестей по плоскости лошадиная сила оказывается среднимъ числомъ впятеро болѣе человѣческой, то для произведенія механическаго эффекта, о которомъ идетъ рѣчь, надобно было бы приблизительно двѣ лошади. Если и считать Слэда великаномъ и приписать ему способность двигаться въ пространствѣ съ такою быстротой, что ни друзья мои, Вильгельмъ Веберъ и Шейблнеръ, ни самъ я не могли видѣть его движеній и замѣтить какъ Слэдъ самъ разорвалъ упомянутую ширму, то все-таки послѣ всего изложеннаго *разумный скептикъ* предпочтеть отказаться отъ подобнаго «объясненія».

«Для того чтобы избѣжать упрека въ томъ, что въ приведенномъ случаѣ я уже слишкомъ нападаю на такъ-называемый «радіональный» способъ объясненія, я по зволю себѣ замѣтить, что одинъ изъ моихъ почтенныхъ сотоварищѣй, имѣвшій самъ въ тотъ же день сеансъ у Слэда вмѣстѣ съ двумя другими коллегами, совершенно серіозно старался успокоить свою научную совѣсть предположеніемъ, что Слэдъ для вызыванія такихъ сильныхъ механическихъ явленій носитъ съ собою *динамитъ*, который искусно вкладываетъ въ мебель и столь же искусно зажигаетъ и заставляетъ взрываться. Объясненіе это живо напомнило мнѣ то, которымъ крестьяне одного захолустья Помераніи старались объяснить движеніе локомотива. Чтобы сколько-нибудь умѣрить тотъ страхъ, который необходимо долженъ быть вызывать въ грубыхъ и невѣжественныхъ людяхъ локомотивъ, двигающійся самъ собою, пасторъ той деревни старался объяснить крестьянамъ устройство и дѣйствіе паровой машины. Просвѣтивъ своихъ прихо-

жанъ такою «популярною лекціей», пасторъ повелъ ихъ къ желѣзной дорогѣ, гдѣ долженъ былъ пройти первый поѣздъ. Увидѣвъ его, крестьяне недовѣрчиво покачали головами и возразили пастору: *нѣтъ, г. пасторъ, тутъ все-таки не безъ лошадей* («*Nein Herr Pastor, da stecken doch Pferde drin*»).

«Въ первомъ томѣ своихъ *Научныхъ статей* (стр. 459) я упомянулъ объ электрическихъ силахъ, находящихся въ *потенциальномъ* состояніи во *всѣхъ тѣлахъ* и которыхъ, освобождаясь внезапно, могли бы превзойти по своимъ дѣйствіямъ самыя сильныя дѣйствія динамитныхъ зарядовъ. Я сказалъ такъ: «оказывается, что въ одномъ миллиграммѣ воды находится электрической энергіи столько, что, освободившись вдругъ, она произвела бы движеніе одинаковое съ тѣмъ, какое получить бы снарядъ, вѣсящий 520 килограммовъ, выброшенный изъ огромнаго орудія воспламененіемъ заряда въ 16,7 килограммовъ пороха». Значитъ въ присутствіи спиритическихъ медіумовъ могутъ дѣйствовать до сихъ поръ еще скрытыя для настъ, такъ-называемыя каталитическая силы, способныя освобождать и превращать въ живую силу нѣкоторую часть той *потенциальной* энергіи, запасъ которой находится во *всѣхъ тѣлахъ*.

Отрицаніе въ силу принципа «не могло быть, потому что невозможно» слѣдуетъ предвидѣть и здѣсь. Но мы, вмѣстѣ съ г. Цѣлльнеромъ можемъ найти утѣшеніе въ слѣдующемъ цитируемомъ г. Цѣлльнеромъ отрывкѣ изъ переписки Галилея съ Кеплеромъ (*W. Abh.*, II, стр. 941). Галилей писалъ Кеплеру: «Что скажешь ты о первостепенныхъ учителяхъ гимназіи въ Падуѣ, которые, несмотря на мои предложенія, не хотѣли видѣть ни планетъ, ни луны, ни самой зрительной трубы? Этотъ родъ людей считаетъ философію книгою подоб-

ною Энеидѣ или Одиссеѣ, и думаетъ, что истину слѣдуетъ искать не въ *мирѣ* или *природѣ*, а въ *сравненіи текстовъ*. Какъ бы ты сталъ смѣяться, когда первый учитель гимназіи въ Пизѣ, въ присутствіи великаго герцога, старался свергнуть планеты съ неба *логическими* доводами точно магическими заклинаніями». Кеплеръ отвѣчалъ на это Галилею: «Имѣй, Галилей, довѣріе къ будущему; иди впередъ. Если я не ошибаюсь, то въ Европѣ найдется мало значительныхъ математиковъ, которые бы разошлись съ нами. Таково могущество истины!»

## IX.

Въ сеансахъ со Слэдомъ Цѣлльнеръ видѣлъ не разъ и появленіе рукъ,—феноменъ, который наблюдали и о которомъ писали весьма многіе, между прочимъ Круксъ, и Вагнеръ, и я (*Медиумическая явленія*, стр. 340).

Цѣлльнеръ разсказываетъ объ этомъ слѣдующее (*W. Abh.* II, стр. 340): «Почти при всѣхъ сеансахъ, въ то время, когда руки Слэда и присутствующихъ лежали на столѣ и были видимы, а ноги Слэда были направлены въ сторону и также могли быть наблюдаемы, мы чувствовали подъ столомъ прикосновеніе рукъ, а иногда при тѣхъ же условіяхъ руки эти были, хотя и кратковременно, видимы нами. Я желалъ поэтому сдѣлать опытъ, который бы представилъ еще болѣе убѣдительное доказательство существованія подобныхъ рукъ. Съ этой цѣлью я предложилъ Слэду поставить подъ столъ фарфоровый сосудъ наполненный до краевъ пшеничною мукой, и выразить его «духамъ» желаніе, чтобъ они, прежде прикосновенія къ намъ, погрузили свои руки въ муку. При этихъ условіяхъ видимые слѣды прикосновенія должны были остаться на нашемъ платьѣ, а

вмѣстѣ съ тѣмъ руки и ноги Слэда могли быть подвергнуты осмотру, чтобы видѣть, не пристала ли къ нимъ мука. Слэдъ тотчасъ же согласился на мое предложеніе. Я взялъ большую фарфоровую чашку, около одного фута въ поперечникѣ и дюйма въ два глубины, наполнилъ ее равномѣрно до краевъ мукой и поставилъ подъ столъ, не обращая на первый случай вниманія на то, что изъ этого выйдетъ. Мы около пяти минутъ продолжали наши магнитические опыты и руки Слэда во все время оставались у насъ на виду на столѣ, какъ вдругъ я почувствовалъ, что мое правое колѣно подъ столомъ сильно охватила и скжала болѣшая рука; это прикосновеніе продолжалось около секунды, и въ ту минуту, какъ я сообщилъ объ этомъ присутствующимъ и хотѣлъ встать, чашка съ мукой, безъ всякаго видимаго къ ней прикосновенія, была выдвинута изъ-подъ стола по полу фута на четыре. На моемъ платьѣ оказался мучной отпечатокъ большой сильной руки, а на поверхности муки находился углубленный оттискъ пяти пальцевъ, въ которомъ видны были всѣ тончайшія складочки кожи. Руки и ноги Слэда были тотчасъ осмотрѣны и на нихъ не оказалось ни малѣйшаго слѣда муки, и сравненіе его собственной руки съ оттискомъ на мукѣ показало, что послѣдній значительно болѣе».

Это навело Цольнера на мысль для полученія болѣе прочныхъ отпечатковъ употребить закопченую бумагу, наклеенную на доску. Такая бумага была положена подъ столъ и на ней получился отпечатокъ, но уже не руки, а голой лѣвой ноги. Немедленный осмотръ ногъ Слэда показалъ, что сажи на чулкахъ его не было и чулки не имѣли разрѣза снизу («какъ это предполагали», замѣчаетъ Цольнеръ, «нѣкоторые изъ лейпцигскихъ людей науки. Лица эти съ довѣрiemъ принимали

наши наблюденія въ незначительныхъ вещахъ, а въ этомъ случаѣ, въ дѣлѣ точнаго наблюденія, не стѣснялись поучать насъ относительно соблюденія самыхъ группъ элементарныхъ правилъ»).

«Чтобы предупредить, пишетъ Цольнеръ далѣе (стр 347), всѣ подобныя сомнѣнія, а также и тѣ попытки объясненія, которыя почти столь же чудесны, какъ самъ фактъ, я предложилъ Слэду опытъ долженствовавшій легко удастся съ точки зреінія гипотезы четырехмѣрности пространства. Если наблюдаемыя нами дѣйствія производятся разумными существами, присутствующими въ *абсолютномъ* пространствѣ на мѣстахъ находящихся по направлению четвертаго измѣренія близъ мѣстъ занимаемыхъ Слэдомъ и нами въ трехмѣрномъ пространствѣ (существами, которые по этому самому должны оставаться для насъ невидимыми), то для нихъ внутренность закрытой со всѣхъ сторонъ *трехмѣрной* фигуры, должна быть доступна такъ же легко, какъ доступна для насъ внутренность площади ограниченной замкнутую линіей...

«Чтобы констатировать наблюденіемъ такой фактъ, я взялъ мною самимъ купленную двойную складную аспидную доску (*book-slate*), т. е. двѣ доски соединенные вмѣстѣ съ одного ребра шарниромъ и отѣрывающіяся подобно книгѣ. Въ отсутствіи Слэда я наклеилъ на обѣ доски со внутренней стороны по полулисту моей собственной писчей бумаги и покрылъ ее, непосредственно предъ засѣданіемъ, копотью. Я сложилъ затѣмъ доску и замѣтилъ Слэду, что если моя теорія существованія въ природѣ разумныхъ четырехмѣрныхъ существъ имѣть основаніе, то эти существа легко могутъ и въ закрытой внутренности доски произвести тѣ отпечатки, которые до сихъ поръ получались на отѣр-

тыхъ поверхностяхъ. Слэдъ усмѣхнулся и отвѣтилъ, что это окажется совершенно невозможнымъ. Сами его «духи», которыхъ онъ спросилъ, были сначала повидимому поражены моимъ предложеніемъ, но потомъ отвѣчали обычною осторожною фразой, написавъ ее на аспидной доскѣ: «Мы это попробуемъ» (*«We will try it»*). Къ большому моему удивленію Слэдъ согласился, чтобъ я положилъ закрытую сложенную двойную доску на время засѣданія къ себѣ на колѣни. Такимъ образомъ, во время сеанса я ее могъ видѣть на половину, а до этого со времени покрытия бумаги копотью я не выпускалъ ее изъ своихъ рукъ. Мы сидѣли у стола въ ярко освѣщенной комнатѣ минутъ съ пять, соединивъ по обыкновенію свои руки съ руками Слэда на поверхности стола, какъ вдругъ я почувствовалъ два раза, одинъ вслѣдъ за другимъ, какъ доска на моихъ колѣняхъ была нажата; при этомъ я ничего однакоже не видалъ. Три стука въ столѣ уведомили, что все кончено, и когда я открылъ доску, то внутри на одной изъ сторонъ находился отпечатокъ правой, а на другой сторонѣ оттискъ лѣвой ноги, той-же самой, которая отпечаталась и въ предыдущіе два вечера».

«Предоставляю судить самимъ моимъ читателямъ на сколько возможно для нась послѣ подобныхъ фактовъ считать Слэда обманщикомъ или фокусникомъ» (стр. 347 и слѣд.).

Къ этому я имѣю возможность прибавить, что недавно моему другу профессору Н. П. Вагнеру, удалось получить здѣсь аналогичный феноменъ въ одномъ кружкѣ, гдѣ не присутствовало никакого профессионального мѣдіума и не было ни малѣйшаго разумнаго основанія заподозрить подлинность явленій. Отпечатокъ произошелъ въ этомъ случаѣ такъ же, какъ и у Цѣльнера

на законченной бумагѣ, наклеенной на внутреннихъ сторонахъ складной асцидійной доски, причемъ обѣ сложенные вмѣстѣ половинки этой доски были скрѣплены между собою печатями. На одной изъ сторонъ отпечаталась не вполнѣ отчетливо нога, а на другой рука. Оттискъ послѣдней на столько ясенъ, что мѣстами видны всѣ подробности строенія кожи. Но всего замѣчательнѣе то, что отпечатавшаяся рука представляетъ вполнѣ характерные особенности строенія, которыя свойственны были рукѣ одной дѣвицы, умершей за нѣкоторое время предъ тѣмъ: лица, знавшія эту дѣвицу, немедленно признали отпечатавшуюся руку какъ принадлежащую ей. Между этими лицами были притомъ и такія, которые вовсе не знали о способѣ происхожденія отпечатковъ и считали ихъ сдѣланными еще при жизни упомянутой дѣвицы<sup>1)</sup>.

Возражая противъ реальности медіумическихъ явлений, часто ссылаются на условія, при которыхъ эти явленія происходятъ. Условія эти находятъ неблагопріятными для наблюденія и упрекаютъ наблюдателей въ томъ, что они не изучали явленій при совершенно другихъ условіяхъ, поставленныхъ ими самими.

Уаллесъ сказалъ по этому поводу: «Люди науки почти всегда полагаютъ, что при этихъ изслѣдованіяхъ они уже съ самаго начала могутъ предписывать условія, и если подъ этими условіями ничего не происходитъ, то они видятъ тутъ обманъ или заблужденіе. Но они хорошо знаютъ, что при всѣхъ другихъ изслѣдованіяхъ явленій природы, не сами они налагаютъ тѣ существенные условія, безъ соблюденія которыхъ

<sup>1)</sup> Подробный разсказъ обѣ этомъ наблюденіи печатается въ майской книжкѣ журнала *Psychische Studien* за текущій годъ.

никакой опытъ не удаётся. Условія эти указываются терпѣливыми вопрошаніемъ природы» (*Медіумическія явленія*. «Русскій Вѣстникъ», 1875, ноябрь, стр. 323). Польнеръ естественно держится такого же мнѣнія. Отвѣчая на вопросъ: насколько мы вправѣ и насколько разумно при новыхъ явленіяхъ ставить условія, при которыхъ эти явленія должны произойти, онъ говоритъ (W. A. II, 350) слѣдующее: «Для развитія на поверхности тѣлъ электричества отъ тренія необходима сухость воздуха. То обстоятельство, что эти опыты не удаются во влажномъ воздухѣ, опредѣляетъ условія опыта, и это очевидно не могло быть установлено a priori, а выведено изъ тщательного наблюденія тѣхъ обстоятельствъ, при которыхъ природа представляетъ намъ въ извѣстныхъ случаяхъ упомянутое явленіе. Въ томъ-то и заключается искусство и остроуміе наблюдателя, что онъ, не мѣшая своимъ произволомъ ходу явленія, дѣлаетъ наблюденія такъ, чтобы выведенныя изъ нихъ заключенія исключали возможность ошибки и заблужденія. Развѣ тѣмъ лицамъ, которые первыя утверждали реальность паденія метеорныхъ камней можно было бы предписать условія, при которыхъ они должны были наблюдать эти паденія? Вступая въ новую область, надобно постоянно имѣть въ виду слова Вирхова, сказанныя имъ на собраніи естествоиспытателей въ Мюнхенѣ въ его рѣчи: *О свободѣ науки въ современномъ государствѣ*: «Если что отличаетъ меня, то это именно сознаніе моего незнанія. Такъ какъ я, мнѣ кажется, довольно ясно сознаю, чего я именно не знаю, то каждый разъ когда мнѣ приходится вступать въ область для меня новую, я говорю себѣ: тебѣ приходится теперь учиться снова».

Съ этимъ не можетъ не согласиться каждый разум-

ный изслѣдователь; но Цѣлльнеръ тутъ же поясняетъ далѣе, что самъ Вирховъ совсѣмъ однако же не послѣдовалъ своему правилу, когда дѣло коснулось опытovъ со Слэдомъ, и предложилъ ему условія, о которыхъ А. Н. Аксаковъ высказалъ въ журналѣ *Psychische Studien* (1878 стр. 11) между прочимъ слѣдующія цитуемыя Цѣлльнеромъ (W. A. II, стр. 351) слова:

«Вотъ ученый, который, не зная еще азбуки явленій дѣлающихихся предметомъ его изслѣдованія, уже налагаетъ на нихъ свои собственные условія! Развѣ такой способъ можетъ быть одобренъ и даже терпимъ при разработкѣ какой-либо отрасли естествознанія?!... Это—первый ложный шагъ! И при томъ каковы были эти условія? Слэдъ долженъ былъ позволить профессору Вирхову связать свои ноги и руки и посадить наблюдателя футахъ въ двухъ отъ стола. Это—условія требуемыя нѣмецкимъ ученымъ, имѣющимъ большую известность, а между тѣмъ какъ они не логичны и не доказательны! Допустимъ въ самомъ дѣлѣ, что Слэдъ согласился бы на нихъ и сеансъ тѣмъ не менѣе удался бы. Г. Вирховъ первый, а за нимъ и всѣ, пришли бы къ заключенію, что Слэдъ былъ плохо связанъ, а наблюдатель плохо наблюдалъ и что искусство фокусника превзошло остроуміе ученаго».

Но въ томъ-то и дѣло, что при терпѣливомъ и добросовѣстномъ отношеніи наблюдателя къ вопросу, подобные условія становятся ненужными или такъ-сказать удовлетворяются сами собою. Такъ случилось напримѣръ у Цѣлльнера и его друзей относительно положенія наблюдателя не у стола, а въ сторонѣ, какъ того желалъ Вирховъ и требуютъ нерѣдко многіе другіе. Цѣлльнеръ разсказываетъ объ этомъ слѣдующее: «Слэдъ предложилъ намъ самъ наблюдать *прямо* зре-

ниемъ движение стеклянного колокола, поставленного подъ столомъ, и убѣдиться въ томъ, что движение это происходит безъ его прикосновенія. Для этой цѣли мы сѣли (надобно замѣтить, что опыты надъ движениемъ стеклянного колокола подъ столомъ дѣлались у Цѣлльнера и прежде, но въ то время когда присутствующіе все сидѣли у стола) въ разстояніи футовъ четырехъ отъ стола. Свѣчами, соотвѣтственно поставленными, пространство подъ столомъ было такъ освѣщено, что мы могли удобно наблюдать, что тамъ происходило. Стеклянный колоколь поставили подъ столомъ и притомъ ближе къ сторонѣ обращенной къ намъ, приблизительно на линіи, проведенной чрезъ обѣ ближайшія къ намъ ножки стола. Слѣдъ сидѣль на противоположной сторонѣ, помѣстивъ ноги подъ свой стулъ, чтобы намъ было хорошо видно. Такимъ образомъ ноги его находились футахъ въ трехъ разстоянія отъ колокола. Чрезъ иѣкоторое время колоколь вдругъ началъ двигаться безъ всякаго прикосновенія со стороны Слѣда. Принявъ косвенное положеніе, онъ началъ кататься на своемъ нижнемъ краѣ, описывая кругъ. Стальной шарикъ (подвѣшенный внутри колокола) ударялъ при этомъ по колоколу, скользя по внутренней поверхности его стеклянныхъ стѣнокъ» (*W. Abb. II.*, стр. 338).

## X.

Окончивъ изложеніе наиболѣе выдающихся наблюдений, сдѣланныхъ и описанныхъ Цѣлльнеромъ, я воспользуюсь случаемъ, чтобы сообщить кое-что изъ видѣннаго мною по части медіумизма въ сентябрѣ 1875 года въ Лондонѣ и Брюсселѣ. Вскорѣ послѣ возвращенія я написалъ тогда статью, которая и была наце-

чтана въ журналѣ *Psychische Studien* (1876, стр. 6 и 64), но не появлялась до сихъ поръ въ русской печати. Передаю мой разсказъ въ сокращенномъ видѣ.

Прѣѣхавъ въ сентябрѣ въ Лондонъ, я уже нашелъ тамъ моего друга, А. Н. Аксакова, и во все время мы были почти неразлучны. Мы видѣли тамъ, между прочимъ, г-жу Кетти Іенкенъ, прежнюю миссъ Фоксъ, въ присутствіи которой, какъ известно, произошло появление первыхъ медіумическихъ стуковъ въ Рочестерѣ въ Соединенныхъ Штатахъ. Г-жа Іенкенъ не профессиональный медіумъ. Она совершенно поглощена домашнею жизнью и воспитаніемъ двухъ маленькихъ сыновей.

Въ своей частной жизни она окружена медіумическими явленіями и когда съ нею разговариваешь, безъ всякаго сеанса, при полномъ дневномъ свѣтѣ, нерѣдко появляются весьма опредѣленные стуки принимающіе участіе въ разговорѣ. Эти стуки, происходящіе въ присутствіи г-жи Іенкенъ, замѣчательно громки и имѣютъ большую частью особый характеръ: они бываютъ обыкновенно двойные. Мы услышали эти звуки при первомъ посѣщеніи г-жи Іенкенъ въ утреннее время. Стуки раздавались въ полу; но когда г-жа Іенкенъ положила руку на полурастворенную дверь, сделанную изъ тонкой доски, и пожелала чтобы произошли стуки, то они раздались тотчасъ же въ двери и даже согласно съ выраженнымъ желаніемъ непосредственно подъ моимъ ухомъ, когда я приложилъ его къ поверхности двери... Въ другой разъ мы сидѣли за столомъ, на которомъ горѣла лампа; настоящаго сеанса не было и г-жа Іенкенъ была занята разливаніемъ чая, какъ вдругъ снова раздались стуки. Они слышались и въ полу, и въ столѣ, и были въ этотъ разъ до такой сте-

иени сильны, что столь подожительно каждый разъ содрогался, и удары въ немъ, еслибы ихъ и не слышать, легко можно было бы ощущать по его содроганіямъ. Въ то время какъ мы продолжали еще пить чай, я почувствовалъ, какъ нѣжные пальцы висають моихъ колѣнъ подъ столомъ, между тѣмъ какъ г-жа Іенкенъ оставалась совершенно пассивною, точно такъ же какъ это было и во время стуковъ. Немного по-года, мы услышали шорохъ раздираемаго листа газетной бумаги, который случайно лежалъ подъ столомъ, и я почувствовалъ, что мою руку трогаютъ этой бумагой... Подъ столъ положенъ былъ теперь листъ писчей бумаги и цвѣтной карандашъ, съ одного конца синій, съ другаго красный. Хотя я и не выражалъ никакихъ либо подозрѣній, но г-жа Іенкенъ показала мнѣ предварительно свои ноги, сбросивъ на минуту туфли. На ней были обыкновенные бѣлые чулки. Во все время она оставалась настолько неподвижною и сидѣла настолько отодвинувшись отъ стола, что нельзя было подозрѣвать ея прямого участія въ происходившемъ. Лампа во все время продолжала горѣть на нашемъ столѣ. При этихъ условіяхъ послышался чрезъ нѣсколько мгновеній шорохъ писанія, на одной половинѣ бумаги оказались написанными красными, а на другой синими буквами слова: God bless you.

Позже я имѣлъ случай снова слышать замѣчательные стуки происходящіе въ присутствіи г-жи Іенкенъ. Это было на вечерѣ «Британскаго Общества Спиритуалистовъ.» Въ ярко освѣщенной комнатѣ, наполнен-ной гостями, раздались стуки, какъ скоро г-жа Іенкенъ этого пожелала. Между прочимъ, эти стуки раздавались въ тонкихъ досчатыхъ стѣнкахъ шкафа... Изъ всего того, что я видѣлъ въ присутствіи г-жи Іен-

кенъ, я долженъ вывести заключеніе, что явленія ее окружающія чрезвычайно объективны и убѣдительны. Для самого закоренѣлаго, но добросовѣстнаго скептика было бы достаточно слышать упомянутые стуки, чтобы оставить въ сторонѣ всѣ ухищренія объяснить ихъ чревовѣщаніемъ, движениемъ сухожилій и т. п.

Другой медіумъ, замѣчательные сеансы котораго мы имѣли случай видѣть,—это извѣстный Уилльямсъ. Мои наблюденія сдѣланныя въ его присутствіи показываютъ, какъ легко можно прийти къ слишкомъ поспѣшнымъ заключеніямъ, если берешься судить не имѣя достаточнаго запаса опыта...

Вечеромъ былъ у Уилльямса обыкновенный публичный сеансъ, къ которому допускается всякий заплативший полкроны. Я пошелъ туда одинъ и нашелъ залу почти пустою. Немножко позже явилось еще пять личностей, которая очевидно были всѣ знакомы съ Уилльямсомъ. Сеансъ происходилъ въ темной комнатѣ и явленія были очень сильны и разнообразны, но всѣ они показались мнѣ чрезвычайно подозрительными; въ неизвѣстномъ мнѣ помѣщеніи, окруженному чужими, я, разумѣется, не чувствовалъ себя въ увѣренности и не могъ не сомнѣваться... Я пришелъ отъ Уилльямса домой подъ самыми непріятными впечатлѣніемъ, полный подозрѣнія, что въ теченіе цѣлаго вечера я былъ игрушкой компаний людей хорошо знакомыхъ между собою, но неизвѣстныхъ мнѣ. Чтобы отвѣтить на вопросъ, происходятъ ли настоящія медіумическія явленія у Уилльямса (хотя бы тѣ, которая я видѣлъ у него на дому, и были поддельны), мы, Аксаковъ и я, пригласили Уилльямса къ себѣ и устроили съ нимъ пять сеансовъ въ нашей гостинице. Только при одномъ изъ этихъ сеансовъ (и притомъ неудачномъ) присутствовалъ одинъ

нашъ знакомый русский; во всѣхъ четырехъ сеансахъ мы были только втроемъ: Уилльямсъ, Аксаковъ и я. Изъ этихъ четырехъ засѣданій два были таковы, что они не оставили болѣе мѣста сомнѣнію. Сеансы происходили въ комнатѣ, гдѣ жилъ Аксаковъ. Три сеанса—и между ними два наиболѣе удачныхъ—были днемъ, причемъ единственное находившееся въ комнатѣ окно завѣшивалось такъ, что въ комнатѣ было совершенно темно. Камната была маленькая, съ одною только дверью, ведущую въ свѣтлый коридоръ; въ комнатѣ находилась лишь обыкновенная мебель, всегда помѣщаемая въ комнатахъ отелей. Междуду этой мебелью даже не было шкафа. Стѣны были покрыты обоями, и мы хорошо видѣли, что онѣ не представляютъ ни чего подозрительнаго. Съ обѣихъ сторонъ комната прилегала къ двумъ другимъ жилымъ комнатамъ, изъ которыхъ одну занималъ я самъ. Начало каждого сеанса происходило за маленькимъ столикомъ, причемъ мы оба держали Уилльяма за обѣ руки и соединяли также наши руки вмѣстѣ. Въ послѣднихъ трехъ засѣданіяхъ Уилльямсъ сидѣлъ сначала у столика, а потомъ въ такъ-называемомъ «кабинетѣ», который былъ образованъ просто изъ моего пледа, развѣшаннаго наискосъ въ углу комнаты.

Я не буду здѣсь описывать подробно каждое засѣданіе, я разскажу только о наиболѣе рѣзкихъ явленіяхъ. Въ то время какъ мы сидѣли у стола, крѣпко держа Уилльяма, различные предметы были перенесены къ намъ съ комода. Комодъ этотъ стоялъ за спиной Уилльяма въ разстояніи футовъ четырехъ отъ него. Уилльямсъ оставался при этомъ совершенно неподвижнымъ. Еслибы онъ былъ даже настолько свободенъ, чтобы могъ сидя дѣйствовать руками, то упомянутые

предметы все-таки были-бы для него недостижимы. Въ первомъ засѣданіи лицо Аксакова вдругъ подверглось прикосновенію чего-то мягкаго. Это былъ, какъ мы узнали послѣ, его шелковый шарфъ, лежавшій на комодѣ въ шляпѣ и явившійся къ намъ вмѣстѣ съ нею. Въ самомъ дѣлѣ, тотчасъ послѣ, шляпа надѣлась на голову Аксакова, а потомъ, согласно выраженому мною желанію, немедленно перешла на мою голову. Въ другое засѣданіе, при томъ же самомъ положеніи сидящихъ, поднялся на воздухъ музыкальный ящики, который стоялъ на нашемъ столѣ и играль. Ящикъ этотъ, продолжалъ играть, нѣсколько времени оставался въ воздухѣ, какъ это было слышно по звукамъ; потомъ онъ на нѣкоторое время опустился на мое правое плечо, обращенное къ Уилльямсу, между тѣмъ какъ я продолжалъ держать Уилльямса вполнѣ крѣпко. Въ другой разъ съ упомянутаго выше комода, и при томъ же положеніи сидящихъ, явились къ намъ на столѣ, и частью были даны намъ въ руки, различные предметы: спичечница, которая оказалась при этомъ открытою, платяная щетка и дорожные ремни.

Въ то время какъ Уилльямсъ находился въ кабинетѣ, т.-е. сидѣлъ за моимъ развѣшаннымъ пледомъ, крѣпко связанный, явленія были еще гораздо страннѣе и преимущественно въ двухъ послѣднихъ сеансахъ. Въ то время какъ мы сидѣли еще за столомъ, мы услышали голоса «Питера» и «Джона Кинга». Эти личности, какъ извѣстно, обыкновенно появляются въ сеансахъ Уилльямса, и послѣднюю изъ нихъ обыкновенно не только можно слышать, но и видѣть. Голосъ «Джона Кинга» представляетъ почти противоположность голосу «Питера»: «Джонъ» говоритъ басомъ и весьма скоро. Голосъ этотъ пригласилъ насъ начать сеансъ при по-

мощи кабинета. Тогда мы зажгли на некоторое время свечу. Уилльямсъ сѣлъ на низенький стулъ за занавѣской и былъ привязанъ за шею и за руки, связанныя вмѣстѣ, къ гвоздямъ, нарочно вбитымъ для этой цѣли въ стѣну; для завязки служила бѣлая тесемка. Въ послѣднемъ засѣданіи предосторожности были еще строже: мы ввинтили въ стѣну нѣсколько металлическихъ колецъ, обвязали шею медіума тесемкой, обвязали также кускомъ тесемки его руки около суставовъ выше кисти, причемъ тесьма гладко была обвита три раза вокругъ каждой руки и затѣмъ руки были связаны вмѣстѣ. Идущіе отъ нихъ и отъ шеи концы мы продѣли въ упомянутыя кольца и провели тесемки къ нашему столу, гдѣ я во все время засѣданія держалъ ихъ въ моей лѣвой руцѣ. Каждый разъ завязки были находимы по окончаніи сеанса совершенно невредимыми. Въ послѣднемъ засѣданіи три оборота вокругъ суставовъ руки остались плоскими и чистыми, а я, держа тесемки, могъ чувствовать всѣ движенія медіума. Только при началѣ Уилльямсъ потянулъ нѣсколько туго натянутую тесемку къ себѣ. Это было, вѣроятно, въ то время, когда онъ впадалъ въ медіумической сонъ и сдѣлалъ при этомъ какое-либо движеніе. Позже и вообще во все время когда происходили явленія, медіумъ оставался совершенно покойнымъ на своемъ мѣстѣ. Мы двое продолжали сидѣть за своимъ столикомъ, обратившись лицомъ къ «кабинету». Столикъ стоялъ въ разстояніи футовъ трехъ отъ висящаго пледа.

Изъ того, что произошло въ предпослѣднемъ сеансѣ, упомяну о слѣдующихъ характерныхъ моментахъ. Послѣ того какъ свѣча была погашена, мы опять услышали чрезъ нѣкоторое время голоса «Питера» и «Джона». Голоса эти, какъ вообще было при засѣданіяхъ, дохо-

\*

дили до насть, какъ намъ казалось, изъ различныхъ мѣстъ комнаты: они раздавались то непосредственно вблизи насть, то издали и очень часто совсѣмъ не съ той стороны гдѣ сидѣлъ медіумъ, а совершенно въ другомъ направлениі. Затѣмъ мы увидѣли нѣсколько свѣтиящихся точекъ въ воздухѣ и вслѣдъ за этимъ появилась фигура «Джона Кинга». При этомъ явленіи замѣчается сначала небольшой фосфорический зеленоватый свѣтъ, который быстро становится ярче и ярче, освѣщаю при этомъ бюстъ «Джона» все болѣе и болѣе. Тогда замѣтно, что свѣтъ этотъ выходитъ изъ какого-то свѣтищающагося предмета, который фигура держитъ въ рукѣ. Довольно явственno видно при этомъ мужское лицо съ густою черною бородой; голова фигуры обвита бѣлымъ тюрбаномъ и видимая верхняя часть тѣла облечена въ бѣлую одежду. Фигура эта появлялась внѣ «кабинета», ближе къ намъ. Каждый разъ мы видѣли ее въ теченіе только нѣсколькихъ мгновеній; потомъ свѣтъ быстро погасалъ, фигура исчезала въ темнотѣ, а чрезъ нѣсколько мгновеній появлялась снова. Голосъ «Джона» слышенъ при этомъ на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ видна фигура, большою частью однако же, хотя не всегда, въ тѣ моменты, когда фигура незвидима. «Джонъ» спросилъ насть: что онъ долженъ сдѣлать? и Аксаковъ сказалъ ему, чтобы онъ поднялся до потолка комнаты и сказалъ намъ оттуда нѣсколько словъ. Вполнѣ согласно съ этимъ желаніемъ, фигура появилась вдругъ немногого выше нашего стола и потомъ плавно поднялась кверху до потолка, который довольно ярко освѣтился свѣтомъ, исходившимъ изъ предмета, помѣщенаго въ руки фигуры. Въ тотъ моментъ, когда «Джонъ» былъ совсѣмъ на верху, раздались его слова, обращенные къ намъ: «ладно-ли?» (Will that do?).

«Питеръ», со своей стороны, хотя и оставался невидимымъ, но говорилъ и дѣйствовалъ въ темнотѣ по-столицно. Онъ переносилъ различные предметы, трогалъ насъ и т. п. Однажды, вдругъ, чужая рука взяла меня за пальцы руки и начала поднимать мою руку кверху. Слѣдя этому движенію, я принужденъ былъ встать, вытянуться во весь ростъ и поднять мою руку вертикально. Въ этотъ моментъ пальцы моей поднятой руки подверглись прикосновенію, состоявшему въ томъ, что чужая рука вѣсколько разъ *сверху* ударила слегка по концамъ моихъ поднятыхъ пальцевъ. Не лишнее замѣтить, что медіумъ значительно ниже меня ростомъ и, даже будучи свободнымъ, не привязаннымъ, могъ бы сдѣлать со мной то, что я описываю, лишь взмостившись на стулъ или столъ.

Какъ уже сказано, мы сидѣли у столика напротивъ развѣянаго пледа. За нашими спинами, въ разстояніи около четырехъ футовъ, стоялъ умывальный столикъ, а на немъ находились, между прочимъ, графинъ съ водой и стаканъ. Вдругъ въ темнотѣ услышали мы надъ напими головами звонъ стекла, происходившій, очевидно, отъ столкновенія двухъ стеклянныхъ предметовъ. Вслѣдъ затѣмъ громко раздалось быстрое наливаніе воды въ стаканъ и стаканъ былъ поданъ Аксакову, а графинъ мнѣ. Въ то время какъ я держалъ графинъ въ своей рукѣ, я чувствовалъ какъ верхнюю часть его тронули вѣсколько разъ. Въ этотъ моментъ мы вдругъ услышали, что медіумъ въ своемъ углу шевелится и стоитъ, и тотчасъ же раздался голосъ «Питера», заявившій, что ему надо дать напиться «своему медіуму». Графинъ тотчасъ удалился изъ моей руки. Мы услышали движеніе и вѣсколько неясныхъ звуковъ голоса пробуждающагося медіума и въ то же самое время голосъ

«Питера». Затѣмъ послышался громкій глотокъ воды и графинъ тотчасъ же опять возвратился ко мнѣ въ руку. Во время всего описанного, точно такъ же какъ и въ теченіе всего засѣданія, мы могли, независимо отъ связокъ, не разъ констатировать слухомъ (насколько то возможно), что Уилльямсъ постоянно находился въ своемъ углу, между тѣмъ какъ голоса «Джона» и «Питера» говорили около насъ, въ кабинетѣ. Иной разъ движенія медіума, или звуки имъ издаваемые, слышались почти одновременно съ голосомъ «Джона» или «Питера».

Въ послѣднемъ засѣданіи мы также видѣли «Джона». Его видъ былъ таковъ же, какъ въ предыдущій день, но появился онъ на этотъ разъ не предъ нами, а въ сторонѣ. Фигура была обращена лицомъ почти къ Уилльямсу и находилась отъ него въ разстояніи пяти или шести футовъ. Если предположить, что Уилльямсъ могъ встать до известной степени, насколько это позволяли ему завязки, то все-таки между нимъ и «Джономъ» осталось бы нѣсколько футовъ разстоянія. Одинъ разъ Уилльямсъ закашлялся въ своемъ углу и голосъ «Джона» раздавшійся гораздо ближе къ намъ тотчасъ же замѣтилъ: «мой медіумъ кашляетъ». Я просилъ «Джона» показаться мнѣ какъ можно ближе, и вслѣдъ затѣмъ фигура появилась непосредственно предо мною въ разстояніи не болѣе 1 или  $1\frac{1}{2}$  фута отъ меня, почти совсѣмъ надъ нашимъ столомъ. Я видѣлъ ясно живые, блестящіе глаза «Джона». Онъ нѣсколько разъ слегка кивнулъ головой и тотчасъ же исчезъ въ темнотѣ. Что касается «Питера», то и на этотъ разъ, какъ и прежде, онъ не оставался безъ дѣла, между прочимъ онъ звонилъ колокольчикомъ въ воздухъ, и этотъ звонъ раздавался нѣсколько разъ позади насъ. Когда «Питеръ» спросилъ, что надо сдѣлать,

то Аксаковъ выразилъ желаніе, чтобы онъ взялъ съ комода бумагу и карандашъ и что-нибудь написалъ. Комодъ былъ опять болѣе чѣмъ на четыре фути разстоянія отъ Уилльямса и оставался недосинаяемъ для него даже и въ томъ случаѣ, еслибъ Уилльямсъ могъ вы-свободить свои руки. Вскорѣ мы услышали шорохъ писанія, происходившаго, повидимому, въ воздухѣ, почти у самаго уха Аксакова. «Питеръ» спросилъ наши фамиліи, написалъ ихъ и потомъ, продолжая разговоръ, обращался къ намъ уже не иначе какъ называя насъ по фамиліямъ. По окончанію писанія бумага была отдана Аксакову, а карандашъ мнѣ. Аксаковъ положилъ бумагу на стулъ, стоявшій близь нашего столика. Когда голосъ «Питера» еще разъ спросилъ, что дѣлать, то Аксаковъ отвѣчалъ чтобы онъ («Питеръ») дѣлалъ, что ему вздумается. Всѣдѣ за тѣмъ мы услышали паденіе чего то на полъ, между тѣмъ какъ голосъ «Питера» высказалъ замѣчаніе, что стулъ бесполезно стоять у стола. Въ самомъ дѣлѣ, ощупывая рукой, Аксаковъ уѣдился тотчасъ же, что стула около стола болѣе не было. Вскорѣ послѣ этого сеансъ былъ оконченъ, и когда мы зажгли свѣчу, то нашли, что стулъ этотъ стоялъ на постели, въ самомъ дальнемъ углу комнаты, противоположномъ «кабинету», въ которомъ сидѣлъ Уилльямсъ. Въ этомъ положеніи онъ находился въ разстояніи футовъ 15 отъ насъ и футахъ въ 20 отъ Уилльямса. Стулъ былъ перенесенъ чрезъ это разстояніе безъ всякаго шума, ни за что не задѣвъ. На листѣ бумаги мы нашли четко написанными твердымъ почеркомъ наши имена и кромѣ нихъ слѣдующія слова: «Мы сдѣлали для васъ что съумѣли; ступайте и будьте благодарны. Питеръ» (We have done our best for you; go and be thankful. Peter).

Въ Лондонѣ мы познакомились съ однимъ господиномъ, которому я обязанъ рекомендаціей въ Брюссель къ одному капитану бельгійской службы, г. Бувье, 13-лѣтній сынъ котораго одаренъ замѣчательными медіумическими способностями. При проѣздѣ на обратномъ пути черезъ Брюссель я воспользовался этой рекомендаціей и посѣтилъ семейство Бувье. Хотя это и не былъ день въ который у Бувье еженедѣльно происходили медіумические сеансы, но Бувье были настолько любезны, что устроили сеансъ нарочно для меня. Г-жа Бувье рассказала мнѣ, что у нея было три сына, изъ которыхъ старшій и есть теперешній медіумъ. Два остальныхъ сына были близнецами и одинъ изъ нихъ умеръ за нѣсколько времени предъ этимъ. Г-жа Бувье ровно ничего не знала о спиритизмѣ, но случившееся несчастіе заставило ее обратиться къ одной ея родственницѣ, пишущему медіуму. Чрезъ этого медіума она была извѣщена, что ея старшій сынъ мертвъ. Тогда въ семействѣ начались сеансы, и въ са-момъ дѣлѣ, частью во время сеансовъ, частью же со-вершенно независимо отъ нихъ, стали происходить въ присутствіи молодаго Бувье различные странныя явле-нія. Вскорѣ послѣ того извѣстному медіуму, г-жѣ Фай, случилось пріѣхать въ Брюссель и дать сеансъ въ домѣ Бувье. Послѣ этого сеанса медіумическимъ путемъ было сообщено, что явленія подобныя происходящимъ въ присутствіи г-жи Фай могутъ быть и въ присутствіи молодаго Бувье. Въ семействѣ Бувье начали тогда устраивать весьма удачные сеансы въ томъ родѣ какъ пришлось видѣть мнѣ. Различные лица имѣли случай присутствовать на этихъ сеансахъ и, какъ бы-ваетъ обыкновенно, пытались давать явленіямъ объ-ясненія исключающія необходимость допущенія медіу-мизма. Параллельно развитію этихъ объясненій совер-

шествовались въ семействѣ Бувье способы ставить молодаго медіума въ такое положеніе, въ которомъ для него не было бы возможности производить явленія искусственно.

Въ моемъ присутствіи мальчикъ былъ «обезвреженъ» (я употребляю это выраженіе какъ отвѣчающее удачному англійскому выражению «secured.») слѣдующимъ образомъ: кисти его рукъ были обвиты полотнищою тесемкою и тесемки завязаны; узлы ея были прошиты и пришиты къ рукавамъ платья. Затѣмъ обѣ руки были связаны вмѣстѣ позади тѣла и одинъ рукавъ пришить къ другому. Курточка медіума спереди также была зашита и слѣдовательно не могла быть скинута. Медіумъ сѣлъ на низенькій стулъ у стѣны, обратясь спиной къ стѣнѣ, въ которую было ввернуто нѣсколько металлическихъ колецъ. Руки медіума связанныя назади были привязаны къ одному изъ колецъ; къ другому кольцу мальчика привязали тесьмой за шею; обѣ ноги были также связаны вмѣстѣ въ двухъ мѣстахъ, — непосредственно надъ ступнями и немножко выше колѣнъ, и привязаны къ стулу. Стѣна у которой стоялъ стулъ, уголъ комнаты гдѣ медіумъ сидѣлъ и прилегающая къ этому углу часть сосѣдней комнаты были мною внимательно осмотрѣны и не найдено ничего подозрительного. Сидящій медіумъ былъ отдѣленъ отъ насъ ширмами. Ширмы эти состояли просто изъ четырехъ или пяти деревянныхъ рамъ оклеенныхъ обоями. Посреди одной изъ ширмъ на высотѣ около  $1\frac{1}{2}$  футовъ находилось маленькое отверстіе такой величины чтобы чрезъ него удобно было просунуть руку. Отверстіе это закрывалось занавѣсочкой. Высота ширмъ была около шести футовъ и пространство надъ ними оставалось совершенно открытымъ. Во все время въ комнатѣ горѣла висячая

керосиновая лампа и стеариновая свѣча, такъ что комната была освѣщена довольно ярко. Послѣ каждого явленія ширины тотчасъ быстро открывались, такъ что я, гляди туда со свѣчей, каждый разъ могъ видѣть положеніе медіума, постоянно оказывавшееся, неизмѣннымъ: всѣ узлы и тесемки остались въ цѣлости. Во время явленій медіумъ этотъ не впадаетъ въ трансъ, какъ это бываетъ со многими другими медіумами: онъ сохраняетъ свое нормальное состояніе и увѣряетъ, что видѣть движеніе предметовъ, но не замѣчаетъ ничего приводящаго ихъ въ движеніе. Каждое явленіе начинается немедленно какъ только шпранга закрыта.

Не принимая на себя отвѣтственности въ томъ, что сохраняю дѣйствительно тотъ порядокъ въ которомъ явленія происходили, я опишу видѣнное въ тотъ вечеръ. Колокольчикъ поставленный на колѣни медіума тотчасъ пришелъ въ движеніе. Новый кусокъ доски, два проволочные гвоздя и молотокъ были также положены къ нему на колѣни и вскорѣ раздались удары молотка, но вбить гвоздь въ доску однако же не удалось. Мнѣ было пояснено присутствующими, что до сихъ поръ для этого опыта употребляли другую дощечку, постоянно одну и ту же, и что причина неудачи кроется вѣроятно въ новой доскѣ. Въ самомъ дѣлѣ, какъ только взяли прежнюю доску, удары молотка сдѣлались несравненно сильнѣе и чрезъ нѣсколько мгновеній одинъ изъ проволочныхъ гвоздей былъ вбитъ въ дощечку, такъ что прошелъ насквозь. Дощечка была толщиной около  $\frac{3}{4}$  дюйма. На колѣни медіума положили листъ бумаги и карандашъ. Для того чтобы листъ не могъ быть подмѣненъ, я написалъ на немъ по-русски свое имя. Когда ширины были закрыты, то послышался тотчасъ шорохъ писанія и на бумагѣ, между прочимъ, оказалась написанною

по-французски фраза: «мы не русские». Тогда я написалъ свое имя по-французски на этомъ же листѣ, и за ширмами опять было написано на немъ же нѣсколько словъ. По окончаніи писанія въ первый разъ карандашъ оказался продѣтымъ въ петлю курточки медіума; во второй разъ онъ находился у него во рту. Стаканъ наполненный водой былъ поставленъ къ медіуму на колѣни на дощечкѣ; рядомъ со стаканомъ положили пряникъ, и тотчасъ половина воды оказалась выпитою, а пряникъ былъ во рту у медіума. На ту же дощечку положили спичку и сигару; спичка тотчасъ же была зажжена и юноша держалъ во рту закуренную сигару; затѣмъ поставили на дощечку колокольчикъ, онъ тотчасъ зазвонилъ и былъ высунутъ въ отверстіе сдѣланное на ширмѣ и упомянутое выше. При этомъ можно было видѣть на мгновеніе руку, которая держала и двигала колокольчикъ. Когда я просунулъ мою руку чрезъ это отверстіе, то немедленно ощупалъ теплую живую дѣтскую руку, которая ощупывала мою. Ручка эта допустила меня взять ея мизинецъ между моими пальцами и поддержать нѣсколько мгновеній. Я выразилъ желаніе чтобы палецъ исчезъ въ моей руки, но онъ былъ потихоньку вытянутъ изъ моихъ пальцевъ. Основываясь на этомъ, можно было бы думать, что я имѣлъ дѣло не съ материализованною, а съ материальною рукой, но когда немедленно вслѣдъ затѣмъ отворили ширму, то медіумъ оказался сидящимъ, попрежнему крѣпко связаннымъ и въ прежнемъ положеніи. При этомъ надобно замѣтить, что А. Н. Аксаковъ, который былъ въ Брюсселѣ у Бувье нѣсколько недѣлями позже и также присутствовалъ на сеансѣ, ощупалъ за ширмами, при подобныхъ же условіяхъ, какъ я, не маленькую ручку, похожую на руку медіума, а большую руку.

Г. и г-жа Бувье, не имѣя повидимому никакихъ материальныхъ выгодъ отъ сеансовъ, чистосердечно интересуются медіумическими явленіями, а по своему общественному положенію они стоятъ выше подозрѣній.

Замѣчу, что издатель *Psychische Studien*, А. Н. Аксаковъ, прибавилъ отъ себя къ моей только-что приведенной статьѣ слѣдующее замѣчаніе: «Я чувствую себя обязаннымъ присоединить и мое свидѣтельство къ свидѣтельству моего друга, профессора Бутлерова. Я подтверждаю всѣ явленія происходившія въ присутствіи Уилльямса и молодаго Бувье, котораго я имѣлъ удовольствіе видѣть также во время моего проѣзда чрезъ Брюссель. Кромѣ того, я могу прибавить, что появленіе «Джона Кинга» было констатировано въ домѣ г. Крукса самимъ г. Круксомъ, въ то время когда г-жа Круксъ держала свою руку на плечѣ Уилльямса спавшаго за занавѣской» (*Psychische Studien*, 1876 г., стр. 73).

Не такъ давно въ посвященныхъ медіумизму повременныхъ изданіяхъ разказывалось о томъ какъ Уилльямсъ вмѣстѣ съ другимъ медіумомъ будто бы уличены въ Голландіи въ поддѣлкѣ явленій. На сеансѣ, въ которомъ это произошло, медіумы, какъ оказывается были оставлены въ темнотѣ совершенно свободными. Была ли тутъ дѣйствительная поддѣлка или нетъ, но нельзя не удивляться тѣмъ лицамъ, которые вздумали устраивать сеансы съ предоставлениемъ медіумамъ полной свободы дурачить, если захотятъ, присутствующихъ. Что касается меня, то я могу повторить только то, что сказано Щольнеромъ и уже было приведено выше: «Факты, которые были наблюдаемы мною и подтверждены другими точными наблюдателями, будутъ стоять твердо, хотя бы они не повторялись болѣе и

хотя бы Слэдъ (въ моемъ случаѣ—Уилльямсъ) превратился потомъ въ обманщика и фокусника».

Интересно сопоставить видѣнное мною съ тѣмъ, что изложено въ протоколѣ составленномъ шестью русскими, имѣвшими сеансъ тоже съ Уилльямсомъ и другимъ медіумомъ, г-жой Оливъ, въ Лондонѣ, въ томъ отелѣ, гдѣ жилъ одинъ изъ путешественниковъ присутствовавшихъ на сеансе. Протоколъ этого сеанса напечатанъ въ книгѣ профессора Д. И. Менделѣева: *Матеріали для сужденія о спиритизме*, въ отдѣлѣ публичныхъ чтеній, на страницѣ 367-й и слѣдующихъ. Аналогія описанныхъ тамъ явлений съ видѣнными мною очевидна. Безполезно приводить здѣсь упомянутый протоколъ, но интересно указать на отношеніе къ нему моего почтеннаго противника-сотоварища. Я уже замѣтилъ выше, что учёные отрицатели обыкновенно игнорируютъ то, что стоятъ въ возраженій и придиrokъ съ ихъ стороны, но въ то же время они готовы съ особеннымъ усердіемъ публично и печатно подтверждать тѣ факты, подлинность которыхъ можетъ быть заподозрѣна,—гдѣ есть, таکъ-сказать, возможность свалить вину на защитниковъ реальности медиумическихъ явлений. Мы имѣемъ здѣсь блестящій примѣръ подобнаго рода. Мой почтенный противникъ восклицаетъ: «Тѣмъ лучше, еслибы побольше такихъ документовъ!» А потомъ онъ рѣшается на весьма неосторожное замѣчаніе: „Впечатлѣніе протокола производитъ ясное, отчетливое; не вѣрить просто смѣшно,—дѣло было ведено серьезно“. Все это, разумѣется, говорится въ виду найденной имъ возможности объяснить явленіе обманомъ, поддѣлкой,—тѣмъ, что во время сеанса была будто бы отворена дверь, ведущая въ соединенную комнату, и чрезъ нее вошли помощники медіумовъ надѣлавшіе проказъ. Каминъ оказывается тоже

въ подозрѣніи, а также быть-можеть и платяной шкафъ. Въ комнатѣ, гдѣ происходили наши сеансы съ Уильямсомъ, не было ни другой двери, ни камина, ни платяного шкафа. Единственная дверь вела, какъ уже сказано, въ свѣтлый коридоръ и была нами заперта и завѣшана. Еслибы, не смотря на замокъ, стуныли отворить ее во время сеанса, то падающій въ нее свѣтъ немедленно выдалъ бы входящаго. Окно, также единоственное, обращенное на улицу, тоже было завѣшано. Вирочемъ и комната находилась высоко,—помнится, въ четвертомъ этажѣ. Пусть почтенный противникъ нашъ попробуетъ приложить и къ нашимъ наблюденіямъ свой методъ объясненія. Вирочемъ, онъ найдетъ, быть-можеть, что намъ было бы слишкомъ вприты, что у насъ дѣло было *всёено не серьезно*. Наконецъ, видѣть можно предположить просто, безъ дальнихъ толкованій, что помощникъ Уильямса *какъ-нибудь*, *такъ что ни я, ни Аксаковъ того не замѣтили*, пробрался къ намъ въ комнату. Могу сказать одно: и такому объясненію я не удивился бы. Въ недавнемъ своемъ письмѣ по поводу узловъ г. Ливчака, профессоръ Вагнеръ пишетъ: «Когда я рассказывалъ одному спиритофобу, что руки и ноги медіума были связаны, а медіумическое явленіе все-таки произошло,—ну что-жъ? не затрудняясь отвѣтилъ бойкій спиритофобъ, медіумъ *могъ его произвести съ помощью спины*. Таковъ общий законный путь объясненія медіумическихъ явленій. Сперва руки, затѣмъ нижняя конечности тѣла, а наконецъ и спина». Притомъ, самъ почтенный сотоварищъ-противникъ нашъ сказалъ въ своемъ публичномъ чтеніи (стр. 373), что «спиритизмъ помрачаетъ здравый смыслъ людей, сбиваетъ ихъ съ толку». И я вполнѣ соглашусь съ этимъ, прибавивъ только, что это относится одинаково какъ къ тѣмъ, ко-

торые върять безъ критики, такъ и къ тѣмъ, которые отрицаютъ, хотя бы даже имъ приходилось доходить до *спини*.

Нашъ новѣйшій критикъ, г. А. В. Г., вѣроятно также не минуетъ необходимости подобныхъ объясненій, если захочетъ сохранять во что бы то ни стало свои «установленныя возврѣнія» и если будетъ продолжать обсуждать наблюденія, сдѣланныя надъ медіумическими фактами не на основаніи добросовѣстнаго ознакомленія съ этими наблюденіями, а на основаніи мимолетнаго взгляда, свысока брошенного на одну изъ книгъ и одну изъ статей.

Еслибы г. А. В. Г. рѣшился серьезно познакомиться съ предметомъ, то его убѣжденія едва ли сохранились бы, потому что и къ нему можно приложить слова Церти, извѣнивъ только имя: «человѣкъ науки, какимъ мы считаемъ г. А. В. Г., не смотря на его заблужденіе въ этомъ дѣлѣ, рѣшительно не могъ бы судить столь превратно, еслибы онъ сколько-нибудь ознакомился съ тѣмъ, что происходит въ области спиритуализма». Вѣрнѣе всего, что предвидя упомянутую выше необходимость, г. А. В. Г., по обычаю отрицателей, примется усердно игнорировать медіумизмъ и всѣ извѣстія о немъ. Во всякомъ случаѣ ему отрѣзана теперь возможность прикрываться научными пріемами и приходится сознаться откровенно, хотя бы то своимъ молчаніемъ, что не ограничиваясь однимъ Цѣлльнеромъ, онъ отрицааетъ всѣ наблюденія касающіяся медіумическихъ фактовъ, какъ бы они ни были обставлены и какъ бы ни были сообщены.

На прощанье яѣсколько словъ лично г. А. В. Г. Наши съ вами шансы совсѣмъ неравны: за все то что я сообщаю, за свои убѣжденія, я отвѣчаю полной подписью своего имени. Такъ поступаетъ и большинство

другихъ сторонниковъ медіумизма, такъ поступаютъ обыкновенно и наши научные противники. Для чего-же вы, г. А. В. Г., прячетесь за безличныя начальныя буквы?.... Если вамъ захотѣлось говорить, то имѣйте достаточно прямоты и такта чтобы скрѣпить вами сказанное своею подписью такъ же какъ дѣлаемъ это мы. Сдѣлать это вамъ тѣмъ легче что вы стоите на сторонѣ мнѣнія, которому пока еще рукоплещеть и большинство научное, и большинство ненаучное. Не изъ скромности же въ самомъ дѣлѣ вы не дали своей подписи! Приглашая васъ расписаться, я, правда, совсѣмъ не имѣю въ виду возвеличить ваше имя. За вашу статью оно сохранится въ исторіи медіумизма въ сонмѣ тѣхъ адептовъ естествознанія, которые въ видахъ «истинъ» не хотятъ замѣщать явленій природы, какъ скоро эти явленія не подходятъ подъ шаблонъ ихъ «установленныхъ возврѣній».

Впрочемъ, кто знаетъ? Быть-можетъ вы, г. А. В. Г., серьозно обратившись къ изученію вопроса, увеличите собою нынѣ уже не малое число ученыхъ, которые, убѣдившись въ реальномъ существованіи медіумическихъ явленій и не останавливаясь предъ непопулярностью своего убѣжденія, прямо высказываютъ его, потому что проникнуты искреннимъ желаніемъ провозгласить истину на общую пользу. Они, эти ученые, всѣми силами своего разсудка убѣждены въ томъ что вовсе не ошибаются и стоятъ на сторонѣ дѣйствительного прогресса и знанія. Къ ихъ счастью, есть не мало лицъ, которыхъ, даже и отвергая медіумическія явленія, находять тѣмъ не менѣе, что служить истинѣ сообразно собственному (хотя бы даже и ошибочному) убѣжденію всегда почтенно.

## XI.

Весьма поучительно обратиться въ прошлому времени и посмотреть съ какимъ затрудненіемъ водворились между учеными и развитою частью публики теоріи и мнѣнія сдѣлавшіяся нынѣ ходячою истиной. Я уже не стану указывать на общеизвѣстные примѣры Коперника, Галилея и множество другихъ, приводимыхъ напримѣръ Уаллесомъ въ его книгѣ: *Научный видъ сверхъестественного*. Но вотъ что сообщаетъ Цѣлльнеръ относительно Ньютона (*Wissenschaftliche Abhandlungen*, т. II, стр. 908): «Позволю себѣ указать на слѣдующія слова профессора Карла Неймана (въ его *Началахъ теоріи Ньютона и Галилея*): «Мысль Ньютона о взаимномъ притяженіи небесныхъ тѣлъ такъ укоренилась съ теченіемъ времени что мы едва ли способны найти въ ней что-либо странное; но бросимъ взглядъ на письмо Гюйгенса, человѣка стоявшаго на высотѣ своего времени и сдѣлавшаго важныя самостоятельныя изслѣдованія, а слѣдовательно и умѣвшаго цѣнить мысли и открытія другихъ. Мы увидимъ тогда какъ глубоко мысль Ньютона расходилась съ представлениемъ его современниковъ. *Мысль Ньютона о взаимномъ притяженіи*, говорится въ письмѣ Гюйгенса къ Лейбницу, считаю я нелѣпью и удивляюсь какъ человѣкъ подобный Ньютону могъ сдѣлать столько трудныхъ изслѣдованій и вычислений не имѣющихъ въ основаніи ничего лучшаго какъ подобную мысль».

Крайнѣй рельефный примѣръ представляеть также постепенное развитіе убѣжденія въ томъ что на землю могутъ падать метеорные камни. Исторія этого развитія приводится Цѣлльнеромъ подробнѣ (*Wiss. Abh.* т. II, стр. 226 и слѣд.) изъ книги извѣстнаго физика

Хладни *Объ огненныхъ метеорахъ и проч.*, изданной въ Вѣнѣ въ 1819 году. Въ книгѣ этой находится, между прочимъ, исторія первыхъ изслѣдований паденіемъ метеорныхъ камней. Заглавія нѣкоторыхъ отдѣловъ этой исторіи очень характерны и говорятъ сами за себя, напримѣръ: *Древніе уже знали этотъ родъ явлений природы. Позднѣйшее несвѣтлѣе доходившее за немною исключеніями до ожесточенія. Продолжающееся несвѣтлѣе и нападки которыхъ пришлося перенести автору* (Хладни,—когда онъ первый вооружился противъ отрицанія).

Рассказываютъ (Цольнеръ, стр. 235), что знаменитый Лапласъ, будучи президентомъ Французской Академіи Наукъ, заявилъ однажды что обсужденіе вопроса о *дѣйствительности* паденія метеоритовъ *неприлично* и *недостойно* собранія столь знаменитыхъ ученыхъ.

Изъ упомянутой исторіи написанной Хладни мы приведемъ здѣсь нѣкоторыя мѣста.

«Уже въ древнія времена не сомнѣвались, что при появленіи огненныхъ метеоровъ каменистия и желѣзныя массы падаютъ иногда съ неба».... «Но пришло время, когда естествознаніе сдѣлало значительные успѣхи, и тутъ именно вдругъ вздумали бросить и счасть глупостью все то, что не подошло подъ самодѣльный масштабъ. Трудно понять какимъ образомъ многочисленныя старыя и новыя извѣстія о камняхъ съ громомъ въ видѣ огненныхъ метеоровъ падавшихъ съ неба не обратили на себя ранѣе вниманія физиковъ, не заставили ихъ точнѣе изслѣдовать предметъ и сравнить между собою имѣющіяся извѣстія. Еслибы они это сдѣлали безъ предубѣжденія, то очень скоро, и совершенно независимо отъ объясненій этого явленія, принуждены были бы считать паденіе такихъ массъ за фактъ дока-

занный исторически. Нѣкоторые изъ физиковъ оказались однако же настолько любящими истину, что передавали факты не стѣсняясь, хотя и не умѣли ихъ объяснить».... «Обыкновенно же легко отдѣльвались отъ вопроса тѣмъ, что въ случаихъ, когда появлялось извѣстіе о происшествіяхъ подобнаго рода, предпочитали извращать факты (примѣровъ этого было достаточно) или просто отрицать ихъ, лишь бы не взять на себя труда произвести точныхъ изслѣдованія. Невѣріе заходило такъ далеко, что даже большинство метеорныхъ массъ хранившихся въ публичныхъ музеяхъ было выброшено изъ опасенія показаться вслѣдствіе допущенія возможности такихъ случаевъ смѣшнымъ или быть сочтеными за непросвѣщенныхъ».

Хладни говорилъ объ этомъ предметѣ съ Лихтенбергомъ, которому «все дѣло показалось весьма страннымъ и онъ заявилъ профессору Гардингу и другимъ, что ему при чтеніи моего (Хладни) сочиненія сначала было такъ неловко, какъ будто бы камень попалъ ему самому въ голову; онъ подумалъ тогда, что лучше было бы еслибы я вовсе не писалъ этой книги. Позже однажды онъ убѣдился».... «Самому мнѣ—продолжаетъ Хладни—сначала все казалось до того страннымъ и до того несогласнымъ съ господствующими воззрѣніями, что я даже затруднялся издать свою статью, но сдѣлать это тѣмъ не менѣе, не убоявшись, что мой поступокъ сначала будетъ сочтены смѣшнымъ и пошлымъ».... «Когда статья моя появилась, то многіе называли ея содержаніе глупостью, какъ я того и ожидалъ. Въ *Новой Общей Нѣмецкой Библиотекѣ* было сказано, что мои увѣренія вовсе не заслуживаютъ опроверженія»... «Все-таки, однажды, не всѣ естествоиспытатели были проникнуты неизкодолебимымъ убѣждениемъ въ томъ, что

\*

на землю отнюдь ничто не можетъ упасть извнѣ. Изъ числа тѣхъ, которые въ сущности были согласны со мною, я могу назвать теперь весьма почтенныхъ людей: фонъ-Цаха, Ольберга и Вернера. Но съ самаго начала я не называлъ ничего имени и не говорилъ никому даже о Лихтенбергѣ, потому что предпочиталъ нести на одномъ себѣ упрекъ въ погрѣшениі противу физики, просвѣщенія и научнаго правовѣрія и не хотѣлъ подвергать ему другихъ. Притомъ я былъ твердо убѣжденъ, что истина во всякомъ случаѣ пробѣгается сквозь всѣ противорѣчія»....

«За границей предметъ этотъ обратилъ на себя вниманіе прежде всего въ Англіи».... «Прошло довольно много времени прежде чѣмъ во Франціи стали вѣрить, что иѣчто можетъ падать къ намъ съ неба, и Пикте старался сначала тщетно убѣдить другихъ въ дѣйствительности такого явленія». «Онъ сообщаетъ, что заговорилъ объ этомъ предметѣ съ нѣкоторою робостью».... «Подобная робость обнаруживалась тогда у многихъ писателей потому что, доцуская паденіе чего-либо съ неба, они боялись показаться смѣшными».... «Вскорѣ потомъ небо подтвердило истину особенно крупнымъ происшествіемъ этого рода: 26 апрѣля 1803 года, близъ L'Aigle, въ Нормандіи, былъ замѣченъ огненный метеоръ и съ грохотомъ упало отъ 2 до 3 тысячъ метеорныхъ камней. Мэръ мѣстечка донесъ объ этомъ официально, но большинство не хотѣло этому вѣрить. Въ одной парижской газетѣ было высказано даже сожалѣніе объ общинѣ, имѣющей мэра настолько непросвѣщенаго, что онъ можетъ вѣрить подобнымъ нелѣпостямъ».... «Наконецъ по справедливому выраженію Бенценберга,—«просвѣщеніе, отрицающее паденіе метеоритовъ, уступило мѣсто большему просвѣщенію, допускавшему это аденіе».... и

«Читатели мои—прибавляет Цёлльнер—изъ этихъ словъ, сказанныхъ знаменитымъ физикомъ Хладни 59 лѣтъ тому назадъ, могутъ видѣть справедливость того, что было написано «разумными четырехмѣрными существами» г. Слэда на аспидной доскѣ въ декабрѣ 1877 года: *«людскія сомнінія не могутъ измѣнить факта, но фактъ измѣнитъ эти сомнінія»* (*«Men's doubts cannot change a fact, a fact will change men's doubts»*).

Аналогія между судьбой метеоритовъ и судьбой ме-  
диумическихъ явлений очевидна, и я считаю себя въ  
правѣ, не особенно рискуя, поручиться, что и призна-  
нію послѣднихъ придется пройти въ будущемъ тѣ са-  
мые фазы, которые для метеоритовъ уже принадлежать  
теперь къ области прошедшаго. Послѣдняя изъ нихъ  
обозначена у Хладни заглавиемъ: *Окончательное общее  
признаніе* (дѣйствительности явлений). Тутъ, между про-  
чимъ, говорится слѣдующее: «Съ тѣхъ поръ какъ многими  
изслѣдованіями и новыми случаями этого рода  
паденіе метеоритовъ доказано, едва ли кому изъ на-  
стоящихъ физиковъ, или просто людей, имѣющихъ по-  
нятіе объ исторической критикѣ, можетъ еще прийти  
на умъ сомнѣваться».

Примѣръ метеоритныхъ камней только одинъ изъ многихъ уроковъ прошедшаго. Не даромъ Уаллесъ рѣшился сказать: «Я утверждаю, не опасаясь противорѣчія, что  
люди науки всѣхъ временъ ошибались *каждый разъ*,  
когда, руководясь *апріорическими* основаніями, отвер-  
гали заявленные наблюдателями факты (*On miracles  
and modern spiritualism. By Alfred Russel Wallace,  
author of The Malay Archipelago, Contributions to the  
theory of natural selection etc. etc. London 1875, стр.  
16.*)». Относясь къ дѣлу безъ предубѣжденія, приходится  
удивляться не тому, что многочисленны и согласны

свидѣтельства компетентныхъ лицъ о медіумическихъ явленіяхъ находять довѣріе, а тому, что уроки прошедшаго такъ мало пошли въ прокъ образованномъ міру. Уроковъ этихъ достаточно, чтобы ясно показать неослѣпленнымъ всю опрометчивостьaprіорического отрицанія.

## XII.

До сихъ поръ въ русской печати весьма мало говорилось о значеній медіумическихъ явленій по отношенію къ тѣмъ выводамъ, которые изъ нихъ вытекаютъ болѣе или менѣе прямо и на которыхъ главнымъ образомъ сосредоточиваются ихъ интересъ и сила. Значеніе это, разумѣется, сознавалось ясно въ большинствѣ случаевъ, но оно было, такъ-сказать, оставляемо про себя. Профессоръ Вагнеръ, впрочемъ, опредѣленно, хотя и кратко, указалъ на него въ своей статьѣ *Медіумизмъ*. Вотъ его слова: «Подъ этимъ названіемъ (психизма) я разумѣю вообще стремленіе человѣка опредѣлить и разобрать существованіе собственной души. Это инстинктивное стремленіе было, какъ извѣстно, во всѣ времена и у всѣхъ народовъ»... «Существуетъ или нѣтъ другой міръ или все ограничивается міромъ чувствъ, бессмертна ли душа или она только продуктъ матеріи и разрушается вмѣстѣ съ тѣломъ послѣ смерти?»... «Медіумическія явленія заключаютъ въ себѣ разрѣшеніе этого вопроса. Они даютъ категорической отвѣтъ на него». (*Русский Вѣстникъ* 1875 года, октябрь, стр. 868—870). Вторая статья, обѣщанная профессоромъ Вагнеромъ, въ

которой онъ, повидимому, намѣревался разсмотреть мѣдіумизмъ именно съ этой точки зренія, къ сожалѣнію, не появлялась.

Изъ числа нашихъ ученыхъ ненатуралистовъ серьезно и такъ же ясно относился къ этой сторонѣ вопроса по-коиний московскій профессоръ философіи И. Д. Юркевичъ. Въ статьѣ объ его философскихъ трудахъ (*Журналъ Министерства Народнаго Просвещенія* 1874 года) высказано В. С. Соловьевымъ слѣдующее: «Если основные метафизические воззрѣнія его находили себѣ твердую почву въ исторической дѣйствительности религіи и, разумѣется, преимущественно христіанства, то болѣе частныя его воззрѣнія на природу и назначеніе человѣческаго духа, вполне согласныя въ существѣ съ христіанскимъ ученіемъ, получали, по его мнѣнію, ближайшее фактическое подтвержденіе въ нѣкоторыхъ особенныхъ явленіяхъ, возникшихъ въ послѣднее время. Я разумѣю явленія, такъ-называемаго, спиритизма, въ достовѣрности которыхъ Юркевичъ былъ убѣженъ и отъ которыхъ много ожидалъ въ будущемъ».

Я считаю совершенно правильнымъ высказанное о Юркевичѣ и доказанное А. Н. Аксаковымъ въ его статьѣ *Медіумизмъ и философія* (*Русский Вѣстникъ* 1876 года, январь, стр. 469): «Юркевичъ, какъ философъ, въ отношеніи своемъ къ спиритизму не стоялъ особнякомъ, не поддался какимъ-либо личнымъ умозрѣніямъ и увлеченіямъ, но, признавая его факты и ихъ значеніе, остался вѣренъ той науки, которая не измѣняетъ высшимъ требованіямъ человѣческой природы».

Но если у насъ, надо сознаться, только съ нѣкоторою робостью касались въ печати этой стороны медіумизма, то въ Германіи сравнительно быстро обратила на себя вниманіе и она, хотя вообще вопросъ о медіумическихъ

явленіяхъ занялъ тамъ видное мѣсто только въ послѣднее время.

Выше, въ началѣ этой статьи, я сказалъ про Германію, что бросаніе грязью со стороны нѣкоторыхъ газетъ въ ходу и тамъ, но тамъ вообще далеко больше, чѣмъ у насъ, оказывается и такихъ людей, которые печатно выступили въ защиту вопроса, и такихъ, которые при всемъ своемъ скептицизмѣ, умѣютъ относиться къ другимъ довольно беспристрастно. Между такими защитниками вопроса, учеными панатуралистами, особенно видное мѣсто занимаютъ два профессора философіи: Францъ Гофманъ и Эммануиль Германъ фонъ-Фихте, особенно послѣдній, посвятившій медіумизму довольно объемистую брошюру подъ названіемъ: *Der neuere Spiritualismus, sein Werth und seine Täuschungen*. Leipzig, F. A. Brockhaus. 1878. Ниже мы возвратимся къ ней, теперь же замѣтимъ, что вопросъ нашелъ въ Германіи и другихъ защитниковъ въ разныхъ лагеряхъ. Я упоминаль уже, напримѣръ, о брошюрахъ барона Гелленбаха, а теперь напомню еще о брошюрѣ пастора Гентцеля: *Spiritistische Geständnisse eines evangelischen Geistlichen*. Leipzig, 1877, и о появившейся недавно тоже въ видѣ особой брошюры лекціи Морица Вирта, студента философіи, читанной въ академическо-философскомъ обществѣ въ Лейпцигѣ<sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Очень недавно, когда эта статья моя была уже написана, появилась еще въ Лейпцигѣ брошюра Д-ра Эдуарда Вегенера (*Der Zusammenhang von Sein und Denken*), въ которомъ авторъ не безъ остроумія пытается связать законъ сохраненія энергії съ возникновеніемъ сознанія и приходить, на основаніи своихъ механическихъ соображеній, къ заключенію о самостоятельномъ существованіи человѣческаго духа отдельно отъ тѣла и о реальности четвертаго измѣренія пространства. Допуская

Не мѣшало бы нашимъ гг. журналистамъ и другимъ различнымъ просвѣтителямъ публики кое-чему поучиться у этого нѣмецкаго студента философіи. Содержаніе чтенія Вирта заключается главнымъ образомъ въ изложеніи гипотезы Цольнера и его опытовъ. Но интересно въ особенности видѣть, какъ отнесся авторъ къ журналистамъ, старающимся держать публику въ опекѣ, сообщая ей изъ области знанія исключительно то, что имъ нравится и такъ, какъ имъ нравится. Въ предисловіи авторъ обращается къ нѣмецкимъ студентамъ и вотъ что говоритъ онъ между прочимъ: «Наука существуетъ въ концѣ-концовъ для общества, а общество составляетъ широкое жизненное основаніе, дающее наукѣ материальная условія существованія, и тѣ головы, которыя ее разрабатываютъ. Въ интересѣ общества знакомиться съ успѣхами науки, но этому стремленію лишь немногіе могутъ удовлетворять самостотельно...» «Такимъ образомъ между дѣйствительными представителями науки и между массой публики является разрядъ посредниковъ...» «Между этими послѣдними во всѣ времена не было недостатка и въ такихъ, которые превращали свое высокое назначеніе въ нѣчто совершенно противоположное...» «Во-первыхъ, злоупотребляютъ довѣріемъ, съ которымъ публика разсчитываетъ на правдивость и знаніе тѣхъ, которые являются предъ нею, чтобы знакомить ее съ состояніемъ науки и съ ея новостями. Во-вторыхъ, надобно указать и на ту опасность, что дурные посредники своими невѣжествомъ и безсовѣтностью могутъ значительно повредить той

---

медицинскіе факты, Вегенеръ заключаетъ свою брошюру слѣдующими словами: «Мы стоимъ предъ величайшимъ открытиемъ не только нашего столѣтія, но и всѣхъ временъ; новый открывающійся намъ міръ есть четырехмѣрный міръ духа».

связи между наукой и публикой, которая составляет жизненное условие для обеихъ сторонъ»... «Вездѣ, гдѣ бы ни представился такой случай ( злоупотреблениія), постараемся открыть публику глаза и показывать ей въ настоящемъ свѣтѣ тѣхъ, которые хотятъ быть ею вожаками, на дѣлѣ же ведутъ ее къ заблужденію» (стр. IV и V).

Симпатіи автора не на сторонѣ научныхъ догматиковъ, у которыхъ «горе несчастному факту, вломившемуся вдругъ въ законченную область нашихъ свѣденій о мірозданії, правильнѣе, о вполнѣ извѣстномъ намъ мірозданії. Если этотъ фактъ является предъ нами и воочію, мы его не видимъ, мы отрицаемъ его; мы знаемъ вѣдь какъ устроенъ міръ, а следовательно знаемъ и то, что фактъ этотъ не можетъ существовать»<sup>1)</sup>). Авторъ, очевидно, съ достаточнou трезвостью смотритъ на дѣло, чтобы симпатизировать не догматикамъ, а эмпирікамъ, для которыхъ фактъ *представляетъ самое высшее изъ того, что вообще достигается человѣческимъ познаніемъ*. «Эмпирікъ, правда, не ожидаетъ съ математическою необходимостью наступленія вычисленнаго имъ явленія; онъ подождетъ прежде, чтобы убѣдиться, явится оно или нѣтъ; онъ останется доволенъ даже и въ томъ случаѣ, если вместо ожидаемаго явленія произойдетъ другое новое или даже не будетъ вовсе никакого. И на столько соприкасаются противоположности, что скептическій эмпирікъ будетъ первый способенъ и готовъ признать новое явленіе, если оно дѣйствительно совершился. Чье же міровоззрѣніе (спрашиваетъ авторъ) науки: догматическое ли, видящее факты и отрицающее

<sup>1)</sup> Нельзя не вспомнить восклицанія Крукса: «тѣмъ хуже для фактовъ!» См. мою статью: *Медіумическая Ялсія*, стр. 306.

ихъ, или эмпирическое, ихъ наблюдающее и признающее... «Конечно и эмпирикъ не обратить вниманія на шумъ изъ пустяковъ и онъ слѣдуетъ правилу не увеличивать числа гипотезъ сверхъ необходимости; но если эта необходимость представляется, то вопросъ: дѣйствительно ли существуетъ она или нѣтъ, и будетъ для эмпирика главнымъ, а не вопросъ о томъ, сколько прежнихъ «законовъ» придется выбросить за бортъ...»

Студентъ оказывается здѣсь весьма согласнымъ съ профессоромъ. Вотъ что говоритъ Гофманъ (*Psychische Studien*. 1878, стр. 78): «Позволительно надѣяться, что нѣмецкіе ученые, и преимущественно натуралисты, антропологи и психологи, наконецъ приступятъ къ серьезному изученію, такъ-называемыхъ, медіумическихъ явлений и къ оценкѣ ихъ объясненій, появлявшихся до сихъ поръ. Это такъ же точно не можетъ быть сдѣлано безъ собственныхъ наблюденій и опытовъ, какъ и любое физическое или химическое изслѣдованіе. Полная, ничѣмъ не стѣсняемая свобода изслѣдованія, какую ученые располагаютъ въ другихъ областяхъ, должна быть предоставлена имъ и здѣсь. Имъ нельзя будетъ поставить въ упрекъ, какъ бы скептичны и предустремительны они ни были, входя въ кругъ этихъ совершеннѣ особыхъ изслѣдованій. Не должно быть допускаемо одно:aprіорическое отрицаніе, стремленіе все понять и обсудить съ первого взгляда. Именно такое отношение ученыхъ давало поводъ. къ самому рѣзкому порицанію со стороны убѣдившихся въ реальности медіумическихъ явлений, тѣмъ болѣе, что у этихъ послѣднихъaprіорность вообще не имѣть большаго кредита и впереди стоитъ наблюденіе». Другой профессоръ не менѣе студента порицаетъ отношение къ вопросу извѣстной части печати. Вотъ слова Фихте о нѣмецкой жур-

налистикѣ, прилагающія съ такимъ же или большимъ еще правомъ и почти ко всей нашей повременной печати: «Нѣмецкая журналистика играла до сихъ поръ въ этомъ вопросѣ роль достойную сожалѣнія. За немногими исключеніями у нея нашлись противъ него въ запасѣ только злостное поруганіе и клевета; несмотря на свое полное незнаніе предмета, она еще хочетъ при этомъ играть роль защитницы научности и просвѣщенія» (стр. 53). «Когда у людей не хватаетъ доказательствъ,—замѣчаетъ Г'елленбахъ—они начинаютъ браниться; не умѣя сладить сами, они кличутъ полицію» (*Mr. Slade's Aufenthalt in Wien*, стр. 38). За подобными примѣрами и у насъ вѣдь дѣло не станетъ!

Но возвратимся къ опытно-психологической, если можно такъ выразиться, сторонѣ вопроса. Виолѣтъ ясною и опредѣленію является она въ упомянутой брошюрѣ Фихте, содержаніе которой уже предчувствуется по эпиграфу, заимствованному имъ изъ Гаусса: «Поневолѣ приходишь къ убѣжденію, въ пользу котораго и безъ научныхъ доказательствъ говоритъ многое, а именно: что рядомъ съ этимъ материальнымъ мірозданіемъ существуетъ еще другое, духовное, одаренное такимъ же разнообразіемъ какъ и міръ, въ которомъ мы живемъ. *Намъ предстоитъ быть причастными тому міру*. «Къ аксиомамъ нынѣшней науки—говорить Фихте (стр. 10)—относится то, что сознаніе, а слѣдовательно и существованіе сознательной личности, возможно *единственно* только при условіи существованія для этой цѣли особыхъ органовъ—мозга и нервной системы. Съ уничтоженіемъ или угнетеніемъ этихъ органовъ уничтожается тотчасъ и сознаніе. Поэтому мысль о продолженіи сознательного существованія (по смерти) встрѣчаетъ именно нынѣ самая рѣзкія сомнѣнія, хотя, строго говоря, осно-

ванія этихъ сомнѣній лежать совсѣмъ не въ природѣ вопроса, а лишь въ твердо укоренившихся, почти непреоборимыхъ априорныхъ допущеніяхъ, которыя признаются за строго доказанныя истины лишь потому, что одинъ повторяетъ ихъ за другимъ».... «Нѣть никакого противорѣчія въ томъ допущеніи, что сознаніе и процессъ его могутъ существовать въ другихъ формахъ и подъ другими условіями, кромѣ тѣхъ, которыя представляютъ намъ наша чувственная организація».... «Вѣсь вопросъ долженъ напротивъ считаться открытымъ и разрѣшимъ только путемъ опытныхъ изслѣдованій, произведенныхъ безъ предубѣжденія».

Вотъ какъ стоитъ вопросъ о фактахъ для самого Фихте (стр. 29): «Хотя для самого меня установлено прочно далеко не все изъ того, чтѣ утверждаетъ спиритуализмъ, и хотя изъ этого послѣдняго придется многое отложить въ сторону, но все-таки я долженъ сознаться, что главныя истины — самые важные и рѣшительные выводы этого ученія — я считаю, согласно съ логическими законами индукціи и аналогіи, вполнѣ доказанными на опытномъ основаніи». Фихте замѣчаетъ также (стр. 21), что «нынѣшній спиритуализмъ утверждаетъ главнымъ образомъ возможность того, чтобъ въ просторѣчіи весьма неопределенно и неудачно называется явленіемъ духовъ. Если допустить реальность этихъ явленій, то они будутъ неотразимымъ фактическимъ доказательствомъ продолженія нашего личного самосознательного существованія. А такое фактическое вполнѣ осознательное доказательство не можетъ конечно не имѣть большой цѣни для того времена, которое именно впало въ отрицаніе бессмертія и въ гордой самоувѣренности сильнаго ума думаетъ, что уже счастливо оставило позади себя подобия суевѣрія»... «Съ этой точки зренія

вопросъ получаетъ рѣшительный интересъ и даже культурно-историческое значеніе».

По мнѣнію Фихте (стр. 31, 32), «всѣ априорные доказыванія въ пользу продолженія существованія нашей личности по смерти не могутъ идти въ сущности далѣе того, что показываютъ мыслимость, даже вѣроятность этого существованія, и ослабляютъ противополагаемыя этимъ доводамъ сомнѣнія. Само по себѣ это важно и имѣть значение, но недостаточно. Здѣсь, какъ и вообще во всякомъ фактическомъ вопросѣ, нужны доказательства, основанныя на *фактахъ*, на твердо установленной, неоспоримой *реальности*. Только такимъ образомъ упомянутая возможность восходитъ на степень несомнѣнной *дѣйствительности*. Если бы такія фактическія доказательства были найдены и упомянутая дѣйствительность вполнѣ доказана сообразно съ логическими началами опыта естествознанія, то это было бы, утверждаю я (Фихте), такимъ результатомъ, съ которымъ *по внутренней силѣ и значенію не сравнился бы ни одинъ изъ встрѣчающихся во всей исторіи цивилизаций*. Старинный вопросъ о назначеніи человѣка былъ бы такимъ образомъ положительно решенъ, и все сознаніе человѣчества стало бы ступенемъ выше. Человѣкъ *зналъ бы* то, что открывалось ему до сихъ поръ лишь въ области вѣрованія, предчувствій и теплыхъ надеждъ, онъ *зналъ бы*, что онъ членъ вѣчнаго духовнаго міра, въ которомъ будетъ продолжаться его жизнь, что временное существование его на землѣ составляетъ лишь дробную часть будущей вѣчной жизни, что ему только тамъ сдѣлается доступно пониманіе его назначенія. Пріобрѣтя это глубокое убѣжденіе, человѣчество про никлось бы совершенно новымъ воодушевляющимъ пониманіемъ своей жизни, *идеализмомъ сильныхъ фактами*.

Это равнялось бы полной переработке человѣка по отношению къ его сущности и дѣятельности, было бы также-сказать «*возрожденіемъ*»... «Тотъ, кто потерялъ—замѣчаетъ также Фихте (стр. 5)—полную увѣренность въ вѣчности и въ сверхчувственномъ назначеніи человѣка, кто считаетъ то и другое мечтой, тотъ потерялъ путеводную звѣзду своей дѣятельности на землѣ».

Въ статьѣ *Spiritualistische Memorabilien*, помѣщаемой въ *Psychische Studien* 1879 года (см. стр. 10), Фихте говоритъ, что хорошо понималъ рискованность обнародованія своей брошюры. «Весьма серьезные соображенія заставили меня (поясняетъ онъ на стр. 30-й этой брошюры) выступить публично съ результатами моего изслѣдованія столь противными современному направлению. Я тѣмъ менѣе намѣренъ скрывать ихъ, что дѣло идетъ здѣсь обѣ обнаружениіи угрожающихъ симптомовъ нашего времени. Говоря это, я высказываю то, что именно нынѣ нѣкоторые, и даже ученые, стремятся предать забвенію»... «*Кто потерялъ внутреннюю увѣренность въ своемъ вѣчномъ назначении, вѣру въ вѣчную жизнь,* будетъ ли то отдаленная личность, цѣлый народъ или известная эпоха, *у того вырванъ съ корнемъ источникъ всякой воодушевляющей силы, способности къ само-пожертвованію, къ цивилизациѣ.* Онъ дѣлается тѣмъ, чѣмъ и долженъ тогда быть,—эгоистическимъ, чувственнымъ существомъ, погруженнымъ единственно въ заботы самосохраненія. Его культура, его просвѣщеніе имѣть тогда цѣлью лишь служить на помощь и украшеніе этой чувственной жизни или по крайней мѣрѣ устранять то, что можетъ вредить ей».

Говоря о теоретической допустимости существованія духовного міра и его воздѣйствіи на нашъ вещественный міръ, Фихте напоминаетъ «пророческія» слова

Канта и соглашается съ ними вполнѣ (стр. 4): «Со временемъ будетъ еще доказано, что душа человѣческая и въ этой жизни находится въ постоянной связи съ нематериальными существами міра духовъ и что она действуетъ на нихъ и получаетъ отъ нихъ впечатлѣнія, но не сознаетъ ихъ, пока все идетъ хорошо»... «Кантъ соглашается и съ тѣмъ,—замѣчаетъ Фихте—что этотъ міръ и тотъ міръ представляютъ два состоянія, переходящія одно въ другое постепенно безъ перерыва». Какъ на доводъ въ пользу защищаемыхъ имъ мнѣній, Фихте указываетъ еще (стр. 36, 37 и 38) и на значительное внутреннее сходство, проявляющееся у различныхъ народовъ въ понятіяхъ о томъ мірѣ и обѣ этомъ, и въ отношеніяхъ къ усопшимъ, несмотря на то, что эти народы далеко отдѣлены и пространствомъ, и временемъ, и нравами и религіей. «Это не абстрактное блѣдное «вѣрованіе» въ неопределѣленное бессмертіе, которое трудно себѣ представить... тутъ вездѣ вѣра въ будущую жизнь тѣсно связана и, можно сказать, пытается убѣждениемъ въ продолжающемся взаимодѣйствіи между нами и міромъ духовнымъ... Этотъ замѣчательный исторический фактъ съ его внутреннимъ значеніемъ не укрылся отъ Шопенгауера, и онъ видитъ въ немъ подтвержденіе правильности вѣрованія въ существованіе духовъ. Китайскіе разсказы о душахъ, замѣчаетъ онъ (Шопенгауерь), совершенно похожи на наши. Нерѣдкіе разсказы греческихъ и римскихъ писателей о томъ же предметѣ имѣютъ совершенно тотъ же основной характеръ, какъ и позднѣйшіе разсказы христианскаго времени. Если вспомнить, кроме того, что римскій народъ допускалъ существованіе домашнихъ духовъ (*manes*), между которыми онъ различалъ даже, подобно христіанскому учению, добрыхъ и злыхъ, то мы

должны сознаться, что у римского народа, вообще довольно бѣдного фантазіей, склоннаго къ реализму, вѣра въ духовъ носила совершенно тотъ же отпечатокъ, какъ и въ средніе вѣка. Трудно, такимъ образомъ, сомнѣваться въ общихъ источникахъ и причинахъ происхожденія этихъ вѣрованій. Было бы, конечно, опрометчиво считать положительнымъ подтвержденіемъ реальности предмета то обстоятельство, что представлениія и рассказы объ этихъ вещахъ обнаруживаютъ извѣстное согласіе, но точно также было бы опрометчиво и противоположное увѣреніе, что это согласіе *случайное* и изъ него ничего нельзѧ вывести. Нацротивъ, надобно спросить себя, какая причина могла вызвать столь постоянное, а потому навѣрное и *не случайное* явленіе? Антропология показываетъ намъ, что для объясненія здѣсь и нельзѧ въ самомъ дѣлѣ найти другой причины, кромѣ той, которая всегда принималась простою вѣрой и простымъ разсудкомъ: причина эта *объективная*, она заключается въ постоянныхъ фактическихъ подтвержденіяхъ связи, существующей между тѣмъ и этимъ міромъ».

Въ самомъ дѣлѣ, есть ли возможность утверждать добросовѣстно и серьезно, что всѣ эти, вездѣ и всюду распространенные, всегда сохранявшіяся сходныя убѣжденія всѣхъ временъ и всѣхъ народовъ представляютъ не болѣе какъ плодъ заблужденія и суевѣрій? Множество рассказовъ, достаточно засвидѣтельствованныхъ, обставленныхъ историческою достовѣрностью, говорящихъ въ пользу существованія за гробомъ и о возможности взаимодѣйствія между тѣмъ и этимъ міромъ, — неужели всѣ они сводятся къ обману чувствъ и только? А факты напрашивающіеся такъ-сказать сами собою, помимо присутствія всякихъ медіумовъ, и ведущіе къ

тѣмъ же заключеніямъ, — развѣ не найдутся они въ памяти каждого? У однихъ добыты они собственнымъ личнымъ наблюденіемъ, другимъ переданы близкими, вполнѣ надежными людьми. И все это проходящее чрезъ всю исторію человѣческаго рода должны мы не вѣдать, признать несуществовавшимъ и несуществующимъ. Но рѣшитесь признать факты съ ихъ выводами, какъ дѣлаютъ это Фихте и другіе поборники тѣхъ же идей, и все явится въ другомъ, новомъ освѣщеніи: факты, оставляемые до сихъ поръ безъ вниманія, окажутся опредѣленною законною частью стройнаго цѣлаго, долею великаго цикла явлений.

Справедливо указываютъ, что невѣріе и отрицаніе явились естественными, полезными подготовителями почвы для возникновенія твердой опирающейся на факты увѣренности въ существованіе духовнаго міра. Невѣріе и отрицаніе оканчиваютъ теперь свою роль и должны уступить мѣсто трезвому знанію. Безъ нихъ, слѣпо вѣря, люди бѣжали отъ явлений какъ чего-то страшнаго, враждебнаго, демонскаго, или преклонялись предъ ними какъ предъ божественнымъ, неисповѣдимымъ. Теперь пришло время наблюдать и изучать. Не отрицаніемъ побѣдимъ мы суевѣрія, а силой знанія, силой фактической истины.

Судя о медіумизмѣ по различнымъ краткимъ извѣстіямъ, Фихте сначала составилъ себѣ о немъ неблагопріятное мнѣніе и не былъ склоненъ знакомиться съ нимъ ближе; но обстоятельства доставили ему случай въ такому знакомству, и онъ счелъ себя тогда обязаннѣмъ не отвернуться отъ случая. Онъ «увидѣлъ тогда (см. стр. 41), что не смотря на значительное число и внутреннее разнообразіе явлений, несомнѣнно существуетъ между ними въ этой области тѣсная связь,

опредѣленная аналогія, постепенность отъ низшаго, менѣе развитаго, до высшаго, полнаго дѣйствительного значенія. То, что сначала казалось само по себѣ страннымъ или отталкивающимъ, представилось въ связи съ другимъ, сходнымъ но болѣе допустимымъ, какъ имѣющее известную степень вѣроятности». Таково болѣе или менѣе бываетъ дѣйствительно впечатлѣніе каждого проходящаго эту школу. Непрерывность, аналогія и постепенность медіумическихъ явлений, отъ мельчайшихъ до наиболѣе развитыхъ, не ускользнутъ отъ каждого серьезнаго наблюдателя; они заставляютъ его, такъ сказать, мириться съ характеромъ явлений и въ тѣхъ случаяхъ, когда этотъ характеръ (что встречается не рѣдко) бываетъ какъ бы несоответствующимъ важности и серьезности вытекающаго изъ явлений главнаго вывода. Но дѣло въ томъ, что этотъ главный выводъ всегда одинъ и тотъ же: *существование духовнаго міра и принадлежность къ нему нашего собственного духа*, выводъ совершенно независимый отъ того, отвѣчаетъ или нѣть характеръ явлений наблюдаемыхъ нами въ данномъ случаѣ тѣмъ готовымъ представлениемъ о мірѣ духовномъ, который у насъ всегда найдутся въ запасѣ, какъ скоро мы допустимъ существование этого міра. Ожидать тамъ разнообразія еще большаго, чѣмъ въ нашемъ чувственномъ мірѣ, мы, конечно, въ правѣ; мы должны допустить тамъ и градацию отъ низшаго до высшаго. Если бы намъ и удавалось констатировать прямымъ наблюденіемъ только существование низшаго, то это тѣмъ не менѣе достаточно разрѣшаетъ въ утвердительномъ смыслѣ вопросъ о самомъ существованіи духовнаго міра. Множество фактовъ говорятъ, однакоже, вопреки довольно распространенному мнѣнію и обычному возраженію, въ пользу того, что совсѣмъ нерѣдко

\*

не одно низшее приходитъ въ соприкосновеніе съ человѣкомъ<sup>1)</sup>.

Постепенно восходя по лѣстницѣ медіумическихъ фактъвъ, наблюдатель констатируетъ на первой ступени движенія неодушевленныхъ предметовъ и звуки (преимущественно стуки), то и другое происходящее помимо сознательной воли и активнаго участія присутствующихъ (движенія нерѣдко и помимо прикосновенія). На второй ступени замѣчаютъ, что явленія вообще управляются опредѣленными самостоятельными волею и разумностью, независимыми отъ воли присутствующихъ. Такъ, напримѣръ, условными движеніями и стуками обозначаются буквы, складываются фразы, въ которыхъ даже идеть иногда рѣчь о фактахъ, бывшихъ до того совершенно неизвѣстными присутствующимъ. Далѣе приходится наблюдать временное возникновеніе органовъ человѣческаго тѣла, преимущественно рукъ, освѣзаемыхъ, а часто и видимыхъ участниками опытовъ. Сюда же должно причислить и разныя свѣтовыя явле-

<sup>1)</sup> При этомъ я позволяю себѣ напомнить сказанное мною лѣтъ назадъ (въ статьѣ *Медіумическая Явленія*, стр. 303): «Все дѣйствительно существующее подлежитъ знанію, а увеличеніе массы знанія можетъ только обогащать, а не упразднять науку. Если человѣчество когда-либо признавало факты, а потомъ въ ослѣплениі самомнѣнія стало отрицать ихъ, то возвратъ къ признанію реально-существующаго будетъ шагомъ впередъ, а не назадъ. Но именно нужно, чтобы это признаніе совершилось въ силу строгаго наблюденія, изученія, провѣрки опытомъ, чтобы пришли къ нему, руководясь положительнымъ научнымъ методомъ, такъ же какъ приходятъ къ признанію каждого явленія природы. Заявляя о дѣйствительности существованія медіумическихъ фактъвъ, мы желаемъ приложенія этого метода, во-всемъ не къ слѣпому вѣрованію, по примѣру давно прошедшихъ лѣтъ, а къ знанію,—не къ отреченію отъ науки, а къ расширѣнію ея области».

нія. Появляючіся руки тоже явно подчиняются разумности и самостоятельной волї. Они совершают определенные пълесообразные движения, берут и передают предметы, пишутъ и т. п. Наконецъ, слѣдуетъ появление человѣческихъ лицъ и даже пѣлыхъ фигуръ, материализованныхъ призракокъ, иногда постепенно исчезающихъ на глазахъ наблюдателей<sup>1)</sup>.

Я хорошо понимаю, что все это звучитъ для неподготовленного человѣка какъ страница изъ *Тысячи и одной ночи* или пожалуй даже какъ бредъ сумашедшаго, но тѣмъ не менѣе это реальные факты, въ которыхъ дана возможность убѣдиться каждому *терпѣливому и добросовѣстному* наблюдателю. Задача науки переработать эти новые данные или, правильнѣе, переработать ее, по совѣту Риманна, сообразно съ ними. Плохую услугу оказываютъ истинному знанію тѣ, кого характеризуетъ Фихте, говоря, что они, считая себя «знающими», а потому и непогрѣшимыми, отрицаютъ право на существование у всего того, что загадочно, не объяснено, а потому и не удобно для нихъ».

Мы видѣли какой выводъ вообще вытекаетъ изъ данныхъ наблюденія и опыта. Выводъ этотъ вполнѣ законенъ. Существование самостоятельныхъ разумныхъ индивидуумовъ, одаренныхъ всѣми тѣми атрибутами, которые свойственны духовной сторонѣ человѣческой жизни,—индивидуумовъ не облеченныхъ въ грубую, вѣсомую плоть и кровь—для насъ это фактъ. Были ли такие индивидуумы дѣйствительно людьми, какъ увѣряютъ они сами, это<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Болѣе подробную классификацію медіумическихъ явлений см. у Крукса: *Researches in the phenomena of spiritualism*, by William Crookes F. R. S. London, 1874 года, стр. 86 и также въ *Psychische Studien* 1874 года.

<sup>2)</sup> Это вѣроятно въ виду фактовъ подобныхъ, напримѣръ,

можетъ пожалуй и подлежать сомнѣнію. Такое сомнѣніе выражено, напримѣръ, Круксомъ, какъ было объ этомъ уже упомянуто выше въ одномъ изъ примѣчаній. Это сомнѣніе ничуть, однако же, не мѣшаетъ Круксу вполнѣ признавать не разъ видѣнныи имъ фактъ материализаціи полной человѣческой фигуры. Конечно, весьма мало подготовленъ мой читатель къ извѣстію, что къ числу лицъ, выражавшихъ подобное сомнѣніе, идущее даже еще дальше, принадлежитъ и напримеръ главный поборникъ медіумизма, А. Н. Аксаковъ. Вотъ его собственные слова: «Одно для меня вѣрно, это — реальность медіумическихъ фактовъ и то, что если человѣку дано узнать когда-либо тайну своего существованія, то онъ придетъ къ удовлетворительному разрѣшенію этого вопроса именно путемъ изученія медіумическихъ явлѣній во всей ихъ полнотѣ. Такъ какъ эти явленія лежатъ въ природѣ вещей, то ихъ нельзя ни задержать, ни по-давить, ни уничтожить. Они могутъ, напротивъ, лишь развиваться, идти обычнымъ путемъ прогресса. То, что уже совершилось, обѣщаетъ превысить въ будущемъ всякія ожиданія.... Самый замѣчательный фактъ въ ряду объективныхъ медіумическихъ явлѣній есть временное образованіе человѣческихъ фигуръ. Фактъ этотъ для насъ доказанъ, но было бы преждевременно дѣлать изъ него тотъ выводъ, который съ первого взгляда кажется наиболѣе простымъ и вѣрнымъ, а именно, — что предъ нами совершается появленіе отшедшей души и что въ этомъ мы имѣемъ неопровергнутое доказательство личнаго бессмертія. Выводъ этотъ еще не оправдывается глубокимъ и критическимъ изученіемъ фактовъ» (*Psychische Studien*, 1878, стр. 7).

---

полученію отпечатковъ руки, со всѣми признаками руки лица извѣстнаго, но уже умершаго. (См. выше).

Я со своей стороны скажу, однакоже, согласно съ мнѣніемъ Фихте и большинства другихъ, что убѣдившись посредствомъ фактовъ въ возможности существованія всѣхъ атрибутовъ нашего духовнаго «я» безъ облечениія этого «я» въ грубую тѣлесную оболочку и помимо того допущенія, что материализованныя фігуры были дѣйствительно людьми, мы тѣмъ не менѣе должны заключать съ высокою степенью вѣроятности, что наше сознательное духовное существование продолжается и по разрушеніи грубой тѣлесной оболочки.

«Такимъ образомъ, — говорить Фихте (стр. 101) — старинное изреченіе, давно сдѣлавшееся тривіальнымъ, *«memento mori»*, превращается въ новое болѣе серіезное — *«memento vivere»*, то-есть: помни, что ты на вѣрное будешь жить, но твое будущее состояніе прямо опредѣляется общимъ результатомъ здѣшней жизни, каковъ бы онъ ни былъ — радостенъ для тебя или нѣтъ. Этотъ выводъ спиритуализма не маловаженъ, особенно въ такое время, которое издавна привыкло вычеркивать заботу о будущемъ мірѣ изъ списка своихъ повседневныхъ интересовъ».... «Тотъ, кто свободно *научныи* путемъ дошелъ до положительныхъ убѣждений относительно этой высшей проблемы жизни, не имѣеть права молчать въ такомъ важномъ вопросѣ и въ виду настоятельной потребности его разрѣшенія. Сознаніе этой обязанности заставило и меня выйтти изъ привычного круга тихихъ научныхъ занятій и высказать мое непредубѣждненное мнѣніе въ вопросѣ, имѣющемъ важное значеніе для современной цивилизациі» (стр. 102).

И въ нашей литературѣ раздаются подчасъ голоса, высказывающіе подобныя мысли. Вотъ, глубоко прочувствованныя слова одного изъ даровитѣйшихъ писателей нашихъ:

«Статья моя *Притворъ* касается основной и самой высшей идеи человѣческаго бытія,—необходимости и неизбѣжности убѣжденія въ безсмертіи души человѣческой».... «Безъ вѣры въ свою душу и ея безсмертіе бытіе человѣка неестественно и невыносимо.... На мой взглядъ, въ весьма уже, въ слишкомъ уже большой части интеллигентнаго слоя русскаго.... все болѣе и болѣе и съ чрезвычайною прогрессивною быстротой укореняется совершенное невѣріе въ свою душу и ея безсмертіе».... «Безъ высшей идеи не можетъ существовать ни человѣкъ, ни нація. А высшая идея на землѣ *лишь одна* и именно — идея о безсмертіи души человѣческой, ибо всѣ остальные *высшія* идеи жизни, которыми можетъ быть живъ человѣкъ, *лишь изъ нея вытекаютъ*.—Говоря объ изображенномъ пѣть убійцѣ, авторъ напѣть поясняетъ: «Передъ нимъ неотразимо стоять самые высшіе, самые первые вопросы: для чего жить, когда уже онъ созналъ, что по-животному жить отвратительно, ненормально и недостаточно для человѣка? И что можетъ въ такомъ случаѣ удержать его на землѣ? На вопросы эти разрѣшенія онъ получить не можетъ и знаетъ это, ибо хотя и созналъ, что есть, какъ онъ выражается, *гармонія иѣлаю*, но я-то, говоритъ онъ, ея не понимаю, понять никогда не въ силахъ, а что не буду въ ней самъ участвовать, то это ужъ необходимо и само собой выходитъ. Вотъ эта-то ясность и докончила его. Въ чемъ же бѣда, въ чемъ онъ ошибся? Бѣда единственно лишь въ потерѣ вѣры въ безсмертіе»....

«Любовь къ человѣчеству даже совсѣмъ немыслима, непонятна и совсѣмъ невозможна безъ совмѣстной вѣри въ безсмертіе души человѣческой... Самоубійство при потерѣ идеи о безсмертіи становится совершенною и неизбѣжною даже необходимостью для всякаго человѣка

чуть-чуть поднявшагося въ своемъ развитіи надъ скотами. Напротивъ, бессмертіе, обѣщаю вѣчную жизнь, тѣмъ крѣпче связываетъ человѣка съ землей. Тутъ казалось бы даже противорѣчие: если жизни такъ много, т. е. кромѣ земной, и бессмертная, то для чего бы таекъ дорожить земною-то жизнью? А выходитъ именно на-противъ: ибо только съ вѣрою въ свое бессмертіе че-ловѣкъ постигаетъ всю разумную цѣль свою на землѣ... Словомъ, идея о бессмертіи, это — сама жизнь, живая жизнь, ея окончательная формула и главный источ-никъ истины и правильного сознанія для человѣчества» (Достоевскій. *Дневникъ Писателя*. 1876. стр. 319 и д.).

Почти то же, что говорится здѣсь про нашъ русскій интеллигентный слой, находимъ мы сказаннымъ у Фихте про большинство «образованныхъ» вообще, т. е., кото-рые довольствуются господствующимъ среднимъ уров-немъ образованія. «Если у нихъ есть болѣе или менѣе глубокая потребность вѣрить, то они встрѣчаютъ без-престанная противорѣчія между выводами разсудка и вѣрою; они колеблются постоянно между желаніемъ и невозможностью для нихъ вѣрить, ибо все то, что они считаютъ положительно дознаннымъ, *прямо противопо-рьчитъ допущенію бессмертія или по меньшей мѣрѣ не представляетъ никакихъ оснований, благопріят-ствующихъ этому допущенію*. И едва ли я (продол-жаетъ Фихте) заблуждаюсь, утверждая, что большин-ство нашихъ, такъ называемыхъ, образованныхъ или мыслящихъ людей находится, болѣе или менѣе созна-тельно, именно въ состояніи упомянутаго колебанія и безъизвѣстности по отношенію къ важнѣйшему изъ всѣхъ вопросовъ культуры» (стр. 5).

«Среди такого шатанія—продолжаетъ Фихте (стр. 52)—весьма поучительно выслушать мнѣніе о сущности спири-

тюализма и его истинномъ значеніи отъ лица, которое составило свое убѣжденіе на основаніи двадцатилѣтняго серьезнаго занятія предметомъ». Дѣло идетъ здѣсь о докторѣ Георгѣ Блѣде, личности весьма извѣстной и заслуженной между нѣмецкими жителями Соединенныхъ Штатовъ, бывшемъ главномъ редакторѣ одной ньюйоркской нѣмецкой газеты, и о его статьѣ, напечатанной въ 1877 году въ берлинскомъ журналѣ *Die Gegenwart*.

Привожу здѣсь выдающіяся мѣста этой статьи, перепечатанной въ *Psychische Studien* 1877 года (стр. 559 и слѣд.): «Новѣйшій спиритуализмъ, если называть вещь по употребительнымъ именемъ, представляется, по убѣждению моему, *величайшее движение текущаго столѣтія*. Движеніе это назначено служить исходною точкой и основаніемъ новаго, истиннаго и во всѣхъ отношеніяхъ плодотворнаго преусъянія человѣчества. Я высказываю это убѣжденіе какъ результатъ почти двадцатилѣтняго серьезнаго занятія предметомъ и вполнѣ сознаю, что вызову у однихъ сострадательную усмѣшку, у другихъ недовѣрчивое покачивание головою. Одни сочтутъ меня за честнаго мечтателя, а другіе, быть можетъ, даже за американскаго изобрѣтателя *bimbiug'овъ*.... Спиритуализмъ представляетъ естественную и необходимую реакцію противъ материализма, сдѣлавшаго общимъ достояніемъ современного цивилизованнаго міра и основаніемъ всѣхъ его стремленій.... Спиритуализмъ сражается тѣмъ же оружиемъ какъ и материализмъ: онъ не теорія, неaprіорное заключеніе, не мечта метафизики; основаніемъ ему служатъ факты и опытъ. Опираясь на нихъ, новѣйшій спиритуализмъ разсчитываетъ, что новая наука «о духѣ» сдѣлается нераздѣльною частью естествознанія. Эта новая наука представляетъ не опроверженіе, а пополненіе существующей науки...»

«Велика задача новѣйшаго спиритуализма, способная подвинуть весь свѣтъ, заключается въ возстановлениіи того сознанія связи и единства человѣка съ духовнымъ міромъ, которое утрачено образованнымъ человѣчествомъ. Этаоть духовный міръ относится къ материальному міру какъ причина къ дѣйствію, какъ сущность къ явленію. Утративъ сознаніе упомянутой связи, цивилизованный міръ остался, правда, способнымъ къ изумительному развитію материальныхъ условій благосостоянія, но въ то же время онъ впалъ въ тѣ заблужденія, къ которымъ неизбѣжно приводить отрицаніе духовнаго назначенія всего живущаго. Послѣдствіями этихъ заблужденій видимо болѣеть все современное человѣчество во всѣхъ формахъ своей общественной и индивидуальной жизни. Исцѣлить его можетъ лишь нарожденіе вновь того сознанія, что назначеніе человѣчества идеально и простирается за предѣлы грубой матеріи. Условіе же возникновенія этого сознанія заключается не въ слѣпомъ вѣрованіи, а въ знаніи, основанномъ на фактахъ, въ научномъ убѣжденіи, что индивидуальная личность человѣка продолжаетъ существовать духовно за предѣлами мимолетной земной жизни. Доказать это, сдѣлать упомянутое знаніе общимъ достояніемъ человѣчества, — вотъ въ чёмъ заключается ближайшая и великая задача новѣйшаго спиритуализма.

«Инстинктивное сознаніе этой задачи и необходимости ея разрѣшенія составляетъ тайну неслыханно быстраго всемірного распространенія духовнаго движениія, о которомъ идетъ рѣчь. Это послѣднее обстоятельство является неопровергимымъ доказательствомъ благовременности и жизненности новѣйшаго спиритуализма... Онъ всеміренъ по той простой причинѣ, что удовлетворяетъ человѣческой потребности столь же древней, какъ

само человѣчество. Онъ не только оживляетъ вѣрованіе въ міръ духовный и въ существующую для людей возможность сноситься съ нимъ, но дѣлаетъ ихъ достоиніемъ знанія, возводя возможность на степень достовѣрности. Вѣрованіе это никогда не изъяло вовсе и сохранялось у всѣхъ народовъ, но теперь, когда новѣйшая наука возвеличила значеніе матеріи до всемогущества и дошла такимъ образомъ до крайняго *нигилизма*, явилась въ лицѣ новѣйшаго спиритуализма необходимая реакція противъ отрицанія... Хотя уже сотни разъ спиритуализмъ считали уничтоженнымъ и внутри, и снаружи, но изо всѣхъ битвъ онъ выходилъ съ новыми силами и представилъ этимъ самое лучшее доказательство заключающейся въ немъ самомъ способности самоочищенія и возрожденія. А способность эта свойственна истинѣ, и только ей одной.

«Отъ своихъ противниковъ спиритуализмъ требуетъ одной только справедливости. Само по себѣ это, конечно, не много, но и это немногое считается излишнимъ его научными врагами. Между тѣмъ имъ слѣдуетъ возразить прежде всего, что спиритуализмъ стоитъ не на шаткой почвѣ теоріи и умствованій, а на твердомъ основаніи факта и опыта. Всѣ тѣ изъ его научныхъ изслѣдователей, которые руководились великимъ и мудрымъ изрѣченіемъ Фарадея, сказавшаго, что всякий добросовѣстный естествоиспытатель долженъ выкинуть изъ своего словаря слово *невозможно*, всѣ они безъ исключенія сдѣмались убѣжденными послѣдователями и защитниками спиритуализма»<sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Что же касается людей, отрицающихъ аргот, и глаумящейся безмыслиемъ толпы, то имъ, говорить Блѣде, «мы просто указемъ на древнюю легенду, передающую одно изречеиie оракула: Es traten einst zu gleicher Zeit ein Weiser und ein Narr in den

То значение медіумизма, о которомъ сейчасъ шла рѣчъ, не обойдено и Цёлльнеромъ. Предлагая свою теорію для объясненія того, какъ могутъ происходить нѣкоторыя медіумическія явленія, онъ съ самаго начала для отвѣта на вопросъ *почему*, долженъ быть допустить существование «разумныхъ четырехмѣрныхъ существъ». Теперь, во второй части *Научныхъ Статей* Цёлльнеръ выразилъ свой взглядъ сначала косвенно, въ цитируемой имъ статьѣ изъ газеты *Байрет-скіе Листки*, съ которой онъ очевидно согласенъ, а потомъ и прямо, посвятивъ этой сторонѣ вопроса нѣсколько словъ, достаточно обрисовывающихъ его убѣжденія.

Въ *Байретскихъ Листкахъ* находимъ, между прочимъ, слѣдующее (*Wissenschaftliche Abhandlungen* т. 2, стр. 403 и слѣд.): «Религія, если дать ей самое общее опредѣленіе, представляетъ не что иное какъ живое убѣждение въ реальности идеала, убѣждение, равномѣрно проникающее умъ и чувство и связующее ихъ воедино... На вопросъ, существуетъ ли нынѣ у большинства какал-нибудь религія, проникнуты ли сколько-нибудь его дѣла и поступки божественнымъ духомъ, трудно отвѣтить утвердительно.... Должно ли однако человѣчество для пробужденія ослабѣвшей религіозной жизни отказаться отъ разума и науки? Мы далеки отъ такого требованія». Выходъ представляется здѣсь, по мнѣнію автора статьи, въ сліяніи *вѣры и знанія*, и въ этомъ признаетъ онъ «всемирно-историческую истинную задачу нашего вѣка».

---

Tempel. Der Weise untersuchte erst und urtheilte dann, der Narr urtheilte sofort und untersuchte gar nicht.

Отъ своего лица Цöлльнеръ высказывается въ концѣ втораго тома *Научныхъ Статей* (стр. 1185 и 1187). Онъ ожидаетъ, что «разумъ откроетъ людямъ путь къ дѣйствительной религіозности и къ истинному духу христіанства», что «путь этотъ будетъ очищенъ отъ плевелъ крайнихъ ученій и отъ доктринарныхъ фразъ», что требовавшееся прежде для вѣры «принесеніе въ жертву разума сдѣлается болѣе не нужнымъ».

«Сознаніе нашей ограниченности—замѣчаетъ Цöлльнеръ—представляетъ непоколебимый аргументъ въ пользу оправданія вѣры въ возможность существованія другаго міра, который всегда останется недоступнымъ для нашихъ тѣлесныхъ чувствъ», а въ силу «устраненія понятія о «чудѣ», какъ о явлениі, расходящемся съ законами природы, нравственная высота христіанства заслѣпитъ во всемъ ея величіе, проливая утѣшеніе въ сокрушенныя сердца».

Напоминая о пыткахъ и кострахъ, съ которыми встрѣчалось распространеніе новыхъ истинъ, Цöлльнеръ говоритъ (стр. 1186): «Эти печальные явленія не имѣютъ ничего общаго съ религіей, моралью или съ содержаниемъ новыхъ ученій, если взять ихъ самихъ по себѣ. Эти явленія условливаются единственно склонностью человѣчества ко злу, проявляющеюся въ видѣ стремленія къ господству, тиранніи, угнетенію слабаго, для того чтобы удовлетворить собственному эгоизму и тщеславію. Доказывается это и политическимъ «правовѣріемъ либерализма» и «правовѣріемъ науки». Научнымъ «правовѣріемъ», такъ же какъ и всякимъ другимъ имѣть подобнымъ, нѣть дѣла до истины. Они хлопочутъ только о сохраненіи своего любимаго міра идей и своего развившагося съ теченіемъ времени комфорта».

«А въ томъ нѣтъ—по мнѣнію Цѣлльнера (стр. 1184—85)—ни малѣйшаго сомнѣнія, что нынѣшніе «либералы», «прогрессисты» и «матеріалисты» съ радостью сдѣлали бы то же самое, что когда-то дѣлалъ католицизмъ. Триста лѣтъ тому назадъ это совершалось «во славу Божію» (*in maiorem Dei gloriam*), а нынѣ «во славу науки». Актеры тѣ же; измѣнились только декораціи».

Не во славу истинной науки, ставящей впереди всего фактъ, прибавлю я отъ себя, а во славу «догматизма», погрязшаго въ априорическомъ отрицаніи.

Я кончилъ. Многимъ статья моя вѣроятно доставить лишній случай поглумиться, а между моими учеными собратами быть-можетъ опять кто-нибудь «подниметъ перо въ защиту истины», непогрѣшимо отрываемой спекулятивнымъ путемъ, при помощи игнорированія данныхъ наблюденія и опыта. Но что бы тамъ ни было, я могу оставаться совершенно покойнымъ и съ полнымъ довѣріемъ ждать будущаго, зная, что на моей сторонѣ союзники вполнѣ непобѣдимые — факты. Мнѣ остается развѣ только пожалѣть о тѣхъ, чьи сужденія рано или поздно будутъ признаны опрометчивыми и не-научными, потому что не отвѣчаютъ *фактической* (а *догматической*) истинѣ.

## V.

# АНТИМАТЕРИАЛИЗМЪ ВЪ НАУКѢ, НЕЙРАЛЬНЫЙ АНАЛІЗЪ ІЕГЕРА П ГОМЕОПАТИЯ<sup>1)</sup>.

(„Новое Время“, 1881 г., 24 и 25 ноября)

---

Преобладаніе силы надъ матеріей. Принципъ преізде отвергнутихъ явлений. Научныхъ аналогій въ пользу допущенія месмерическихъ таинствъ и возможності действія гомеопатически-малыхъ дозъ. Аллопатія и гомеопатія; средний путь. Нейралізъ. Хроноскопъ и первое время. Нейропатическія признаки; реографмы и осмограммы. Опыты Іегера надъ гомеопатическими разножініями и его выводы.

### I.

Не безъ основанія жалуются на паденіе идеаловъ, на преобладаніе грубаго матеріализма, но совершенно неосновательно винять въ этомъ положительное знаніе. Оно учитъ строго отличать фактъ отъ вывода; оно указываетъ лишь то, что есть, ограничиваясь областью наблюденія и опыта; оно вовсе не говоритъ о несуществованіи или невозможности существованія чего-либо. Не его вина, если нѣкоторые слишкомъ рьяные и недостаточно строгіе его аденты хватаютъ черезъ край.

---

<sup>1)</sup> Эта статья составляетъ одно цѣлое со статьей «Точки со-прикосновенія гомеопатіи и медіумизма. Открытое письмо Іегера», напечатанной въ «Psychische Studien» и переводъ которой будетъ помещенъ въ отдѣлѣ нѣмецкихъ статей автора.

Издатель.

Лучшимъ, вѣрнымъ лекарствомъ отъ ихъ заблужденій можетъ служить то же самое положительное знаніе: всякое отрицаніе падаетъ предъ реальностью и здравомысліемъ, если только заблуждающійся дѣйствительно человѣкъ знанія, а не фанатикъ недоступный и говору фактамъ. Что фанатизмъ и въ отрицаніи не рѣдкость — это вѣдь всякаго сомнѣнія. Факты, думается намъ, начинаютъ говорить все громче и громче противъ отрицанія. Теперь очередь за материализмомъ: ему приходится, склоняясь передъ дѣйствительностью, поступаться своимъ идеаломъ—если можно назвать «идеаломъ» стремленіе свести все существующее, безъ исключенія, къ чему-нибудь такому, что люди могутъ видѣть, ощупать, обнюхать, вымѣрить, взвѣсить и запереть въ банку. Наблюдалъ беспристрастно, со стороны, замѣчашъ ясно, какъ понемногу, шагъ за шагомъ, накапляются научные факты, понижающіе пьедесталъ, на который возвели материю, и выдвигается впередъ преобладающее значеніе силы. Мы разумѣемъ здѣсь не тѣ странныя, трудно наблюдаемыя явленія, которыхъ описываютъ Уаллесомъ, Круксомъ, Цольнеромъ и нѣкоторыми другими, а въ русскомъ ученомъ мірѣ имѣютъ также своихъ защитниковъ въ лицѣ профессора Валнера и моемъ. Дѣло идетъ о фактахъ болѣе или менѣеочно констатированныхъ, проверить которые наблюдениемъ и опытомъ доступно для всякаго.

Къ такимъ фактамъ принадлежатъ, напримѣръ, явленія гипнотизма, надѣлавшія столько шума, и сродныя съ нимъ явленія, наблюдавшіяся и вызываемыя знаменитымъ Шарко надъ истерическими больными; сюда же относится такъ называемая *металлоскопія*, породившая даже *ксилоскопію*. Подъ первымъ названіемъ разумѣютъ факты, нынѣ ужеочно установленные, констатирующіе

щє характерное вліяніе, при простомъ прикосновеніи къ кожѣ, разныхъ металловъ и магнита на животный организмъ. При этомъ, различные металлы оказываются имѣющими различное дѣйствие. Ксилоскопіей называются подобное же вліяніе, принадлежащее, говорить, нѣкоторымъ древеснымъ породамъ, и въ особенности—хинной коркѣ. Изъ металлоскопіи уже возникла *металлотерапія*—умѣніе пользоваться упомянутымъ вліяніемъ для врачебныхъ цѣлей. Эта отрасль медицины, весьма уважавшаяся въ древности и потомъ заброшенная, отрицавшаяся, какъ что-то мистическое и невозможное,—теперь опять начинаетъ пріобрѣтать право гражданства въ наукѣ<sup>1)</sup>. Подобная же участь ожидаетъ, конечно, и нѣкоторыя другія категоріи знанія, остающіяся пока непризнанными. Если вѣрить наблюденіямъ Циглера (въ Женевѣ), то вліянія металловъ, хины и также живыхъ организмовъ или ихъ частей, могутъ дѣйствовать и на растенія—дрозеру (*rosarium*), которой волоски одарены нѣкоторою способностью движенія и которая занимаетъ, какъ извѣстно, видное мѣсто въ наблюденіяхъ Дарвина надъ насекомоядными растеніями. Вліянія эти могутъ даже, будто-бы, передаваться на разстояніи по нѣкоторымъ проводникамъ.

Въ сущности и про гипнотическія явленія, и про факты Шарко можно сказать то же, что и про вліянія металловъ. Они далеко не новость, и не болѣе какъ извѣстны, теперь вновь подогрѣтыя и пока еще на половину только признанныя явленія животнаго магнетизма, выступающая подъ новымъ и быть можетъ бо-

<sup>1)</sup> См. «Календарь для врачей» на 1882 г., стр. 161 и 180. Факты металлоскопіи и металлотерапіи охарактеризованы тамъ названіемъ «почти чудовищныхъ».

лѣе подходящимъ названіемъ. Впрочемъ, вмѣсто него, пожалуй, справедливѣе было бы, руководясь старшинствомъ, употреблять название *месмеризмъ*. Въ самомъ дѣлѣ, только тотъ, кто намѣренно игнорируетъ все относящееся до месмеризма, можетъ видѣть въ гипнотизмѣ новость. Да и месмеризмъ въ свое время новостью не былъ: явленія изъ его области были известны древнимъ, какъ и явленія металлоскопіи. Правда, гг. врачи—и особенно у насъ — допускаютъ изъ числа гипнотическихъ явленій только тѣ, которыхъ такъ или иначе еще можно согласовать съ ихъ излюбленными воззрѣніями; они отрицаютъ все то, что имъ кажется неудобнымъ, какъ намекъ на существованіе и дѣйствіе чего-то самостоятельного не порожденаго матеріею. Не трудно однако же предвидѣть, что ихъ усилия не могутъ быть успешны въ виду напора фактовъ, и нашимъ гг. комиссіонерамъ Солянаго Городка, обнаружившимъ какъ-то, по поводу прїѣзда Ганзена, столь много напрасной ревности къ ожиданію публики отъ антиматеріалистическихъ выводовъ,—придется сознаться рано или поздно, что они напрасно теряли трудъ и время.

Сказать правду, мы никогда хорошенько не могли понять, почему затрудняются допустить, напримѣръ, вліяніе волевыхъ импульсовъ одного организма на дѣйствія другаго, безъ прямой передачи ихъ словами или знаками. Самыя явленія воли, ихъ постоянное дѣйствіе на собственный организмъ—загадка, но загадка, существование которой никѣмъ не можетъ быть оспариваемо. Нельзя не признать, что дѣйствіе воли сопровождается нѣкоторыми измѣненіями въ состояніи вещественнаго организма, а вліяніе состоянія вещества на разстояніяхъ—фактъ: желѣзо, намагничиваясь, начинаетъ дѣйствовать на разстояніи; проволоки, начавши проводить

\*

электрические токи, взаимодействуютъ на разстояніи; всѣ тѣла, нагрѣвшиися, сдѣлавшиися свѣтащими, начинаютъ посыпать видимые и невидимые намъ лучи на огромныя разстоянія и т. д. Почему же не дѣйствовать на разстояніи и волѣ? Измѣненіе въ состояніи одного организма, конечно, можетъ вызывать опредѣленныя измѣненія въ другомъ организмѣ.—Право, кажется, недомыслѣ и отрицаніе находятся подъ часъ въ близкомъ родствѣ!

Можно, пожалуй, идти дальше. Сила, какъ извѣстно, способна скопляться въ тѣлахъ, образовать запасъ (*потенциальная энергія*); напр., тепло и свѣтъ, обнаруживающіеся при горѣніи дерева, каменнаго угля и т. п., представляютъ выдѣленія энергіи приносимой на землю лучами солнца и поглощенной, запасенной растеніемъ во время его развитія; любой газъ представляетъ резервуаръ энергіи, обнаруживающейся въ видѣ тепла при сжатіи и, въ особенности, при переходѣ газа въ жидкое состояніе; такъ называемый *кантоновъ фосфоръ*<sup>1)</sup> способенъ поглощать свѣтъ и потомъ выдѣлять его, свѣтить въ темнотѣ, и проч. и проч. Месмеристы увѣряютъ, что волевые импульсы могутъ быть фиксированы на веществѣ и могутъ, такъ сказать, сохраняться въ немъ въ запасѣ. Допустить возможность этого конечно не легко, но разумный скептицизмъ, далекій отъ априорнаго отрицанія, требуетъ величайшей осторожности и всесторонней проверки. Попробуйте однако же заговорить объ этомъ съ высокоученымъ отрицателемъ, и вы навѣрно не встрѣтите ничего кромѣ глумлениія или снисходительного сожалѣнія о тѣхъ, которые мо-

<sup>1)</sup> Его приложенію обязаны своимъ происхожденіемъ свѣтающіяся въ темнотѣ вещи, находящіяся нынѣ въ такомъ ходу.

гуть находить подобная «глупости» заслуживающими какого-нибудь вниманія.

Во всѣхъ указанныхъ случаяхъ есть впрочемъ обстоятельства, значительно затрудняющія дѣло: явленія происходятъ въ сложнѣйшемъ и запутаннѣйшемъ изъ объектовъ, могущихъ подлежать наблюденію и опыту—въ животномъ и, по преимуществу, въ человѣческомъ организмѣ; а чѣмъ сложнѣе наблюденія, тѣмъ легче ошибка. Съ другой стороны, приложеніе точныхъ, мѣрительныхъ методовъ является здѣсь вообще невозможнымъ или, по меньшей мѣрѣ, крайне труднымъ.

Но есть явленія и болѣе простыя, способныя поколебать престолъ, на который возведена нынѣ матерія. Таковы, напр., известныя наблюденія Гитторфа и Крукса надъ тепловыми эффектами, которые можетъ произвести электричество, лучисто распространяясь отъ отрицательного полюса въ пространствѣ, содержащемъ чрезвычайно разрѣженный газъ. Концентрируя эти электрическіе «лучи», Круксъ плавилъ платину. Энергія тока передается здѣсь веществу чрезъ пространство почти пустое и производитъ страшное возвышение температуры. Чѣмъ же переносится энергія? Много-ли, оказывается, нужно вещества для того, чтобы оно явилось носителемъ огромнаго количества силы? Передача силы здѣсь, напротивъ, тогда именно и становится возможной, когда количество вещества доведено до минимума. Механика учитъ, что количество энергіи опредѣляется вѣсовой массой двигающагося вещества и скоростью движения; если масса уменьшается, то скорость должна значительно увеличиться для того, чтобы эффектъ остался тотъ же. Съ этой точки зрѣнія, при безконечно малой массѣ разрѣженнаго газа, мы должны, для объясненія значительности эффекта, принять скорости, переходящія

за всякий предѣлъ нашего представлѣнія.— Въ маленькомъ снарядѣ мы встрѣчаемся съ безконечностю также точно, какъ и въ глубинахъ мірозданія. Здѣсь — безконечность скорости; тамъ — безконечность пространства.

Гомеопаты давно увѣряютъ, что, для произведенія весьма значительныхъ дѣйствій на животный организмъ, нужны чрезвычайно малыя дозы вещества; они увѣряютъ даже, что съ уменьшеніемъ дозы возрастаетъ эффектъ. Только-что упомянутые несомнѣнныи факты, легко констатируемые и, притомъ, констатируемые не на сложномъ объектѣ, каковъ животный организмъ, а на мертвомъ веществѣ, могутъ служить хорошей, твердой опорой для гомеопатіи. Но и помимо этихъ фактовъ, безпристрастный мыслитель едва ли найдетъ возможность отрицать безъ опыта дѣйствіе гомеопатическихъ лекарствъ, — тѣмъ болѣе, что въ возможности этого дѣйствія убѣждались всѣ тѣ наблюдатели, которые дали себѣ трудъ отнести къ предмету терпѣливо и безъ особенного предубѣженія. Ходячій доводъ отрицателей сводится и въ этомъ случаѣ обыкновенно къ «не понимаю, а потому и не могу допустить». Какъ будто мѣркой нашего ограниченного пониманія исчерпываются безконечная возможности природы! Оставимъ въ сторонѣ нашу гордую претензію понимать; вспомнимъ, что при здравомъ изученіи природы впереди всего идетъ констатированіе факта наблюденіемъ, потомъ — изученіе, при помощи того же наблюденія и при помощи опыта, разныхъ условій появленія факта. Только лишь послѣ всего этого наступаетъ — и то не скоро, и далеко не всегда — возможность пониманія.

Въ этомъ стремлѣніи понять — первенствующая роль принадлежитъ аналогіямъ; приравненіе явлѣнія къ явленіямъ болѣе или менѣе изученнымъ, понятнымъ, есть

первый, необходимый шагъ къ пониманію. Что же говорятъ намъ аналогіи въ данномъ случаѣ? Онѣ совсѣмъ не на сторонѣ отрицанія. Въ самомъ дѣлѣ, мы наблюдаемъ въ большинствѣ случаевъ, что приведеніе вещества въ состояніе менѣе сложное, болѣе тонкое, сопровождается накопленіемъ въ немъ энергії, т. е. въ этомъ именно состояніи вещество является болѣе дѣятельнымъ. Образованіе воды изъ льда, — пара изъ воды — сопровождаются поглощеніемъ тепла; паръ является, такъ сказать, резервуаромъ энергії; выдѣляя ее при обратномъ переходѣ въ воду, онъ оказывается способнымъ производить, напр., движеніе массъ, механическую работу. Химикъ скажетъ вамъ, что для разложенія вещества онъ долженъ въ большинствѣ случаевъ затрачивать силу, придавая веществу энергию. Такъ, напр., отъ водяного пара можно перейти къ его составнымъ частямъ, къ водороду и кислороду, только на условіи еще несравненно большей затраты энергії, чѣмъ при переходѣ отъ воды къ водяному пару: водородъ и кислородъ являются сравнительно огромными резервуарами силъ. Этотъ запасъ обнаруживается при обратномъ переходѣ въ воду, при соединеніи водорода съ кислородомъ, или въ видѣ громаднаго тепловаго эффекта или въ видѣ взрыва, т. е. движенія массъ. Если обратиться къ веществамъ химически однороднымъ, къ элементамъ, то и тутъ вообще оказывается, что наиболѣе энергичная химическая дѣятельность принадлежитъ именно такимъ элементамъ, которыхъ надобно, по всу, сравнительно менѣе, чѣмъ другихъ, для того, чтобы произвести опредѣленное химическое дѣйствіе. И такъ, если вообще, во множествѣ случаевъ, приходится наблюдать возрастаніе силъ при переходѣ вещества въ болѣе простое и тонкое состояніе, то отчего же, спрашивается, со-

чтимъ мы себя вправѣ отвергать подобное явленіе тамъ, гдѣ массы вещества по своей незначительности ускользаютъ отъ нашего прямаго наблюденія и непосредственнаго измѣренія? Развѣ можно забывать, что *большое* и *малое* — понятія относительныя, а безконечность одинаково существуетъ и одинаково недоступна для насъ, какъ въ большомъ, такъ и въ маломъ.

Но если и оставить въ сторонѣ всѣ эти соображенія, то прямыхъ наблюденій, каждому доступныхъ и почти каждымъ сдѣланныхъ, достаточно для того, чтобы быть въ высшей степени осторожнымъ въ отрицаніи возможности дѣйствія гомеопатическихъ дозъ. Наблюденія эти не принимаются въ соображеніе, кажется, именно потому только, что они слишкомъ обыкновенны. Всякому известно, какъ мало надо въ некоторыхъ пахучихъ веществъ для того, чтобы обонять ихъ; напримѣръ, большое пространство оказывается наполненнымъ запахомъ, т. е. въ атмосферѣ этого пространства всюду находится частички пахучаго вещества, а между тѣмъ количество его не убыло вовсе, или, лучше сказать, пропущенная убыль такъ ничтожна, что констатировать ее на дѣлѣ мы не имѣемъ средствъ. Извѣстно также какія сильныя дѣйствія можетъ произвести запахъ на организмъ достаточно-чувствительный: рвота, конвульсія, обморокъ и т. п. могутъ быть имъ вызваны. Но если возможность вліянія безконечно-малыхъ количествъ вещества на обонятельные нервы не подлежитъ сомнѣнію, то какое основаніе отвергать возможность подобныхъ вліяній на нѣрвы наши вообще? Въ одномъ случаѣ впечатлѣніе, получаемое нервами, можетъ достигать сознанія, въ другомъ — нѣтъ; но фактъ вліянія можетъ все-таки существовать въ послѣднемъ случаѣ, какъ и въ первомъ. Не доходитъ до сознанія, онъ тѣмъ не

менѣе можетъ выражаться известными перемѣнами въ отправленияхъ организма. Каждый чувствуетъ и со-знаетъ напр. биеніе своего сердца, а червеобразное дви-женіе собственныхъ кишекъ никѣмъ не чувствуется, но тѣмъ не менѣе происходитъ и обладаетъ огромнымъ значеніемъ для жизни организма.

Вліяніе малыхъ гомеопатическихъ пріемовъ представ-ляется такимъ образомъ совсѣмъ не столь невозмож-нымъ и непонятнымъ, какъ это обыкновенно думаютъ. Возвышение дѣятельности вслѣдствіе разрѣженія тоже не лишено аналогій, и факты, защищаемые гомеопатами, должны бы давно обратить на себя серьезное вниманіе непредубѣждennыхъ здравомыслящихъ врачей. Но въ томъ-то и дѣло, что людей способныхъ отбросить пред-убѣжденія между адептами науки менѣе, чѣмъ гдѣ-либо. Не даромъ сказалъ одинъ — тоже учёный, что «привычка къ мнѣнію порождаетъ убѣжденіе въ его непогрѣшимости».

Хладнокровному наблюдателю дѣло представляется ясно: увлекаются обѣ стороны. Гомеопаты грѣшатъ тѣмъ, что обыкновенно вовсе отказываются отъ алло-патіи, а противники ихъ, закрывая глаза на факты, впадаютъ въ апріорное отрицаніе ничѣмъ неоправды-ваемое. Соединеніе обоихъ методовъ несомнѣнно будетъ со временемъ преобладать въ медицинѣ. Въ живомъ организмѣ происходятъ физические и химические про-цессы, но процессы эти управляются дѣятельностью нервной системы, которой принадлежитъ первостепен-ное значеніе. Прямос, грубое, механическое или хими-ческое вліяніе вещества является тогда, когда оно введено въ организмъ въ количествѣ болѣе или менѣе значительномъ; оно дѣйствуетъ тогда быстро и непо-средственно, принимая участіе въ томъ или другомъ

процессъ, — дѣйствуетъ такъ, какъ дѣйствовало бы въ лабораторной стеклянкѣ, или почти такъ, какъ дѣйствуетъ ножъ въ рука хирурга. Такое дѣйствіе вліяетъ на нервную систему по преимуществу только косвенно. При неосторожности, аллотатической пріемъ, упорядочивая ходъ одного процесса, нерѣдко производить беспорядокъ въ другомъ. Но есть другой способъ вліять на ходъ процессовъ, вліять не прямо, но тѣмъ не менѣе могущественно. Способъ этотъ заключается въ непосредственномъ, исключительномъ дѣйствіи на то, что управляетъ процессомъ — на первы. Это — гомеопатический методъ. Сами аллотаты, кажется, нерѣдко лечать въ сущности на основаніи этого гомеопатического метода. Тогда то именно и приходится имъ сознаваться, что они дѣйствуютъ чисто-эмпирически. Такъ, напр., дѣйствіе хинина въ перемежающейся, болотной лихорадкѣ не будетъ гомеопатическимъ: вещества надобно дать тутъ столько, чтобы оно, такъ сказать, отравило кровь до степени достаточной для умерщвленія маларійныхъ микроорганизмовъ, вызывающихъ своимъ присутствиемъ лихорадочный явленія. Но если дѣло идетъ о тоническомъ, укрѣпляющемъ дѣйствіи хинина, то его, повидимому, приходится скорѣе причислить къ вліяніямъ гомеопатическимъ. Аллотаты въ подобныхъ случаяхъ прибѣгаютъ обыкновенно къ своимъ малымъ пріемамъ, и пріемы эти конечно нерѣдко могли бы быть превращены въ настоящіе гомеопатические.

Возьмемъ еще примѣръ. Малокровіе лечится, какъ известно, желѣзомъ. Аллотатические пріемы желѣза могутъ нѣсколько измѣнить составъ крови, обогащая ее тѣми именно частями, которыхъ содержать въ себѣ желѣзо, и которыхъ недостатокъ обнаруживается у мало-кровныхъ. Измѣненіе состава ведетъ къ улучшенію пи-

тания, кровотворения, а чрезъ это и къ улучшенню хода нервной жизни. Прямо на нервы желѣзо въ этомъ случаѣ едва ли дѣйствуетъ въ смыслѣ обогащенія крови; а его грубое, химическое вліяніе на кровь возможно, разумѣется, тогда только, когда организмъ способенъ усвоять большую или меньшую часть вводимаго въ него желѣза. Если такого усвоенія нѣть, — если, напримѣръ, питаніе организма значительно ослаблено, — то желѣзо сполна пройдетъ чрезъ него не усвоивъся, и ожидаемаго дѣйствія не будетъ. Но значитъ ли это, что въ такомъ случаѣ вовсе нѣть пути къ обогащенію крови желѣзомъ? Путь этотъ существуетъ, и будетъ путемъ гомеопатическими (въ томъ смыслѣ слова, какой мы придали ему выше), хотя бы самые пріемы лекарства и были аллотипические: можно дѣйствовать на нервы и чрезъ это сдѣлать питаніе, усвоеніе веществъ болѣе дѣятельнымъ. Источникомъ желѣза послужитъ тогда обыкновенная пища, въ которой оно всегда присутствуетъ; то же желѣзо пищи, которое безъ возбужденія нервовъ врачебнымъ веществомъ организма не могъ бы воспринять, будетъ теперь имъ задерживаться и скопляться въ кровяномъ потокѣ.

Рассуждая такимъ образомъ, мы конечно совсѣмъ не претендуемъ на полную безошибочность сказанного; но мы издавна думали, что такое толкованіе возможно и вѣроятно, — чтоaprіорическое столь распространенное отрицаніе дѣйствія гомеопатически-малыхъ пріемовъ опирается вовсе не на строгія данные науки, а скорѣе указываетъ на недостаточно-строгое обсужденіе данныхъ съ ихъ аналогіями.

Блестящее фактическое подтверждение основательности гомеопатического ученія дано въ новѣйшее время интересными опытами известнаго штутгартскаго зоолога

и физиолога профессора Густава Йегера (Jaeger). По мнению Йегера, результаты имъ полученные, способные къ точному выражению цифрами, «сразу дѣлаютъ гомеопатію отраслью врачеванія точно-физиологически обоснованной, ничуть не уступающей аллопатіи». Методъ свой Йегерь называлъ *нейральнымъ анализомъ* (Neuralanalyse). Для удобства настъ, русскихъ, не привыкшихъ въ длиннымъ составнымъ словамъ въ немецкомъ духѣ, мы решаемся сократить это название по возможности в превратить его въ *«нейрализъ»*. Методъ и результаты нейральныхъ опытовъ Йегера изложены имъ въ особой брошюре<sup>1)</sup> съ эпиграфомъ: «Числа доказываютъ!» (Zahlen beweisen.)

## II.

*«Нейрализъ»* (Neuralanalyse) Йегера основывается на приложении снаряда, известного подъ именемъ хроноскопа. Назначеніе хроноскопа—определить весьма малые промежутки времени. Одна стрѣлка въ этомъ снарядѣ дѣлаетъ 5 или 10 оборотовъ въ секунду. Для нейральныхъ опытовъ достаточно пяти оборотовъ. Стрѣлка эта можетъ быть мгновеннопущена въ ходъ замыканіемъ гальваническаго тока и также мгновенно остановлена его размыканіемъ. Чувствительность инструмента такова, что хроноскопомъ съ 10-ю оборотами стрѣлки можно измѣрить время, употребленное летящей пулей для того, чтобы пройти разстояніе въ одинъ футъ. Для этого располагаютъ опытъ такъ, что пуля, пролетая,

<sup>1)</sup> Die Neuralanalyse, insbesondere in ihrer Anwendung auf die homöopathischen Verdünnungen, von Prof. Dr. Gustav Jaeger. Leipzig. Ernst Günther's Verlag. 1881 г. Съ 6-ю таблицами.

дѣйствуетъ на проволоку и замыкаетъ токъ, а черезъ футъ разстоянія разрываетъ другую проволоку, и токъ прекращается. Стрѣлка снаряда успѣваетъ въ это время двинуться и пройти нѣкоторую часть оборота.

Нейралпъзъ заключается въ измѣреніи того, что у астрономовъ обозначается названіемъ *личного уравненія*, и что Легеръ называетъ *нервнымъ временемъ* (*Nervenzeitz*).

Если кто-либо наблюдаетъ моментъ появленія какого-нибудь сигнала и долженъ отмѣтить этотъ моментъ опредѣленнымъ знакомъ, напр. движеніемъ пальца, то между появленіемъ сигнала и движеніемъ пальца про-текаетъ нѣкоторый промежутокъ времени, идущій на то, чтобы впечатлѣніе, полученное нервной сѣткой глаза, прошло чрезъ зрительный нервъ до мозга и отсюда распространилось по двигательнымъ нервамъ до мускуловъ пальца. Это и будетъ *нервное время*. Чтобы измѣрять его посредствомъ хроноскопа, замѣчаютъ положеніе стрѣлки, и, внимательно глядя на нее, медлен-нымъ движеніемъ руки замыкаютъ токъ, и тѣмъ пускаютъ стрѣлку въ ходъ. Какъ только наблюдатель замѣтилъ начавшееся движеніе стрѣлки, онъ быстро его пре-кращаетъ размыканіемъ тока, и снова замѣчаетъ положеніе стрѣлки. Разность обоихъ положеній стрѣлки вы-разить «нервное время» въ известныхъ доляхъ секунды. Продолжительность «нервнаго времени» будетъ зависѣть, во-первыхъ, отъ состоянія, въ которомъ находится проводимость нервнаго и мышечнаго аппарата. Состояніе это совершенно независимо отъ воли. Во-вторыхъ, оно зависитъ отъ степени напряженности вниманія и силы волеваго импульса въ наблюдателѣ: чѣмъ энер-гичнѣе желаніе, чѣмъ больше вниманія, тѣмъ короче «нервное время». Чтобы второе условіе легче было соблюсти—необходимо упражненіе, въ силу котораго—

по такъ называемому физиологами закону сообразованія (координації) движеній—достаточнымъ становится одинъ волевой импульсъ для того, чтобы совершить два движения (замыканіе и размыканіе тока). Эти движения сначала являются произвольными оба, но при достаточной привычкѣ второе изъ нихъ становится невольнымъ и всегда непосредственно слѣдуетъ за первымъ. Когда эта привычка пріобрѣтена, то «нервное время», опредѣляемое посредствомъ хроноскопа, становится мало зависимымъ отъ воли и указываетъ главнымъ образомъ только на быстроту распространенія возбужденія по нервамъ и мышцамъ.

До сихъ поръ обыкновенно обращали вниманіе на среднюю величину «нервнаго времени»; но Іегеръ замѣтилъ, что оно подлежитъ замѣчательнымъ колебаніямъ, которыя быстро слѣдуютъ одно за другимъ. Если, напр., сдѣлать сто хроноскопическихъ измѣреній «нервнаго времени» одно за другимъ чрезъ малые промежутки, напр. чрезъ каждыя 10 или 20 секундъ, то получится рядъ цифръ, значительно различныхъ между собою, причемъ измѣненія въ величинѣ этихъ цифръ, т. е. колебанія величины нервнаго времени—оказываются весьма характерными. Ихъ можно выразить по известному способу графическіи, посредствомъ кривой линіи. Кривую, представляющу результаты всѣхъ сдѣланныхъ одно за другимъ измѣреній, Іегеръ называетъ *подробною* (*Detailkurve*). Кроме нея онъ строитъ другую кривую, обозначающую тѣ цифры, которыя получаются, если соединить послѣдовательныя наблюденія по десяти вмѣстѣ и вывести средній результатъ изъ каждого десятка. Такой общій результатъ 10 наблюденій названъ Іегеромъ *декадной* цифрой (*Decadenmittel* или *Decadenziffer*). *Нейралитическія* кривыя (*Neur-*

*analytische Kurven*) представляютъ наглядно, въ числахъ, состояніе нашего нервнаго аппарата, по отношенію къ проводимости возбужденія, и характерныя колебанія этой проводимости. Изучая этимъ путемъ состояніе нервной системы, можно судить о томъ, какъ именно дѣйствуютъ на нее опредѣленныя вышняія и внутреннія вліянія; а такъ какъ дѣйствіе ихъ, при одинаковыхъ условіяхъ, постоянно, то, наоборотъ, по характерному состоянію проводимости нервной системы, можно дѣлать вѣрныя заключенія о натурѣ тѣхъ вліяній, подъ которыми находились первы во время сдѣланного измѣренія.

По опытамъ Іегера и его учениковъ, видъ нейрографическихъ кривыхъ, которыхъ онъ называетъ также «психограммами», измѣняется съ одной стороны, отъ всего приходящаго въ организмъ извнѣ, а съ другой — отъ всякихъ внутреннихъ аффектовъ, каковы, напримѣръ, удовольствіе, гибѣвъ, боязнь, голодъ, жажда и проч. и проч. При этомъ, каждому вліянію или аффекту отвѣчаютъ особыя характерныя кривыя. Съ другой стороны, одно и то же лицо, предпринимая опытъ при одинаковыхъ условіяхъ, получаетъ каждый разъ сходную психограмму подъ вліяніемъ опредѣленнаго введенного въ организмъ вещества. Особенно интересно и важно для нейрализма то, что способъ введенія веществъ въ организмъ не имѣетъ значенія: летучее вещество, при приемѣ внутрь, даетъ тотъ же результатъ, какъ и при вдыханіи, причемъ совершенно безразлично, имѣть вещество запахъ или нѣтъ.

Такъ какъ для полученія результатовъ, допускающихъ сравненіе, условія во время опыта должны быть каждый разъ по возможности одинаковы, то необходимо обращать строгое вниманіе и на пищу съ пить-

емъ, и на чистоту атмосферы въ комнатѣ, гдѣ производятся опыты, и на состояніе здоровья или духа. Несколько хроноскопическихъ измѣреній «перваго времени» могутъ тотчасъ показать опытному наблюдателю, находится ли онъ въ томъ же «нейралитическомъ расположениі» (*Neuralanalytische Disposition*) по отношенію ко всѣмъ условіямъ, какъ и при опытахъ предыдущихъ. При этомъ обнаруживается огромная чувствительность организма: такъ, напримѣръ, достаточно, что увѣренію Іегера, капли винного спирта, пролитой на столъ покрытый лакомъ, чтобы запахъ лака, распространившись въ комнатѣ, измѣнилъ психограмму и нарушилъ ходъ опыта.

При производствѣ нейралитическихъ опытовъ надѣйствіемъ разныхъ веществъ, можно ихъ принимать внутрь или нюхать. Это, какъ упомянуто, не измѣняетъ результата: въ томъ и другомъ случаѣ характерныя для вещества кривыя получаются одинаково; Іегеръ называетъ *гегограммой* психограмму вкусовую и *осмограммой* психограмму обонятельную. Осмограммы несравненно удобнѣе, потому что приложеніе ихъ гораздо шире: даже металлы — говорить Іегеръ — достаточно летучи, чтобы получать съ ними отличнѣйшія осмограммы. Притомъ дѣйствіе вещества, принятаго внутрь, нельзя прекращать по произволу, между тѣмъ какъ съ веществомъ вдыхаемымъ это сдѣлать не трудно. Для полученія осмограммъ достаточны ничтожныя количества вещества, и если оставить въ сторонѣ огромныя гомеопатическія разжиженія, то величина приема оказывается не имѣющею большаго значенія. Такъ, напримѣръ, при вдыханіи алкоголя, результатъ одинаковъ, будетъ ли взята его поверхность размѣромъ въ одинъ квадратный центиметръ или будетъ алкоголь налить на тарелку.

Нейралізъ сначала разрабатывался Іегеромъ независимо отъ гомеопатіи, и будучи ранѣе противникомъ гомеопатического учнія о разжиженіяхъ, Іегеръ былъ весьма удивленъ, когда одинъ изъ его учениковъ случайно нашелъ значительное различіе въ дѣйствіи чистаго алкоголя и, одного гомеопатического средства, взятаго въ сороковомъ разведенії. Іегеръ не скрывалъ этого страннаго результата, и слѣдствіемъ было то, что одинъ изъ гомеопатовъ обратился къ нему съ просьбой подвергнуть гомеопатическія разжиженія систематически нейралитическому испытанію. Для этого изслѣдованія взяты были четыре гомеопатическихъ средства: *аконитъ, туйя, паренная соль* (хлористый натрій) и *золото*. Аконитъ выбранъ былъ потому, что представляетъ одно изъ употребительнѣйшихъ гомеопатическихъ средствъ; соль — потому, что ея дѣйствіе, описываемое гомеопатами, представляется особенно непонятнымъ въ виду постояннаго присутствія въ нашемъ организмѣ немалыхъ количествъ соли. Притомъ она также почти постоянно присутствуетъ и въ воздухѣ, а съ пищей мы ежедневно глотаемъ ее въ пріемахъ далеко не гомеопатическихъ. *Туйя* взята была какъ средство, которому гомеопаты приписываютъ способность дѣйствовать въ особенности въ наивысшихъ разведеніяхъ, а золото — какъ вещество, считающееся нерастворимымъ въ алкоголѣ.

Кромѣ самого Іегера, наблюденія производились еще тремя его учениками. Всѣ средства испытывались обыкновенно такимъ образомъ, что сначала каждый разъ дѣлалось, одно за другимъ, 10 наблюденій при нормальномъ состояніи наблюдателя, потомъ — 90 наблюденій съ тѣмъ алкоголемъ, который служилъ для приготовленія разведенія данного средства, и затѣмъ уже—100 наблюденій надъ самимъ средствомъ. Соединяя всѣ эти

наблюдения въ декады, выводя для каждой декады средний результатъ, и строя кривые, получаютъ двойную (изъ 200 опытовъ) декадную осмограмму, въ которой первая декада будетъ отвѣтъ нормальному состоянію, девять послѣдующихъ — алкоголю, и десять остальныхъ — взятому гомеопатическому средству. Для того, чтобы знать, какъ и насколько опыты съ чистымъ алкоголемъ могутъ влиять на результатъ тѣхъ опытовъ со средствами, которые идутъ непосредственно за ними — получаемы еще были осмограммы, при которыхъ, послѣ 90 опытовъ съ чистымъ алкоголемъ, дѣлалось еще 100 опытовъ съ нимъ же самимъ. Сравненіе всѣхъ осмограммъ позволяетъ судить о томъ, можно ли нейралитически отличить данное гомеопатическое средство отъ алкоголя, употребленного для его приготовленія. Отвѣтъ на этотъ вопросъ получился утвердительный.

Результаты оказались совершенно положительными и, вообще, характерными и постоянными для одного и того же наблюдателя и одного и того же средства. Въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ результаты сходились и у разныхъ наблюдателей. Гомеопатическія средства покупались въ готовомъ видѣ; но такъ какъ нѣкоторыми защитниками аллопатіи было высказано подозрѣніе, что разжиженіе лекарствъ въ гомеопатическихъ аптекахъ быть можетъ не всегда производится добросовѣтно, то Іегерь заставлялъ иногда приготавливать лекарства у себя на дому, подъ собственнымъ наблюденіемъ. Результаты получались при этомъ тѣ же самые, какъ и съ лекарствами взятыми изъ гомеопатическихъ аптекъ въ готовомъ видѣ. Что касается алкоголя, употребляемаго для приготовленія лекарствъ въ разныхъ аптекахъ, то онъ найденъ не совсѣмъ одинаковымъ по своему нейралитическому значенію, и Іегерь

призываетъ внимание врачей-гомеопатовъ на это обстоятельство.

По опытамъ Іегера, не только оказалось, что гомеопатическія средства дѣйствуютъ опредѣленно даже и въ высшихъ (*сотыхъ и тысячныхъ*) разжиженіяхъ, но подтверждилось также и общепринятое у гомеопатовъ мнѣніе, что дѣйствіе усиливается чрезъ разжиженіе. Аконитъ въ первоначальной тинкатурѣ уменьшалъ возбуждаемость, а въ разжиженіяхъ вообще увеличивалъ ее; причемъ максимумъ дѣйствія оказался у 15-го разжиженія. Въ дальнѣйшихъ разжиженіяхъ дѣятельность аконита уменьшается до нѣкоторой степени, но потомъ снова начинаетъ увеличиваться, и, при 150-мъ разжиженіи, достигаетъ нового максимума, но не столь высокаго, какъ первый. Характерныя черты дѣйствія оказались одинъ и тѣ же въ аконитѣ 100-го разжиженія, взятомъ изъ разныхъ аптекъ. Замѣчательно, что и для туйи, соли и золота также оказалось возрастаніе дѣятельности до 15-го разведенія. Этотъ фактъ констатированъ одинаково разными наблюдателями. Но еще замѣчательнѣе тотъ изумительный результатъ, что обыкновенная (поваренная) соль обнаруживаетъ главный максимумъ дѣйствія въ *двухтысячномъ разжиженіи*, хотя первый максимумъ и у нея, какъ у другихъ средствъ, наступаетъ въ 15-мъ разжиженіи.

Извѣстно, что при приготовленіи гомеопатическихъ разведеній, жидкости подвергаются сильному взбалтыванію, и гомеопаты приписываютъ этой манипуляціи существенное значеніе. Для уясненія этого обстоятельства, Іегеръ нарочно велѣлъ приготовить разжиженія аконита безъ взбалтыванія, простымъ смѣщиваніемъ, и подвергъ ихъ нейралитическому испытанію. Характеръ дѣйствія найденъ былъ все тотъ же, но сила дѣйствія

\*

была здѣсь сначала меныше, чѣмъ у лекарствъ, приготовленныхъ обычнымъ путемъ. Разница эта, однако же, черезъ нѣкоторое время сглаживается. Взбалтываніе придаетъ, повидимому, разжженіямъ аконита то состояніе, которое безъ взбалтыванія достигается ими лишь постепенно, черезъ нѣсколько дней. Въ виду такого результата можно было предположить, что само лекарственное вещество играетъ меньшую роль, чѣмъ многочисленныя взбалтыванія, которымъ подвергается алкоголь, во время приготовленія разжженій. Іегеръ велѣть поэтому продѣлать надъ чистымъ алкоголемъ весь тотъ рядъ манипуляцій, которому онъ подвергается при получении разжженій, до сotаго. Нейралитическое испытаніе такихъ разжженій изъ чистаго алкоголя привело Іегера къ заключенію, что взбалтываніе само по себѣ почти вовсе не измѣняетъ дѣйствія алкоголя.

Определенность и характерность полученныхъ результатовъ вообще такова, что Іегеръ разсчитываетъ на возможность узнавать нейралитическимъ путемъ не только натуру гомеопатического средства, но также—хотя бы только и приблизительно — степень его разжженія. Кромѣ того, по увѣренію Іегера, согласному съ общимъ мнѣнiemъ гомеопатовъ, вліяніе веществъ въ гомеопатическихъ разведеніяхъ замѣтно не по одному нейрализму: оно прямо производить на организмъ известное, болѣе или менѣе ощущаемое дѣйствіе. Нерѣдко присутствіе веществъ можетъ быть констатировано даже обоняніемъ. Во время опытовъ наблюдатели постоянно замѣчали надъ собою определенные характерные явленія, которые выступали особенно рѣзко, если не было предпринимаемо, по окончаніи опыта, никакихъ мѣръ для уничтоженія вліянія вдохнутаго гомеопатического

средства. Что касается действий гомеопатическихъ разведеній на органъ обонянія, то сообщаемое объ этомъ Іегеромъ переходитъ за предѣлы всякаго ожиданія. Самъ Іегеръ ясно различалъ по запаху 10-е разжиженіе аконита отъ чистаго алкоголя, а одинъ изъ его помощниковъ, одаренный обоняніемъ особенно тонкимъ, положительно утверждаетъ, что чувствовалъ особый запахъ, какъ у туйи, такъ и у поваренной соли, во всѣхъ разведеніяхъ; у туйи — до *тысячного*, а у соли — до *двухтысячного разжиженія*. Другой наблюдатель находилъ различіе между запахомъ чистаго алкоголя и запахомъ золота въ *пятисотомъ* разжиженіи. Что явленіе это не было субъективнымъ — доказывается тѣмъ, что и многія другія лица, надъ которыми этойтъ наблюдалъ и самъ Іегеръ произвели опыты, также постоянно ощущали различіе запаха, хотя и не были предупреждены и даже вовсе не знали о чемъ идетъ дѣло. Однажды посѣтилъ Іегера одинъ штутгартскій врачъ-аллопатъ, д-ръ Ренцъ, увѣрявшій, что обладаетъ очень тонкимъ обоняніемъ. Іегеръ далъ ему нюхать и сравнивать золото въ пятисотомъ разведеніи, поваренную соль въ двухтысячномъ разжиженіи и чистый алкоголь, послужившій для приготовленія этихъ средствъ. Ренцъ нашелъ опредѣленное различіе въ запахѣ каждой изъ трехъ жидкостей, и притомъ характеръ ощущеній имъ испытанныхъ оказался сходнымъ съ тѣмъ, что чувствовали и другіе наблюдатели, нюхая тѣ же средства.

Несомнѣнная дѣйствительность гомеопатически-разведеніиныхъ средствъ объясняетъ, по мнѣнію Іегера, дѣйствие такихъ минеральныхъ водъ, въ которыхъ химическій анализъ не указываетъ присутствія какихъ-либо особыхъ веществъ. Это просто — гомеопатическая вода въ высокихъ разжиженіяхъ.

Хотя все знаютъ, что гомеопатическія лекарства употребляются часто въ большихъ разжиженіяхъ, но далеко не все имѣютъ ясное представлѣніе о какихъ именно величинахъ идетъ здѣсь рѣчь. Іегеръ считаетъ по этому не лишнимъ представить разсчетъ, который, уясняя величину разжиженія, въ то же время указываетъ необычайно - огромную чувствительность нейрального анализа. Спектральный анализъ, также отличающійся чувствительностью, и въ особенности чуткій по отношенію къ поваренной соли, способенъ обнаруживать это вещество въ десятимилліонныхъ доляхъ миллиграммма (миллиграммъ представляетъ около *одной сорокатрехтысячной золотника*); но такія количества отвѣчаютъ приблизительно только *седьмому* гомеопатическому разжиженію, а между тѣмъ нейрализъ, какъ показано выше, открываетъ поваренную соль въ *двухтысячномъ разжиженіи*, въ которомъ она еще притомъ обнаруживаетъ максимумъ дѣйствія. Чтобы показать величины, представляемыя дѣятельной частью гомеопатическихъ средствъ, Іегеръ не беретъ двухтысячнаго разжиженія, такъ какъ его величина лежитъ выше всякихъ нашего представлѣнія, — онъ ограничивается *сотымъ разжиженіемъ*.

При каждомъ разжиженіи количество вещества дѣлится на *десять*. Поэтому, въ *сотомъ разжиженіи*, на одинъ миллиграммъ или, что все равно, на одинъ кубический миллиметръ первоначальной лекарственной тинктуры приходится такое количество алкоголя, которое, представивши его въ миллиграмммахъ (или кубическихъ миллиметрахъ), выражается цифрою, имѣющею послѣ единицы *сто* нулей. Если представить себѣ всю эту массу жидкости въ формѣ куба, то, для полученія длины ребра этого куба, надо будетъ упомянутую цифру раз-

дѣлить на *три*. Длина ребра выражется стало быть круглой цифрой, имѣющей послѣ единицы *тридцать три* нуля. Чтобы перевести *миллиметры* въ *метры*, надо раздѣлить эту цифру на *тысячу*, т. е. уменьшить ее на *три* нуля. Получится такимъ образомъ цифра, состоящая изъ единицы и *тридцати* нулей, что представляетъ *одинъ квинтиліонъ*. Это и будетъ, выраженная въ метрахъ, величина ребра куба, изображающаго то количество алкоголя, которое, въ сотомъ разжигеніи, приходится на одинъ кубический миллиметръ первона-чальной тинктуры. Чтобы дать нѣкоторое ближайшее понятіе о протяженіи въ *квинтиліонъ* метровъ, Іегеръ указываетъ на его отношеніе къ разстоянію земли отъ солнца (приблизительно 150 миллиардовъ метровъ) и, наконецъ,—къ разстоянію земли отъ Сириуса. Послѣднее, круглымъ счетомъ, въ *милліонъ* разъ болѣе солнечнаго, и представляетъ наибольшую мѣру, употребляемую въ астрономіи. Простой расчетъ показываетъ что *бы квинтиліонъ метровъ* содержитъ около *десяти триліоновъ солнечныхъ разстояній* и около *семи биліоновъ разстояній отъ земли до Сириуса*. Величины эти подавляюще велики; если же взять *двухтысячное разжиженіе*, то, выражая величину ребра куба жидкости въ *разстояніяхъ Сириуса*, мы имѣли бы цифру, заключающую не менѣе 646 знаковъ.

Іегеръ думаетъ, что разжигенія производятъ надъ растворимымъ веществомъ измѣненія подобныя тѣмъ, какія показаны Круксомъ для газовъ въ таѣ называемомъ «лучистомъ состояніи». По мнѣнію Іегера, за-пасъ энергіи, быть можетъ, увеличивается отъ разжи-живія, напр., на счетъ поглощенія теплоты, и этотъ-то родъ движенія именно ощущается нашими органами вкуса и обонянія.

Уже многие врачи обратились къ Іегеру для того, чтобы ознакомиться съ приемами нейрализма. Одинъ изъ нихъ—аллопатъ, остальные—гомеопаты; но Іегерь выражаетъ надежду, что аллопаты не дадутъ гомеопатамъ опередить себя. Онъ напоминаетъ имъ что,—

Die durch den Irrthum zur Wahrheit reisen,  
Das sind die Weisen;  
Die auf den Irrthum beharren,  
Das sind die Narren.

Чрезъ заблужденья къ правдѣ  
Идутъ мудрецы;  
За заблуждение крѣпко  
Держатся глупцы.

Увеличение, вслѣдствіе разжиженія, вліянія вещества на организмъ, доказанное теперь численными данными, дѣлаетъ, по мнѣнію Іегера, невозможнымъ прежнее систематическое, принципіальное отрицаніе гомеопатического ученія со стороны медицинскихъ факультетовъ. Мало того,—субъективные ощущенія, наступающія въ организмѣ подъ дѣйствіемъ высшихъ разжиженій, въ такой степени рѣзки и опредѣленны, что Іегерь считаетъ позволительнымъ сдѣлать предположеніе довольно нелестное для противниковъ гомеопатіи: «изъ числа всѣхъ тѣхъ ученыхъ и врачей, которые столь рѣшительно отрицали всякое дѣйствіе гомеопатическихъ разжиженій, едва-ли хоть одинъ сдѣлалъ одну честную попытку серьезно изслѣдовать дѣло; иначе, по меньшей мѣрѣ, онъ былъ бы озадаченъ».

Іегерь разсчитываетъ на то, что опыты его будутъ провѣрены, и совершенно справедливо считаетъ эту провѣрку непремѣнной обязанностью людей, официально носящихъ званіе ученыхъ. И для науки, и для практи-

тики, говоритъ онъ, важно знать на сколько тутъ правды; въ интересѣ многихъ жизней совсѣмъ не все равно, будетъ ли истина обнаружена годомъ раньше или годомъ позже. На сообщенія, сдѣланныя объ этомъ Іегеромъ еще прежде, слышалось не разъ въ отвѣтъ, что все это вздоръ (Schwindel). Теперь Іегерь выступилъ съ цифровыми доказательствами и считаетъ себя въ правѣ требовать отъ своихъ противниковъ тоже цифры. Онъ не разсчитываетъ на слѣпое довѣріе къ своимъ сообщеніямъ, но ждетъ, чтобы ихъ подвергли испытанію, потому что «тотъ, кто отвергаетъ не испытывая, не только не заслуживаетъ имени ученаго, но даже и названія честнаго человѣка».

Указывая на то, что множество открытій точно также сначала встрѣчались недовѣріемъ и отрицаніемъ, а ихъ авторы подвергались осмѣянію, Іегерь считаетъ себя вынужденнымъ утверждать, что и «въ нашъ просвѣщенный вѣкъ дѣлается то же самое». Ему, Іегеру, приходится теперь испытывать такія же глумленія и нападки, какія выпали когда-то на долю Гарвея, открывшаго кровообращеніе (circulatio) и прозваннаго «циркуляторомъ». Особенно ожесточенныхъ противниковъ Іегерь видитъ «по преимуществу въ тѣхъ самыхъ евреяхъ, которые, расточая черезъ своихъ друзей звонкія фразы въ прусскомъ парламентѣ, возстаютъ противъ антиеврейского движенія и разыгрываютъ роль невинности незамутившей воды». «Я бы могъ»—говорить Іегерь—«написать весьма поучительную книжечку о той травлѣ со стороны евреевъ («Judenhetze»), которая идетъ противъ меня за послѣдніе полтора года; но не дѣлаю этого потому, что не хочу подливать масла въ огонь, который и безъ того горитъ ярче, чѣмъ это было бы желательно».

По истинѣ замѣчательно, что тамъ, гдѣ дѣло грозитъ опасностью материализму, въ числѣ его первыхъ и наиболѣе ярыхъ защитниковъ являются евреи: далеко не послѣднее мѣсто принадлежитъ имъ, напримѣръ, какъ известно, въ войнѣ противъ знаменитаго Щольнера. Подобно Іегеру, Щольнеръ между евреями встрѣтилъ наиболѣе ожесточенныхъ противниковъ.

Вѣрны или нѣтъ факты, сообщаемыѣ Іегеромъ—покажетъ время. Безъ сомнѣнія крайне желательно, чтобы они возможно скорѣе были подвергнуты проверкѣ, но мы, къ сожалѣнію, едва-ли ошибемся, думая, что проверка эта заставитъ еще ждать себя, и что прежде всего — у насъ, по крайней мѣрѣ, — сдѣланы будутъ пробы отрицать не испытывая, въ видахъ-де предохраненія публики отъ увлеченій таинственностью и шарлатанствомъ. Бѣдная публика! У нея въ подобныхъ случаяхъ является болѣе «семи нянекъ» и притомъ самозванныхъ. Примѣръ нашей велемудрой комиссіи Солянаго городка—еще свѣжъ въ памяти. Вмѣстѣ съ другими примѣрами, онъ съ достаточной убѣдительностью доказываетъ, что гг. высокоученые мужи, или считающіе себя таковыми и претендующіе на свѣжѣйшую современность своихъ убѣжденій, въ такихъ случаяхъ обыкновенно берутся за дѣло совсѣмъ не для того, чтобы познать истину путемъ терпѣливаго изслѣдованія, а для того, чтобы выставить свою непогрѣшимость и, во чтобы то ни стало, доставить торжество своимъ излюбленнымъ воззрѣніямъ.

Впрочемъ, и у насъ публика становится, кажется, все менѣе и менѣе склонной признавать за этими опекунами тѣ права, на которыхъ они претендуютъ. Въ добрый часъ! Пусть опекуны взаимно ублажаютъ другъ друга; факты накапливаются и помимо ихъ, а подъ давленіемъ

фактовъ противники превращаются въ союзниковъ. Не справляясь съ человѣческими симпатіями, антипатіями и самолюбіцами, истинное знаніе идетъ впередъ своимъ чередомъ, и тотъ, кто не послѣдуетъ за нимъ, скоро окажется въ числѣ отсталыхъ.

Въ настоящее время я считаю не лишнимъ прибавить, что и само основное правило гомеопатіи, *similia similibus*, не лишено аналогій. Давно известно, что некоторые болѣзни почти никогда не повторяются у одного и того же субъекта; прививная оспа давно употребляется какъ средство, противодѣйствующее натуральной. А нынѣ, послѣ знаменитыхъ изслѣдований Пастера надъ сибирской язвой, надъ «куриной холерой» и проч., этотъ принципъ предохраненія организма отъ настоящей болѣзни прививкою болѣзнетворнаго начала, взятаго въ ослабленномъ состояніи,—пріобрѣлъ весьма общее значеніе. Не прилагается ли въ извѣстной степени и здѣсь, какъ въ гомеопатіи, «законъ подобія»?

## VI.

### ПРОГРАММА ПРЕДПОЛАГАВШИХСЯ ПУБЛИЧНЫХЪ ЛЕКЦІЙ О МЕДІУМИЗМЪ<sup>1)</sup>.

Лекція 1-я. Побудительные причины къ чтеніямъ:— существующее увлечение механическимъ міросозерцаніемъ и безсиліе этого міросозерцанія по отношенію къ иѣкоторымъ областямъ явлений; неосновательность ходячаго обвиненія,—что естествознаніе ведеть къ материализму; обязанность науки изслѣдовывать реальное во всей полнотѣ, и ея способность, при такомъ условіи, показать шаткость материалистическихъ воззрѣній; устраненіе необходимости обычной тіжкой борьбы между зна-

<sup>1)</sup> Эта программа была напечатана въ «Новомъ Времени» отъ 14 февраля 1883 г. при слѣдующей замѣткѣ редактора: «Извѣстіе о намѣреніи академика Бутлерова прочитать иѣсколько публичныхъ лекцій о медіумизмѣ заинтересовало многихъ. Намъ удалось познакомиться съ программой предполагаемыхъ чтеній, изъ которой съ достаточной ясностью видны точка зреянія и направлениe автора, весьма далеко отстоящія отъ тѣхъ, какія мы привыкли встрѣчать у большинства представителей естествознанія. Академикъ Бутлеровъ занимаетъ въ ученомъ мірѣ на столько видное мѣсто, что къ его выражющимъ въ программѣ воззрѣніямъ трудно отнести безразлично и знакомство съ ними будетъ, вѣроятно, для многихъ поучительно. Позволяемъ себѣ поэтому напечатать эту программу цѣликомъ».—Лекціи эти по не зависящимъ отъ лектора обстоятельствамъ не состоялись.

Прим. издателя.

ніями дѣтства и знаніями зрѣлого возраста, — возможность согласованія основныхъ положеній того и другаго. Почему название «медиумизмъ» правильнѣе другихъ обозначеній? Неясность ходячихъ понятій объ этомъ предметѣ; неосновательность смышенія медиумизма съ учениемъ Кардека. Личное отношение лектора къ медиумизму. Отвѣтъ на упрекъ въ томъ, что съ рѣчью о медиумизмѣ его сторонники обращаются къ публикѣ, а не къ однимъ ученымъ. Вытекающая изъ аналогіи вѣроятность бытія за предѣлами чувственного познаванія: сравнительная узкость этихъ предѣловъ и бесконечность внѣ ихъ. Недостаточность грубой матеріи для объясненія повседневныхъ явлений природы: эфиръ, притяженіе. Матерія и сила;aprіоричность понятія о неуничтожаемости матеріи; законъ сохраненія энергіи; отношенія между количествами силы и матеріи, — динамизмъ, металлоископія, месмеризмъ, гомеопатія.

Лекція 2-я. Попытки показать, исходя изъ данныхъ естествознанія, помимо медиумическихъ явлений, вѣроятность существованія самостоятельного духовнаго начала. Условность понятія о сверхъестественномъ и мистичномъ. Повсемѣстность медиумическихъ явлений и ихъ существование во всѣ времена; свидѣтельства истории. Законность сомнѣнія, какъ реації противъ легковѣрія и польза отрицанія по отношенію къ медиумическимъ явленіямъ. Медиумизмъ въ его новѣйшемъ періодѣ: его появление въ Америкѣ и постепенное распространеніе въ Европѣ. Оцѣнка значенія свидѣтельствъ. Противники медиумизма; непозволительностьaprіорного отрицанія. Примѣръ развитія свѣденій о паденіи аэро-литовъ. Вопросъ о реальности медиумическихъ явлений отдаленно отъ ипотезъ касающихся ихъ причинъ; свидѣтельства специалистовъ и не специалистовъ; ближай-

шала задача первыхъ. Внѣшность медіумическихъ явленій: ихъ разнообразные виды; постепенность ихъ развитія. Круксовское перечисленіе медіумическихъ явленій. Условія способствующія и препятствующія ихъ развитію. Замѣчанія по поводу ходящихъ возраженій. Частные примѣры изъ практики западно-европейскихъ наблюдателей.

Лекція 3-я. Наблюденія надъ медіумическими явленіями у нась, въ Россіи; явленія случайныя и явленія въ засѣданіяхъ, засвидѣтельствованныя различными лицами. Собственныея наблюденія лектора надъ медіумическими явленіями различныхъ категорій: явленія физическая, діалогическая и медіумопластическая. Обязанность серьезнаго наблюдателя строжайше отличать явленія объективныя отъ такъ называемыхъ «сообщеній»; необходимость строго-скептическаго и критического отношенія къ послѣднимъ. Попытки отыскать причину медіумическихъ явленій: безсознательное дѣйствіе мышцъ; «бессознательная церебрація» Карпентера; «магическая» и «психическая» сила человѣческаго организма; спиритуалистическая гипотеза. Попытки объяснить какъ происходятъ медіумическая явленія: ипотеза многомѣрного пространства; ипотеза предсуществованія организующаго индивидуального начала. Безосновательность мнѣнія о разладѣ между христіанскимъ учениемъ и медіумизмомъ, какъ отраслью положительного знанія; согласіе между вѣроятными выводами медіумизма и важнейшими положеніями религіозной философіи; возможность согласованія религіозной философіи съ положительнымъ знаніемъ; значеніе такого согласованія для жизни практической. Необходимость осторожности по отношенію къ медіумическимъ явленіямъ; обязанность людей науки противодѣйствовать увлеченіямъ и крайностямъ. Заключеніе.

## VII.

### МЕДІУМИЧЕСКИЕ СТУКИ

въ присутствіи г-жи Іенкенъ (Кэтъ-Фонсъ).

(„Ребусъ“, 1883 г., стр. 72).

---

Мнѣ удалось присутствовать на медіумическомъ сеансѣ съ г-жей Іенкенъ (Кэтъ Фонсъ), пріѣхавшей сюда на днихъ. Нельзя было ожидать, чтобы явленія были сильны, такъ какъ г-жа Іенкенъ еще не успѣла хорошо отдохнуть отъ далекаго путешествія и была окружена, за исключеніемъ А. Н. Аксакова и меня, все новыми для нея лицами. Кромѣ насъ присутствовали: моя жена и сынъ и проф. Вагнеръ съ сестрою — всего 7 лицъ, считая въ томъ числѣ и медіума. Опытъ нашъ дѣйствительно не былъ особенно удаченъ, но тѣмъ не менѣе одно изъ лучшихъ, сопровождающихъ г-жу Іенкенъ, явленій — медіумические стуки были вполнѣ удовлетворительны.

Кромѣ стуковъ и нѣкоторыхъ мелкихъ явленій, которыхъ описывать не стоитъ, было и такъ называемое «прямое писаніе»: карандашемъ, положеннымъ подъ столъ вмѣстѣ съ бумагой, написано было нѣсколько словъ. Условія при этомъ, впрочемъ, не были удовлетворительны: писаніе происходило въ то время, когда лампа

была потушена, и отсутствіе непосредственнаго участія медіума въ совершившемся оставалось извѣстнымъ лишь мнѣ и г. Аксакову, такъ какъ мы сидѣли рядомъ съ г-жей Іенкенъ. Напомню однако же, что это самое явленіе я видѣлъ при г-жѣ Іенкенъ въ Лондонѣ, въ освѣщенной комнатѣ (см. мою статью «Эмпіризмъ и догматизмъ въ области медіумизма» въ «Русскомъ Вѣстнике» 1879-го года).

Гораздо объективнѣе были стуки; они происходили въ комнатѣ освѣщенной. Стуки раздавались и въ полу, и въ столѣ и, наконецъ—въ дверцѣ деревяннаго шкафа. Послѣдніе всего менѣе могли подлежать скептической критикѣ. Какъ только г-жа Іенкенъ приложила руку къ шкафу, стуки тотчасъ же стали раздаваться снутри шкафа, то выше, то ниже, *по желанію*, иногда—подъ самимъ приложеніемъ къ шкафу ухомъ или рукой наблюдателя; стуки эти были настолько сильны, что явственно осязались содраганіемъ дерева, ими причиняемыя. Въ упомянутой статьѣ моей мнѣ также пришлось остановиться въ особенности на подобныхъ стукахъ, и я могу повторить то, что сказалъ тогда: «Для самаго закоренѣлаго, но добросовѣстнаго скептика было-бы достаточно слышать упомянутые стуки, чтобы оставить въ сторонѣ всѣ ухищренія объяснить ихъ чревовѣща-ніемъ, движеніемъ сухожилій и т. п.», а также сдать въ архивъ (прибавлю я теперь) и знаменитую, вышед-шую изъ нѣдръ нашей извѣстной комиссіи, гипотезу о хитрой стучащей машинкѣ, искусно спрятанной гдѣ-то подъ платьемъ медіума. Замѣчу еще, что г-жа Іенкенъ въ первый разъ въ жизни вошла въ ту комнату, гдѣ происходилъ нашъ сеансъ.

## VIII.

### КОЕ ЧТО О МЕДІУМИЗМѢ.

(Рядъ статеекъ изъ журнала «Ребусъ» за 1883 годъ.)

Медіумизмъ или спиритизмъ? Когда медіумистические опыты должны быть допускаемы? Куда и какъ ведутъ они? Каково должно быть благороднѣе отношеніе къ медіумизму? Возможное и невозможное въ реальной природѣ. Основныя понятия о явленіяхъ природы. Механическое объясненіе этихъ явленій. Вещество и сила. Сила какъ единица и действительная сущность неодушевленной природы. Несостоительность такъ называемаго закона вѣчности матеріи. Матеріализація и дематеріализація. Сверхчувственное бытіе.

#### I.

Въ послѣднее время вопросъ о медіумизмѣ опять занялъ видное мѣсто между интересами дня. Ближайшими причинами этого можно, пожалуй, считать непрерывное пребываніе въ Петербургѣ г-жи Кэтъ Фоксъ-Ленкенъ, появление въ свѣтѣ нѣкоторыхъ изданий и, вызываемыя тѣмъ и другимъ, различныя замѣтки нашей ежедневной прессы. Но въ сущности есть однако гораздо болѣе глубокая и важная причина такого периодического возвращенія мыслящаго и пишущаго общества къ «ребусу изъ ребусовъ». Причина эта — очевидная для всѣхъ непредубѣжденныхъ, не закрывающихъ во что-бы-то ни-стало глазъ и ушь на происходящее — заключается въ томъ, что въ основѣ дѣла лежитъ несомнѣнная реальность, подлежащая положительному зна-нію, изученію и затрогивающая самые дорогіе, интим-

ные и насущные вопросы человѣчества, — вопросы о насть самихъ, о нашей внутренней природѣ съ ея сущностью, о нашемъ назначеніи, нашей участіи. Положительнымъ знаніемъ мыслящее человѣчество думало отдѣлаться отъ этихъ вопросовъ разъ навсегда; но это знаніе само теперь приводить его къ нимъ же, подготовляя однако вмѣстѣ съ тѣмъ, если не полное ихъ решеніе, то, по меньшей мѣрѣ, значительное уясненіе. Слѣдующее за нами — и, много-много, послѣ-слѣдующее — поколѣніе займется серьезно этой отраслью знанія, и навѣрно помянеть тогда справедливыя слова де-Моргана (извѣстнаго англійскаго ученаго математика), когда-то приведенные мной печатно<sup>1)</sup>: «Спиритуалисты<sup>2)</sup>, безъ всякаго сомнѣнія, стоятъ на томъ пути, который вель ко всякому прогрессу въ физическихъ наукахъ; ихъ противники служать представителями тѣхъ, которые всегда ратовали противъ прогресса».

Не у насть однихъ вопросъ о медіумизмѣ все болѣе и болѣе напрашивается на серьезное обсужденіе. Въ Германії, какъ извѣстно, онъ тоже долго находился въ застоѣ, но послѣ написаннаго о немъ покойнымъ Цольнеромъ, и подъ эгидою такихъ громкихъ именъ какъ Веберъ, Фехнеръ (профессоръ физики), Шейбнеръ (профессоръ математики), Перти (профессоръ зоологии), Фихте, Ульрици, Гофманъ (профессоры философіи), Гелленбахъ (остроумный писатель по философіи) и др. — медіумизмъ начинаетъ завоевывать себѣ прочное положеніе. Вотъ что пишутъ объ этомъ въ еженедѣльномъ журналѣ «Spiritualistische Blätter» (№ 15-й 1883 года) въ статьѣ «Пресса и спиритуализмъ»: «Весьма интересно

<sup>1)</sup> См. конецъ моей статьи «Медіумическія явленія» («Русскій Вѣстникъ». 1875).

<sup>2)</sup> Въ смыслѣ — поборники медіумизма.

обращаться время от времени къ ежедневной прессѣ, а также къ научнымъ и беллетристическимъ журналамъ, и наблюдать, какъ медіумизмъ всюду пробивается впередъ. Онъ не даетъ покоя ни литераторамъ, ни ученымъ, и приуждаетъ ихъ, по меньшей мѣрѣ, не отвращаться отъ него и говорить о немъ такъ или сякъ, въ благопріятномъ или неблагопріятномъ смыслѣ». Далѣе журналъ замѣчаетъ, что самый тонъ говора о медіумизмѣ измѣнился.

То же самое замѣчается и у насъ. Но именно потому, что близится — и даже наступаетъ — несомнѣнныи поворотъ въ отношеніи мыслящаго общества къ вопросу о медіумизмѣ, приходится намъ, довольно хорошо съ нимъ знакомымъ, говорить о немъ. Я далекъ отъ мысли убѣждать имѣющихъ очи и не видящихъ, имѣющихъ уши и не слышащихъ. Да будутъ они блаженны въ своемъ отрицаніи и закоснѣлой догматичности. Станемъ говорить для тѣхъ, кто умѣеть ставить факты выше своего, такъ называемаго здраваго (?) смысла и кто, слѣдовательно, поступаетъ научно, хотя бы и не несъ на себѣ патентованаго научнаго званія.

Предвижу упреки за это со стороны жрецовъ науки. Гласно они ихъ ёдва ли высказуютъ, — не удостоять вниманія такой, по ихъ «здравому смыслу», не имѣющей почвы предметъ. Сказать правду, и выступать имѣ съ возраженіями несовсѣмъ ловко и нѣсколько рискованно: вѣдь факты о «здравомъ смыслѣ» и о научныхъ псевдо-догматахъ не спрашиваются, позволяя себѣ существовать вопреки тому и другому. А упреки слышать намъ не въ первый разъ: — зачѣмъ обращаются къ публикѣ, а не къ специалистамъ? Какъ позволяютъ себѣ выносить на пространный и ясный свѣтъ божій эти толки о туманномъ дѣлѣ? — Отвѣтъ не труденъ: опытовъ пропад-

\*

шаго, пережитаго вполнѣ достаточно для него. Съ вопросами о реальномъ хорошо обращаться къ изслѣдователямъ, но не къ судьямъ, постановляющимъ свои приговоры по внутреннему априорному убѣжденію, игнорируя факты.

Опять давно и отрицательно отвѣтилъ на вопросъ о томъ, можно ли поручать ареопагу аллопатовъ судить о гомеопатіи, или отдавать медіумизмъ на разсмотрѣніе лицъ, непроницаемо замкнувшихся въ безъисходный кругъ механическаго міросозерцанія. Пусть подождуть гг. специалисты: ихъ позовутъ тогда, когда вопросъ о существованіи медіумическихъ явлений не будетъ болѣе сомнительнымъ и спорнымъ для большинства. Тогда наступитъ пора изслѣдованія и уясненія вопроса о томъ, какъ они происходятъ; теперь же пока на вопросъ о существованіи самого объекта — о томъ, «есть или нѣть»<sup>1)</sup> предметъ для изслѣдованія — съумѣеть отвѣтить утвердительно, не въ очень далекомъ будущемъ, и голосъ образованнаго общества. Нынѣ, большинство этого общества, на основаніи своего незнанія и численнаго перевѣса, еще готово считать «поврежденными» тѣхъ, которые говорятъ «есть»; но будетъ время, когда численный перевѣсъ перейдетъ на сторону этихъ послѣднихъ, и незнающимъ или игнорирующими самимъ придется вступить въ званіе «поврежденныхъ», или, по меньшей мѣрѣ, обвиненныхъ въ недомыслии. Тогда понадобится оружіе знанія, и гг. специалисты, не желая получить упомянутое званіе, примутся за изслѣдованіе, уже не мудрствуя лукаво о томъ «есть или нѣть».

Но это еще когда-то будетъ, а между тѣмъ о медіумизмѣ толкуютъ частно и печатно, нерѣдко — вкрай и

<sup>1)</sup> См. «Ребусъ» 1881 г. № 1-й.

вкося, пріобрѣтая ложныя понятія и представлениа о немъ; производятъ неумѣло опыты, наблюденія и въ нихъ — а еще болѣе въ выводахъ — идутъ обыкновенно дальше того, чѣмъ позволяютъ осторожность, благородство и строгая критика. Вотъ здѣсь-то, кажется, и не будетъ лишнимъ голосъ опытного человѣка. Попробуемъ отвѣтить на вопросъ о томъ, когда и какъ медіумические опыты должны бы быть допускаемы, и постараемся уяснить столь обычную у насть путаницу понятій о спиритѣ и медіумѣ, о медіумизмѣ или спиритизмѣ, которому то не хотятъ придавать серьезнаго значенія, то приписываютъ гораздо больше, чѣмъ слѣдуетъ.

Прежде всего — два слова о томъ, почему отдаю я предпочтеніе названію «медіумизмъ». У насть вообще подъ именемъ медіумизма и спиритизма разумѣются одно и тоже; но это не совсѣмъ правильно. Кромѣ этихъ двухъ обозначеній существуетъ еще и третье — спиритуализмъ — употребительное въ Англіи и Америкѣ. Оба слова, спиритуализмъ и спиритизмъ, происходятъ отъ латинскаго *spiritus духъ* (англ. spirit, франц. *esprit*) и следовательно оба они, такъ сказать, уже предрѣшаютъ вопросъ объ ипотезѣ, на которую обыкновенно, хотя и не всегда, опираютъ объясненіе медіумическихъ явленій. Притомъ спиритуализмъ, совершенно независимо отъ медіумическихъ или спиритуалистическихъ феноменовъ, называется философское учение, противоположное матеріализму, допускающее существованіе духа, какъ особаго самостоятельного начала. Поэтому-то нерѣдко, желаю обозначить вмѣстѣ и спиритуалистическое учение, и упомянутые феномены, англичане и американцы говорятъ не просто о спиритуализмѣ, а о «новѣйшемъ спиритуализмѣ» (*modern spiritualism*).

Название «спиритизмъ» — французскаго происхождѣ-

нія; оно изобрѣтено извѣстнымъ Ривайлемъ (Rivail), пи-  
савшимъ подъ именемъ Алланъ Кардека, и обозначаетъ  
собственно ученіе, не только признающее медіумические  
феномены и духовный міръ, какъ причину ихъ произ-  
водящую, но дѣлающее сверхъ того цѣлый рядъ дог-  
матическихъ допущеній, каково напр. ученіе о перево-  
площеніи (reincarnation) и т. п. Такой догматизмъ во  
французскомъ спиритизмѣ дѣлаетъ его несомнѣнно го-  
раздо менѣе научнымъ, чѣмъ американскій и англій-  
скій «новѣйшій спиритуализмъ». Послѣдователи подоб-  
наго *настоящаго спиритизма*, «спириты», пожалуй дѣй-  
ствительно могутъ быть названы сектантами. Но дог-  
матизмъ чуждъ трезвой положительной наукѣ; она идетъ  
отъ фактовъ, допускаяипотезы лишь на столько, на  
сколько они необходимы для уясненія фактовъ, для ихъ  
связи въ систему и для дальнѣйшаго развитія знаній.  
Строго отличая фактъ отъипотезы, положительная на-  
ука старается не давать у себя мѣста ничемуипотети-  
ческому безъ крайней къ тому необходимости.

Съ этой-то научной точки зрења и заслуживаетъ  
предпочтенія слово «медіумизмъ», какъ название, пред-  
ставляющее просто обозначеніе извѣстнаго рода фак-  
товъ. Факты эти большею частью, хотя далеко *не всегда*,  
имѣютъ мѣсто въ присутствіи людей, организація ко-  
торыхъ (въ особенности, вѣроятно, организація нерв-  
ной системы) представляетъ нѣчто особенное; людей  
этихъ называли «медіумами», *посредниками*. Хорошо  
или нѣть такое название, но оно усвоено всѣми, и отъ  
него производятся названія *медіумизмъ*, *медіумическія  
явленія*, — названія, обозначающія извѣстную категорію  
фактовъ — и только.

Изъ сказаннаго видно, какую грубую ошибку пред-  
ставляетъ нерѣдко-встрѣчаемое у насъ отожествленіе

понятій о *спиритѣ и медіумѣ*, и насколько въ сущности неправильно смѣшивать эти названія. Можно быть спиритуалистомъ, совсѣмъ не будучи спиритомъ въ томъ смыслѣ, какой усвоенъ этому слову послѣдователями Алланъ Кардека. Можно быть медіумистомъ, т. е. признавать существованіе медіумическихъ явлений, и не быть спиритуалистомъ, т. е. отвергать спиритуалистическую ипотезу. Примѣры указать не трудно. Медіумистомъ сдѣлается навѣрно всякий, кто добросовѣстно и обстоятельно посвятить достаточный промежутокъ времени знакомству съ медіумическими явленіями, но нѣтъ непремѣнной необходимости сдѣлаться при этомъ тотчасъ и спиритуалистомъ. Можно, наконецъ, быть медіумомъ по природѣ и не быть до поры и времени медіумистомъ, не зная о своихъ способностяхъ.

## II.

Чтобы отвѣтить на вопросъ о томъ, когда и какъ медіумические опыты должны бы быть допускаемы, слѣдуетъ предварительно выяснить, къ чему ведутъ они. Если обратиться за этимъ къ многочисленнымъ противникамъ медіумизма, то посыплются изъ разныхъ лагерей самые разнообразные отвѣты: — къ мистицизму и суевѣрію, къ ереси, къ нервному разстройству, къ утратѣ того высокаго положенія, на которое поставила нась современная наука и т. п. Нельзя отвергать, что въ нѣкоторыхъ подобныхъ отвѣтахъ можетъ заключаться нѣчто справедливое. Нѣть такой вещи на свѣтѣ, которую не сумѣли бы испортить, исковеркать людское неразуміе и невѣжество; но винить за это слѣдуетъ портащаго, а не тотъ предметъ, который имъ исковерканъ. Отовсюду, изъ самаго полезнаго и лучшаго, люди

умѣютъ извлекать злое: напр. успѣхи новѣйшей цивилизациі и благосостоянія человѣчества тѣсно связаны съ развитіемъ реального знанія, но то же самое знаніе познакомило человѣка съ нитроглицериномъ и динамитомъ, которые людьми не только употребляются, но и злоупотребляются. Химія ли въ этомъ виновата? Приходило ли когда-нибудь кому-нибудь въ голову изгнать ее изъ круга полезныхъ знаній и объявить венужною и вредоносною?

По отношенію къ упреку въ мистицизмѣ можно смѣло отвѣтить вообще: расширьте область знанія, руководясь здравыми началами опыта и научной философії, пкуда бы не повель васъ фактъ съ необходимыми изъ него выводами, вы не попадете въ область мистической. Безъ яснаго мышленія, безъ серьезной критики, давши просторъ возбужденному воображенію и блуждающей фантазіи, отовсюду можно зайти въ эту область и, такъ сказать, создать ее вокругъ себя изъ тѣхъ элементовъ, которые въ сущности лежать въ самихъ васъ; но тамъ, гдѣ впереди всего несомнѣнное и реальное, принимающее и допускаемое только потому, что «съ фактами не спорять»<sup>1)</sup>, гдѣ выводъ, продуманный критически твердо опирается на факты, тамъ нѣть мѣста мистицизму, — нѣть мѣста потому, что свѣтъ положительного знанія достаточно силенъ и разсвѣтъ всякой мракъ, какъ бы густъ онъ ни былъ и откуда бы онъ ни исходилъ, изъ невѣжества ли массъ или изъ самоослѣпленія тѣхъ, которые присвоиваютъ себѣ право судить, помимо факта, и заранѣе рѣшать, что въ природѣ возможно и что невозможно.

Что касается вопроса о ереси, то можетъ ли, спро-

<sup>1)</sup> «Ребусъ», 1883 г. № 7, стр. 66.

симъ мы, ересь вытекать изъ знанія? Никто, конечно, не станетъ смѣшивать эти два разнородные предмета. Ересь называются заблужденія въ вѣроученіи, а вѣдь они могутъ начинаться лишь тамъ, гдѣ ужъ нѣтъ больше знанія, — за его предѣлами. Если знаніе, съ своей стороны, убѣждаетъ насть въ справедливости того, что одинаково входитъ и въ область правильного ученія, и въ уклоненія отъ него, то развѣ оно виновато въ этихъ уклоненіяхъ? И здѣсь, какъ по отношенію къ мистицизму, вина всецѣло лежитъ на людяхъ, а не на самой вещи: люди берутъ изъ нея то, чего въ ней нѣтъ на самомъ дѣлѣ. Самая чистая, истинная и высоко-нравственная основы развѣ не служили иногда изувѣрамъ поводомъ къ чудовищнымъ лжеученіямъ?

О томъ упрекъ, что медіумизмъ сводить насть съ высокаго научнаго положенія — собственно и говорить почти нечего. Открытие новой области знанія, конечно, не можетъ понижать научнаго уровня. Очевидно, дѣло сводится здѣсь къ тому апріорному убѣженію — слѣдовало бы сказать, къ тому заблужденію — что сама область эта не заключаетъ дѣйствительнаго реальнаго знанія; но вѣдь это опять то же самое произвольное рѣшеніе вопроса о границахъ возможнаго въ природѣ.

Не станемъ болѣе останавливаться на подобныхъ упрекахъ; оставимъ въ сторонѣ увлекающихъ, идущихъ туда, куда ведетъ ихъ не знаніе, а собственные склонности и фантазіи. Для насть важенъ вопросъ только о томъ, чѣдѣаетъ медіумизмъ людямъ, относящимся къ нему здравомысленно, хладнокровно и критически.

Но, быть можетъ, такихъ людей вовсе нѣтъ? Противники медіумизма пожалуй, и станутъ утверждать это; но постороннее лицо, объективно смотрящее на дѣло, едва-ли рѣшился допустить, чтобы Уаллэсъ, Круксъ и

многие другие, умевшие глубоко изслѣдовать и строго мыслить до своего знакомства съ медіумизмомъ и вполнѣ сохранившие до нынѣ это умѣнье, доказываемое какъ ирежними, такъ и позднѣйшими научными работами,— утрачивали его каждый разъ, когда касались медіумизма. Если бы дѣло шло объ одномъ-двухъ лицахъ, еще можно было бы допустить, что они маніаки, но принять это по отношенію къ десяткамъ и даже сотнямъ личностей—способенъ будетъ только тотъ, кто самъ не чуждъ маніи, хотя бы это была манія научнаго фанатизма и самомнѣнія.

Не будемъ теперь пока разбирать, что и насколько представляется въ природѣ возможнымъ человѣку, знающему достаточно для того, чтобы сознавать собственное незнаніе; не станемъ оцѣнивать силу свидѣтельствъ въ пользу реальности медіумическихъ явлений; обратимся просто къ дѣлу въ томъ его видѣ, въ какомъ оно существуетъ. Всѣ добросовѣстные и серьезные изслѣдователи, изучавши вопросъ о медіумизмѣ, убѣждались въ реальности явлений; и не было почти ни одного изъ убѣдившихся, который бы потомъ разубѣдился, т. е. пришелъ бы къ сознанію ошибочности своихъ опытовъ и заключеній. Непредубѣжденному это уже должно съ достаточной ясностью указывать, гдѣ истина и гдѣ уклоненіе отъ нея. Далѣе, большинство тѣхъ, которые увѣрились въ реальности медіумическихъ явлений, нашли въ нихъ неотразимое доказательство существованія въ человѣкѣ самостоятельного духовнаго начала: изъ сомнѣвающихся или материалистовъ они сдѣлались спиритуалистами, людьми вѣрящими на основаніи фактовъ въ жизнь нематеріального міра, а слѣдовательно — и въ продолженіе своей собственной жизни за предѣлами этого земнаго существованія. Но вѣра эта — быть мо-

жеть, скажутъ намъ — дается и другимъ путемъ. Мы далеки отъ того, чтобы отрицать другой путь. Пусть тотъ, которому доступенъ этотъ послѣдній, идетъ по нему, не свертывая въ стороны и вполнѣ имъ довольствуюсь. Но тѣ — имъ же имя легіонъ — которымъ, по складу ихъ ума и по состоянію ихъ міросозерцанія, этотъ другой путь недоступенъ, для которыхъ ясень и убѣдителенъ лишь голосъ однихъ фактovъ, — должны ли они быть оставлены въ ихъ незнаніи и отрицанії? Должно ли сказать имъ: вы не можете питаться тѣмъ, что вамъ предлагается, а потому и оставайтесь умирать съ голоду? А вѣдь такъ именно поступаютъ или хотятъ поступать нѣкоторые. Къ счастью, стремленія эти напрасны: нѣть земной силы, которая могла бы наложить запретъ на расширение области человѣческаго знанія.

Насколько нуженъ тутъ путь знанія, насколько тяжело положеніе ищущихъ и не находящихъ выхода изъ своихъ сомнѣній — свидѣтельствуютъ факты. Сошлемся на вѣрно и еще недавно сказанное въ «Ребусѣ» обѣ И. С. Тургеневѣ<sup>1)</sup>; укажемъ и на другаго знаменитаго художника нашего, графа Л. Н. Толстаго. Въ его новѣйшихъ произведеніяхъ ясно рисуется тяжкое положеніе человѣка, близкаго къ предѣлу жизни и мучимаго сомнѣніями. Тотъ же вопль безъисходно страдающей души слышится и въ слѣдующихъ словахъ извѣстнаго Ренана<sup>2)</sup>: «По убѣждѣнію, которое принимаетъ Литтре, смерть — не больше какъ отправление организма, послѣднее и наиболѣе покойное изъ всѣхъ отправлений. Что касается меня (Ренана), то я нахожу ее ужасной, ненавистной и безсмысленной въ то время, когда она слѣпо

<sup>1)</sup> № 14-й 1863 г.; стр. 131-я.

<sup>2)</sup> «Discours de reception», Пастера и Ренана, стр. 51-я.

посягаетъ своей холодной рукой на добродѣтель и геній. Внутренній голосъ, доступный только душѣ великихъ и добрыхъ, постоянно твердить намъ: «Истина и добро составляютъ цѣль твоей жизни; этой цѣли жертвой всѣмъ остальнымъ». Но когда мы, слѣдуя призыву этой внутренней сирены, обѣщающей намъ наиболѣшее въ жизни, подопали къ той границѣ, гдѣ должна бы явиться наша награда, тогда, увы, обманчивая утѣшительница оставляетъ насъ. Та философія, которая обѣщала намъ открыть тайну смерти, леопечеть извиненія, а идеаль, довлекшій насъ до высотъ, на которыхъ занимается дыханіе, исчезаетъ въ ту послѣднюю минуту, когда его ищетъ наше угасающее зрееніе».

Тысячи другихъ выражаютъ то же чувство — съ меньшимъ краснорѣчіемъ, конечно; но это не помышаетъ имъ чувствовать, и страдать въ своихъ сомнѣніяхъ, быть можетъ, еще съ большею силою.

И такъ, правы или неправы тѣ, которые путемъ знанія достигли выхода изъ тѣжкаго положенія, но самый фактъ такого избавленія многихъ отъ ихъ сомнѣній тѣмъ не менѣе существуетъ. На основаніи многочисленныхъ примѣровъ, можно смѣло утверждать, что и тысяча другихъ томящихся можетъ открыться тотъ же путь. Но пусть ищутъ его лишь тѣ, которые серьезно нуждаются въ немъ; праздное любопытство и легко-мысленное отношеніе къ дѣлу здѣсь, какъ и во многихъ, другихъ случаяхъ, могутъ привести къ заслуженному наказанію.

Прослѣдимъ вкратцѣ тотъ путь, который *обыкновенно* проходитъ серьезный наблюдатель медіумическихъ явлений. — Сначала онъ убѣждается въ существованіи особой силы, способной производить механическія дѣйствія, совершенно выходящія изъ круга обычныхъ явлений.

Ему приходится, признавая эту силу, съ ея своеобразной натурой, искать въ большинствѣ случаевъ ея источниковъ въ человѣческомъ организмѣ; онъ убѣждается, что изъ организма могутъ истекать вліянія, обнаруживающія свое дѣйствіе и на разстояніи,—вліянія, существованіе которыхъ пока еще продолжаетъ отвергаться официальной наукой. Потомъ, наблюдателю скоро приходится замѣтить, что дѣйствія и вліянія направляются нѣкоторой разумностью и сознательной волей, и онъ, конечно, принимается разыскивать въ присутствующихъ источникъ этой разумности,—наступаетъ періодъ подозрѣній, колебаній, внутренней борьбы. Волей-неволей приходится наконецъ, хотя и нескоро, убѣдиться, что участники опытовъ относятся къ дѣлу, согласно съ ихъувѣреніемъ, серьезно и честно,—что, наконецъ, сознательного участія ихъ въ произведеніи явленій нельзя предположить и по самому существу происходящаго; остается прибѣгнуть тогда къ допущенію съ ихъ стороны вліяній несознаваемыхъ ими самими. Какъ ни странно подобное допущеніе самостоятельного разумнаго и самосознательного дѣйствія нашихъ собственныхъ ума и воли помимо нашего сознанія, но на этомъ нѣкоторые и останавливаются. Въ сущности, это уже есть шагъ къ признанію самостоятельного духовнаго начала; если же оно самостоятельно, то не должно разрушаться за одно съ нашей грубой тѣлесной оболочкой, а если оно можетъ дѣйствовать по собственному произволу, безсознательно для насъ, въ то время, когда связано съ тѣлесной организаціей, то едва ли уже правильно отрицать возможность его дѣйствія и тогда, когда, отрѣшившись отъ тѣла, оно явится существующимъ само по себѣ. Но какъ бы то ни было, признаніе самостоятельнаго духовнаго начала является въ большинствѣ слу-

чаевъ прямымъ выводомъ изъ медіумическихъ явлений — выводомъ въ высшей степени вѣроятнымъ, хотя и не имѣющимъ, конечно предъ лицомъ знанія, той степени непрекращаемой достовѣрности, какая принадлежитъ самимъ фактамъ. Вопросъ о самой натурѣ духовнаго начала, дѣйствующаго въ томъ или другомъ случаѣ — рѣшается съ гораздо меньшей степенью вѣроятности; но, каково бы оно ни было, приходится по аналогіи допустить духовное начало и въ самихъ насы. Какой бы уголокъ духовнаго міра намъ не открылся, но это положительно рѣшаетъ вопросъ о его существованіи, а въ этомъ и центръ тяжести всего дѣла.

И такъ, вотъ куда ведетъ насы знаніе не отвращающееся, въ угоду ходячимъ современнымъ отрицаніямъ, и отъ медіумическихъ явлений.—А затѣмъ уже не труденъ и отвѣтъ на вопросъ о томъ, когда и какъ должны быть допускаемы медіумические опыты? — Отвѣтъ гласить: — тогда, когда они направлены къ разрѣшенію серьезныхъ, своихъ или чужихъ сомнѣній, касающихся основныхъ вопросовъ жизни; ни въ какомъ случаѣ не должны они становиться (какъ это, къ сожалѣнію, нерѣдко бываетъ) предметомъ легкомысленного и празднаго любошытства. На опытныхъ и знающихъ лежитъ здѣсь обязанность предупреждать тѣхъ, кто можетъ поступить неосторожно по незнанію или легкомыслию. При разумномъ надлежащемъ отношеніи къ нимъ, медіумическія явленія несомнѣнно могутъ быть источникомъ громадной нравственной пользы для образованнаго человѣчества; но неразуміе можетъ извлечь зло и вредъ изъ медіумизма, какъ и почти изо всего, чего оно касается.

Не слѣдуетъ забывать, что если духовный міръ существуетъ, то въ немъ можетъ быть и добро, и зло,

истина и ложь, а затрогивая его, мы не знаемъ, которая изъ этихъ его сторонъ приближается къ намъ. Собственный разумъ и нравственное чувство должны здѣсь постоянно и неусыпно оставаться на сторожѣ.—И физической вредѣ тоже возможенъ: упрекъ въ разстройствѣ нервовъ небезъоснователенъ, если относить его къ неумѣлымъ, неблагоразумнымъ и неумѣреннымъ медіумическимъ опытамъ.

Искать въ медіумическихъ явленіяхъ болѣе того, что указано выше—значитъ переходить отъ законныхъ, болѣе или менѣе основательныхъ ипотезъ, въ темную область гадательного, гдѣ уже нѣтъ мѣста серьезному знанію. Сюда принадлежать такъ называемыя медіумическія «сообщенія», къ содержанію которыхъ, когда оно по существу своему не можетъ подлежать критической проверкѣ, всякий разумный человѣкъ долженъ относиться съ величайшимъ скептицизмомъ и осторожностью.

Медіумическая способности — не рѣдкость; даже и въ значительной силѣ встрѣчаются онѣ чаще, чѣмъ обыкновенно думаютъ; но различныя обстоятельства зачастую портятъ дѣло. Нельзя бросить камнемъ въ тѣхъ, которые ихъ скрываютъ въ виду непопулярности медіумизма въ глазахъ незнающаго большинства; но нельзя не упрекнуть тѣхъ, которые относятся къ нимъ легко-мысленно и неосторожно во вредъ самимъ себѣ. Приведемъ здѣсь въ вольномъ переводѣ выдержку изъ того, что сказано въ «Сpirituалистическихъ Листкахъ» (*«Spir. Blätter»*) про Германію и что не рѣдко можетъ прилагаться и у насъ<sup>1</sup>).

«Развивающійся медіумъ при своихъ опытахъ дол-

---

<sup>1</sup>) № 13-й, 1883, въ статьѣ: «Die Lehre vom Geist».

женъ оставаться, въ теченіи 6 — 8 мѣсяцевъ, въ самомъ тѣсномъ кружкѣ друзей. Правило это часто не соблюдается: какъ только замѣчено какое нибудь явленіе, тотчасъ созываются всѣ знакомые, чтобы удивиться чуду. И вотъ начинаютъ сидѣть каждый вечеръ, а не то, пожалуй, и чаще: чѣмъ больше народа — тѣмъ пріятнѣе для медіума, — и въ результатѣ получается, вмѣсто развитія, ослабленіе или остановка явленій<sup>1</sup>), а нервы медіума оказываются сильно потрясеными».

Изъ всего сказанного здравомыслящій читатель, надѣемся, увидитъ, что не смотря на твердое убѣжденіе въ высоко-полезномъ значеніи медіумическихъ явленій и не смотря на желаніе видѣть ихъ признанными и подвергнутыми изученію, мы весьма далеки отъ того, чтобы звать къ занятію ими всѣхъ и каждого. Серьезность, осторожность, благоразуміе и здравый скептицизмъ пусть будутъ руководителями всѣхъ, кто ка-сается этой области!

### III.

Во второй главѣ мы оставили въ сторонѣ вопросъ о томъ, «что и насколько представляется въ природѣ возможнымъ человѣку, знающему достаточно для того, чтобы сознавать собственное незнаніе». Тамъ просто констатированъ былъ фактъ, что почти всѣ добросовѣстные и серьезные изслѣдователи медіумизма убѣждались въ реальности медіумическихъ явленій, и ни одинъ изъ убѣдившихся не разубѣждался. Но для того, чтобы сдѣлаться, если не изслѣдователемъ, то, по край-

<sup>1</sup>) Относительно того, какъ должно быть поступаемо при серьезныхъ опытахъ, ссылаемся на разсказъ «Вечеръ въ замкѣ» (журналъ «Ребусъ», 1882 г. № 37—49).

ней мѣрѣ, серьезнымъ наблюдателемъ явленій натуры, и чтобы вообще правильнѣе отнестись къ дѣлу — весьма важно уяснить себѣ вопросъ о *возможномъ въ реальной природѣ*. Объ этомъ мы и поведемъ теперь рѣчь. Всякому толково мыслящему такое уясненіе покажеть, какъ мало имѣемъ мы права говорить о границахъ возможнаго и какъ неосновательно ходячее возраженіе: «этого не могло быть, потому что это невозможно».

То, что относится къ отвлеченной области и одѣнивается помимо фактовъ, можетъ являться для насъ невозможнымъ, когда противорѣчить основнымъ законамъ нашего мышленія. Такъ, извѣстныя понятія о величинахъ, математическія аксиомы даны намъ этими самыми законами, и то, что противорѣчить аксиомамъ, является для насъ, конечно, невозможнымъ. За то подобныя понятія и не подлежать спору: они и выводы изъ нихъ принимаются всюду и всѣми; въ математикѣ могутъ возникать несогласія только по вопросу о правильности пріемовъ сужденія, а если эта правильность признана, то принимается и выводъ. Не то въ изученіи природы физической: мы идемъ здѣсь не отъ основныхъ априорическихъ безспорныхъ положеній, а отъ фактовъ, устанавливаемыхъ наблюденіемъ и опытомъ. Вопросъ можетъ тутъ касаться только вѣрности наблюденій, т. е. дѣйствительности факта, а если эта дѣйствительность доказана достаточнымъ числомъ свидѣтельствъ, но не сходится съ общепринятыми въ данное время мнѣніями и взглядами, то это будетъ лишь доказательствомъ невѣрности этихъ мнѣній и поводомъ къ ихъ измѣненію и расширенію. Путемъ открытія новыхъ фактовъ идетъ все развитіе положительного знанія, и чѣмъ неожиданнѣе фактъ, чѣмъ онъ менѣе согласуется съ твердо-

установленнымъ извѣстнымъ, тѣмъ важнѣе и плодо-  
творнѣе бываетъ его изученіе. Говорить о невозможно-  
сти въ реальной природѣ чего-либо не противорѣча-  
щаго основнымъ законамъ мышленія, но лишь несоглас-  
наго съ распространенными воззрѣніями — значило бы  
считать изученіе природы законченнымъ и отрицать  
далниѣ успѣхи знанія. Здѣсь опять не лишилъ при-  
помнить, далеко не въ первый разъ, извѣстныя слова  
знаменитаго Франсуа Араго, гласящія приблизительно  
слѣдующее: «отрицающій что-либо въ области чисто-  
математической поступаетъ неразумно».

Мнѣ повторять, пожалуй, извѣстное возраженіе, что  
дѣло можетъ идти о вещахъ нелѣпыхъ по существу —  
такихъ, которыхъ дѣйствительность нельзя установить  
никакими свидѣтельствами, какъ бы велико ни было  
ихъ число. Вмѣстѣ съ Уаллэсомъ отвѣчу на это, что  
въ самомъ этомъ возраженіи заключается недопустимое,  
нелѣпое предположеніе, будто можетъ найтись болѣе  
или менѣе значительное число здравомыслящихъ сви-  
дѣтелей, утверждающихъ небылицу.

Какъ ни неправильно априорическое отрицаніе воз-  
можности того или другаго факта въ природѣ, но оно  
еще понятно и извинительно въ человѣкѣ, самостоя-  
тельно выработавшемъ свое міровоззрѣніе долгими тру-  
дами и мышленіемъ. Ему пришлось продумать, пере-  
жить и перечувствовать многое, выдержать ломку вос-  
принятаго въ раннемъ возрастѣ; какъ ни мало утѣши-  
тельно отрицаніе, но онъ успокоился на немъ и чув-  
ствуетъ себя, послѣ долгаго и труднаго плаванія, до-  
стигшимъ берега, хоть и безплоднаго. Не мудрено, что  
такому человѣку не легко рѣшиться выйти изъ гавани  
и пуститься снова въ дальній путь, когда выработан-  
ный уѣзденія говорятъ ему, что обѣщаемая и мель-

кающая вдали лучшая пристань не болѣе какъ миражъ. Тутъ онъ чувствуетъ себя на твердой, хотя въ негостепріимной почвѣ, а тамъ не ожидаетъ ничего найти. О такихъ людяхъ нельзя не сожалѣть, но образъ дѣйствія ихъ можно понимать и.. извинять. Если это учёные натуралисты, то они, правда, заслуживаютъ упрекъ въ томъ, что дѣйствуютъ не на основаніи принциповъ научныхъ, а на основаніи своего предразсудка: они отвращаются отъ фактовъ, вслѣдствіе слѣпаго довѣрія къ излюбленной теоріи; человѣкъ слабый въ своей склонности къ догматизму беретъ тутъ въ нихъ верхъ надъ изслѣдователемъ и философомъ.

Далеко менѣе извинительно, когда подобныя лица являются проводниками отрицательныхъ убѣждений въ массу. Знакомые съ исторіей опытныхъ наукъ и съ ходомъ развитія человѣческой мысли, сами они не припишутъ своимъ убѣжденіямъ той степени достовѣрности, съ какой убѣжденія эти представляются читающей публикѣ, мнящей себя просвѣщеною. Немногие изъ нихъ примутъ на себя трудъ подумать самостоятельно и переработать пріобрѣтаемое; большинство на вѣру возьметъ готовыя убѣжденія, — благо они несложны и такъ отвѣчаютъ кой-какимъ инстинктамъ; — а не мало найдется и такихъ, которые, не понимая даже хорошенько о чёмъ идетъ рѣчь, станутъ повторять и защищать слышанное изъ желанія слѣть просвѣщенными и передовыми, или — лучше сказать — изъ боязни показаться отсталыми, закорузлимыми.

Вслѣдствіе такого отношенія читающей массы и можно утверждать, что популяризациія естествознанія является дѣломъ большой трудности, требующимъ крайней осторожности. А вмѣстѣ съ неосмотрительностью популяризаторовъ, отношеніе это сдѣлало то, что многіе на са-

\*

мую науку, на естествознаніе, неправильно возлагаютъ отвѣтственность за распространеніе материалистическихъ убѣждений и того механическаго міросозерцанія, съ которыми они связываютъ. Но не сама наука, а тѣ, которые видятъ въ ней болѣе, чѣмъ даетъ она на самомъ дѣлѣ, виноваты въ этихъ увлеченіяхъ; бѣда и здѣсь не въ здравомъ знаніи, а во вредномъ догматизмѣ, которому, казалось бы, не должно быть и места въ наукѣ, но который тѣмъ не менѣе подчасъ крѣпко держится въ ней. Въ наукѣ безспорны факты, а выводы всегда подлежатъ обсужденію и критикѣ; между тѣмъ научный догматизмъ эти то выводы и дѣлаетъ предметомъ слѣпой вѣры. Несомнѣнно одно: — въ своемъ дальнѣйшемъ развитіи, положительное знаніе само залечить тѣ раны, которыя наносятся намъ иногда неразумнымъ употребленіемъ его орудій.

Научные доктораты, жрецы науки, и слѣпо вѣрящая масса такъ называемой образованной публики играютъ и нынѣ ту же роль, какую во всѣ времена игралы жрецы всякихъ вѣрованій и народъ; разница однакожъ въ томъ, что сама наука знаменуетъ не застой, а прогрессъ, и прогрессъ этотъ въ общемъ неминуемъ, какъ бы ни задерживала его въ частностяхъ человѣческая склонность къ слѣпой вѣрѣ. Прогрессъ естествознанія даетъ уже себя знать: въ материализмѣ наступаетъ начало конца; явился материалистический такъ называемый монизмъ; замѣтенъ возвратъ къ признанію правъ и за отвлеченнымъ мышленіемъ. Но положительное знаніе и метафизика все еще расходятся далеко и не находятъ почвы для своего единенія. Почва эта — мы увѣрены — подготовляется въ новомъ необозримомъ полѣ знанія, отвѣщающемся въ медіумизмѣ; рано или поздно наука его коснется — и радикально измѣнится многія

понятія о веществѣ и силѣ, откроются новые, немыслимые нынѣ горизонты, а въ результатѣ, кромѣ величайшаго шага въ развитіи человѣчества, явится и полная гармонія: не будетъ приходиться почти всякому—переживать ломку убѣжденій, отbrasывая пріобрѣтенное прежде, замѣняя его новымъ, въ сущности далеко менѣе пригоднымъ для личнаго счастія; исчезнутъ противоположности между знаніемъ дѣтства и знаніемъ зрѣлаго возраста, между религіей и наукой.

Имѣя постоянно дѣло съ грубой матеріей, непосредственно подлежащей свидѣтельству нашихъ чувствъ, и кладя въ основу своихъ знаній явленія мертвой природы, натуралистъ, естественно, привыкаетъ сначала придавать наиболѣе значенія грубо-вещественному. Человѣческое стремленіе къ причинности удовлетворяется болѣе или менѣе, когда явленія въ веществѣ подлежатъ численному выражению, вѣсу и мѣрѣ. Вѣсомъ мы опредѣляемъ *массу* вещества, мѣрою — *пространство и время*. Явленія въ веществѣ сводятся къ этимъ основнымъ понятіямъ: совершающееся во времени и пространствѣ есть движение; рассматривание его по отношенію къ величинѣ времени и пространства даетъ новое, такъ сказать, составное понятіе о *скорости*, а присовокупляя къ скорости и рассматриваніе массы, получается еще болѣе сложное понятіе о *силѣ*, причинѣ движенія, или лучше обѣ «энергіи». Разной величины массы, двигающіяся съ одинаковой скоростью, или, наоборотъ, одинаковые массы, двигающіяся съ различными скоростями—произведутъ, очевидно, неодинаковый механическій эффектъ, неодинаковую «работу» (напр. поднятіе опредѣленной тяжести на опредѣленную высоту). Изъ этого видно, что при одѣнкѣ величины силъ необходимы всѣ три упомянутыхъ основныхъ понятія: время, пространство и масса.

Каждая масса, каждая материальная частица, можетъ быть представлена или двигающеюся съ опредѣленной, въ каждый данный моментъ, скоростью, или находящеюся въ покоѣ, въ состояніи, въ которое она пришла вслѣдствіе известнаго воздействиія на нее самое. Выходя изъ такого состоянія, она сама будетъ способна произвести опредѣленную работу: тяжесть, поднятая на известную высоту, натянутая пружина и т. п. являются представителями такого состоянія. Въ обоихъ случаяхъ имѣется известный запасъ «энергіи», — возможности получить эффектъ, произвести «работу», величиною которой энергія и измѣряется. Въ первомъ случаѣ это *кинетическая* энергія, во второмъ — *потенциальная*. Тамъ, где приложимы эти понятія, тамъ должны быть отданы честь и место механикѣ, и если познаніе предмета достаточно полно, то можетъ явиться возможность все свести къ механическому объясненію и выразить формулами. Упомянутыя механическія понятія пріурочиваются одинаково какъ къ большому, такъ и къ малому, лишь бы оно по своему существу, по своей вещественности, пхъ допускало.

Абсолютное ничтожество для насъ не мыслимо, — нельзя представить себѣ, чтобы «нѣчто» могло сдѣлаться «ничѣмъ». Такимъ образомъ вовсе не опытнымъ, а чисто априорнымъ путемъ неотразимо вытекаютъ для насъ такъ называемые *законы вѣчности матеріи и законъ сохраненія силъ*. Отдѣленіе одного изъ нихъ отъ другого основывается, понятно, на томъ, такъ сказать, механическомъ дуализмѣ, котораго реальность подлежитъ еще вопросу, но который намъ необходимъ для приложения нашихъ привычныхъ приемовъ сужденія и по которому *существо и сила* рассматриваются нами какъ двѣ особья, отдѣльныя сущности.

У вещества постояннымъ является величина массы, у энергіи — количество «работы», которая ею можетъ быть произведена.

Возможность приложения этихъ понятій и, вмѣстѣ съ тѣмъ, возможность математического формулированія законовъ того или другаго явленія вещественной природы достигается лишь при высокой степени развитія знаній объ этихъ явленіяхъ. Дать явленію, происходящему въ веществѣ, объясненіе, основанное на принципахъ механики—высшая цѣль современной науки; но чѣмъ выше порядокъ явленій, — чѣмъ глубже, такъ сказать, оно захватываетъ ядра вещества, тѣмъ труднѣе дойти до такого объясненія. Въ наукѣ о движениіи огромныхъ массъ въ небесномъ пространствѣ, доступномъ нашему наблюденію,—въ небесной механикѣ,—почти все разсчитано, предугадано, взвѣшено и вымѣрено; съ полной достовѣрностью подвергаются также разсчету массовая механическая явленія, имѣющія мѣсто предъ нашими глазами въ земной природѣ и нерѣдко вызываемыя нами самими; но гораздо труднѣе становится вопросъ, когда дѣло касается тѣхъ мельчайшихъ долей вещества, какія могутъ быть мысленно достигнуты механическимъ дѣленіемъ, доводящимъ насъ до «частицъ» или молекулъ: молекулярныхъ, физическая явленія не такъ легко поддаются разсмотрѣнію механики; а при дальнѣйшемъ шагѣ, до предполагаемыхъ послѣднихъ мысленныхъ предѣловъ дѣленія, до явленій въ тѣхъ крайнихъ единицахъ вещества, которые захватываются процессами химическими, механика оказывается пока еще почти неупложимою. Атомистическая механика существуетъ лишь въ зародышѣ, хотя нельзя сомнѣваться въ томъ, что механическое объясненіе приложимо и въ химії.

Далѣе мы встрѣчаемъ гармоническую совокупность фи-

зическихъ и химическихъ процессовъ. Она является тамъ, гдѣ развивается жизнь; рядомъ съ этими процессами мы видимъ тогда новые, болѣе сложныя и болѣе тонкія явленія, доходящія постепенно, въ совершенствующемся рядѣ организмовъ, до явленій жизни духовной. Нѣть ничего естественнѣе, что человѣкъ, убѣдившійся въ силѣ и значеніи механическаго объясненія для процессовъ наиболѣе изученныхъ, наиболѣе доступныхъ нашему пониманію, хочетъ приложить его и къ явленіямъ вмѣшаго порядка. Онъ придерживается въ этомъ лишь требованія и непремѣнного правила здравой науки — не прибѣгать къ новымъ гипотезамъ и принципамъ до тѣхъ поръ, пока прежніе еще годятся. Но если, въ объясненіи явленій химическихъ, механика еще крайне слаба, хотя въ возможности существованія атомистической механики и нельзя сомнѣваться, то тамъ, гдѣ дѣло касается жизненныхъ процессовъ, самая возможность приложенія механическихъ принциповъ часто становится весьма проблематичною.

#### IV.

Мы сказали въ предыдущей главѣ, что стремленіе довести механическое объясненіе явленій природы до крайней возможности, до послѣднихъ предѣловъ, весьма понятно и законно; но въ этомъ стремленіи, какъ и во всякомъ движеніи, люди хватаютъ черезъ край. Такова ужъ, видно, натура человѣка или, пожалуй, законъ природы: — какъ пружина или маятникъ, выведенные изъ своего положенія, не приходятъ прямо въ состояніе равновѣсія, но переходятъ за него, такъ и человѣчество, прогрессируя въ общемъ, подвергается постоянно, можно сказать, качаніямъ, уклоняясь то въ одну, то въ другую сторону отъ прямаго пути, ведущаго впередъ;

крайности суевірія смѣняются крайностями отрицанія, крайности свободолюбія—крайностями охранительного направлениія. Задача тѣхъ, кто холоднѣе и яснѣе смотрить на дѣло, всюду состоитъ въ исполненіи обязанности регуляторовъ, пекущихся о томъ, чтобы крайности эти были по возможности меньше,—предотвратить ихъ вполнѣ никому, обыкновенно, не удается. Въ научномъ прогрессѣ качанія эти дѣлаютъ то, что не только новыя отвлеченные истины, но и новые факты не вдругъ прокладываются себѣ дорогу; дѣло обыкновенно не ограничивается законнымъ и понятнымъ сомнѣніемъ,—является еще отрицаніе, игнорированіе и осмѣяніе. Однимъ изъ блестящихъ прямѣровъ этого рода можетъ служить исторія развитія знаній о метеоритахъ<sup>1)</sup>). Постоянное повтореніе подобныхъ случаевъ и дало Уаллэсу право сказать, что ученые ошибались каждый разъ, когда позволяли себѣ отрицать не испытывая.

Съ одной стороны, удержаніе и приложеніе знакомыхъ принциповъ до послѣдней возможности, но безъ слѣпаго упорства, съ другой—сознаніе, что намъ знакома только дробная часть существующаго въ мірозданіи, а потому ежеминутно можетъ открыться новое, неожиданное, кажущееся намъ несовмѣстимымъ съ тѣмъ, что известно,—вотъ то золотое правило, которымъ обязанъ руководиться благоразумный испытатель природы. Относясь къ новому съ осторожнымъ скептицизмомъ, онъ долженъ помнить, что даже при объясненіи старого, изученного и признанного, усвоенные принципы иногда оказываются недостаточными, и въ сознаніи этой недостаточности—залогъ прогресса,—что, наконецъ, са-

<sup>1)</sup> См. статью мою «Эмпіризмъ и догматизмъ въ области медіумизма» («Русскій Вѣстникъ» 1879 года).

мые понятия, положенные въ основу этихъ принциповъ, кроются не столько въ абсолютной реальности, въ «вещи о себѣ», сколько въ нашей субъективной природѣ.

Рассуждая о явленияхъ въ веществѣ, мы *принуждены*, при настоящемъ положеніи нашихъ знаній, говорить о мелкихъ и мельчайшихъ доляхъ вещества, о «частичкахъ» и «атомахъ», представляя себѣ послѣдніе недѣлимыми; но изъ этого вовсе не слѣдуетъ, чтобы атомъ существовалъ на самомъ дѣлѣ и дѣленію вещества былъ положенъ предѣль. Здѣсь, какъ и въ другихъ случаевъ, предполагаемая конечность вызывается потребностью нашего разума. Вѣрность нашихъ заключеній отъ этого можетъ и не страдать; вѣдь и математикъ допускаетъ сужденіе о кривой, какъ совокупности безконечно малыхъ прямыхъ. Говоря объ энергіи, измѣряя ее «работой», опираются о понятіе о массѣ» вещества; это послѣднее мыслятъ инертнымъ, неподвижнымъ до тѣхъ поръ, пока на него не подѣствовала «сила». Но было уже замѣчено прежде, что необходимость такого признанія двухъ особыхъ сущностей матеріи и силы лежитъ—также какъ и допущеніе атомовъ—въ нашемъ субъективизмѣ, а не въ природѣ вещей.

Въ самомъ дѣлѣ, мы не знаемъ вещества помимо энергіи, силы. Мы познаемъ его по вліянію извнѣ на самихъ насъ, а это вліяніе, какъ и всякое дѣйствіе, предполагаетъ силу; вещество безъ силы не подлежало бы нашему познаванію, потому что мы не воспринималибы отъ него впечатлѣній, говорящихъ намъ о его существованіи и свойствахъ. Такимъ образомъ, вещество и сила сливаются воедино, въ одну сущность, или, лучше сказать, понятіе о веществѣ растворяется въ болѣе обширномъ понятіи о силѣ, — болѣе обширномъ потому,

что, не зная вещества безъ силы, мы съ значительной вѣроятноштю, можемъ—и даже должны—допускать существование силы безъ вещества: гдѣ есть вещество, тамъ всегда есть сила, но гдѣ сила, таъ не всегда непремѣнно есть вещество. Съ этой точки зрѣнія, вещество становится только одной изъ формъ проявленія той единой сущности, образующей матеріальный міръ, которую мы называемъ силой или энергией.

Сохралая механическую точку зрѣнія, мы приуждены разсуждать, допуская отдельное «чѣто» какъ являющееся носителемъ энергіи. Въ большинствѣ явлений это къльчио видимъ мы вполнѣ одареннымъ обычными атрибутами вещества, и находимъ его обыкновенно тѣмъ, такъ сказать, вещественнѣе, чѣмъ явленіе грубѣе. Оно занимаетъ опредѣленное мѣсто въ пространствѣ, не допуская одновременного нахожденія въ томъ же мѣстѣ чего-либо другаго («испронизаемостѣ»),—способно подвергаться перемѣщенію цѣлою своею массою, и въ этомъ можетъ обыкновенно подлежать нашему произволу, — оно одарено вѣсомостью («тяготѣніемъ») и проч. Однакожъ, и въ объясненіи однихъ повседневныхъ явлений мертвай природы, это грубое вещество оказывается для насъ недостаточнимъ. Движутся массы вещества и удаляются одна о другую, движутся частички, колеблясь, разнося звуковыя волны, — и мы хорошо видимъ и знаемъ то вещественное, которое тутъ является носителемъ энергіи и передаетъ ее, мы знаемъ и то, какъ совершается эта передача. Переносится электрическая энергія проводникомъ — и мы знаемъ что передаетъ ее, хотя не знаемъ еще хорошенько, какъ она передается. Во всѣхъ этихъ случаяхъ передатчикъ можетъ быть удаленъ—и передачи не будетъ: въ безвоздушномъ пространствѣ не распространится звукъ, безъ проводника

не передастся электричество, какъ таковое. Но идемъ дальше, и встрѣчаемъ явленіе, гдѣ передатчикъ начинаетъ, такъ сказать, ускользать отъ нашего прямаго наблюденія, а отъ нашего произвола — и подавно. Въ иныхъ случаяхъ мы можемъ еще сослаться на остатки вещества, какъ бы служащіе для передачи, но и тутъ уже большую странность представляеть то обстоятельство, что передача энергіи совершается лишь на условіи, чтобы вещества оставалось безконечно мало; таковы известныя явленія въ радиометрахъ и въ электрическихъ трубкахъ Крукса, — явленія начинающіяся только при крайнемъ разрѣженіи газа находящагося въ снарядѣ.

Въ другихъ случаяхъ мы тоже встрѣчаемъ непропорціональность, или, быть можетъ, правильнѣе — обратную пропорціональность, между веществомъ и силой. Большею частью измѣненія, такъ сказать, утончающія вещество требуютъ затраты энергіи, такъ что вещество въ этомъ болѣе тонкому видѣ является носителемъ большаго запаса силы. Примѣромъ могутъ служитъ ледъ, вода, паръ и, наконецъ, составными части воды — водородъ съ кислородомъ. Въ некоторыхъ явленіяхъ — и притомъ въ наиболѣе распространенныхъ, играющихъ первостепенную роль въ природѣ — у насъ не остается для прибѣжща и остатковъ вещества; приходится допускать «нѣчто», говорить о «чемъ-то», существующемъ или нѣтъ — мы не знаемъ; но необходимомъ для насъ самихъ, для того чтобы намъ было за что ухватиться, — было къ чemu пріурочить свои механическія воззрѣнія съ ихъ необходимымъ дуализмомъ, съ разсужденіями о движеніи и о томъ, чтобъ двигается. Къ этой категоріи относятся притяженія на разстояніяхъ и явленія свѣтовыя или, лучше, лучевые, — а явленіями этой категоріи держится, можно сказать, весь нашъ материальный міръ.

## V.

Читатель найдетъ, пожалуй, что содержаніе послѣдніхъ главъ не отвѣчаетъ заглавію статьи, такъ какъ въ нихъ нѣтъ рѣчи о медіумизмѣ. Не лишнее оговориться по этому поводу: я падаюсь показать далѣе, что есть существенное отношеніе между тѣмъ и другимъ, что философія положительного знанія совсѣмъ не находится въ томъ противорѣчіи съ выводами медіумизма, какъ это нерѣдко принимаютъ. Съ другой стороны, я охотно признаюсь, что не отдельно, не независимо, однимъ размышленіемъ, а именно вслѣдствіе знакомства съ медіумическими явленіями, я неотразимо приведенъ былъ къ тѣмъ идеямъ и воззрѣніямъ, которыхъ были мною развиты въ предыдущемъ и о которыхъ я стану продолжать рѣчь.

Мною сказано было когда-то, что съ фактами не спрятать и что я ставлю ихъ впереди всего. Тоже самое я повторю и теперь. Будучи поклонникомъ реального, быть можетъ, болѣе, чѣмъ многіе другіе натуралисты, я только за однimi фактами признаю вполнѣ рѣшающій голосъ и всегда готовъ принести въ жертву этому рѣшенію такъ называемыя «установленныя научныя воззрѣнія». Раньше или позже, но во всякомъ случаѣ со временемъ увидятъ ясно, что именно строгое приложеніе этого принципа и привело меня въ лагерь медіумистовъ ранѣе, чѣмъ многихъ другихъ ученыхъ. Медіумическая явленія колей-неволей отклонили меня отъ приписыванія «веществу» слишкомъ абсолютнаго значенія.

Возвращаюсь къ своему предмету. Я указалъ на тяготѣніе и лучеиспусканіе какъ на такие процессы матеріального мира, которые, имѣя въ немъ первостепен-

ное значеніе, представляютъ случай передачи силы безъ пособія матерії. Постараюсь это уяснить.— Невидимая связь удерживаетъ въ міровомъ пространствѣ небесная тѣла въ опредѣленной зависимости одно отъ другаго. Сила эта, тяготѣніе, считается присущей грубо-матеріальной массѣ свѣтилъ; она дѣйствуетъ на разстояніі, въ извѣстной отъ него зависимости. Но что же, спрашивается, передаетъ эту силу чрезъ пространство? Если два тѣла раздѣлены разстояніемъ и взаимодѣйствуютъ, т. е. между ними совершаются обмѣнъ силъ, и если въ чо же время ничего вещественнаго въ пространствѣ, между ними, мы не находимъ, то, значитъ, или сила можетъ существовать безъ матеріи: — въ промежуткѣ между двумя тѣлами сила есть, а матеріи нѣть; — или, если передача силы безъ посредства матеріи происходить не можетъ, то въ этомъ промежуточномъ пространствѣ присутствуетъ нѣчто матеріальное, хотя и не одаренное обычными, знакомыми намъ свойствами вещества, а потому и неощутимое для нась прямо. Послѣднее изъ этихъ двухъ предположеній подходящѣе для нашей субъективности; за него мы и ухватываемся, хотя вовсе нельзя сказать, чтобы оно было наиболѣе вѣроятнымъ.

Почти тоже самое можно сказать и о лучѣ, будетъ ли это лучъ свѣта или теплоты. Тотъ и другой представляютъ одинъ изъ видовъ распространенія силы, передачи энергіи въ пространствѣ, и это распространеніе является здѣсь даже въ формѣ, такъ сказать, болѣе осознательной, чѣмъ при тяготѣніи. Огромная часть той энергіи, которая движетъ окружающую нась природу, и которую мы умѣемъ частію заставить служить намъ въ видѣ силы вѣтра, пара, паденія воды и проч. приходитъ къ намъ, какъ извѣстно, въ видѣ солнечныхъ

лучай Подъ ихъ вліяніемъ и съ поглощеніемъ приносимой ими энергіи, совершаются въ растеніяхъ тотъ процессъ, который накапливаетъ горючій матеріалъ, дающій намъ возможность получать теплоту нужную для образования пара въ паровикахъ; тѣ же лучи, испаряя воду, поднимаютъ ее въ атмосферу и питаютъ теченіе рѣкъ и т. д. Словомъ, мы имѣемъ право сказать, что сила, присланная намъ солнцемъ, движетъ машины нашихъ фабрикъ и заводовъ, мчитъ наши поѣзда по желѣзнымъ дорогамъ, двигаетъ пароходы, производить тысячи физическихъ и химическихъ измѣненій, требующихъ затраты энергіи. Сила эта, мы знаемъ, распространяется отъ солнца до земли постепенно, хотя и съ чрезвычайной быстротой. Намъ известна довольно близко и скорость этого распространенія. Какъ бы огромна она ни была, но во всякомъ случаѣ приходится допустить, что каждая, такъ сказать, порція энергіи, посланной солнцемъ, находится въ теченіи некотораго времени въ пространствѣ, въ пути, въ такомъ состояніи, что, уйдя отъ солнца, она не дошла еще до земли. Здѣсь, съ полной ясностью видимъ мы нахожденіе силы въ пространствѣ, и еще неотступнѣе является вопросъ о томъ, по матеріальной ли средѣ совершается этотъ переходъ силы? Если — да, то что же именно, является здѣсь носителемъ энергіи, — какая масса приходитъ въ движение и передаетъ его?

Не имѣя возможности — или, быть можетъ, вѣрнѣе — не умѣя еще пока отрѣшиться отъ нашего механическаго дуализма, мы говоримъ не просто о присутствіи и переходѣ въ пространствѣ силы и о дѣйствіи на разстояніяхъ, а допускаемъ *нѣчто* крайне-тонкое, наполняющее пространство, находящееся всюду, одаренное совершенной упругостью и не одаренное тяготѣніемъ,

невъсомое, недоступное нашимъ чувствамъ до тѣхъ поръ, пока оно не движется, и являющееся, при своихъ разныхъ движенияхъ, носителемъ свѣта, лучистаго тѣпла, а можетъ быть и электричества. Это иѣчто названо у физиковъ эфиромъ; распространение въ немъ извѣстнаго волнообразнаго движенія является лучемъ. Пусть полезна въ настоящее время, если не необходима, гипотеза эфира для сужденія о тѣхъ или другихъ явленіяхъ природы, но никто изъ серьезныхъ научныхъ мыслителей не приписываетъ этому эфиру полной реальности; утверждается только, что огромное большинство свѣтовыхъ явлений таково, что ихъ можно рассматривать какъ волнообразный движениія упругой среды. Но прежде не знали иѣкоторыхъ явлений и вполнѣ довольствовались другой теоріей свѣта, Ньютонаской «теоріей испусканія», а нынѣ узнали и такія явленія, для которыхъ ужъ и теорія волненія эфира является недостаточной. Недавно возникла, хотя еще не пріобрѣла полного гражданства, новая «электромагнитная теорія свѣта» Максуэля.

Эфиръ является такимъ образомъ не чѣмъ-либо реальнымъ, наблюдаемымъ прямо, а скорѣе фикცіей, нужной для нашего механическаго способа сужденія, сводящаго все къ движению. Залогъ прогресса лежитъ, быть можетъ въ томъ, чтобы механика умѣла въ извѣстныхъ случаяхъ отрѣшаться отъ своего дуализма, и отбросивъ «массу», старалась строить свои формулы въ примѣненіи къ монистическому принципу, къ понятію о «силѣ». Да и въ самомъ дѣлѣ, что же это за «вещество» со свойствами эфира, или—лучше сказать—что же это за отсутствие въ веществѣ (если бы эфиръ былъ веществомъ) тѣхъ свойствъ, которыми вещество вообще характеризуется для настѣ? Изъ данного замкнутаго про-

странства мы умѣемъ удалить почти совершенно любой газъ, и, вмѣстѣ съ этимъ удалениемъ, становятся невозможными въ такомъ пространствѣ известныя явленія, пріурочивающіяся несомнѣнно къ веществу: въ немъ не распространяется звукъ, чрезъ него не проникаетъ электричество, какъ таکовое. Но мы безсильны сдѣлать это пространство непроницаемымъ для притяженія и для лучей,—эфиръ неудалимъ. Въ веществѣ мы имѣемъ массу, измѣряемую тяготѣніемъ, вѣсомъ; а эфиръ невѣсомъ, что однако не мѣшаетъ ему являться носителемъ огромнаго количества кинетической энергіи, которой величину мы опредѣливаемъ, именно принимая въ разсчетъ массу. Такимъ образомъ, не представляя вѣсомой массы, эфиръ все-таки долженъ быть массой. Если эта масса безконечно мала, то, для полученія механическихъ эффектовъ, безконечно велика должна быть здѣсь скорость; но вѣдь допущеніе безконечности не въ отвлеченіи, а въ цивилѣ дѣйствительныхъ, реальныхъ явленій, едва-ли можетъ что нибудь объяснить,—безконечность недоступна нашему представлению. Если же масса эфира реальна, хотя и чрезвычайно мала, то какимъ образомъ является она какъ бы не занимающей вовсе пространства, не имѣющей «непроницаемости»? Напримѣръ, стекло вполнѣ непроницаемо для малѣйшихъ, тончайшихъ остатковъ настоющаго вещества — для какого нибудь разрѣженнаго газа, а эфиръ не только помѣщается въ толщи стекла, но еще имѣть возможность и двигаться между его частицами, такъ какъ стекло прозрачно, т. е. позволяетъ волнамъ эфира распространяться въ себѣ. Если стекло состоитъ изъ частицъ, и если эти промежутки не проницаемы для тончайшихъ газовъ собственно въ силу того, что проникновенію противится эфиръ, то какимъ образомъ тѣ же газы свободно распространя-

ются тамъ, гдѣ есть эфиръ, но нѣтъ стекла и почему многія тѣла, пропускающія газы, непрозрачны, т. е. не пропускаютъ эфирныхъ волнъ?

## VI.

Вся масса затрудненій, являющихся при допущеніи вещественности эфира, и недостаточность ипотезы эфира для объясненія всіхъ наблюдавшихъ явлений — ведутъ къ отрицанію его реальности. А если мы решимся на это отрицаніе, то должны допустить возможность существованія силы безъ вещества. Если же сила мыслима безъ вещества и не-мыслимо вещество безъ силы, то законно и естественно принять то, что было уже нами сказано: *вещество есть не болѣе, какъ только некоторая форма проявленія силы*, представляющей единую и действительную сущность всей неодушевленной природы.

Такъ какъ превращеніе различныхъ признанныхъ наукой видовъ энергіи одного въ другой доказано, то, съ нашей точки зренія, и возможность превращенія вещества, какъ особой формы энергіи, въ energiю невещественного вида, а равно и возможность обратнаго перехода также должны быть признаны. Само собою разумѣется, что здѣсь, какъ и вездѣ, по «закону сохраненія силъ» (правильнѣе — по аксиомѣ сохраненія всякой сущности, по немыслимости абсолютного ничтожества, по невозможности превращенія въ ничто того, что представляеть *ничто*) должно имѣть мѣсто опредѣленное количественное отношеніе. (эквивалентность). Съ этой точки зренія, является возможнымъ то, что фактически дано намъ въ числѣ медіумическихъ явлений: «матеріализація» и «дематеріализація». Вмѣстѣ съ тѣмъ устраивается конечно такъ называемый «законъ вѣчности матеріи» въ обычномъ его смыслѣ,

Съ точки зре́нія, на которую мы теперь встали, слѣ-  
дуетъ допустить, что чувства наши воспринимаютъ *не-посредственныя* впечатлѣнія не отъ одного вещества  
только: на нихъ дѣйствуетъ и сила, какъ таковая. Ося-  
заніе, дающее намъ понятіе о сопротивленіи, о присут-  
ствіи большихъ или меньшихъ массъ, принимаетъ при  
этомъ впечатлѣнія лишь отъ грубаго, непосредствен-  
наго дѣйствія матеріи; оно же говоритъ намъ однако  
и о вибраціяхъ теплотныхъ, которые могутъ быть воз-  
буждены дѣйствиемъ луча. Въ послѣднемъ случаѣ дѣло  
идетъ о болѣе тонкомъ вліяніи. Слухъ представляеть  
большую специализацію: имъ воспринимаются только  
определенныя звуковыя вибраціи, по преимуществу —  
газовъ. Что-же касается зре́нія, то имъ *непосредственно*  
ощущаются вліянія, вещественная натура которыхъ,  
какъ мы видѣли, весьма и весьма подлежитъ сомнѣнію.  
Обоняніе представляетъ въ этомъ отношеніи иѣчто сред-  
нее: впечатлѣнія, имъ воспринимаемы, приносятся ве-  
ществомъ, но количества этого вѣ-ства могутъ быть  
ничтожными, почти исчезающими. Слѣдуетъ указать, напр  
на специфические запахи металловъ, на способность иѣ-  
которыхъ запаховъ наполнять большія пространства,  
между тѣмъ какъ потеря при этомъ пахучаго вещества  
такъ мала, что вовсе не можетъ быть нами наблюдана  
и т. п. Суммируя все сказанное, приходится принять,  
что мы познаемъ нашими чувствами энергию вообще, въ  
ея различныхъ проявленіяхъ вещественныхъ и *невеще-  
ственныхъ*, т. е. другими словами — нервы наши подле-  
жать непосредственному вліянію не только вещества,  
которое можетъ дѣйствовать на нихъ и тогда, когда  
находится въ безконечно маломъ количествѣ, но и влія-  
нію силы, какъ таковой.

Если-бы мы замѣтили, что тамъ, гдѣ, по моему мнѣ-

\*

нию, непосредственное дѣйствіе на нервъ привадлежитъ не веществу, напр. при воспринятіи свѣтowego впечатлѣнія, лучъ все-таки беретъ начало отъ вещества, т. е. на нервъ — хотя и не непосредственно, а на разстояніи,—дѣйствуетъ вещество, то я отвѣтилъ бы, что, принявши такое положеніе за истину, мы вращались бы въ безъисходномъ кругу, потому что оно-то мною и отвергается. Я стараюсь, во-первыхъ, доказать, что непосредственное дѣйствіе на наши чувства можетъ принадлежать, въ извѣстныхъ случаяхъ, и не вещественному дѣятелю, а во-вторыхъ, я утверждаю, что и самая причина дѣйствія можетъ заключаться не въ веществѣ. Хорошо извѣстные и всѣми признанные факты дѣлаютъ, говорю я, утвержденіе это весьма вѣроятнымъ; а факты столь же реальные, но еще игнорируемые и отвергаемые большинствомъ, возводятъ его на степень полной достовѣрности.

Прибавлю, что способность нашихъ нервовъ, воспринимать впечатлѣнія даже отъ невещественныхъ<sup>1</sup> вліяній, обнаруживаетъ вполнѣ всю несостоятельность ходячаго возраженія, что малыя (напр. такъ называемыя—гомеопатическія) количества не могутъ дѣйствовать на организмъ по своей незначительности<sup>1</sup>). Наши обычныя механическія, физическія и химическія понятія нерѣдко должны быть откладываемы въ сторону тамъ, где дѣло идетъ о нервной системѣ. Но пусть слова мои не подвергаются критикованіямъ: я вовсе не хочу сказать, чтобы въ этихъ случаяхъ не было мѣста естествознанію, положительной наукѣ; въ будущемъ наука несомнѣнно захватитъ подобный явленія, какъ и всякую друг-

<sup>1</sup>) См. мою брошюру «Антиматеріалізмъ въ наукѣ. Іегерь и гомеопатія».

гую область доступного нашимъ чувствамъ реального бытія, вещественного или невещественного. Вмѣстѣ съ тѣмъ, необходимо замѣтить, что если все доступное существующее должно подлежать изученію, то изъ этого вовсе не слѣдуетъ, чтобы все реально-существующее было намъ доступно. Напротивъ, не можетъ подлежать сомнѣнію, что мы, въ конечномъ тѣлесномъ существованіи нашемъ, стоимъ предъ безконечнымъ разнообразіемъ проявленій силы,—проявлений, изъ которыхъ лишь небольшая часть для насъ ощутима. Чувства не одинаковы и у разныхъ личностей: то, что видимо или обоняемо для одного, можетъ для другаго оставаться незамѣтнымъ, какъ-бы несуществующимъ; сравнивая обоняніе человѣка и обоняніе, напримѣръ, собаки—мы видимъ уже огромное различіе; столь-же огромное или еще большее различіе существуетъ между простымъ натуральнымъ чувствомъ человѣка и тѣмъ же чувствомъ вооруженнымъ. Телескопы и микроскопы, постоянно совершенствуясь, открываютъ намъ все новые и новые формы бытія какъ въ большомъ, такъ и въ маломъ,—и кто же осмѣлится поставить границу познаванію? Она очевидно отодвигается въ безконечность. Притомъ быть можетъ — и даже вѣроятно — самыя чувства, нервная система человѣка, постепенно, хотя и 'тысячелѣтіями только, совершенствуется въ послѣдующихъ генераціяхъ, и то, что неощутимо прямо для насъ, можетъ сдѣлаться ощутительнымъ для нашихъ потомковъ. Да и теперь, развѣ мы не знаемъ звуковъ, которые намъ не слышны, — свѣта, который намъ не видѣнъ? Лучше сказать: существуютъ явленія, которые были бы для насъ звукомъ и свѣтомъ, если бы были нами ощущаемы. Звукъ, свѣтъ и все прочее—понятія, обусловливаемы нашей субъективностью; то, что для насъ звукъ, есть

въ сущности — когда оно рассматривается независимо отъ личности нашей—не болѣе, какъ извѣстное колебаніе. И мы знаемъ, что существуютъ подобныя колебанія неслышанныя нами; восприимчивость нашего уха не идетъ далѣе извѣстныхъ границъ, и колебанія, по натурѣ одинаковыя съ звуковыми, но слишкомъ медленныя или слишкомъ быстрыя, перестаютъ быть доступными нашему слуху, хотя существованіе ихъ и можетъ быть легко констатировано извѣстными пріемами. Почти тоже самое относится и къ свѣту: радужный спектръ для нашего глаза оканчивается тамъ, гдѣ чувствительная къ свѣту бумага еще совершенно опредѣленно показываетъ его присутствіе; та часть спектра, которая обыкновенно не видима, можетъ, при иѣкоторыхъ условіяхъ, сдѣлаться и прямо видимою. И такъ, даже кинетическая энергія не всегда для насъ ощутима, а запасы потенціальной энергіи, какъ таковой, вообще не констатируются чувствами. Намъ безпрестанно приходится наблюдать, что силы ощущимы превращаются въ это скрытое состояніе и обратно. Напримеръ, энергія солнечного луча поглощается при разложеніи углекислоты воздуха зелеными частями растеній, и въ продуктахъ накапливается запасъ энергіи въ химической формѣ; часть этой послѣдней сохранилась въ углѣ, полученномъ изъ растеній и употребляемомъ для приготовленія пороха; она участвуетъ, освобождалась, въ развитіи той силы, которую обнаруживаетъ порохъ, сгарал. Взрывчатыя вещества, сжатые газы, заряженный электричествомъ кондукторъ и т. п. представляютъ такие запасы силы («потенциальную энергию»), присутствіе которыхъ не констатируется чувствами; но которые ежеминутно могутъ сдѣлаться ощущимыми, переходя въ кинетическое состояніе. Такъ, считая вещество лишь особою формою про-

явлений силы, можно легко представить себѣ и переходъ этой вещественной формы въ невещественную, и обратно.

О существованіи извѣстныхъ намъ формъ бытія, неощутимыхъ прямо, мы дѣлаемъ заключенія по ихъ превращенію въ формы ощутимыя, или потому, что наблюдаемъ ихъ благодаря употребленію какихъ-либо особыхъ приемовъ; и очевидно нельзя не допустить, что кромѣ этихъ не ощутимыхъ прямо формъ, которая однако при тѣхъ или другихъ условіяхъ становятся доступными нашимъ чувствамъ—существуетъ множество другихъ, остающихся намъ вовсе неизвѣстными. Проникнувшись этой мыслью и видя громадное разнообразіе тѣхъ формъ, явлений которыхъ подлежатъ нашему наблюденію,—знающему и мыслящему нельзя не преклониться предъ безконечными возможностями природы, нельзя не сознаться въ ограниченности своихъ собственныхъ знаній, и онъ конечно не будетъ ни легко-мысленъ, ни рѣшителенъ въ отрицаніи.

Если та пылинка въ мірозданіи, которую мы зовемъ землею, и тотъ уголокъ безконечного пространства, подробности которого мы изучаемъ, подавляеть насъ величиемъ и разнообразiemъ существующаго, то каково же должно быть разнообразіе формъ, явлений и возможностей тамъ, въ другихъ мірахъ, гдѣ наше громадное становится сравнительно мелкимъ, чуть заслуживающимъ вниманія? Кто, напримѣръ, осмѣлится присвоить нашей землѣ привилегію органической жизни и разума, отказывая въ нихъ другимъ небеснымъ тѣламъ? Не значило-ли бы это продолжать считать, въ нѣкоторомъ смыслѣ, землю по ея значенію средоточиемъ вселенной, какъ считали ее таковой когда-то по ея положенію?

Мудрость и задатки прогресса лежать несомнѣнно въ ясномъ сознаніи ограниченности нашихъ знаній.

## IX.

# ОБЪ ИЗУЧЕНИИ МЕДІУМИЧЕСКИХЪ ЯВЛЕНИЙ.

(Рѣчъ, читанная въ Общемъ Собраниі VII съезда русскихъ естествоиспытателей и врачей въ Одессѣ, 27-го августа 1883 г.) <sup>1)</sup>.

Цѣль рѣчи. Обязанность людей изучать. Нынѣшнее неправильное отношение науки къ вопросу о медиумизму. Отношение къ печи самого докладчика. Рискованность ограничения. Неосновательность упрека въ сверхъестественности и мистичности.

### Милостивые Государи!

Вопросъ, на который я хочу привлечь сегодня внимание ваше, является до сихъ поръ такимъ нелюбимымъ пасынкомъ естествознанія, что я не безъ колебанія рѣшился поднять о немъ сегодня голосъ. Такая квалификація, въ связи съ именемъ лица, предстоящаго предъ вами, безъ сомнѣнія даетъ уже возможность догадываться, что дѣло идетъ о такъ называемыхъ «медиумическихъ явленіяхъ». Я считаю этотъ предметъ на столько важнымъ и серьезнымъ, — и личный взглядъ мой на него установился такъ прочно, что я не исполнилъ бы, мнѣ кажется, правственной

<sup>1)</sup> См. Отчетъ Общаго Собрания VII съезда, и «Ребусъ» 1883, стр. 309.

обязанности человѣка науки предъ истиной — предъ знаніемъ, которое есть стремленіе къ этой истинѣ — если-бы промолчалъ тамъ, гдѣ могу говорить съ пользою. Предъ какимъ-либо ученымъ обществомъ, составляющимъ собирательную единицу, тотчасъ принимающуяся если не за разработку, то за обсужденіе предмета, съ тѣмъ чтобы постановить о немъ приговоръ по большинству голосовъ—сознаюсь—я не счелъ бы полезнымъ выступить: такъ мало смѣю я еще разсчитывать на сочувствіе большинства. Но мы сошлись здѣсь временно и встрѣчаемся сегодня въ послѣднемъ засѣданіи; каково бы ни было среднее, такъ сказать, мнѣніе сѣзда, взятаго въ свой совокупности, найдутся конечно члены, для которыхъ вопросъ о «медиумическихъ явленіяхъ»,—остававшійся до сихъ поръ въ сторонѣ, темнымъ и какъ бы несуществующимъ, извѣстнымъ лишь по отрывочнымъ, газетнымъ, почти всегда извращеннымъ свѣдѣніямъ, — быть можетъ, будетъ поставленъ на очередь моей сегодняшней рѣчью о немъ. А въ этомъ и заключается моя цѣль; не на безотложное обсужденіе, изслѣдованіе и решеніе, я выдвигаю этотъ вопросъ,—такія трудныя, сложныя и важныя отрасли знанія разрабатываются и выясняются лишь многими десятилетіями; но я считаю себя вправѣ сказать сегодня естествоиспытателямъ и врачамъ: Мм. гг.! ищите случая серьезно познакомиться съ этой областью явленій природы; удѣлите часть вашего времени и труда, чтобы составить себѣ о нихъ понятіе и убѣждение на основаніи собственныхъ терпѣливыхъ и безстрастныхъ наблюденій и вы... вы только исполните вашъ долгъ предъ знаніемъ, которому служите, предъ обществомъ, которому принадлежите, и которое нерѣдко блуждаетъ въ потьмахъ по окольнымъ путямъ, благодаря тому, что у него мало

хладнокровныхъ, подготовленныхъ и знающихъ путеводителей.

До сихъ поръ наука, въ лицѣ большинства своихъ представителей, или игнорируетъ вопросъ, о которомъ идеть рѣчъ, или отрицаеть, не изслѣдуя, самое существование объекта изслѣдованія. Развѣ то или другое позволительно? Развѣ у знанія есть право имѣть предвзятыя рѣшенія, или руководиться своими симпатіями и антипатіями, принимаясь за одно, отвращаясь отъ другого, когда и то, и другое одинаково существуетъ или совершается въ природѣ? Повторяю, — говорю не про всѣхъ, а про большинство: есть и здѣсь, въ средѣ наасъ, изслѣдователи, серьезно и научно подходящіе къ предмету; но да не будетъ съ ними того, что уже было съ другими; пусть не останавливаются они исключительно на тѣхъ элементарныхъ явленіяхъ, объясненіе которыхъ удается еще привести такъ или сякъ къ общепрѣстѣннымъ принципамъ. Не въ этихъ явленіяхъ, не въ ихъ изслѣдованіи лежитъ на этомъ поприщѣ дѣйствительный залогъ громаднаго прогресса нашихъ знаній. Напримѣръ, движенія предметовъ, которыхъ касаются руки лицъ, производящихъ опытъ, поддаются объясненію посредствомъ безсознательной, непроизвольной игры мышцъ; но вѣдь кроме такихъ движений въ область медіумическихъ явленій входятъ также движениія предметовъ безъ всякаго къ нимъ прикосновенія. А медіумические стуки съ ихъ осмыслинностью и множествомъ другихъ явленій — явленій, несомнѣнная реальность которыхъ засвидѣтельствована мною и другимъ серьезными наблюдателями на основаніи собственнаго опыта — вѣдь и они тоже должны подлежать изученію и объясненію.

Коснувшись моего личнаго отношенія къ предмету, я принужденъ просить позволенія сказать нѣсколько

словъ о себѣ самомъ — для того, чтобы свидѣтельство мое представилось въ его настоящемъ свѣтѣ. Мною пройденъ долгій путь отъ незнанія и сомнѣній къ нынѣшнему столь опредѣленно высказываемому мною убѣжденію; только многолѣтнія наблюденія и опыты, послѣ долгихъ колебаній, привели меня къ рѣшительному и положительному убѣжденію. Ссылаюсь на сказанное мною восемь лѣтъ тому назадъ: <sup>1)</sup> «Сначала стоишь совершенно пораженный предъ свидѣтельствомъ собственныхъ чувствъ, доказывающихъ реальность такихъ вещей, которые привыкъ считать противорѣчащими здравому разсудку! Надо не мало времени и внутренней работы, чтобы помириться съ неоспоримой дѣйствительностью, и когда наконецъ дошелъ до необходимости признать эту дѣйствительность, то все еще тяжело считать невѣроятное существующимъ на дѣлѣ: время отъ времени поднимаются новые сомнѣнія, прежнее направление мыслей опять возникаетъ, и сомнѣніе устраиваетъ лишь вполнѣшей невозможностью счесть испытанное чѣмъ-либо другимъ, кроме фактической истины. Предъ нимъ стоишь въ полномъ сознаніи ограниченности человѣческихъ свѣдѣній, и уступаешь только потому, что *съ фактами не спорятъ*. Что же касается бѣрицаний, встрѣчаемыхъ этимъ вопросомъ и основанныхъ, будто бы, на произведенныхъ опытахъ, то я тогда же отвѣтилъ на нихъ слѣдующими словами: <sup>2)</sup> «Познакомившись собственнымъ и чужимъ опытомъ съ трудностями, которыми является обставленнымъ, для каждого добросовѣстного наблюдателя, рѣшеніе во-

<sup>1)</sup> «Русскій Вѣстникъ» 1875 г., Ноябрь, стр. 307, въ статьѣ «Медіумическая явленія».

<sup>2)</sup> Тамъ же, стр. 345.

проса о дѣйствительномъ существованіи медіумическихъ явлений, я не могу придать большаго вѣса приговорамъ людей, слегка и свысока берущихся произносить свой судъ... Я помню при этомъ, что знаменитость, ученость и несомнѣнное остроуміе еще не могутъ служить гарантіей въ томъ, что человѣкъ, обладающій этими качествами, добросовѣстно отнесется къ извѣстному дѣлу».

Научныхъ предубѣжденія, излишнее довѣріе къ ходячимъ воззрѣніямъ, которыя нерѣдко сливутъ незаслуженно за настоящую истину, бываютъ такъ сильны, что я не буду нисколько удивленъ, если нѣкоторымъ изъ васъ, м.м. гг., покажется странной и неумѣстной рѣшимость представителя точной науки говорить въ этомъ ученомъ собраніи о вопросѣ, который столько разъ считали похороненнымъ, несуществующимъ болѣе. Но я именно и пользуюсь здѣсь случаемъ заявить, что онъ живеть, разрастается и все съ большей и большей назойливостью подступаетъ къ наукѣ. Заявленіе же мое — или, лучше сказать, объясненіе, почему я пришелъ къ этому заявлению — сводится къ двумъ главнымъ основаніямъ. Вотъ они: 1) въ качествѣ натуралиста я считалъ и считаю себя обязаннымъ ставить факты впереди всего, не жертвуя ими для какихъ бы то ни было теоретическихъ воззрѣній; вмѣстѣ съ тѣмъ я всегда далекъ былъ отъ того увлеченія, которое и внѣ области математического мышленія позволяетъ себѣ априорическое отрицаніе; 2) я привыкъ (надѣюсь, вы признаете за мной право сказать это), привыкъ открыто, не справляясь съ симпатіями большинства, высказывать свои убѣжденія, когда считаю это полезнымъ и нужнымъ.

У насъ, представителей науки, нѣть не только права

игнорировать предметъ, о которомъ я говорю; но скоро не будетъ на то и возможности. Отъ этого убѣжденія не далекъ, я думаю, каждый знакомый съ нимъ хотя бы только по отрывочнымъ и большою частью невѣрнымъ или искаженнымъ газетнымъ извѣстіямъ, такъ какъ извѣстія эти редактируются, въ большинствѣ случаевъ, тенденціозно, примѣняясь еще къ господствующему нынѣ отрицанію самаго существованія вопроса. Между тѣмъ человѣкъ, взявшій на себя трудъ достаточно ознакомиться съ его литературою, принужденъ удивляться тому, что до сихъ поръ вопросу этому посвящено такъ мало вниманія. Если допустить, что лишь малая, дробная часть громаднаго литературнаго матеріала, какимъ обладаетъ медіумизмъ, заслуживаетъ некотораго довѣрія и вниманія, то и тогда предмету этому должно быть дано очень видное мѣсто между важными современными вопросами знанія. Но пусть натуралистъ или врачъ остановится даже на полномъ недовѣріи къ справедливости описываемаго, каково-бы ни было имя автора, — вѣдь и тогда неотразимо встанетъ передъ нимъ вопросъ, стоящій разрѣшенія, — вопросъ о томъ, какъ и почему люди, несомнѣнно правдолюбивые и здравомыслящіе, могутъ столь легко впадать въ грубое заблужденіе? Съ прочной ученой репутацией и съ величайшимъ сомнѣніемъ подходятъ они къ предмету, добросовѣтно решившись выработать себѣ определенное и основательное воззрѣніе на него, и каждый изъ нихъ доходитъ... до убѣжденія въ дѣйствительномъ существованіи медіумическихъ явлений. Если убѣжденіе это и ошибочно, то развѣ не стоитъ разрѣшенія вопросъ о томъ, какъ и почему оно возникаетъ, — какъ могли его пріобрѣсть Геръ, Де-Морганъ, Уаллэсъ, Круксъ, Фламмаріонъ, Веберъ, Цолльнеръ, Фехнеръ, Перти, Фихте, Ульрици,

Остроградскій и не мало другихъ заслуженныхъ представителей знанія?

Отношеніе къ нашему вопросу и тѣхъ ученыхъ, которые до извѣстной степени интересуются медіумизмомъ и не прочь ознакомиться съ нимъ, часто бываетъ совершенно неправильнымъ. Во всякомъ другомъ случаѣ лицо, принимающееся за какой-либо предметъ, считаетъ обыкновенно нужнымъ предварительно взяться за его литературу; здѣсь же литература большою частію оставляется безъ вниманія. Я разумѣю, конечно, не всю громадную, разноязычную литературу медіумизма; въ ней безъ сомнѣнія пропасть балласта, увлеченій и крайностей; но многіе ли дали себѣ трудъ добросовѣтно и терпѣливо прочесть, напримѣръ, хотя бы статьи Уаллэса, изслѣдованія Крукса, отчетъ Комитета Лондонскаго Дialectического Общества, книги Польнера и Фехнера? А между тѣмъ этого чтенія вполнѣ достаточно для того, чтобы взглянуть на предметъ серьезно и здраво, безъ призмы предвзятыхъ мнѣній, пораждаемыхъ научнымъ догматизмомъ. — Постоянно слышишь упрекъ къ тому, что защитниками медіумизма недостаточно твердо констатировано существованіе того или другого факта, а между тѣмъ поводъ къ этому упреку лежитъ обыкновенно въ незнаніи самого упрекающаго; на дѣлѣ же вполнѣ справедливыми оказываются слова Уаллэса, сказавшаго <sup>1)</sup>, что медіумические феномены «доказаны такъ же хорошо, какъ любые факты въ той или другой науки...» «Факты эти — прибавляетъ онъ — подлинны и неоспоримы, и всегда были такими въ степени достаточной для того, чтобы убѣдить всякаго честнаго и упорнаго изслѣдователя».

<sup>1)</sup> См. тамъ же, стр. 347.

Благодаря сказанному положению дѣла, наука, въ лицѣ большинства своихъ представителей, стоитъ въ вопросѣ о медіумическихъ явленіяхъ, такъ сказать, передъ началомъ начала изученія: приходится еще прежде всего рѣшать вопросъ о существованіи объекта изслѣдованія. Лишь по утвердительному решенію этого вопроса настаетъ очередь изслѣдованию подробностей, представляющему несомнѣнно большія трудности, но за то и обѣщающему громадные результаты. Изслѣдованіе это конечно потребуетъ соединенныхъ силъ множества работниковъ науки по разнымъ отраслямъ естествознанія. Одиночно и прямо браться за него я не считаю возможнымъ, и уже высказался относительно этого въ той моей статьѣ, на которую ссылался выше. Я говорю тамъ: «Нерѣдко приходилось мнѣ выслушивать упреки въ томъ, что, убѣдившись лично для себя въ дѣйствительномъ существованіи медіумическихъ явленій, я не принялъ, вслѣдъ затѣмъ, за ихъ строгое и точное изслѣдованіе. Независимо отъ самой трудности предмета, изслѣдованіе которого едва-ли можетъ поддаться силамъ одиночного специалиста по какой-либо отдѣльной части, мнѣ казалось всегда, и кажется теперь, что прежде всего нужно стремиться къ общему признанію дѣйствительного существованія того предмета, который подлежитъ изслѣдованію. Нельзя требовать, чтобы люди посвящали себя изученію явленій, существование которыхъ отвергается, и работали, слѣдовательно, будучи заранѣе увѣрены въ томъ, что результаты, ими добытые, останутся игнорируемыми или, что хуже, подвергнутся осмѣянію. При такихъ условіяхъ, изслѣдованія не могутъ быть плодотворны: отрасли человѣческаго знанія развиваются не изолированными трудами отдѣльныхъ лицъ, и время серьезнаго изученія медіумическихъ

явлений начнется тогда, когда здѣсь поступятъ такъ же, какъ поступаютъ при изслѣдованіи другихъ явлений, природы, т. е. перестанутъ замыкаться въ тѣсную рамку собственныхъ наблюдений и будутъ общими силами, при помощи трезвой, строгой критики и взаимной проверки, созидать новую обширную отрасль знаній».

Обращаясь къ прошлому, невольно удивляешься, какъ рѣшаются еще люди науки дозволять себѣ априорическое отрицаніе: исторія знаній полна примѣровъ, дозволившихъ Уаллесу утверждать, что въ подобныхъ своихъ отрицаніяхъ ученые ошибались *каждый разъ*. Отрицалась возможность устройства пароходовъ и паровозовъ; отрицалось паденіе метеоритовъ и считалось даже не-приличнымъ говорить о такомъ вздорномъ предметѣ въ собраніи серьезныхъ ученыхъ, какова парижская академія наукъ; отрицался месмеризмъ, теперь допускаемый подъ именемъ гипнотизма и несомнѣнно захватывающей въ свою область извѣстнаго наблюденія Шарко; отрицалось то вліяніе металловъ на организмъ, которое теперь, подъ именемъ металлоскопіи и металлотерапіи, находитъ себѣ почетъ и у серьезныхъ врачей, и проч. и проч.

Выражаютъ нерѣдко опасеніе, что медіумизмъ ведетъ насъ въ область сверхъестественного и мистического. Я горячо протестую противъ такого мнѣнія. Мистическое и сверхъестественное кончается тамъ, гдѣ воцаряется знаніе, а развѣ не къ изученію и познаванію должны мы идти и въ этой области? Теперь, пока, нѣкоторыя изъ медіумическихъ явлений, правда, сверхъестественны для насъ и мистичны; но вѣдь точно также для дикаря, не знающаго огнестрѣльного оружія, сверхъестественъ выстрѣль, несущій смерть издалека, — также точно мистичны громъ и молнія для того, кто объясняетъ ихъ колесницей Ильи пророка!

Милостивые государи! Отложимте и неоправдываемое ничѣмъ игнорированіе вопроса, о которомъ я веду рѣчъ, и высокомѣрное, самонадѣянное, пенаучное отрицаніе безъ изслѣдованія. Пусть серьезные натуралистъ и врачи подходитъ къ этому предмету съ величайшимъ скептицизмомъ, но безъ предвзятыхъ мнѣній; изучая его безстрастно и терпѣливо, каждый—я не сомнѣваюсь—вынесетъ тѣ же самые убѣжденія, которыя я осмѣливаюсь выразить здѣсь предъ вами:—медиумическія явленія не только существуютъ и представляютъ предметъ для изслѣдованія, но предметъ этотъ полонъ живаго и величайшаго интереса,—вопросы, съ нимъ связанные, проникаютъ въ самую суть человѣческой жизни и дѣятельности; изученіе медиумическихъ явленій не только озаритъ новымъ свѣтомъ психофизіологію, которой оно ближе всего касается, но могутъствуенно отразится и на самыхъ основахъ всего естествознанія, — оно внесетъ радикальныя измѣненія въ наши понятія о веществѣ, о силѣ и обѣихъ взаимныхъ отношеніяхъ.

## X.

# О „ВОЗМОЖНОМЪ“ И „НЕВОЗМОЖНОМЪ“ ВЪ НАУКѢ.

(„Новое Время“, 21 ноября 1883 г.).

Въ полемикѣ моего уважаемаго сотоварища Н. П. Вагнера съ г. Эльпе<sup>1)</sup> было названо мое имя и затронуты мои мнѣнія. Особенно относится это къ XI «Научному письму» г. Эльпе<sup>2)</sup>. Считаю вслѣдствіе этого не лишнимъ вставить и свое слово, сожалѣя лишь о томъ, что мнѣ не удалось этого сдѣлать своевременнѣе.

Упомянутая полемика нѣсколько спуталась, а произошло это, смѣю думать, вслѣдствіе неосторожнаго употребленія словъ и смѣшанія нѣкоторыхъ понятій. Профессоръ Вагнеръ употребилъ рискованное выраженіе «неземная наука», а г. Эльпе поднялъ его и приписалъ ему болѣе вѣса, чѣмъ слѣдовало. Со своей стороны г. Эльпе допустилъ неправильное отожествленіе понятія о *констатированіи фактовъ* съ понятіемъ объ

<sup>1)</sup> Статья «Перегородочная философія и наука», помещенная въ №№ 42 и 43 «Ребуса», за 1883 годъ; замѣчанія на нее г. Эльпе («Нов. Вр.» № 2684); возраженіе профессора Вагнера, подъ заглавіемъ «Земная и неземная наука» («Нов. Вр.» № 2710), и отвѣтъ г. Эльпе на это возраженіе (см. ссылку ниже).

<sup>2)</sup> «Новое Время», № 2739.

ихъ научномъ изслѣдованіи. Въ этой путаницѣ мнѣ и хотѣлось бы нѣсколько разобраться на пользу непредупрежденныхъ читателей.

Я признаю возможнымъ только «земное» естество-знаніе, т. е. прямое изслѣдованіе лишь того, что совершается въ нашихъ земныхъ условіяхъ пространства и времени, но при этомъ не забываю, что выводы изъ познанного изслѣдованіемъ могутъ — и должны идти — гораздо дальше нашего чувственного познаванія; я знаю также — и могу при этомъ незыблѣмо опереться на примѣры прошлаго — что границы чувственного познаванія подлежать постоянному расширенію, а границы выводовъ — я подавно. Определить эти границы для будущаго не съумѣемъ и не рѣшимся ни я, ни г. Эльпе. Правда, въ нашемъ чувственномъ познаваніи, мы все-таки останемся всегда ограниченными своими земными условіями существованія, а въ своихъ выводахъ — непреложными законами资料а мышленія, но вѣдь, надѣюсь, никто и не подумаетъ, чтобы профессоръ Вагнеръ, подъ своей «неземной» наукой, хотѣлъ подразумѣвать изслѣдованіе не могущаю никогда подлежать изслѣдованію и выводы, построенные не на законахъ нашего мышленія. Вѣдь это была бы игра словами, не имѣющая яснаго смысла.

Но въ томъ-то и дѣло, что не могшее быть изслѣдованнымъ вчера, по недостатку методовъ или случая въ изслѣдованію, или остававшееся неизслѣдованнымъ за отсутствиемъ вниманія со стороны наблюдателей — можетъ завтра сдѣлаться подлежащимъ изслѣдованію и изслѣдуемымъ. Думать, что за предѣлами человѣческаго познаванія, связанного нашою ограниченностью, ничего нѣтъ — было бы нелѣпо съ философской точки зрѣнія, и ни одинъ серьезный мыслитель этого не допустить;

/

\*

а если это существующее, при обыкновенныхъ усло-  
віяхъ намъ недоступное, входитъ, благодаря измѣнен-  
ію условій, въ предѣлы нашего бытія, то оно, по мѣрѣ  
этого вступленія, становится чувственно познаваемымъ,  
и такое познаніе, при достаточномъ знакомствѣ съ  
обстоятельствами дѣла, можетъ именно убѣдить насть  
въ наличности реального существованія за предѣлами  
нашего обычнаго міра. Что же касается этого вывода  
или другихъ выводовъ изъ познаннаго, то они, идя во-  
обще дальше условій чувственного познанія, вовсе  
не, должны измѣнить для этого — да и не имѣютъ воз-  
можности измѣнить, по самой природѣ нашей — законамъ  
нашего мышленія. Объясняюсь примѣромъ: существуя  
въ трехмѣрномъ пространствѣ, мы можемъ наблюдать  
только происходящее въ немъ, но это не мѣшаетъ намъ  
мыслить о пространствѣ выспихъ измѣреній и строить  
соответствующую ему геометрію. Вопросъ о реальномъ  
существованіи этого вышаго мыслимаго пространства,  
напр. пространства 4-хъ измѣреній, можетъ быть остав-  
ленъ такой геометріей въ сторонѣ; но если этотъ именно  
вопросъ будетъ заданъ къ разрѣшенію, то отвѣтъ на  
него мы найдемъ только въ наблюденіи и опытѣ, т. е.  
намъ придется рѣшать, есть-ли въ нашемъ трехмѣр-  
номъ пространствѣ явленія, объяснимыя только при  
допущеніи существованія пространства четырехмѣрнаго,  
или, другими словами, существующее въ этомъ послѣд-  
немъ (4-мѣрномъ) пространствѣ является ли никогда до-  
ступнымъ нашимъ чувствамъ по тому, что отражается  
въ нашихъ трехъ измѣреніяхъ, подобно тому, какъ на  
плоскости экрана, т. с. въ двухъ измѣреніяхъ, является  
проекція изображенія предмета, существующаго въ про-  
странствѣ трехъ измѣреній?

Я не ошибаюсь, мнѣ кажется, думая, что профессоръ

Вагнеръ назвалъ «неземной наукой» ту, которая (разумѣется, отнюдь не отступая отъ законовъ человѣческаго мышленія) станетъ заниматься существующимъ въ нашихъ условій бытія, но входящимъ, до извѣстной степени и при извѣстныхъ обстоятельствахъ, въ эти условія, а потому и доступнымъ въ опредѣленной мѣрѣ нашему наблюденію. Г-нъ же Эльпе подъ именемъ «неземной науки» пожелалъ подразумѣвать занятіе тѣмъ, что намъ вовсе недоступно и даже, пожалуй, не согласно съ основами человѣческаго мышленія. Что недоступное недоступно, а невозможное невозможно—объ этомъ спорить нечего, за это ручается прямой смыслъ фразы, и въ сущности это опять не болѣе, какъ игра словъ.

Находясь въ условіяхъ нашего земного бытія, мы собственно имѣемъ право ручаться только за невозможность для насъ того, что немыслимо математически; въ же предѣловъ такого мышленія границы возможнаго въ реальной природѣ намъ неизвѣстны и подвержены огромнымъ колебаніямъ. Соответственно этимъ колебаніямъ измѣняется и наша «земная, категорическая точка зрѣнія». Поэтому, кажется мнѣ, г. Эльпе вовсе не правъ, считая невозможнымъ то, что не соответствуетъ этой именно точкѣ зрѣнія. Относясь такъ, мы замкнули бы познаніе въ безъисходный кругъ; въ угоду нашей точкѣ зрѣнія мы стали бы отвращаться отъ всего новаго, несогласнаго съ ней, какъ отъ «невозможнаго» и не заслуживающаго вниманія; отсутствіе же новаго оставило бы нашу точку зрѣнія неподвижной. Не значило-ли бы это жертвовать дѣйствительнымъ зна-ніемъ въ угоду излюбленной теоріи? Къ счастью, мыслящее человѣчество въ своей совокупности такъ не поступаетъ и не станетъ поступать; но такъ именно, къ сожалѣнію, относятся подчасъ къ дѣлу его отдѣльные

члены и тормозятъ развитіе знанія, воображая, что служатъ ему, когда защищаютъ свою черезчуръ прочно установленную точку зренія.

Изъ всего сказанного, полагаю, ясно, что я никакъ не могу, подобно г. Эльпе, провести рѣзкую «демаркаціонную линію» между познаваемымъ и непознаваемымъ, тогда какъ между мыслимымъ и немыслимымъ для человѣка линія эта, конечно, существуетъ: непознаваемое прямо и непосредственно можетъ становиться, при измѣняющихся условіяхъ, доступнымъ познанію и дѣлаться тогда предметомъ изученія, поддаваться приложению нашихъ научныхъ методовъ. Къ нему-то, къ этому изученію, я и зову тѣхъ, которые не только ревнуютъ о распространеніи знаній, но и не утратили способности быть объективными.

Гораздо легче устранимо, мнѣ кажется, другое недоразумѣніе, упомянутое въ началѣ этой замѣтки и введенное самимъ г. Эльпе, полагающимъ, что наука можетъ игнорировать то, что «научно не изслѣдовано». Онъ, повидимому, не замѣчаетъ того, что опять замыкаетъ науку *in circulo vitioso*. Изслѣдованію, т. е. точному ознакомленію наблюденіемъ и опытомъ, съ условіями, законами и причинами явленія, естественно и необходимо должно предшествовать констатированіе существованія этого явленія; убѣдиться въ существованіи объекта для изслѣдованія еще вовсе не значитъ изслѣдовать; тысячи явленій, тысячи фактовъ, ожидающихъ изслѣдованія и объясненія, тѣмъ не менѣе признавались и признаются наукой, какъ реально существующіе. Если для констатированія существованія объекта изслѣдованія надо изслѣдовать, а для изслѣдованія нужно предварительно констатировать это существованіе, то гдѣ же, спрашивается, выходъ? Что само упомянутое

констатированіе требуетъ извѣстныхъ подходящихъ приемовъ, предписываемыхъ часто даже и не наукой, а простымъ здравомысліемъ, то это — бесспорно. Но вѣдь приемъ этотъ прежде всего заключается въ надлежащемъ употребленіи своихъ чувствъ и своего освобожденного отъ предвзятыхъ мнѣній разсудка. Послѣдній долженъ сказать, достаточно ли было свидѣтельство чувствъ; и если десятки, сотни лицъ, — нерѣдко, лица посвятившихъ себя науки, привыкшихъ хорошо наблюдать и строго мыслить, — согласно свидѣтельствуютъ о явленіи, находя достаточно констатированнымъ его существованіе, то требованіе предварительного научнаго «изслѣдованія» для доказушенія этого «существованія» является просто придиракой и способомъ уклониться отъ того, что грозитъ разрушениемъ излюбленныхъ «установленныхъ воззрѣній». Такое требованіе похоже на то, какъ если бы, для признанія существованія горы, осозательно видѣнной нами вблизи, мы потребовали предварительно подробнаго изслѣдованія горныхъ породъ, ее составляющихъ. Не напомнило ли бы это того метафизика, который не хотѣлъ быть вытащеннымъ изъ ямы веревкой безъ предварительного обсужденія ея сущности, потому де, что «веревка — вервіе простое?»

Но г. Эльпе и прямо не правъ, утверждалъ, что въ области медіумическихъ явленій «ровно ничего еще научнымъ путемъ не было доказано». Я утверждаю противное, и слова г. Эльпе служать для меня только доказательствомъ того, что и онъ принадлежитъ къ многочисленной плеядѣ лицъ, готовыхъ произносить суженіе о медіумизмѣ, безъ знакомства съ серьезной частью его литературы <sup>1)</sup>). На этотъ весьма распространенный

<sup>1)</sup> Это подтверждается вполнѣ возраженіемъ г-на Эльпе, на-

но мало позволительный обычай я и указалъ въ своей одесской рѣчи. Если же г. Эльпе читалъ не мало и все-таки остался при твердомъ убѣждениіи, что «ничего еще не было сдѣлано» (для констатированія существованія медіумическихъ фактovъ, а не для ихъ изслѣдованія), то мнѣ остается — далеко не въ первый разъ — подивиться силѣ и упорству людскихъ предубѣжденій или, пожалуй, того, что я называю «научнымъ предразсудкомъ».

Сказать правду, въ чистокровномъ материалистѣ такой «научный предразсудокъ» мнѣ еще понятенъ; но въ анти-материалистѣ, какимъ заявилъ себѧ г. Эльпе, онъ представляется мнѣ страннымъ. Если «несостоятельность материалистической точки зрењія вовсе еще не оправдываетъ противоположнаго спиритуалистическаго толкованія», то она, по крайней мѣрѣ, должна бы облегчать допущеніе того, что говорить противъ материализма. Если бы изъ этого, положимъ, и вытекло «спиритуалистическое толкованіе», то я не вижу, почему для убѣжденіаго въ «несостоятельности материализма» такое толкованіе могло бы быть несимпатичнымъ. Неужели такъ удобно сидѣть беспочвенно между двумя стульями, отрицая оба противоположнія воззрѣнія и не умѣя ихъ ни примирить, ни замѣнить. И зачѣмъ тормозить знаніе постановкой искусственныхъ границъ тамъ, где въ сущности ихъ нѣтъ; зачѣмъ создавать ихъ собственнымъ измышеніемъ, добровольно отрицая свои силы и способности?

Что касается моего мнѣнія о будущемъ значеніи медіумическихъ явленій для развитія наукъ, то всякий

---

печатаннымъ въ № 2787 «Нов. Вр.», отъ 1 декабря, которое  
оспаривать я считаю бесполезнымъ.

А. Б.

воленъ принять или отринуть его; но я долженъ замѣтить, во-первыхъ, что основываю его вовсе не «на вѣрѣ во всемогущество» мѣдіумическихъ явлений, а на положительныхъ, несомнѣнныхъ для меня и для многихъ другихъ, фактахъ. Во-вторыхъ, соглашаясь вполнѣ съ г. Эльпе, что въ наукѣ «каждый послѣдующій шагъ опредѣляется предыдущимъ и служить, такъ сказать, логическимъ его продолженіемъ» — я и вижу въ крайностяхъ материализма и въ беззочвенности *апріорного* анти-материализма, отрицающаго спиритуализмъ, тѣ предыдущіе шаги, логическимъ продолженіемъ которыхъ сдѣлается анти-материализмъ *опытный*, ведущій къ спиритуализму, основанному не на одной вѣрѣ только, но и на знаніи.

## XI.

# УМСТВОВАНИЕ И ОПЫТЪ.

(„Новое Время“, 7 февраля, 1884 г.).

Хороший опытъ стоять больше,  
чѣмъ умозрѣнія хотя бы и мозга,  
подобного мозгу Ньютона.

*Гомфри Дэви.*

---

«Еще письмо о спиритизмѣ», помещенное на дняхъ Н. Н. Страховымъ въ «Новомъ Времени» (№ 2848, 1 февраля 1884 года), вызываетъ меня на нѣкоторыя замѣчанія. Не стану вдаваться въ сущность дѣла, потому что это значило бы повторяться, и буду кратокъ.

Хотя г. Страховъ и заявляетъ, что я «открыто и прямо призналъ непреложность математическихъ положеній», но это, повидимому, не мѣшаestъ ему обращать и ко мнѣ свои возраженія и вопросы. Дѣйствительно, мы съ г. Страховымъ расходимся во многомъ: для него, напримѣръ, «законъ сохраненія вещества» принадлежитъ къ непреложнымъ истинамъ, «сводится на дважды два четыре, на законъ чисель», а для меня непреложно только сохраненіе того *къчто*, той сущности, которая можетъ быть веществомъ (въ обычномъ смыслѣ этого названія), а можетъ также и не быть имъ. При этомъ я не скрываю, что къ такому допущенію привели меня факты, а не априорическія сужденія.

Но дѣло въ томъ, что все это мною уже высказано; только г. Страховъ, должно быть, не удостоиваетъ читать тотъ органъ («Ребусъ»), въ которомъ я напечаталъ свои замѣтки, а потому и незнакомъ достаточно съ моей точкой зрѣнія.

Странна судьба вопроса о медіумическихъ явленіяхъ! Ихъ оспариваютъ, отвергаютъ, судятъ о нихъ такъ и сякъ, не считая нужнымъ знакомиться съ литературой предмета; не наблюдала, безъ собственныхъ опытовъ, голымъ умствованіемъ силятся доказать несуществование того, что для насъ, приведеныхъ къ убѣждению фактами, не болѣе какъ реальность вполнѣ констатированная, несомнѣнная. Эта странная судьба, впрочемъ, обычна для всего ломающаго старья, окаменѣлый убѣжденія, превратившіяся отъ привычки къ нимъ чуть не въ дѣгматы: начинаютъ каждый разъ съ того, что противопоставляютъ фактамъ слова; но... вѣдь «нѣтъ ничего неумолимѣе факта»...

Г. Страховъ считаетъ насъ «очень хорошими образчиками нашего современного просвѣщенія», и я вполнѣ принимаю такую квалификацію, разумѣя ее въ томъ смыслѣ, который давно указанъ известнымъ Де-Морганомъ. Та же квалификація относится, въ некоторомъ смыслѣ, и къ самому г. Страхову: онъ — образчикъ того направленія, которое сейчасъ очерчено мною. Время покажетъ, на чьей сторонѣ научность и истина.

## XII.

### „ЧТЕНИЕ МЫСЛЕЙ“.

(„Ребусъ“, 25 ноября, 1884 г.)

Вечеромъ 6-го ноября, благодаря любезности редакціи «Ребуса», мнѣ пришлось присутствовать на сеансе «Читателя мыслей» г. Ирвинга Бишопъ. Сеансъ этотъ назначался собственно для представителей печати и небольшаго кружка публики. Присутствовавши на немъ были, такъ сказать, гостями г. Бишопа. Послѣ многочисленныхъ описаній этого сеанса, во всѣхъ газетахъ, нѣть надобности все пересказывать заново, и я позволю себѣ привести здѣсь для читателей «Ребуса» почти сполна то описаніе, которое помѣщено въ газетѣ «Новости»:

„Сеансъ, данный сегодня, 6-го ноября, г. В. Ирвингомъ Бишопомъ, въ „Hotel de France“, въ присутствіи представителей печати и другихъ лицъ, представлялъ рядъ, по истинѣ, поразительныхъ опытовъ, не поддающихся никакимъ объясненіямъ. Первый опытъ, уже описанный въ нашей газетѣ, заключался въ нахожденіи спрятанной булавки и исполненъ былъ съ чрезвычайной ловкостью, вызвавшей громъ рукоплесканій. Слѣдующими двумя опытами г. Бишопъ иллюстрировалъ свою способность открывать преступленія и съ точностью опредѣлить обстановку, при которой они были совершены. На столѣ, за которымъ г. Бишопъ излагалъ сущность своихъ экспериментовъ, лежали 12 кинжаловъ. Пригласивъ одного изъ присутствовавшихъ, г. Г.,<sup>1)</sup> выбрать одинъ изъ кинжаловъ, г. Бишопъ предложилъ ему, въ его отсутствіи, произвести надъ

<sup>1)</sup> Нашего извѣстнаго писателя и знатока изящныхъ искусствъ Д. В. Григоровича.

однимъ изъ находящихся въ залѣ такое движение, которое означало-бы, что онъ его закололъ или зарѣзalъ, а затѣмъ самый кинжалъ спрятать, гдѣ ему угодно, въ залѣ. Когда все это было совершено, г. Бишопъ возвратился въ залу съ заявлennиими глазами изъ другой комнаты, гдѣ онъ оставался въ присутствии двухъ представителей печати, и, взявъ г. Г. за руку, устремилсъ съ нимъ въ залу, прямо къ тому господину, который предполагался убитымъ; повергшись около него ибсколько секундъ, онъ тѣмъ-же путемъ, устремилсъ назадъ, прямо къ тому лицу, г. Х., у которого было спрятанъ кинжалъ; но какъ оказалось, г. Х., безъ вѣдома г. Г., передалъ кинжалъ лицу, сидѣвшему четвертымъ отъ него. Обыскавъ г. Х. и не найдя кинжала, г. Бишопъ сталъ искать на скамье и подъ нею, а потомъ въ портфель сосѣда г. Х. Не найдя кинжала и здесь, онъ приостановился, сосредоточился и внезапно бросился къ тому мѣсту, у которого дѣйствительно находился кинжалъ, и, нервно крикнувъ: раскройте шапку, вынуль изъ нея пскомое оружіе. Всльдъ затѣмъ онъ направилсъ къ миной жертвѣ преступленія и пунктуально повторилъ то-же движение, которое произвелъ г. Г. при наинесеніи удара. Удивленіе присутствовавшихъ было, конечно, всеобщее. Для третьяго опыта г. Бишопомъ предложено было одному изъ присутствовавшихъ, г. М., взять у кого-либо вещь и спрятать ее въ залѣ. Возвратившись изъ другой комнаты, г. Бишопъ не только нашелъ эту вещь, но и возвратилъ ее тому лицу, у которого она была взята. Четвертый опытъ заключался въ отгадываніи пумера кредитнаго билета, запечатанаго г. Г. въ конвертѣ. Проведя мѣломъ на доскѣ двѣ линіи и раздѣливъ ее на столько частей, сколько цифръ въ numerѣ билета, г. Бишопъ предложилъ г. Г. сосредоточенно думать объ этомъ numerѣ и въ это время цифра за цифрою, изобразилъ все число въ кѣткахъ, сдѣланныхъ на доскѣ. Послѣдний опытъ заключался въ написаніи на доскѣ задуманнаго слова, на какомъ угодно языке. Слово это задумано было г-мъ Г., и г. Бишопъ, не зная русскаго языка, изобразилъ на доскѣ русскими буквами: „Кievъ“.

Факты, какъ видитъ читатель, дѣйствительно «поразительные», но «неподдающимися никакимъ объясненіямъ» они безсомнѣннѣя являются только въ настоящее время, какъ и все еще неизслѣдованное, полупризнанное. А серьезный шагъ къ изслѣдованію подобныхъ фактовъ уже сдѣланъ учрежденiemъ въ Лондонѣ «Общества для психическихъ изслѣдований» <sup>1)</sup>, считающаго

<sup>1)</sup> Замѣчу кстати, что многія изъ нашихъ газетъ, сообщая года 3 тому назадъ о возникновеніи этого общества, переимено-

въ числѣ своихъ членовъ не мало извѣстныхъ людей (Сиджикъ, Барретъ, Бальфуръ-Стюартъ и др.). Подобное же общество образовалось и въ Парижѣ; говорить также объ учрежденіи близкихъ къ этому предмету обществъ въ Германіи и, если не ошибаюсь, у насъ въ Москвѣ. Нѣть сомнѣнія, что изученіе много-различныхъ «психическихъ» еще неизслѣдованныхъ проявленій человѣческой природы скоро не на шутку станетъ на очередь, и тогда феномены, подобные видѣннымъ нами 6-го ноября, перестанутъ казаться «чудесными». Привычка сдѣлаетъ свое дѣло, но самые факты станутъ тогда тѣмъ интереснѣе, и значение ихъ—тѣмъ важнѣе, что на нихъ будутъ опираться выводы, касающіеся такихъ сторонъ человѣческой природы, признаніе которыхъ нынѣ такъ часто считается несовмѣстимымъ съ «просвѣщеніемъ»(?)

Отъ ложной мысли объ этой несовмѣстности не могли отдѣляться,—быть можетъ даже безсознательно, въ силу одной привычки — и нѣкоторые гг. репортеры. Сюда, повидимому, относится и выраженіе «съ чрезвычайной ловкостью», стоящее въ приведенномъ выше описаніи, приличное только тамъ, гдѣ дѣло идетъ о фокусѣ, о поддѣлкѣ, и сообщеніе одной газеты о томъ, что Кумберлендъ «похитилъ» у Бишона «секретъ этой силы».

---

вали его въ общество для физическихъ изслѣдований. Общество это ставить своей цѣлью «изслѣдованіе нѣкоторыхъ загадочныхъ явлѣній, включая извѣстныя подъ именемъ психическихъ, месмерическихъ и спиритическихъ, и опубликованіе результатовъ этихъ изслѣдований». Въ трудахъ (Proceedings) этого общества собрана масса строго установленныхъ фактовъ, относящихся къ «ченію мыслей». Солидная и довольно подробная статья объ этомъ обществѣ и объ опытахъ, произведенныхъ его членами, помещена была, слишкомъ два года тому назадъ, въ «Нов. Времена» и напечатана въ журналѣ «Ребусъ» 1882 г. стр. 355.

Между тѣмъ, по словамъ самого Бишопа, да и по существу явленій здѣсь, «при чтеніи мыслей», нѣть рѣчи ни о поддѣлкѣ, ни о секрѣтѣ, а лишь о развитіи способности, которою одаренъ человѣкъ вообще, иѣкоторые же въ особенно значительной степени. Доказательствомъ этого служитъ самое возрастаніе такихъ «читателей». Пусть Бишопъ породилъ Кумберлэнда, но вмѣстѣ они уже вызвали не мало подражателей. Недавно извѣстный научно-энциклопедическій французскій журналисъ «Cosmos» (*«Les Mondes»*, т. IX, № 3) рассказалъ подробнѣ, и даже съ приложеніемъ рисунка, объ удачныхъ опытахъ нѣкоего Альфреда Каппера, прибавивши, что тѣмъ же умѣньемъ оказался одареннымъ г. Гарнѣе, архитекторъ Оперы. Писали также о како-то дѣвицѣ, экспериментировавшей въ Парижѣ, упоминаютъ какого-то Беллини, наслѣдующаго Кумберлэнду въ Берлинѣ (*«С.-Петерб. Вѣд.»* 10 ноября 1884 г.), а на дняхъ въ *«Новомъ Времени»* (отъ 9 ноября) уже петербургскій житель, г. Грепнеръ, самъ заявляетъ, что опыты, подобные произведеніямъ Бишопомъ, дѣлаются въ кругу его семейства, причемъ его жена, 22-хъ-лѣтній сынъ, двѣ взрослыхъ дочери и восьмилѣтняя дочь «продѣзываютъ такія вещи, которыя на первый взглядъ кажутся какими-то чудомъ». Словомъ, за субъектами для изученія дѣло не станетъ, была бы только охота приняться за него у тѣхъ изслѣдователей, предмета занятій которыхъ это прямо касается.

Еще не такъ давно мы были свидѣтелями замѣчательного поворота въ мнѣніи ученаго міра по отношенію къ явленіямъ почти той-же категоріи. Я говорю о гипнотизмѣ. Подъ этимъ новымъ названіемъ и подъ эгидой знаменитаго Шарко, признана часть старыхъ, давно извѣстныхъ явленій месмеризма. А вѣдь сколько

времени месмеризмъ былъ въ загонѣ, какъ продуктъ шарлатанства и суевѣрія. Передача мыслей давно уже признана, какъ фактъ, въ области месмеризма; но ее, вмѣстѣ съ вліяніемъ воли и ясновидѣніемъ, тщательно оставляютъ въ сторонѣ гг. гипнотисты. И вотъ теперь вопросъ подступаетъ къ нимъ, освобожденный отъ гипнотической примѣси. Не трудно предсказать, что вскорѣ и здѣсь мало-по-малу наступитъ признаніе реальности факта, за которымъ уже близко пойдетъ и изслѣдованіе. Признаніе же это неизбѣжно, потому что — повторяю это еще разъ — «съ фактами не спорятъ».

Для меня, впрочемъ, и до сихъ поръ не совершенно ясно, зачѣмъ, признавъ факты такъ называемаго гипноза, отвергаютъ другую часть достаточно засвидѣтельствованныхъ месмерическихъ явлений. Боятся быть доведенными до устраниенія излюбленныхъ материалистическихъ воззрѣній, — это несомнѣнно. Но вѣдь «чтеніе мыслей» и передача вліяній воли являются совершенно допустимыми, не выходя изъ цикла аналогій, доставляемыхъ изученіемъ чисто-вещественнаго міра. Позволю себѣ по этому поводу напомнить то, что было уже мною говорено: «мы никогда хорощенько не могли понять, почему затрудняются допустить напр. вліяніе волевыхъ импульсовъ одного организма на дѣйствія другого, безъ прямой передачи ихъ словами или знаками. Самая явленія воли, ихъ постоянное дѣйствіе на собственный организмъ — загадка, но загадка, существованіе которой никакъ не можетъ быть оспориваемо. Нельзя не признать, что дѣйствіе воли сопровождается пѣкоторыми измѣненіями въ состояніи вещественнаго организма, а вліяніе состоянія вещества на разстояніяхъ — фактъ: желѣзо, намагничивающееся, начинаетъ дѣйствовать на разстояніи; проволоки, начавши проводить электрическіе токи, вва-

имнодѣйствуютъ на разстояніи; всѣ тѣла, нагрѣвши, сдѣлавши свѣтащимися, начинаютъ посыпать видимые и невидимые намъ лучи на огромныя разстоянія и т. д. Почему же не дѣйствовать на разстояніи и волѣ? Измѣненіе въ состояніи одного организма, конечно, можетъ вызывать опредѣленныя измѣненія въ другомъ организмѣ».

Замѣчательно, однако, что та именно сторона явленій, отъ которой таєтъ тщательно еще старается отвращаться современная наука, въ особенности и представляется завлекательной для общества. Нарасло ссыльаться здѣсь на нездоровое влечение къ мистическому, чудесному, сверхъестественному; масса, хотя быть можетъ и не всегда ясно сознаеть, но за то живо чувствуетъ нервъ дѣла,— чувствуетъ, что здѣсь-то именно вопросъ и начинаетъ касаться самой сути человѣка, его внутренней природы, его судьбы. Все, что обѣщаетъ уяснить эти вопросы, возвуждаетъ крайній интересъ въ публикѣ, и вотъ причина почему гг. «читатели мыслей», Бишопъ, Кумберлендъ и проч., эксплуатирующіе свои способности въ смыслѣ добыванія куска наущнаго хлѣба, считають нужнымъ являться «антиспиритами», наравнѣ съ множествомъ престидижитаторовъ. Они хорошо знаютъ, что симпатіи «просвѣщенаго» большинства — на сторонѣ отрицанія, и ихъ «антиспиритизмъ» — реклама и приманка для публики. Отсюда и соблазнъ — пошарлатанить. Интермеццо на сеансѣ Бишопа именно состояло изъ легкаго шарлатанства на почвѣ медіумизма: онъ производилъ стуки, долженствовавшіе изображать явленіе стуковъ медіумическихъ, а въ сущности вовсе этого не изображавшіе; онъ объяснялъ на дѣлѣ «фокусы Юма», которыхъ, однако, Юмъ никогда не дѣлалъ,— приписывалъ Цольнеру то, чего

тотъ не говорилъ, — показывалъ обманы слуха и осязанія, возможности которыхъ никто не станетъ отвергать, но которые не имѣютъ ровно никакого значенія тамъ, гдѣ ихъ вліяніе устранио самимъ расположениемъ опытовъ, напримѣръ, контрольными аппаратами и т. п. Не будь мы гостями г. Бишопа, мы могли бы, по поводу его «антиспиритизма», сказать присутствовавшей публикѣ: «Все это хорошо для большинства изъ васъ, для не знающихъ, но представляется смѣшнымъ и жалкимъ тѣмъ, которые поближе знакомы съ медиумическими явленіями. Бишопъ, волей-неволей принужденный пріукрашать свои сеансы нѣкоторымъ шарлатанствомъ, забрасываетъ приманку «просвѣщенія» гг. газетнымъ репортерамъ, и они, конечно, пойдутъ на нее съ полной готовностью». Говоря это, мы не ошиблись бы въ предсказаніи.

Интересно, однако, что, при всей готовности большинства утѣшаться воображаемымъ «разоблаченіемъ спиритовъ», фокусъ г. Бишопа (имъ необъясненный) съ писаніемъ въ закрытомъ конвертѣ, вложеннымъ туда обломочкомъ каравандаша — не вызвалъ ни малѣйшихъ апплодисментовъ: было ясно, что наблюдателю остается тутъ только признать себя обманутымъ точно такъ, какъ бываетъ это на представленіяхъ любаго фокусника. Пусть-бы г. Бишопъ попробовалъ дѣйствительно повторить этотъ свой опытъ при тѣхъ условіяхъ, подъ которыми явленія наблюдались Цольнеромъ при медиумѣ Слэдѣ. Умѣй онъ сдѣлать это — ему легко было бы заработать сразу около 5000 руб.: въ № 201-мъ журнала «Light» (отъ 8-го ноября 1884 года) помѣщены вызовъ г. Эдшеда, гласящій, что «всякому кто произведеть посредствомъ фокуса «непосредственное письмо» при тѣхъ условіяхъ, при которыхъ оно совер-

шается у медиума Еглинтона, онъ, Эдшедъ, обязуется уплатить 500 гиней».

Въ заключеніе, нѣсколько словъ о томъ объясненіи «чтенія мыслей», которое, по словамъ «Космоса», пытается дать архитекторъ Гарнѣ, упомянутый выше. «Трудно допустить, передаетъ «Космосъ», чтобы лицо, сильно думающее о предметѣ, не обнаружило легкаго содроганія въ тотъ моментъ, когда оно приближается къ этому предмету». Лицо это становится такимъ образомъ «невольнымъ участникомъ» отгадывателя мыслей и «все искусство послѣдняго сводится къ тому, чтобы быть ведомымъ, сохрания видъ ведущаго». Такое объясненіе представлялось и мысли другихъ; но достаточно видѣть опыты Бишопа, чтобы признать его несостоятельныйнымъ. Бишопъ во всякомъ случаѣ не могъ быть ведомымъ, стремительно повторяя весь путь пройденный другимъ лицомъ. А повтореніе извѣстнаго движенія или угадываніе номера ассигнацій и задуманнаго русскаго слова уже конечно вовсе не подходитъ подъ гипотезу Гарнѣ.

Интересно будетъ посмотретьъ, оставить ли пребываю-  
ние у насть Бишопа и Кумберлэнда какой-нибудь следъ на тѣхъ, которые должны бы серьезно поинтересоваться подобными опытами.

---

\*

### XIII.

## МЫСЛЕННОЕ ВНУШЕНИЕ И ТЕОРИЯ ВЪ- РОЯТНОСТЕЙ.

(„Ребусъ“, январь, 1885 г.) <sup>1)</sup>.

Подъ этимъ названіемъ (*La suggestion mentale et le calcul des probabilités*) появилась недавно статья со-трудника Шарко, извѣстнаго французскаго ученаго врача, Шарля Рише, автора книги «L'homme et l'intelligence». Она напечатана въ декабрьской книжкѣ парижскаго философскаго журнала «Revue philosophique». Въ нижеслѣдующемъ я постараюсь передать вкратцѣ содѣржаніе этого крайне интереснаго труда, наводящаго на нѣкоторыя размышенія.

Давно-ли еще предметы, подобные названному, способны были только возбуждать улыбку сожалѣнія въ тѣхъ, которые мнили себя *передовыми* носителями *последнію слова* науки? Не прошло и двухъ десятковъ лѣтъ съ тѣхъ поръ какъ офиціальная наука волей-

<sup>1)</sup> Эта статья и слѣдующая были потомъ изданы редакціей «Ребуса» отдѣльной брошюрой подъ заглавиемъ: «А. М. Бутлеровъ. Спиритический методъ въ области психофизіологии. Рефератъ статьи Ш. Рише о мыслепомъ внушеніи. С.-Петербургъ. 1885».

*Примѣч. издателя.*

\*  
неволей раскрыла свои двери «мессмеризму», решивъ считать его наконецъ, хотя и подъ новымъ названіемъ, своимъ законнымъ дѣтищемъ, и вотъ уже выступаютъ, прося у нея по праву своего мѣста, новыя примыкающія къ гипнотизму явленія,—явленія, отъ которыхъ еще совсѣмъ недавно, по поводу посѣщенія Петербурга Ганзеномъ, отрещивались нѣкоторые специалисты, чутъ не призываю поліцію для поддержки *своей* правовѣрной науки.

Совершенно справедливо сказано кѣмъ-то, что привычка къ мнѣнію поражаетъ убѣжденіе въ его непогрѣшимости. Вотъ эта-та привычка къ известному мнѣнію—составляющая въ сущности ни что другое, какъ слѣпое вѣрованіе—и лежитъ нерѣдко въ основѣ иныхъ убѣждений, смысущихъ за научныя. Побѣждать такія убѣжденія (въ сущности — предубѣжденія) трудно не только здравому умозрѣнію, но и фактамъ; глаза и уши открываются тутъ и для фактовъ лишь исподволь, понемногу. Неослѣпленному наблюдателю крайне-интересно тогда слѣдить за этимъ процессомъ невольного и многообѣщающаго прозрѣнія. Такой процессъ нынѣ въ полномъ ходу на глазахъ нашихъ.

Процессъ этого прозрѣнія совершается и въ отдѣльныхъ личностяхъ, но тутъ онъ далеко не такъ замѣтенъ, какъ въ поколѣніяхъ. Проживши на свѣтѣ порядочное число десятковъ лѣтъ, видишь его съ полной ясностью.

Каждой личности, независимо отъ степени ея способностей, приходится начинать сознательную жизнь съ массы мелкихъ ходячихъ понятій, составляющихъ необходимый багажъ каждого. Но когда обычное, ежедневное и необходимое уже все усвоено,—когда является запросъ на болѣе возвышенное, отвлеченное, и критическая мысль начинаетъ вступать въ свои права, то

исходной точкой суждения является, тѣмъ не менѣе, многое такое, что дано въ готовомъ видѣ поколѣніемъ предыдущимъ, уже совершившимъ циклъ своего умственного и нравственного развитія. То, что въ этомъ, предыдущемъ поколѣніи вырабатывалось упорнымъ трудомъ и уяснялось лишь шагъ за шагомъ въ теченіе многихъ лѣтъ, то является теперь выработаннымъ, готовымъ, легко воспринимаемымъ и, въ отдѣлannой своей формѣ, быстро усваивается личностями, проходящими известную стадію своего умственного роста. У предшественниковъ понятія и воззрѣнія эти были результатомъ заключеніемъ, а для наслѣдниковъ это начало — посылка, изъ которой надо извлекать новые выводы. Все это лежитъ потому на свое мѣсто въ зданіе общечеловѣческаго прогресса. Но вѣдь заключенія предыдущаго поколѣнія, являющіяся исходнымъ и опорнымъ пунктомъ для наслѣдниковъ, могутъ быть и невѣрными; а провѣрять отъ самаго начала каждое изъ нихъ, ничего не принимая на вѣру, самостоятельно и глубоко все продумывая — способны лишь избранныя личности. Имѣй претензію каждый, безъ исключенія, судить и рядить на свой образецъ, не принимая ничего готоваго — не хватило бы времени и силъ на движение впередъ, въ которомъ каждый шагъ требуетъ работы не однихъ только избранниковъ, но и рядовыхъ усердныхъ дѣятелей. И вотъ, пока избранные дадутъ тонъ и, понявъ заблужденія прошлаго, покажутъ настоящую дорогу, рабочіе прутъ туда, куда велить имъ всосаніе, привычное убѣжденіе, — прутъ съ тѣмъ усердиемъ, которое кричитъ «не подвертайся, раздавлю!» всякому, рѣшающемуся усомниться въ годности направлениія и встать поперегъ дороги.

Хоть и недолга человѣческая жизнь, но въ теченіе

ея все-таки каждому удается увидѣть многихъ изъ тѣхъ, которые если и не открываютъ совершенно новыхъ путей, то по крайней мѣрѣ ставить вѣхи, исправляютъ по-грѣшности старой дороги. Для работниковъ отживающаго или, по крайней мѣрѣ, вполнѣ развивающагося поколѣнія, эти личности — помѣха на пути; — тѣ, которыхъ не мѣшало бы, если не раздавить, то хоть отнести въ сторону; но для поколѣнія формирующееся это — регуляторы. Благодаря имъ, уменьшаются, исправляются зигзаги и отклоненія, которыхъ путь прогресса вполнѣ избѣжать не умѣеть. Благодаря имъ, новая, послѣдующая поколѣнія всасываютъ исправленный контингентъ идей и воспринимаютъ безъ труда, какъ естественное и законное, то, что еще не такъ давно, людямъ, начинаящимъ теперь сходить со сцены, казалось ложью и чудовищнымъ заблужденiemъ.—Да! привычка, воспринятіе на вѣру — великие факторы общечеловѣческаго развитія; безъ нихъ, правда, было бы меныше заблужденій, но былъ ли бы возможенъ самыи прогрессъ? Скорѣе — нѣтъ, чѣмъ да!

Крупные, совсѣмъ выдающіеся пролагатели новыхъ неожиданныхъ путей, однако же, рѣдки. Да и по существу дѣла такой путь открывается не часто,— нужны не только исключительныя способности лица, но и определенная, многими десятками лѣтъ назрѣвшая подготовка въ самомъ человѣческомъ обществѣ. Тогда только и способному удается сдѣлать свое дѣло. Возникаетъ онъ не вовремя, спозаранку, со своей истиной — и его удѣломъ является осмѣяніе, преслѣдованіе: и Галилею, и Гальвані, и Месмеру съ его ближайшими послѣдователями—выпала все одна и та же участъ. Только истины, провозглашенныя одними, стали уже общими достояніемъ, освящены общей вѣрой въ нихъ, а факты, ука-

занные другими, еще проходят горнило отрицания и сомнений, исподволь пробираясь на принадлежащее имъ мѣсто. Теперь на сценѣ фазисъ полу признания этихъ истинъ,—время сравнительно благодарное для тѣхъ, кто берется за ихъ провозглашеніе, и Рише конечно будетъ счастливѣе многихъ своихъ предшественниковъ. Надобно, впрочемъ, замѣтить, что, идя впередъ, онъ соблюдаетъ величайшую осторожность, хотя уже и ступилъ, очевидно, на тотъ скользкій путь, гдѣ на каждомъ шагу будетъ его ждать реальность того, что въ глазахъ громаднаго большинства является еще пока суевѣріемъ и предразсудкомъ. Наблюдать движение науки по этому «скользкому пути» предстоитъ не очень далекому будущему; часть его увидимъ еще, быть можетъ, и мы; да если бы и не увидѣли, то необходимость направленія обозначилась съ такой опредѣленностью, что на будущее—совершится ли переворотъ воззрѣній уже безъ насъ или еще въ глазахъ нашихъ — можно взирать съ полнымъ довѣріемъ. Работа Рише, къ которой мы теперь переходимъ, представляетъ на этомъ пути немаловажный шагъ впередъ.

Съ первыхъ страницъ своей статьи Рише является, съ одной стороны, тонкимъ дипломатомъ, съ другой — осторожнымъ научнымъ мыслителемъ. Создавая «странность предмета, о которомъ идетъ рѣчь», онъ, какъ дипломатъ, прибѣгааетъ къ оговоркамъ, подготавливаетъ въ умѣ читателя почву для своего изложенія и даже признается, «что не безъ нѣкотораго колебанія рѣшился наконецъ публиковать свои опыты». Въ качествѣ строгаго ученаго, онъ вполнѣ видѣтъ «недостаточность и бессиліе существующей науки», и приглашаетъ читателя сознать ихъ, отбросивъ предубѣжденія. «Дѣйствительно, когда дѣло идетъ не о наблюденіи мелкихъ фактовъ,

а о томъ, чтобы проникнуть въ глубь вещей, установить общіе законы, дойти до причины явлений, то мы наталкиваемся на отрицательная рѣшенія или приходимъ къ двумъ-тремъ ипостазамъ одинаково невѣроятнымъ». Рише указываетъ здѣсь сначала на непонятность ипостазы эфира<sup>1)</sup>, а потомъ даетъ слѣдующій разительный примѣръ изъ области біологии: въ организмъ внука переходитъ примѣрно одна тристащестидесятитысячная триліонной части того вещества, которое находилось въ организмѣ дѣда, а всѣмъ известно, что этого бываетъ иногда достаточно для того, чтобы явилось поражающее сходство между тѣмъ и другимъ.

«Словомъ»—говорить Рише—«мы ознакомились, посредствомъ наблюденія, съ довольно большимъ числомъ явлений природы и кое-какъ объяснили некоторые изъ нихъ, но не поняли ни одного».... «А если мы столь бессильны и знаемъ такъ мало, то намъ очень слѣдуетъ осторегаться излишней надменности и должно сознаться, что наука наша подвинулась еще весьма мало»...

«Не станемъ назначать границъ природы, не будемъ говорить: «это возможно, а то — нѣтъ». Намъ остается лишь одно: наблюдать и дѣлать опыты, дѣлать опыты и наблюдать».

## II.

Обозначивъ свою точку зрѣнія, Рише указываетъ на различіе между *абсолютной неправдоподобностью и неправдоподобностью относительной*. «Абсолютно неправдоподобно напр. вѣчное движеніе, такъ какъ механика

<sup>1)</sup> Отсылаю читателя къ моей статьѣ «Кое-что о медіумизмѣ», гдѣ выражены тѣ же самыя мысли («Ребусъ», 1883 г. стр. 377, или въ брошюре, изд. ред. «Ребусъ», стр. 35).

строго доказала невозможность его существования. Такая неправдоподобности Рише обозначает именем «противоречий» и считаетъ позволительнымъ оставлять ихъ въ сторонѣ безъ дальнѣйшаго разсмотрѣнія. Но бываютъ факты, кажущіеся неправдоподобными, не вслѣдствіе ихъ противоречія съ тѣмъ, что строго установлено наукой, а только вслѣдствіе того, что они оставались неизвѣстными. Примѣры неправдоподобій послѣдней категоріи крайне многочисленны, и авторъ тѣмъ болѣе счѣль нужнымъ остановиться на относящихся сюда примѣрахъ, что предметъ, о которомъ онъ ведеть рѣчь, самъ принадлежитъ къ ихъ числу.

«Нервы дѣйствуютъ на мускулы Утверждать противное значило бы утверждать *неправдоподобное по противоречию*, незаслуживающее, стало быть, ни разсмотрѣнія, ни опроверженія. Но если бы кто сказалъ, что магнитъ дѣйствуетъ на мышцы и мѣдь тоже, то это было бы *неправдоподобно по незнанію*, такъ какъ ничто не даетъ намъ права отрицать дѣйствіе магнита на мышцу... «Во всякомъ случаѣ не впадайте въ априорное отрицаніе. Наука не достаточно развилась, чтобы дать вамъ на это право».

«Если бы сказали Паскалю; что дѣйствіемъ солнца можно фиксировать на пластиинѣ слѣдъ движенія продолжающагося только одну тысячную долю секунды — или что болѣе сотни человѣкъ, находящихся въ Клермонѣ, могутъ сразу слушать оперу разыгрываемую въ Парижѣ,... то Паскаль конечно счѣль бы эти факты неправдоцодобными.»

«Все то, чего мы не знаемъ, кажется намъ невѣроятнымъ; но слѣдуетъ не довѣряться этому рутинному стремленію. Всегда легко увлечься и сказать: фактъ этотъ новъ, а слѣдовательно не существуетъ. Къ такому ре-

бяческому суждению нерѣдко сводятся въ сущности тѣ умствовавія, которыми стараются доказать невѣроятность того или другаго факта».

Камень падаетъ на землю вслѣдствіе тяготѣнія, но какъ, зачѣмъ и какимъ путемъ частицы вещества взаимно притягиваются — обѣ этомъ мы ровно ничего не знаемъ. «А слѣдовательно, фактъ паденія камня на землю потому только для насъ правдоподобенъ, что онъ совершается безпрестанно. Это — постоянно повторяющійся фактъ, и только вслѣдствіе повторенія онъ является для насъ естественнымъ. Со стороны пониманія основныхъ его причинъ онъ вполнѣ сверхъестественъ. Сверхъестественны для насъ факты, отвѣчающіе двумъ условіямъ: во первыхъ, мы не знаемъ ихъ причины, во вторыхъ они не часто встрѣчаются». Для своей цѣли Рише находитъ достаточнымъ установить, что «факты неправдоподобные становятся правдоподобными, какъ скоро причина ихъ понятна или дѣло устроено такъ, что они повторяются часто.»

Результаты своихъ опытовъ Рише признаетъ тоже «фактами неправдоподобными», но ихъ невѣроятность «вполнѣ относительна», такъ какъ ни одинъ изъ нихъ не противорѣчитъ прямо тому, что окончательно установлено наукой.

Вотъ какъ можно опредѣлить «мысленное внушеніе», о которомъ идетъ дѣло.

«Мысленное внушеніе — это есть то вліяніе въ опредѣленномъ направленіи, которое мысль одной личности можетъ оказывать на мысль другой, состоящей личности, безъ помощи какихъ либо знаковъ, доступныхъ нашимъ чувствамъ.»

Внушеніе это ничуть не похоже па то, что имѣеть мѣсто въ опытахъ Бишона и Кумберлэнда, такъ какъ здѣсь

«нѣтъ ни малѣйшаго прикосновенія между внушающимъ и угадывающимъ.» Впрочемъ, фактъ этотъ не новость, — «на него было указываемо издавна,» но онъ «не нашелъ еще мѣста въ наукѣ»; — новы только доказательства, которые даетъ напрь авторъ.

Доказательства эти основываются на приложеніи теоріи вѣроятностей. Она, понятно, не можетъ имѣть приложенія въ точныхъ физико-химическихъ наукахъ: тамъ, при данныхъ условіяхъ, явленіе происходитъ непремѣнно, и вмѣсто вѣроятности является достовѣрность. Но при мысленномъ внушеніи — дѣло иного рода: оно, напр., быть можетъ обнаружится замѣтнымъ образомъ лишь одинъ разъ въ двадцати опытахъ. Дѣло въ томъ, что вещества грубое, мертвое всегда одно и тоже, а вещества живое измѣнчиво по существу; проявленія въ немъ столь слабы и скоропреходящи, что лишь изрѣдка удается схватить ихъ на пути.

Вотъ что Рише желаетъ показать, утверждая впрочемъ не достовѣрность, а только вѣроятность высказываемаго:

1. Мысль одной личности можетъ передаваться безъ помощи вѣшнихъ знаковъ другой, находящейся въздѣ.
2. Эта мысленная передача совершается въ различной степени у различныхъ лицъ. Одни очень чувствительны къ ней, другіе мало, но совершенно нечувствительныхъ нѣть, быть можетъ, вовсе.
3. Вѣрнѣе, что эта передача мыслей вообще безсознательна.

Эти положенія Рише ищетъ подтвердить доказательствами трехъ родовъ,

1. Если ктонибудь на удачу станетъ обозначать карту или изображеніе, вынимаемыя изъ колоды картъ или изъ пачки изображеній, и повторить такой опытъ нѣкото-

рое число разъ, то результатъ болѣе или менѣе приближается къ предсказываемому теоріей вѣроятностей. Если же карту видить другое лицо, находящееся возлѣ, то результатъ измѣняется, — получаются цифры болѣе или менѣе, смотря по чувствительности субъекта, пре-восходящія тѣ, которыхъ предсказываются упомянутой теоріей.

2. Если отгадывающее лицо держитъ известнымъ образомъ прутикъ, обнаруживающій безсознательные дви-женія его мышцъ, то получаемыя числа еще болѣе пре-вышаютъ тѣ, которыхъ вычисляются по теоріи вѣроятностей

3. Если, наконецъ, избрать условія «спиритической», роль которыхъ заключается собственно въ обнаруженіи слабыхъ безсознательныхъ движеній сензитивной лич-ности, то получаемыя цифры значительно превосходятъ указываемую теоріей вѣроятностей.

«Факты эти» — замѣчаетъ Рише еще разъ — «неправ-доподобны, но ихъ невѣроятность зависитъ лишь отъ на-шего незнанія. Въ нихъ нѣть ничего сверхъестествен-наго. Они только обнаруживаютъ существованіе такой силы въ мысли человѣка, которой мы не подозрѣвали, — силы испусканія, —или вліяніе вибрацій мышленія одной личности на такія же вибраціи другой».

Замѣчу, съ своей стороны, что такой взглядъ Рише близко совпадаетъ съ тѣмъ, что было мной постоянно высказываемо<sup>1)</sup>.

Далѣе, Рише напоминаетъ читателю опредѣленіе «вѣ-роятности». Это — отношеніе числа случаевъ благопрі-ятныхъ къ общему числу возможныхъ случаевъ. На-

<sup>1)</sup> См. мою статью «Медіумическія явленія» въ «Русск. Вѣст-никѣ» 1875 года, стр. 311, а также брошюру «Антиматориа-лизмъ въ науцѣ» (стр. 4) и статью «Чтеніе мыслей» въ «Ре-бусѣ» 1884, стр. 433.

примѣръ, вѣроятность вынуть карту определенной масти изъ полной колоды картъ будетъ  $\frac{13}{52}$  или  $\frac{1}{4}$ , такъ какъ всѣхъ картъ 52, а картъ каждой масти 13. Вѣроятность вынуть карту определенного старшинства — туза, короля, десятку и пр.— будетъ  $\frac{4}{52} = \frac{1}{13}$ . Эта теоретическая вѣроятность согласуется съ результатами, получаемыми на дѣлѣ, тѣмъ ближе, чѣмъ большее число разъ былъ повторенъ опытъ. «Пусть повторять этотъ простой опытъ» — говоритъ Рише — «и будутъ удивлены тою точностью, съ которой результаты приближаются къ теоретической цифре».

Обозначая заранѣе наугадъ масть карты, Рише вынималъ одну карту изъ полной колоды и повторилъ этотъ опытъ 208 разъ. Такъ какъ теоретическая вѣроятность составляетъ  $\frac{1}{4}$ , то можно было ожидать, что масть карты будетъ здѣсь угадана въ  $\frac{208}{4}$  т. е. въ 52 случаяхъ. На дѣлѣ же она была угадана 50 разъ изъ 208. Особенно характерно при этомъ слѣдующее: нельзя утверждать съ полной, математической достовѣрностью, чтобы не случилось когда нибудь угадать масть карты 208 разъ сряду. Даже, напротивъ, математически достовѣрно, что такая случайность возможна; но она до такой степени невѣроятна, что можно быть нравственно почти вполнѣ увѣреннымъ, что этого не будетъ.

Если, при первомъ опытѣ, масть угадана, то вѣроятность угадать ее и при второмъ опытѣ, т. е. имѣть удачу 2 раза сряду, уменьшается вчетверо и будетъ  $\frac{1}{4 \times 4} = \frac{1}{16}$ , вѣроятность угадать масть три раза сряду будетъ  $\frac{1}{4 \times 4 \times 4} = \frac{1}{64}$  и т. д.

Основываясь на подобных соображенияхъ, всегда можно вычислить теоретически вѣроятный результатъ и сравнить его съ полученнымъ на дѣлѣ.

Съ цѣлью судить о возможности или невозможности «мысленного внушенія», Рише дѣлалъ опыты надъ самимъ собой и надъ другими, пробуя угадывать масть карты, которую видитъ сосѣдняя личность. Онъ указываетъ на слѣдующія, необходимыя при этомъ предосторожности.

Надобно карты постоянно хорошо перемѣшивать, кладя каждый разъ обратно вынутую карту. «То лицо, которое смотрѣть карту не должно показывать ее послѣ опыта, а только отмѣтить, угадана она или нѣтъ. Угадывающій долженъ стараться ни о чёмъ не думать, и, въ то время, когда егососѣдъ пристально смотрѣть на карту, онъ долженъ представлять себѣ четыре масти, чтобы рѣшить не произведетъ ли на него одна изъ нихъ болѣе впечатлѣнія, чѣмъ остальная. Что касается того лица, которое смотрѣть вынимаемую карту, то оно, разумѣется, должно воздерживаться отъ всякаго слова, отъ всякаго знака, какъ бы мало замѣтенъ онъ ни былъ. Лицо это, стараясь забыть все остальное, должно сосредоточивать свое вниманіе на картѣ, которую видитъ, и стремиться передать свою мысль, безъ помощи всякаго внешняго знака, лицу угадывающему».

«Само собою разумѣется также, что, при опытахъ этого рода, не должно ни въ какомъ случаѣ откидывать и тѣхъ результатовъ, которые почему-либо представляются неудачными. Надобно приводить ихъ все до одного, безъ малѣйшаго исключенія». Такъ именно и поступаетъ Рише.

Въ первой серии опытовъ, съ 25 іюля по 6-е іюля, масть карты была угадана 260 разъ, тогда какъ теорія

въроятностей предсказывала удачу только въ 208 случаяхъ. Второй рядъ опытовъ, съ 7 по 13 іюля, даль, напротивъ, неудачный результатъ: масть была угадана только 292 разъ, вмѣсто 312 предсказанныхъ теоріей. Всего въ обѣихъ серіяхъ сдѣлано было 2103 опыта, и въ общемъ результатъ сумма удачныхъ случаевъ была, какъ видно, 552, тогда какъ теоретически надо было ожидать круглымъ числомъ  $525$  удачъ ( $2103 \times \frac{1}{4} = 525,75$ ).

Этотъ перевѣсь въ пользу существованія «мысленного внушенія» такъ однако же малъ, что ему трудно было бы приписать какое-нибудь значеніе, если бы тутъ не приходилось сдѣлать одной поправки, которую Рише считаетъ совершенно необходимой. А именно, въ числѣ упомянутыхъ опытовъ есть такие ряды ихъ, гдѣ проба угадыванія была произведена очень много разъ сряду. Въ подобныхъ случаяхъ, у обоихъ участниковъ опыта «является въ умѣ полная смутность представлений. — образы смѣшиваются, переплетаются». И если откинуть тѣ ряды опытовъ, въ которыхъ число пробъ сдѣланныхъ сряду превосходило сто, то оказывается довольно значительный перевѣсь на сторонѣ удачной догадки — 315 разъ вмѣсто 280, предсказываемыхъ теоріей въроятностей.

Далѣе произведены были еще опыты надъ 10 различными лицами; всего сдѣлано ихъ 824, и въ результатахъ получалось 237 удачныхъ обозначеній масти, тогда какъ по теоріи надо было имѣть  $206 = \frac{824}{4}$ . Суммируя всѣ результаты, приходится заключить, что въ сдѣланныхъ опытахъ на долю «мысленного внушенія» приходится  $\frac{1}{10}$  удачъ, т. е. изъ 10 картъ, масть которыхъ удачно угадана, 9 угадены въ силу случайности, деся-

тая же — вслѣдствіе передачи мысли. Въ самомъ дѣлѣ, когда произведены были ряды опытовъ угадыванія масти на удачу, безъ «мысленного внушенія», при чемъ сдѣлано всего 1148 пробъ, то получился совсѣмъ другой результатъ, а именно, удачно названа была масть только въ 272 случаяхъ<sup>1)</sup>.

Если масть карты называть на удачу, и каждый разъ смотрѣть, угадалъ или нѣтъ, то начинаетъ вліять уже не одна случайность: угадывающій невольно поддается предположенію, что вынимаемая карта будетъ отлична отъ предыдущей; въ концѣ концовъ выходитъ однако-же, что число удачъ при этомъ не только не увеличивается, но, напротивъ, уменьшается.

Чтобы яснѣе указать на это вліяніе, Рише предлагаетъ своимъ читателямъ особую игру, и просить даже сообщать ему о ея результатахъ, за что онъ былъ бы очень признателенъ. Пусть А вынимаетъ на удачу карту изъ многихъ смѣшанныхъ вмѣстѣ колодъ и внимательно смотритъ на нее, а Б, вслѣдъ затѣмъ, пусть называетъ масть этой карты. Если Б угадаетъ, то А платить ему 3 франка, если же Б не угадаль, то А съ него получить 1 франкъ. Если бы не было «мысленного внушенія», то шансы обоихъ играющихъ были бы совершенно равны, такъ какъ, по теоріи вѣроятностей, Б долженъ угадать одинъ разъ изъ 4-хъ. При помощи

<sup>1)</sup> Тутъ Рише, повидимому, впалъ въ ариѳметическую ошибку: суммированіе сдѣлано у него вѣрно, но цифра теоретической вѣроятности дана неправильно — 262, тогда какъ  $\frac{1148}{4} = 287$ .

У Рише выходитъ такимъ образомъ, что число удачныхъ пробъ все-таки и здѣсь на 10 больше числа предсказанного теоріей; на дѣлѣ же оказывается, что число удачъ вышло тутъ на 15 разъ меньше теоретического, и свидѣтельство опыта въ пользу «мысленного внушенія» становится тѣмъ благопріятнѣе.

же «внушенія» обыкновенно выигрываетъ тотъ, кто находится въ роли Б. Рише не разъ пробовалъ эту игру со своими друзьями, сомнѣвшимися въ этомъ маленькому вліянію «внушенія». Если же, при равныхъ остальныхъ условіяхъ, А не будетъ смотрѣть вынимаемой изъ карты прежде того, какъ Б называлъ ея масть, то выигрышъ, хотя быть можетъ и очень незначительный, окажется на сторонѣ А.—Само собою разумѣется, что оба играющіе должны вести дѣло вполнѣ добросовѣстно: А обязанъ смотрѣть на карту, а Б не долженъ стараться основывать свою догадку на наружныхъ признакахъ, на выраженіи физіономіи А и т. п.

Вліяніе «внушенія» въ этой игрѣ можно сравнить съ тѣмъ, что произошло бы въ рулеткѣ, въ которой одно изъ гнѣздъ было бы крошечку шире остальныхъ. На первый взглядъ могло бы казаться, что въ ней выпадаютъ всѣ номера безразлично, но если бы, подводя общій итогъ по истеченіи каждой недѣли, было наконецъ замѣчено, что одинъ какой-нибудь номеръ выпадаетъ постоянно два-три раза лишнихъ сравнительно съ остальными, то изъ этого можно было бы заключить, что гнѣздо этого номера нѣсколько шире другихъ, хотя бы ни глазъ, ни циркуль этого не показывали.—Съ этимъ плизицомъ ширины можно сравнить «внушеніе»; какъ ни мало его вліяніе, но оно все-таки немножко возвышаетъ число удачъ сравнительно съ предсказаниемъ теоріи вѣроятности.

Основываясь на всѣхъ опытахъ своихъ съ картами, Рише считаетъ возможнымъ сдѣлать, съ полной строгостью, слѣдующее заключеніе:

*«Мысленное внушеніе», быть можетъ, проявляется на взрослыхъ здоровыхъ людяхъ не загипнотизированныхъ и не склонныхъ къ гипнотизации. Существование*

такого «мысленного внушения» до известной степени даже впроятно, но степень этой впроятности не превышает  $\frac{1}{16}$ -й.

### III.

Въ своемъ заключеніи, сдѣланномъ на основаніи описанныхъ опытовъ, Рише говоритъ о лицахъ «здоровыхъ, незагипнотизированныхъ и несклонныхъ къ гипнотизации». Такими считается онъ себя и своихъ друзей, принимавшихъ участіе въ опытахъ. Интересно знать — замѣчаетъ онъ — каковы будутъ результаты, если подобные опыты дѣлать надъ субъектами сензитивными, нервными, истерическими, загипнотизированными или склонными къ гипнотизации, или, наконецъ, много упражнявшимися въ восприятии «мысленныхъ внушений»?

«Къ сожалѣнію» — говоритъ Рише — «опытовъ этихъ мнѣ не приходилось дѣлать за недостаткомъ подходящаго субъекта. Поэтому, я долженъ заимствовать ихъ изъ отчетовъ *Общества для психическихъ изслѣдований*. (Society for psychical research).» — «Члены этого общества, основанного два года тому назадъ, положительно люди вполнѣ заслуживающіе уваженія. Тутъ находятся профессора изъ Кембриджа и Дублина, члены королевскаго общества, парламента, суда и проч. <sup>1)</sup>». «Нельзя, слѣдовательно, усомниться въ добросовѣстности членовъ этого общества, а также, до известной степени, и въ умѣніи ихъ отнести къ дѣлу крити-

<sup>1)</sup> «Президентъ этого общества — Сиджвикъ изъ Кембриджа. Между членами находятся: Бальфуръ; проф. Барретъ изъ Дублина; лордъ Ролей, президентъ британской ассоціаціи; архіепископъ карлайлскій; проф. Бальфуръ Стюартъ; У. Круксъ; проф. Адамъ; А. Р. Уэллзъ и пр. и пр.»

Прилъч. Рише.

чески. Между тѣмъ опыты, сдѣланные ими (дѣло идетъ здѣсь только объ опытахъ съ картами) надъ сензитивными субъектами, дали весьма опредѣленный результатъ».

Въ 14 опытахъ карта была угадана въ 9 случаяхъ съ первого разу. Въ другой серии изъ 27 опытовъ карта была вѣрно опредѣлена въ 8 случаяхъ. Въ третьей серии опытовъ случилось между прочимъ, что карта была угадана 8 разъ сряду; между тѣмъ вѣроятность такой удачи будетъ  $\frac{1}{52^8}$ . Невѣроятность подобной случайности громадна. По замѣчанію Рише, это все равно какъ если бы было положено въ урну нѣсколько билліоновъ шариковъ и между ними одинъ только чорный, и если бы, при выниманіи на удачу, именно этотъ чорный шарикъ попался первымъ<sup>1)</sup>). Общій результатъ опытовъ лондонского общества, приводимыхъ Рише, таковъ, что карта была угадана 45 разъ тамъ, гдѣ по теоріи вѣроятностей, это должно было случиться не болѣе двухъ-трехъ разъ (2,2).

Сверхъ опытовъ съ картами, Рише дѣлалъ также опыты съ фотографическими изображеніями разныхъ предметовъ. Участниками были разныя лица. Результаты приводятся тоже *всъ* безъ исключенія, и чтобы сдѣлать ихъ нагляднѣе Рише даетъ такое сравненіе.

Представимъ себѣ рядъ изъ 24-хъ урнъ, въ которыхъ положены послѣдовательно слѣдующія количества шариковъ 30, 8, 12, 14, 3, 4, 7, 2600, 5, 5, 2, 2, 2, 2, 40, 2, 2, 100, 4, 130, 5, 1, 1, 1. Только въ одной изъ

<sup>1)</sup> Слово «білліонъ» употребляется нерѣдко, но рѣдко кто представляетъ себѣ действительную громадность этой цифры.... Достаточно сказать, что въ этомъ случаѣ шариковъ въ урнѣ было бы больше того, чѣмъ сколько секундъ прошло (по обыкновенному лѣточислѣнію) отъ сотворенія міра.

урнъ, заключающей 4 шарика, находятся 3 шарика бѣлыхъ и 1 чорный; во всѣхъ другихъ урнахъ есть по 1 бѣлому шарику, а всѣ остальные шарика чорные. Велика ли — спрашивается — вѣроятность, вынимая изъ каждой урны по одному шарику, вынуть изъ нихъ всѣхъ бѣлые шарики? А между тѣмъ полученъ былъ именно результатъ такого рода.

Опираясь на нѣкоторыя наблюденія, Рише считаетъ возможнымъ предположить, что «мысленное внушеніе» дѣйствуетъ въ особенности на безсознательныя способности. Тогда лицо, подвергающееся «внушенію», не будетъ этого сознавать, и «внушеніе» не станетъ вліять на его сознательныя произвольныя дѣйствія, но можетъ однакоже вызывать дѣйствія безсознательныя, напр. нѣкоторыя слабыя движенія мышцъ. Подобныя движенія могутъ сдѣлаться замѣтными при помощи особаго приема.

Если взять гибкій, упругій прутикъ обѣими руками за оба конца, и держать предъ собою, то малѣйшее сближеніе руку вызоветъ сгибаніе прутика, и эти сгибанія могутъ сдѣлать замѣтными такія безсознательныя движенія, которыя сами по себѣ видимы бы не были.

«Какъ бы ни казались странными подобные опыты» — говоритъ Рише — «но они были мною дѣлаемы довольно часто и въ условіяхъ достаточно научныхъ для того, чтобы я считалъ нужнымъ сообщить полученные результаты». Напомнивъ затѣмъ, что подобные же опыты съ прутикомъ были когда то изучаемы Шеврѣлемъ<sup>1)</sup>, Рише замѣчаетъ, что, употребивъ волю, можно заставить прутикъ оставаться и неподвижнымъ, но должно, напро-

<sup>1)</sup> Старѣйшимъ изъ живущихъ нынѣ химиковъ: Шеврѣлю теперЬ 99-й годъ отъ роду. (См. его «Sur le pendule dit expérimentateur, la baguette divinatoire et les tables tournantes.»)

тивъ, по возможности не думать о немъ, держать его безъ всякой предвзятой мысли о производящемся опыте, не дѣлай усилий и не сопротивляясь.

Первый опытъ съ прутикомъ сдѣланъ былъ Рише и его двумя друзьями въ одномъ саду, въ окрестностяхъ Парижа, и результатъ «изумилъ ихъ, быть можетъ болѣе, чѣмъ изумить онъ читателей этой статьи». Тамъ было два ряда померанцевыхъ деревьевъ въ ящикахъ, въ одномъ ряду 6, въ другомъ 7. Подъ однимъ изъ 6 ящиковъ первого ряда были спрятаны часы, и одинъ изъ друзей Рише, разумѣется не знавшій подъ кото-рымъ изъ 6 ящиковъ часы лежать, нашелъ ихъ очень скоро, подходя поочередно къ каждому ящику съ прутикомъ въ рукахъ. При повтореніи опыта опять удалось, но когда искать пришлось подъ всѣми 13 ящиками, то произошла неудача. Потомъ опыты эти были не разъ повторямы, и въ общемъ результатъ вышло слѣдую-щее: въ 25 опытахъ, по теоріи вѣроятностей, надо было ожидать 4 удач, а на дѣлѣ ихъ вышло 12.

Дѣлались также другие опыты съ прутикомъ, надъ уга-дываніемъ задуманныхъ изображеній различныхъ пред-метовъ. Замѣчательно, что при этомъ нерѣдко угады-вающій указываетъ, если не на самое задуманное изо-браженіе, то на аналогичное съ нимъ, напр. не на ту именно *руку* или *саблю*, которая была задумана, но тоже на изображеніе *руки* или *сабли*. Подобный резуль-татъ можно причислить къ удачамъ, и тогда оказы-вается, что было 10 успѣшныхъ угадываній тамъ, гдѣ теорія вѣроятностей предсказывала ихъ только около *двухъ*.

Далѣе пробовали отыскивать, при помощи прутика, предметъ, спрятанный на полкахъ въ библіотекѣ Рише; одно лицо прятало, другое угадывало. Такъ какъ би-

бліотека состоитъ изъ 8 шкафовъ, въ каждомъ по 6 полокъ, то вѣроятность представляла  $\frac{1}{8}$ , когда быль известенъ шкафъ, гдѣ вещь спрятана, или  $\frac{1}{6}$ , когда была известна полка, или, наконецъ  $\frac{1}{48}$ , когда прятавшій пользовался безразлично всей бібліотекой. Сдѣлано было 9 опытовъ для каждого случая, и получено, при вѣроятности въ  $\frac{1}{8}$ : шесть удачъ; при вѣроятности въ  $\frac{1}{6}$  — девъ удачи и, при вѣроятности въ  $\frac{1}{48}$  — девъ же удачи. Очевидно и здѣсь ясный результатъ на сторонѣ «внущенія».

Пряча предметъ у лица, присутствовавшаго въ числѣ другихъ, получили, при пособіи прутика, 7 удачъ тамъ, гдѣ теоретическая цифра была около 2. Уменьшивъ вѣроятность вдвое, при подобныхъ же опытахъ, замѣтили относительное уменьшеніе числа удачъ, но и тутъ результатъ вышелъ въ пользу «внущенія»: было 14 удачъ вмѣсто 9, предсказываемыхъ теоріей.

При суммированіи всѣхъ опытовъ съ прутикомъ, выходитъ, что въ 98 опытахъ получено 44 удачи, тогда какъ теорія вѣроятностей предсказывала ихъ всего 18. Вычислениe показываетъ, что вѣроятность полученія такого результата чрезвычайно мала; она выразилась бы дробью, гдѣ числитель единица, а знаменатель заключаетъ не менѣе восемнадцати цифръ. Очевидно, крайне трудно объяснить такой результатъ случайностью — тѣмъ болѣе, что во всѣхъ рядахъ опытовъ онъ былъ постоянно въ пользу «внущенія».

«Такимъ образомъ» — заключаетъ Риш — «мы приходимъ къ выводу, что вліяніе «мысленного внущенія» на безсознательныя мышечныя движения, если и не достовѣрно, то довольно вѣроятно».

Впрочемъ, Рише находитъ необходимымъ сдѣлать двѣ оговорки: во первыхъ, не невозможно допущеніе, что все это — дѣло случая, такъ какъ примѣры необыкновенно-счастливыхъ случайностей несомнѣнно бываютъ; во вторыхъ, можно сказать, что все это результатъ нѣкоторыхъ выѣшнихъ признаковъ, появляющихся и воспринимаемыхъ даже помимо сознанія лицъ, производящихъ опыты, но не имѣющихъ никакого сходства съ мысленнымъ внушеніемъ, и что, благодаря этимъ признакамъ, измѣняется дѣйствіе чистой случайности.

Сознавая вполнѣ значеніе такихъ возраженій, Рише тѣмъ не менѣе считаетъ правильнымъ остаться при томъ заключеніи, что вліяніе «мысленного внушенія», въ условіяхъ, указанныхъ выше, довольно вѣроятно. «Опыты, описываемые ниже и несомнѣнно болѣе удивительные, чѣмъ производимые съ прутикомъ, еще болѣе увеличиваютъ эту вѣроятность».

«Наполѣе удивительными» Рише считаетъ опыты, обозначаемые имъ названіемъ «спиритическихъ». Это — опыты, производимые при посредствѣ «столоверченія». Тутъ Рише прежде всего оговаривается, что не вѣрить въ существованіе духовъ и даже не принимать особой неизвѣстной силы, отличной отъ тѣхъ физическихъ силъ, которыя нашли уже мѣсто въ науцѣ<sup>1)</sup>). Напротивъ, вмѣстѣ съ Шеврѣлемъ, Рише склоненъ думать, что движенія стола обусловливаются безсознательными движениями мышцъ, и столъ, значитъ, играетъ тутъ въ сущности ту же роль, какъ прутикъ, при опытахъ описаныхъ выше.

По отношенію собственно къ тѣмъ опыта со сто-

<sup>1)</sup> Само собою разумѣется, что Рише пока еще также не допустить и возможности движенія предметовъ безъ пригоношенія, отвергнетъ медіумическіе стуки и проч. и проч. А. Б.

ликомъ, которые описываетъ Рише, можно действительно допустить такую роль стола.

«Предположимъ» — говоритъ Рише — «что у нѣкоторыхъ лицъ можетъ наступать полусоннамбулическое состояніе, при которомъ извѣстная часть головного мозга работаетъ до вѣкоторой степени, принимая впечатлѣнія, производя мысли, безъ того, чтобы «я» сознавало это; — а такое предположеніе вовсе не покажется невозможнымъ для тѣхъ, кто знакомъ съ положительными опытами, сдѣланными въ послѣднія десять лѣтъ надъ магнетизмомъ. Сознаніе такого лица сохранено, повидимому, вполнѣ; но тѣмъ не менѣе весьма сложный дѣйствія совершаются у него внѣ сознанія, такъ что хотящее и сознающее «я» какъ бы не претерпѣваетъ никакого измѣненія. Точно будто бы тутъ дѣйствуетъ, думаетъ, желаетъ другое лицо, а сознаніе, т. е. размышляющее, сознающее «я», не замѣчаетъ этого вовсе».

Такія-то лица и являются *медиумами*. Рише, впрочемъ, не думаетъ сдѣлать понятнымъ, при помощи такого объясненія, все относящееся къ спиритизму.

«Въ концѣ концовъ» — замѣчаетъ онъ — «приходится выбирать между четырьмя гипотезами»

1. «Вездѣ дѣйствуютъ обманщики, и все относящееся къ столоверченію и спиритизму не болѣе какъ фокусничество безъ научнаго значенія».

2. «Существуютъ *духи*, флюидическія существа, вмѣшивающіяся въ наши дѣла и поступки и способныя дѣйствовать на вещество».

3. «Въ природѣ существуетъ особенная, еще неизвѣстная сила, дѣйствующая независимо отъ законовъ тяготѣнія и приводящая тѣла въ движеніе».

4. «Существуютъ безсознательныя, невольныя, но цѣлесообразныя движения медиума, который и производить

всѣ наблюдавшия явленія помимо своего желанія и сознанія».

Рише выбираетъ эту послѣднюю гипотезу, присовокупляя въ видѣ примѣчанія слѣдующее:

«Предполагать повсюду постоянный обманъ и фокусничество — удобно, сознаюсь въ томъ, но это вполнѣ нелѣпо; столь же нелѣпо, какъ и гипотеза духовъ. Далѣе увидятъ, что расположение моихъ опытовъ—а также и весьма сильная нравственный причины—исключаютъ всякую поддѣлку. Но полное обсужденіе гипотезы обмана (безполезно повторяемой во всемъ свѣтѣ съ 1847 года до нашихъ дней) было бы отступлениемъ, въ которое я не буду входить. Не буду также опровергать гипотезу существованія духовъ». —

Замѣтимъ отъ себя, что такое опроверженіе было бы и не легко. Называя гипотезу духовъ «нелѣпью», Рише очевидно только отдаетъ дань господствующимъ воззрѣніямъ, отъ которыхъ повель его въ сторону тѣтъ «скользкій путь», о которомъ мы упоминали выше. На этомъ пути Рише сдѣлалъ первый шагъ, и нельзя не быть ему благодарнымъ за прямоту и безболезненность, съ которыми онъ заявилъ объ этомъ; но шагъ этотъ увелъ его еще очень недалеко; старыя всосанныя идеи (именно *всосанные*, а не выработанные вполнѣ самостоятельными мышленіемъ) въ немъ пока еще крѣпки, и онъ отдаетъ имъ дань, не замѣчая того, что впадаетъ въ противорѣчіе съ собственными только-что провозглашенными принципами. — Развѣ существованіе духовнаго міра и его воздействиie на міръ материальный принадлежать къ тѣмъ «неправдоподобностямъ по противорѣчію», которые не стоитъ обсуждать? А вѣдь только ихъ можно считать *нелѣпыми*. Если это — *такая* неправдоподобность, то отчего же всегда, въ те-

ченіе вѣковъ, существовали и существуютъ серьезные мыслители-спиритуалисты? Впалъ ли, напримѣръ, математикъ де-Морганъ въ «нелѣпость», когда сказалъ: «гипотеза духовъ достаточна» (для объясненія явленій), «но представляетъ громадную трудности?» А если мы имѣемъ здѣсь «неправдоподобное по незнанію», то намъ остается сослаться на то опредѣленіе сверхъестественнаго, которое дано самимъ Рише, и на его собственныя слова, приведенные выше: — «не будемъ говорить: это возможно, а то нѣтъ. Намъ остается лишь одно: наблюдать и дѣлать опыты, дѣлать опыты и наблюдать». Наблюденіе же и опыты говорятъ намъ только о томъ, что *есть*, но никогда не даютъ возможности отрицать что-либо, не находящееся въ прямомъ противорѣчіи съ нашою логикой.

## IV.

Въ опытахъ «внушенія», которые Рише называетъ «спиритическими», принимали участіе пятеро его друзей, знакомыхъ ему съ дѣтства, людей образованныхъ научно, вовсе не склонныхъ къ мистицизму. Рише имѣетъ къ нимъ абсолютное довѣріе. Изъ нихъ только двое оказались медіумами, т. е. людьми, у которыхъ «иногда замѣчается та неполная безсознательность, при которой они, не замѣчая этого сами, производятъ цѣлесообразный движения». Остальные трое, какъ и самъ Рише, не обнаруживаютъ никакого вліянія на движение стола.

Нужно было, чтобы упомянутыя безсознательныя движения оставались вполнѣ независимыми отъ сознательной умственной дѣятельности тѣхъ, которые ихъ производили. Съ этой цѣлью опыты расположены были такъ, какъ до сихъ поръ еще никто не производилъ

иихъ. Въ этомъ видѣ они могутъ служить «неотразимъ доказательствомъ безсознательности «спиритическихъ» явлений».

За столикомъ сидятъ троє, всѣ съ одной стороны; одинъ изъ нихъ «медиумъ». Столикъ соединенъ съ электрическимъ колокольчикомъ, который звонить каждый разъ, когда столикъ дѣлаетъ наклонъ. За другимъ столикомъ, стоящимъ за спиной у троихъ упомянутыхъ лицъ, сидятъ двое. Одинъ изъ нихъ молча водитъ перомъ по азбукѣ, которая заслонена еще экраномъ со стороны первого стола; другой записываетъ буквы, обозначаемыя наклонами стола, т. е. звономъ колокольчика. Такимъ образомъ, записывающему буквы нѣть надобности слѣдить за наклонами столика,—ему достаточно видѣть на какой буквѣ остановилось перо указывающаго, въ то время, какъ колокольчикъ прозвонилъ.

Тroe сидящихъ за первымъ столомъ не только не знаютъ и не могутъ видѣть, что происходитъ за вторымъ, но и не обращаютъ на это никакого вниманія: они ни о чёмъ особенно не думаютъ, разговариваютъ, поютъ, говорятъ стихи и т. п.; сидящіе за вторымъ столомъ молча продолжаютъ свое дѣло до тѣхъ поръ, пока частныя повторенные движения первого столика не покажутъ, что слово или фраза закончены. Къ величайшему удивленію троихъ сидѣвшихъ за первымъ столомъ, оказывается тогда, что сложенное слово или фраза имѣютъ искоторый смыслъ. Эти троє, при описанномъ расположениі опыта, очевидно не могутъ произвольно обозначить ту или другую букву. Рише со своими друзьями не разъ пробовалъ, при тѣхъ же условіяхъ, обозначать буквы по произволу, и, несмотря на самое напряженное вниманіе, результатъ всегда оставался неудачнымъ.

При опытахъ «мысленного внушенія», производившихся при помощи описанного пріема, внушителемъ было шестое лицо, вовсе не сидѣвшее ни за тѣмъ, ни за другимъ столомъ. Этотъ шестой задумывалъ определенное слово, остававшееся извѣстнымъ только ему одному.

Рише замѣчаетъ при этомъ, что «разборъ этого опыта, съ точки зрѣнія безсознательности и автоматизма мѣдіума, бытъ бы очень интересенъ. Какъ можетъ мѣдіумъ знать, что пробѣгающей азбуку остановился въ данный моментъ на той или другой буквѣ? Въ качествѣ сознающаго «я» онъ этого конечно не знаетъ; но безсознательно заключенная въ немъ личность — которая именно и характеризуетъ мѣдіума — слѣдить мысленно со строгой точностью за движеніями лица показывающаго азбуку, тогда какъ сознательное «я» думаетъ совсѣмъ о другомъ».

«Впрочемъ, объясненіе этого опыта, крайне-трудное и притомъ весьма гипотетичное, повело-бы слишкомъ далеко», и Рише довольствуется установкой того факта, что напр. «имя, задуманное лицомъ, не сидящимъ ни задвигающимся столомъ, ни за азбукой, можетъ буква за буквой быть обозначено мѣдіумомъ, каковъ бы ни былъ способъ, которымъ мѣдіумъ этого достигаетъ».

Въ примѣчаніи Рише поясняетъ, что при описаніи этихъ опытовъ, онъ измѣняетъ правилу, соблюдавшемуся имъ по отношенію къ опытамъ другихъ категорій. А именно, здѣсь онъ сообщаетъ *не всѣ* результаты, а только тѣ, которые считаетъ наиболѣе ясными.

Позволительна, быть можетъ, догадка, что въ числѣ результатовъ «спиритическихъ» опытовъ, у Рише были и такие результаты, которые оказывались совершенно непонятными съ точки зрѣнія гипотезы, избранной

Рише изъ четырехъ имъ перечисленныхъ. Для насъ важно то, что онъ уже рѣшительно констатируетъ факты еще отвергаемые или игнорируемые большинствомъ. Если не самъ Рише, то другие, въ своихъ наблюденіяхъ, пойдутъ по этому пути дальше — и результатомъ будетъ признаніе новыхъ, болѣе сложныхъ и болѣе интересныхъ фактовъ. Констатировали ихъ Уаллэсъ, Круксъ, Цольнеръ и проч., констатируютъ и другие, такъ какъ фактъ все побѣждаетъ. А гипотезы, объясненія пріурочиваются къ фактамъ, не факты — къ нимъ.

Для оцѣнки результатовъ своихъ «спиритическихъ» опытовъ, Рише прилагаетъ также теорію вѣроятностей. Дѣло идетъ объ опредѣленіи известной буквы въ азбукѣ, которая, положимъ, состоитъ изъ 24 буквъ. Тогда вѣроятность попасть на опредѣленную букву будетъ  $\frac{1}{24}$ . Но Рише замѣтилъ, какъ и каждый видѣвшій подобные медиумические опыты, что, при описанномъ выше способѣ веденія дѣла, нерѣдко вместо настоящей буквы указывается ближайшая съ нею, иногда предѣдущая, чаще послѣдующая. Разсматривалъ и обозначеніе этихъ двухъ буквъ какъ удачу, будемъ имѣть вѣроятность  $\frac{3}{24}$  или  $\frac{1}{8}$ .

Этотъ теоретический разсчетъ былъ провѣренъ на дѣлѣ: Рише на удачу вынималъ известное число буквъ, обозначивши напередъ слово, которому предположительно онъ должны были отвѣтить. Оказалось, что при 128 опытахъ вынутая буква въ точности совпадала съ требовавшимся 3 раза, тогда какъ вѣроятность этого совпаденія была 2,7; а если брать въ разсчетъ и сице двѣ соседнія буквы, то совпаденіе случилось 7 разъ, вѣроятность же при этомъ условіи выражалась циф-

рою 8. Словомъ, дѣйствительность и вѣроятность сошлись очень близко. Совсѣмъ другой результатъ получиль Рише, производя свои опыты «внушенія» при помощи спиритического метода.

Первый рядъ такихъ опытовъ, сообщаемыхъ Рише, состоялъ въ томъ, что загадывалось известное имя тѣмъ участникомъ, который не находился ни за тѣмъ, ни за другимъ столикомъ. Имя это должно было угадываться посредствомъ движений стола. Рише приводить восемь опытовъ этого рода. Общій результатъ ихъ былъ слѣдующій: вѣроятность угадать точную букву была 2, а угадана она 14 разъ; принимая же въ разсчетъ и двѣ соседнія буквы, вѣроятность была 7, а удача произошла въ 24 случаяхъ. Разматривая каждый опытъ порознь, еще болѣе удивляешься результату. Въ 7-мъ опыте, напр., загадано было имя *Chevalon*, а сложилось *cheval*. Вѣроятность угадать сряду шесть буквъ изъ 24-хъ выражается приблизительно дробью  $\frac{1}{160000000}$ . «Такое число равняется почти достовѣрности неудачи; на это такъ бы и можно было смотрѣть, если бы въ подобномъ, деликатномъ вопросѣ можно было удовольствоваться однимъ опытомъ».

Рише замѣтилъ, что во всѣхъ этихъ опытахъ первый буквы задуманного имени угадывались удачнѣе послѣдующихъ; повидимому, чѣмъ далѣе, тѣмъ хуже дѣйствуетъ «внушеніе». Если же взять только три начальныя буквы въ каждомъ изъ 8 случаевъ, о которыхъ идетъ рѣчь, то опыты становятся еще поразительнѣе: общая вѣроятность получить тотъ именно результатъ, который оказался на дѣлѣ, выражается тогда дробью  $\frac{1}{1000000000}$ .

Если повторить складываніе задуманного имени нѣсколько разъ, то обыкновенно разъ отъ разу полу-

чаемыя буквы все болѣе приближаются къ истиннымъ. Такъ напр., задумано было *Doremond*, и сложилось сначала *Eхjuesod*, но при повтореніи получилось, при четвертомъ разѣ, *Doremiod*. Этотъ именно опытъ Рише считаетъ «очень важнымъ, такъ какъ единственно самъ онъ одинъ думалъ объ этомъ фантастическомъ имени, не находясь ни за столикомъ, ни за азбукой». Поэтому Рише абсолютно увѣренъ, что другіе присутствующіе его не знали и не могли знать, и что, следовательно, это было несомнѣнное «мысленное внушеніе».

Въ одномъ случаѣ, Рише попробовалъ написать въ стихѣ одно слово, опустивши первую букву, а именно написано было «ombe» вмѣсто «tombe»—и на вопросъ о недостающей буквѣ столикомъ указано было «t». Въ другомъ случаѣ написанъ былъ тоже стихъ, и въ отвѣтъ на вопросъ, какія въ немъ буквы *первая, вторая и четвертая*, онъ указаны вѣрно, тогда какъ сидѣвшіе за столикомъ не знали, какой стихъ написанъ и какія буквы сами они диктуютъ.

Случалось иногда, что складывалось не то имя, которое было задумано, а другое, промелькнувшее въ то же время въ умѣ задумывавшаго. Такъ, напр., Рише, отыскивая, по возможности, мало извѣстный стихъ, взялъ его изъ Легуве, но при этомъ отысканіи ему попалось на глаза имя Жозефа Шен耶, и—на вопросъ объ имени автора—сложилось *Josephchd*.

«Что же, въ концѣ-концовъ, надо думать о внушеніи, что сказать о немъ? спрашиваетъ Рише.

«Если бы руководиться априорной вѣроятностью», отвѣтываетъ онъ—«то я склонился бы скорѣе къ отрицанію. Въ самомъ дѣлѣ, предположеніе, что мысль человѣка можетъ неизвѣстнымъ способомъ распространяться наружу и действовать на мозгъ сосѣдней лич-

ности — представляется довольно неправдоподобнымъ. Но эта невѣроятность относительна, не противорѣчащая ни чему установленному наукою, и разъ такая передача мысли будетъ доказана, она сдѣлается вполнѣ правдоподобной». «Вѣдь свѣча, горящая метровъ за 200 отъ насъ, даетъ весьма ясно видимый пами свѣтъ; отчего же нельзѣ допустить, что дѣятельность мозга можетъ вліять на разстояніе трехъ—четырехъ метровъ?»

«Мы должны смѣло освободиться отъ этой боязни новаго, и считать «мысленное внушеніе» возможнымъ; а слѣдовательно обязаны и потрудиться серьезно разсмотрѣть доказательства за и противъ».

## V.

Одѣнивая съ полной строгостью [значеніе всѣхъ своихъ опытовъ взятыхъ вмѣстѣ, Рише приходитъ къ заключенію, что «объяснить случайностью факты, имъ наблюдавшіеся — трудно; другими словами: предположение, что случай произвелъ все это — довольно неправдоподобно».

Величина этой неправдоподобности можетъ до нѣкоторой степени быть опредѣлена; Рише считаетъ однако-жъ правильнымъ довольноствоваться принятиемъ вѣроятности ниже той, которую даютъ вычисленія, опирающіяся на его опыты, такъ какъ въ подобныхъ случаяхъ необходима осторожность.

Вотъ какой выводъ дѣлаетъ Рише: „Если бы нужно было высказаться за существование или несуществование „мысленного внушенія“, то я предоставилъ бы отвѣтъ случаю, но даѣтъ бы два шанса предположенію, что оно существуетъ, противному же предположенію — одинъ только шансъ“.

Вмѣстѣ съ тѣмъ Рише замѣчаетъ, что если «мысленное внушеніе» и существуетъ, то изъ-за этого вовсе не предстоитъ надобности перевертывать науку и начинать новую эру въ психологіи, физіологіи или физикѣ. Какъ ни интересно и ни ново такое явленіе, но оно «ни въ чёмъ не измѣняетъ нашихъ теперешнихъ знаній о веществѣ живомъ или веществѣ мертвомъ».

Заканчивая свою статью, Рише просить, также какъ сдѣлалъ онъ это вначалѣ, чтобы его «судили не ранѣе, какъ прочитавши, и осуждали не иначе, какъ произведя опыты въ тѣхъ-же условіяхъ, въ которыхъ экспериментировалъ онъ самъ».

«Долго я колебался» — говоритъ онъ — «прежде чѣмъ рѣшиться изложить эти факты; но мнѣ кажется, что было бы малодушіемъ отступать предъ тѣмъ, что считаешь правдой». «Мужество ученаго заключается не въ томъ только, чтобы производить надъ холерой, надъ бѣшенствомъ, надъ сгущеніемъ газовъ опыты, опасные для своей жизни, но также и въ томъ, чтобы идти противъ распространенныхъ мнѣній, когда это оказывается долгомъ, и говорить то, что считаешь истиной».

Мы, съ своей стороны, вполнѣ раздѣляемъ это мнѣніе Рише и полагаемъ, что слѣдовать прекрасному правилу, выраженному въ его послѣднихъ словахъ, ученому повелѣваетъ и просто долгъ честнаго человѣка. А необходимость исполненія этого долга становится еще настоятельнѣе въ тѣхъ случаяхъ, когда ей сопутствуетъ сознаніе, что дѣло идетъ не объ истинѣ отвлеченной, индифферентной для человѣчества, а о живой, затрогивающей самую насущную духовную потребность человѣка, снимающей съ него гнетъ отрицанія и тяжкихъ сомнѣній.

Читатель понялъ, конечно, что я веду рѣчь о внѣ-

тѣлесномъ, продолжающемся существованіи человѣка,— о человѣкѣ, какъ звени дуловнаго міра, вѣра въ существованіе котораго была почти потеряна интеллигентнымъ большинствомъ, а теперь начинаетъ возвращаться къ намъ снова, твердо опираясь на реальное знаніе<sup>1</sup>). Бездна, лежавшая, казалось, между знаніемъ и вѣрою, между веществомъ и духомъ, начинаетъ наполняться, и работы, подобныя сдѣланной Ришѣ, являются знаменіями времени, обнаруживающими поворотъ науки, послѣ котораго она перестанетъ гнушаться — какъ дѣлала неправильно доселѣ — собираемъ данныхъ, необходимыхъ для уничтоженія упомянутой бездны.

Съ этой именно точки зрѣнія, работа Ришѣ представляется намъ имѣющей особое значеніе. Сама по себѣ она дѣйствительно столь-же хорошо уложится рядомъ съ материалистическими воззрѣніями, какъ укладывается съ ними, напр., фактъ передачи энергіи лучеиспусканіемъ, но появленіе ея — одинъ изъ признаковъ того движенія по новому пути, которое теперь начинается и пойдетъ несомнѣнно съ быстрымъ ускореніемъ. Замѣтные успѣхи на немъ легко отмѣтить. Сначала — полное отрицаніе всякихъ явлений гипноза (месмеризма); затѣмъ, мало-по-малу, признаніе тѣхъ фактовъ этой области, которые съ наибольшей легкостью подводятся подъ болѣе или менѣе привычныя для неврофизіолога воззрѣнія. То, что отвергалось до опытовъ Шарко, было потомъ принято; дебюты Ганзена дали толчекъ къ пополненію круга фактовъ новымъ материаломъ; но факты, твердо констатированные нынѣ

<sup>1</sup>) Какое глубоко-безотрадное положеніе, когда, при потерѣ достойнаго, любимаго человѣка, «остается въ утѣшепіе одно: что онъ былъ!» (См. «Новое Время» № 3168, отъ 31 декабря 1884 г., въ письмѣ С. П. Боткина по поводу кончины д-ра Бубнова).

въ связи съ «чтеніемъ мыслей», въ то время казались невѣроятными. У насъ, г. Сикорскій сводить еще все къ непосредственному ощущенію игры мышцъ; нѣсколько дальше идетъ г. Спиро, а во Франціи Рише, Льбо<sup>1)</sup>, еще такъ недавно стоявшіе на той-же самой точкѣ зрѣнія, уже говорятъ о внушенії, — допускаютъ вліяніе мысли, воли на разстояніи, въ то время, какъ въ Лондонѣ цѣлое ученое общество дѣлаетъ наблюденія, еще гораздо болѣе удивительныя. При этомъ почти каждый, стоящій на извѣстной ступени этой лѣстницы, тщится отрицать то, что уже признано на высшихъ ступеняхъ и, отрицая, воображаетъ, что сохраняетъ такимъ образомъ точку зрѣнія истиннаго просвѣщенія и прогресса. Напрасный трудъ! Факты возьмутъ свое, и начатый путь приведетъ туда-же, куда пришли Уаллэсъ, Польнеръ, Вагнеръ, Гелленбахъ, Круксъ и проч.

Увѣренія слова этихъ ученыхъ звучать еще дико для большинства ихъ коллегъ. Такое явленіе законно: къ новому убѣжденію, какъ и къ признанію нового факта, большинство подходитъ лишь постепенно, исподволь привыкая къ своему движенію и къ новому положенію на каждой ступени. То, что бросается въ глаза наблюдателю, достигшему верхнихъ ступеней, остается пока еще неправдоподобнымъ, страннымъ и непонятнымъ для недошедшихъ туда. Но путь начатъ, и достиженіе этихъ верхнихъ ступеней обеспечено, а вмѣстѣ съ нимъ — и переворотъ въ міровоззрѣніяхъ.

Стоитъ особенно отмѣтить, что необходимость такого достижения и переворота, — величайшая потребность въ нихъ — определенно отмѣчается и не со стороны адептовъ реального знанія. Натуралистъ, констатируя явле-

<sup>1)</sup> См. Газету «Новости» отъ 31 декабря 1884 г.

ни, изучая его на пользу чистой науки, можетъ и не задаваться вопросомъ о томъ, велика ли въ данное время нужда въ такомъ изученіи; но для мыслителя, касающагося субъективной природы человѣка, вопросъ этотъ существенъ, и въ отвѣтъ на него мы слышимъ слѣдующее: «Расшатанность убѣжденій, хаотическое состояніе умовъ, оскудѣніе нравственной стороны въ ежедневной жизни и безсиліе теоріи поставить ее твердо и прочно, указываютъ на потребность коренного переворота въ воззрѣніяхъ современныхъ людей»<sup>1)</sup>. Это печальное состояніе вытекаетъ изъ того, что «въ наше время идеалы и надежда ихъ достигнуть исчезли, а съ ними и бодрость духа». «Современный человѣкъ извѣрился въ общіе и отвлеченные идеалы. Въ удѣль ему остались одни личные, индивидуальные; но ими онъ не можетъ удовлетвориться, и глубоко страдаетъ»<sup>2)</sup>.

На вопросъ о томъ, какъ и почему прежде лучше жилось человѣку, находимъ справедливый отвѣтъ: «Религія давала ему точку опоры, руководство въ жизни, утѣшеніе въ скорби и страданіяхъ; мышленіе, знаніе отняло у него эту путеводную нить»<sup>3)</sup>. Но тѣ же мышленіе и знаніе одарили человѣчество и множествомъ благъ; отречься отъ знанія и мышленія, человѣкъ не воленъ, — это значило бы перестать быть человѣкомъ. Къ счастью, развитіе самого знанія является единственнымъ и лучшимъ средствомъ лечения тѣхъ душевныхъ ранъ, которыми нанесены его одностороннимъ приложеніемъ. Съ глубокимъ убѣжденіемъ примыкаю я къ справедливымъ словамъ автора «Задачъ этики»: «Ре-

<sup>1)</sup> См. К. Д. Кавелина: «Задачи этики», стр. 42.

<sup>2)</sup> Тамъ же, стр. 100 и 101.

<sup>3)</sup> Тамъ же, стр. 104.

зультаты знаній подготовляють кореннуу перемѣну въ современномъ научномъ міровоззрѣнніи, не дающемъ отвѣта на запросы личной индивидуальной жизни»<sup>1)</sup>. Вмѣстѣ съ нимъ и я скажу съ полной увѣренностью:— «развитіе знаній приводить насть снова къ религії и научной этикѣ»<sup>2)</sup>. Но мнѣ кажется, что способъ, которыи долженъ произойти этотъ возвратъ,— путь, при которомъ объективное примкнетъ къ субъективному и факты облегчатъ человѣку самопознаніе — представляется яснымъ и опредѣленнымъ только съ моей точки зрењія, т. е. при условіи достаточного развитія объективнаго знанія въ новомъ пролагаемомъ нынѣ направлениі. Помимо этого развитія, помимо новыхъ фактovъ, возможность того сліянія, при которомъ знаніе можетъ и должно явиться опорой религії — представляется довольно туманной; приходится вѣрить въ эту возможность, а не убѣждаться въ ней, и, конечно, многіе окажутся неспособными къ такой вѣрѣ.

Съ моей точки зрењія, очевидно, еще болѣе «людямъ вѣрующимъ и людямъ науки и знанія, горячо принимающимъ къ сердцу нравственное развитіе и совершенствованіе людей не на однихъ словахъ, а на самомъ дѣлѣ, нѣть причины и повода враждовать между собою»<sup>3)</sup>. Но, къ сожалѣнію, «запросы, требованія, системы и теоріи перемѣшались и перепутались до того, что невозможно различить лагерей, и въ общей свалкѣ борющіеся за-частую бываютъ своихъ, принимая ихъ за враговъ»<sup>4)</sup>. Дѣйствительно, мы часто видимъ, какъ оберегатели общественныхъ умственныхъ и нравствен-

<sup>1)</sup> Тамъ же, стр. 106.

<sup>2)</sup> Тамъ же, стр. 107.

<sup>3)</sup> Тамъ же. стр. 84.

<sup>4)</sup> Тамъ же, стр. 1.

ныхъ интересовъ оказываются неразпознавшими своего возникающаго пособника и, преслѣдя его, сами наносятъ, къ сожалѣнію, удары тому дѣлу, которое мнить защищать. Вредъ подобной слѣпой борьбы, идущей на руку противникамъ, очевиденъ; но борьба эта и тщетна, потому что является въ сущности преслѣдованіемъ фактовъ. Она можетъ замедлить движение знанія и здоровой мысли, но остановить его не въ состояніи.

10 января 1885 года.

---

## XIV.

### СЕАНСЪ „МЫСЛЕННАГО ВНУШЕНИЯ“ ВЪ РЕДАКЦІИ „РЕБУСА“.

(„Ребусъ“ 10 февраля, 1885 г.).

---

Передавая въ печать послѣдиюю часть моего реферата статьи Рише, я не ожидалъ, что мнѣ такъ скоро придется опять говорить о томъ же предметѣ. Еще менѣе ожидалъ я, что буду вести рѣчь о видѣнномъ, испытанномъ лично и, притомъ, о явленіяхъ несравненно болѣе рѣзкихъ и опредѣленныхъ чѣмъ тѣ, о которыхъ пишетъ Рише. Опредѣленность эта была такова, что устранила всякую надобность въ приложеніи теоріи вѣроятностей, къ помощи которой Рише прибѣгалъ такъ успѣшио,—неудачныхъ опытовъ между видѣнными мною было очень немного.

Опыты, о которыхъ я говорю, интересны еще и въ томъ отношеніи, что они производились съ тѣми самыми лицами, которые предоставили себя въ распоряженіе комиссіи недавно составившейся изъ ученыхъ врачей, той комиссіи, краткія извѣстія о которой недавно помѣщены были въ «Ребусѣ» (№№ 3 и 4-й). Считаю себя вправѣ назвать этихъ лицъ: это—М. П. Гедеоновъ и двѣ дѣвицы Грешнеръ. Всѣ они могутъ быть причислены къ лицамъ, упражнявшимся въ при-

нятіи «мысленныхъ внушеній», т. е. такими, надъ какими Рише опытовъ не дѣлалъ, но дѣлало Лондонское Общество для психическихъ изслѣдований. Определенность результатовъ конечно много зависитъ отъ упомянутаго упражненія.

Опыты происходили въ четвергъ, 31 января, въ редакціи «Ребуса». Они даютъ нѣкоторое понятіе о томъ, какія явленія приходится наблюдать нашимъ ученымъ врачамъ, составляющимъ коммисію. Не ошибусь, конечно, если буду теперь утверждать, что гг. члены коммисіи несомнѣнно должны быть въ высшей степени заинтересованы результатами своихъ наблюдений.

Приступая къ описанію видѣннаго, я прежде всего устранию то предположеніе, къ которому недавно еще обыкновенно прибѣгали, но которое теперь, кажется, все болѣе и болѣе теряетъ свой вѣсъ въ глазахъ всѣхъ благоразумныхъ людей. Предположеніе это заключается въ томъ, что все общество, въ средѣ которого наблюдаются тѣ или другія необычныя явленія, дѣлится на двѣ противоположныхъ категорій: *дурачимыхъ* и *дурочашихъ*. На нелѣпость этого ходячаго объясненія указываетъ и Рише. Въ данномъ случаѣ, я не вижу ни малѣйшаго повода придавать ему хоть тѣнь вѣроятности.

Для удобства изложенія буду называть «субъектомъ» лицо, подвергающееся внушенію, и «внушителемъ» — то лицо, мысли которого «субъектъ» долженъ воспринять. Замѣчу еще, что, при постановкѣ задачи, которую субъектъ долженъ разрѣшить, этотъ послѣдній удаляемъ былъ въ другую комнату. Внушителю, разумѣется, каждый разъ было хорошо известно, что предположено къ выполненію.

*Опытъ первый.* Субъектъ — М. Н. Гедеоновъ. Вну-

шитель прямо прикасается къ рукѣ субъекта. Задача: снять стеклышко съ одной изъ свѣчей въ жирандолѣ и надѣть его на соответствующую свѣчу въ другомъ жирандолѣ, находящемся на другомъ столикѣ.

Субъектъ съ завязанными глазами прямо направляется къ назначенному жирандолю и послѣ нѣсколькихъ попытокъ и ощупываній то той, то другой свѣчи дѣйствительно снимаетъ назначенное стекло. Быстро и рѣшительно перейдя затѣмъ къ другому жирандолю, онъ также ощупываетъ назначенную свѣчу и наконецъ надѣваетъ на нее стеклышко, какъ было задумано.

Не отвергая возможности предположить, что въ этомъ случаѣ передача внушеній условливалась ощущеніемъ игры мышцъ, я нахожу однако же, что, въ виду сложности задачи, предположеніе это представляется довольно шаткимъ. Если же принять во вниманіе удачу опытовъ, произведенныхъ безъ непосредственнаго прикосновенія, то упомянутое предположеніе и для данного случая представляется излишнимъ.

*Второй опытъ.* Тотъ-же субъектъ. Глаза опять завязаны, какъ и во всѣхъ опытахъ съ нимъ. *Прямо прикосновенія нѣтъ:* внушитель держитъ одинъ конецъ золотой цѣпочки отъ часовъ, длиною около  $\frac{3}{4}$  аршина, а другой конецъ ея въ рукахъ у субъекта. Цѣочка не только не натянута, но виситъ большими изгибомъ.

Вполнѣ согласно назначению, субъектъ подходитъ къ определенному лицу, разстегиваетъ у него сюртуку, вынимаетъ часы изъ жилетнаго кармана, отстегиваетъ цѣочеку отъ жилета, и затѣмъ быстро передаетъ часы другому лицу—тому, которому было предположено.

*Третій опытъ.* Тотъ же субъектъ. Для сообщенія его съ внушителемъ взята длинная желѣзная цѣпь, до того еще не служившая для этой цѣли. Опытъ не удался

Самая неудача здѣсь довольно поучительна. Еслибы все дѣло заключалось въ условленныхъ заранѣе зна-  
кахъ между внушителемъ и субъектомъ, т. е. въ ста-  
раніи ввести другихъ присутствующихъ въ заблужденіе,  
то почему бы, спрашивается, не удастся этому именно  
опыту, удача кого-то, при значительной длинѣ цѣ-  
почки, явилась бы особенно поразительною? Если же  
отбросить нелѣпое предположеніе объ «умышленномъ  
введеніи въ заблужденіе», то является интереснымъ  
другое обстоятельство, — неудача при *новой* цѣпочкѣ,  
тогда какъ подобные опыты съ длинными проводни-  
ками бываютъ иногда и удачны. Въ опытахъ внуше-  
нія, какъ и въ медіумическихъ, явленія происходятъ  
менѣе легко, если предметъ, имѣющій въ нихъ какое  
либо значеніе, взять для этой цѣли еще въ первый  
разъ. Это хорошо известно людямъ, знакомымъ съ явле-  
ніями.

*Четвертый опытъ.* Субъектъ — дѣвица Грешнеръ старшал. *Непосредственного прикосновенія* нѣтъ, а взята та же часовая цѣпочка. Четыре карты розданы, по одной, четвертымъ изъ присутствующихъ; на столѣ положена часть другой колоды, въ томъ числѣ и 4 карты одинаковыя съ розданными. Возвратясь въ залу, субъектъ перебираетъ, по одной, карты, лежащія на столѣ; безъ колебанія останавливается на картѣ назначеннай, какъ только ее встрѣтить, и передаетъ по-  
очередно и безошибочно каждую изъ четырехъ картъ тому лицу, у которого находится соответствующая карта другой колоды. Все это было выполнено замѣча-  
тельно легко и быстро.

*Пятый опытъ.* Тотъ же субъектъ. Цѣпочка отло-  
жена на этотъ разъ въ сторону. Внушитель держитъ  
свою руку на разстояніи 3 — 4 вершковъ отъ руки

субъекта, ничуть не прикасалась къ нему во все время опыта.

Десятка два картъ разложены на столѣ. Двѣ карты другой колоды отданы двоимъ изъ присутствующихъ. Субъектъ касается разныхъ картъ, лежащихъ передъ нимъ, выбираетъ не колеблясь сначала одну назначеннюю, потомъ и другую, и передаетъ ихъ лицамъ, у которыхъ находятся соотвѣтствующія карты другой колоды.

*Шестой опытъ.* Субъектъ—дѣвица Грешнеръ младшая. Повторенъ приблизительно такой-же опытъ, но надъ одной картой и при помощи часовой цѣпочки, какъ проводника. Результатъ вполнѣ удаченъ.

Не описывая теперь по порядку дальнѣйшихъ опытовъ, въ которыхъ между мягкими удачными, было и 2—3 случая неудачи, я укажу лишь на болѣе выдающіеся опыты, называя ихъ, для болѣшой видимости, 7-мъ, 8-мъ и т. д., хотя на дѣлѣ, въ ряду всѣхъ опытовъ, имъ и не принадлежала бы эта цифра.

*Седьмой опытъ.* Субъектъ—М. П. Гедеоновъ. Внушитель дѣйствуетъ на нѣкоторомъ разстояніи, безъ помощи всякихъ прикосновеній и безъ цѣпочки.

Изъ 10 разложенныхъ на столѣ картъ, субъектъ выбираетъ одну, задуманную, и передаетъ ее, согласно назначенію, А. Н. Аксакову.

*Восьмой опытъ.* Тотъ-же субъектъ, и также безъ прикосновеній и безъ цѣпочки.

Пройдя по комнатѣ, куда слѣдовало, онъ береть военную фуражку, идетъ съ нею въ другую сторону и, послѣ довольно продолжительного колебанія близъ другихъ лицъ, рѣшительно надѣваетъ фуражку на голову А. Н. Аксакова,—все, какъ было предположено.

*Девятый опытъ.* Интересъ его заключался для меня

въ томъ, что самъ я служилъ посредствующимъ «звеномъ» внушения. Субъектомъ была дѣвица Грешнеръ старшая. Я слегка держалъ ее за лѣвую руку повыше кисти, а внушитель точно также держалъ меня. Задача мнѣ оставалась неизвѣстною. Закрывши глаза, я добровольственно старался, во время опыта, не обнаруживать собственной воли и ни о чёмъ особенно не думать, поддаваясь вмѣстѣ съ тѣмъ легко каждому движению лицъ, находившихся со мной въ прикосновеніи. Ощущеніе мое было таково, что по большей части меня заставлялъ двигаться субъектъ, иногда-же, быть можетъ, и внушитель.

Долго ходили мы по комнатѣ туда и сюда, и это заставляло меня догадываться, что опытъ нашъ удается плохо. Къ моему удивленію, оказалось совсѣмъ обратное: задача заключалась въ томъ, что субъектъ долженъ былъ взять отдельно одинъ за другимъ, три куска хлѣба изъ стоявшей на столѣ корзины, отнести паждый изъ нихъ, поочередно, на особое назначенное мѣсто и положить тамъ. Все это было въ точности выполнено.

*Десятый опытъ* съ тѣмъ-же субъектомъ. Кромѣ меня, вторымъ «звеномъ» всталъ мой сотоварищъ, профессоръ Н. П. Вагнеръ. Внушитель держалъ за руку Вагнера, Вагнеръ меня, а я, по прежнему — субъекта. Задача выполнена успешно. Состояла она въ томъ, что былъ взятъ назначенный предметъ, находившійся въ залѣ, и перенесенъ на другое опредѣленное мѣсто въ той-же комнатѣ.

Наконецъ, я самъ попробовалъ выступить, сначала, въ роли внушителя, а потомъ — и въ роли субъекта.

*Одиннадцатый опытъ.* Субъектъ — М. П. Гедеоновъ. Я держу его за лѣвую руку. Задача, поставленная

мной и остававшаяся известной во время опыта только мнъ одному, заключалась въ томъ, чтобы подойти къ роялю и взять бѣллыя, свернутыя въ клубокъ, перчатки, лежавшія въ одной изъ шапокъ. Само собою разумѣется, что я старался по возможности не вліять на субъекта какими либо движеніями моей, державшей его, руки, и дѣйствовалъ, такъ сказать, только волею и яснымъ представлениемъ того, что должно быть сдѣлано, стараясь при этомъ расчленять послѣдовательно мои представлія. Такое расчлененіе—сказали мнѣ—весьма существенно для успѣха опыта.

Очень скоро субъектъ, не колеблясь, направился къ роялю, и здѣсь началъ ощупывать, трогать и мять руками разные предметы; онъ начиналъ не разъ немножко протягивать руку и къ назначенній шапкѣ съ перчатками, которая лежала около средины инструмента, но задача моя осталась невыполненою.

Здѣсь стоитъ передать мои личныя впечатлѣнія, хотя, разумѣется, имъ нельзя придавать другаго значенія, какъ только значенія нѣкотораго намека и указанія на то, что внушитель, сознательно слѣдя за собой, можетъ, пожалуй, замѣтить кое-что не лишеннное интереса.

Когда субъектъ, подойдя къ роялю, сталъ брать черную шапку, то я сосредоточилъ свое вниманіе и волю на бѣломъ цвѣтѣ предмета, который надлежало взять—и вслѣдъ за этимъ субъектъ взялся за бѣлый предметъ, за номеръ «Ребуса», лежавшій тутъ-же. Тогда вниманіе мое устремилось на то, что назначенный предметъ свернуть—и субъектъ сталъ мять бумагу, находившуюся у него въ рукахъ.

*Дѣйнадцатый опытъ.* Субъектомъ служу я самъ; глаза у меня завязаны. Внушитель держитъ меня за лѣвую руку, надѣлъ кистью. Предположено было — какъ

я узналъ послѣ—чтобы я подошелъ къ роялю и ударили пальцемъ по клавишу, что и было мной довольно скоро исполнено.

Само собою разумѣется, что, во время опыта, я старался отрѣшиться отъ собственной воли и дѣйствовать, такъ сказать, автоматически.—Не могу ручаться, чтобы прямое воздействиѣ мышцъ внушилеля не играло роли въ совершеніи мною тѣхъ или другихъ движеній; но думаю, что это во всякомъ случаѣ трудно отнести ко всѣмъ моимъ движеніямъ, напр. къ движеніямъ правой руки. Ощущеніе мое опредѣлю я, кажется, всего ближе, если скажу, что дѣло происходило такъ, какъ будто-бы *мои* мышцы сокращались безъ участія *моей* воли.

Крайне интересно будетъ, если между врачами, производящими опыты въ комиссіи, найдутся лица, способны подвергаться внушенію. А въ томъ, что они могутъ найтись — сомнѣваться трудно. «Субъектъ»—врачъ, какъ лицо способное психологически и физиологически анализировать свои ощущенія и дѣйствія, какъ произвольныя, такъ и не произвольныя, несомнѣнно будетъ въ состояніи сообщить не мало интереснѣйшихъ данныхъ къ вопросу о «мысленномъ внушеніи».

## XV.

### МЕДИУМИЗМЪ И УМОЗРЪНІЕ БЕЗЪ ОПЫТА.

ОТВѢТЬ Г. СТРАХОВУ.

(„Новое Время“, 27 авг. 1885 г.).

---

Винюсь, я нѣсколько запоздалъ отвѣтомъ г. Страхову. Самъ онъ, однако же, болѣе года собиравшійся выступить противъ меня со своими возраженіями, не вправѣ ожидать поспѣшности съ моей стороны. Виноватъ я передъ тѣми немногими, которые не пропустили безъ вниманія нашего спора и относятся, значитъ, не безучастно къ его предмету. Для нихъ собственно я и пишу теперь, такъ какъ сильно сомнѣваюсь въ возможности сдвинуть сколько-нибудь самого г. Страхова съ его «умозрѣній», столь опредѣленно рѣшающихъ для него вопросы физического міра. Г. Страховъ, размышляя, считаетъ себя познавшимъ сущность вещества, а я, экспериментируя всю жизнь, очень далекъ отъ того, чтобы претендовать на такое знаніе; для него безъ опыта ясно то, что возможно и что невозможно въ мірѣ явлений, для меня же вопросъ этотъ выясняется только путемъ фактовъ; въ качествѣ бывшаго реалиста, не знающаго иныѣ «гдѣ заирнастился» у

него магистерскій дипломъ—г. Страховъ считаетъ правильнымъ игнорировать явленія, несогласныя съ его умозрѣніемъ, а я, продолжая оставаться естествоиспытателемъ, нахожу такое отношение къ фактамъ «бунтомъ противъ науки» и квалификацію бунтовщиковъ этого рода принужденъ сложить съ больныхъ головъ «ученыхъ спиритовъ» на здоровую голову г. Страхова. Сойтись въ убѣждениихъ намъ, очевидно, надежды мало; но я, подобно самому г. Страхову, радъ спорить изъ-за цѣли, для нѣкотораго уясненія дѣла. Не могу поэтому не быть ему благодарнымъ за то вниманіе, съ которымъ онъ отнесся къ моей брошюрѣ и за самое возбужденіе полемики.

Я желалъ бы только видѣть у г. Страхова немножко болѣе осторожности и снисходительности къ чужимъ убѣжденіямъ. Онъ былъ бы тогда нѣсколько разборчивѣе въ выраженіяхъ. По этому поводу позволю себѣ сообщить къ свѣдѣнію г. Страхова то, что сказалъ недавно своему противнику одинъ изъ моихъ сотоварившій по наукѣ:

«Неужели васъ никогда не дѣлало недовѣрчивымъ къ себѣ то обстоятельство, что слова и мысли, которыя вы приписываете своимъ противникамъ, такъ глупы? Я еще хорошо помню изъ времени моего студенчества, что мнѣ случалось подчасъ, при горячихъ спорахъ, выходить изъ себя отъ неразумія возраженій моего противника и не понимать, какъ могла подобная мысль зародиться въ человѣческой головѣ. А потомъ всегда оказывалось, что я не понялъ возраженія. Позже я убѣдился изъ опыта, что во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, где нормальная личность кажется говорящей воопіощую нелѣпость, правильнѣе повременить съ подобнымъ заключеніемъ. Это придало мнѣ

болѣе осторожности, чѣмъ сколько я нахожу ея въ вѣасъ<sup>1)</sup>.

Въ самомъ дѣлѣ, интересно бы знать, изъ какихъ словъ ученыхъ медіумистовъ извлекъ г. Страховъ ту кучу нелѣпостей, которую онъ рѣшается взваливать на нихъ. Изъ чего слѣдуетъ, напр., что «малѣйшее движеніе стола, малѣйшій стукъ, который въ немъ раздается, представляетъ для спиритовъ уже нарушеніе закона энергіи, и только въ качествѣ такого нарушенія и признается за медіумическое явленіе»? Откуда взялъ г. Страховъ, что «нѣтъ физическихъ причинъ», производящихъ медіумические звуки, что «физическая явленія» медіумического характера «необъяснимы изъ законовъ физического міра» и происходятъ «вопреки этимъ законамъ» и проч. и проч.? Значить ли это обнаруживать къ своей и чужой рѣчи то уваженіе, въ недостаткѣ котораго г. Страховъ упрекаетъ своихъ противниковъ. А для того, чтобы познакомить г. Страхова съ тѣмъ, какъ поборники медіумизма дѣйствительно смотрятъ на эти явленія, мнѣ очень хотѣлось бы отослать его къ едва ли читаннымъ имъ статьямъ Цѣлльнера. Заодно съ Цѣлльнеромъ утверждаю и я, что «ученымъ спиритамъ» вовсе не приходится «отказываться» отъ дѣйствительныхъ «основъ науки», а предстоитъ только, сообразно съ новыми фактами, измѣнять и расширять эти основы. Или г. Страховъ не въ шутку признаетъ, что «основы» уже постигнуты до конца имъ, г. Страховымъ, и современной физикой? Несомнѣнная реальность фактовъ медіумизма всего лучше свидѣтельствуетъ о шаткости кое-какихъ современныхъ «основъ»

<sup>1)</sup> Оствальдъ — въ открытомъ письмѣ къ Альбрехту Рау (брошюра «In Sachen der modernen Chemie»), стр. 7-я.

и о недостаточности извѣстныхъ «законовъ». Что же касается моего, изобрѣтаемаго г. Страховымъ, «впаденія» въ «странный обманъ» и «вовлечениія» въ него «другихъ», то мнѣ хорошо извѣстно, что не я впадаю въ обманъ, идя отъ факта къ заключенію, а обманываетъ себя г. Страховъ, отворачиваясь отъ фактъ въ угоду своему «умозрѣнію». На этотъ несомнѣнно ложный и ненаучный путь хотѣлъ бы онъ, кажется, увлечь и другихъ; но это было бы дурной услугой знанію и плохо согласовалось бы съ тѣми «высокими цѣлями», о своемъ сочувствіи къ которымъ заявлялъ г. Страховъ. То, что говорить онъ относительно наскъ, я готовъ повторить и въ приложеніи къ нему самому: «я желалъ бы принудительно, насильно привести противниковъ къ мысли, что они должны оставить дорогу, на которую вышли» (т. е. должны отказаться отъ *априористического отрицанія фактъ*) «и что имъ необходимо искать другого выхода». т. е. добросовѣтно и терпѣливо познакомиться съ фактами, и только потомъ уже доказывать намъ — если они и тогда сочтутъ себя вправѣ это дѣлать — какъ, въ чёмъ и почему впадаемъ мы въ заблужденіе. Это дѣйствительно бы значило «стать съ нами на одну почву»; теперь же г. Страховъ вовсе не имѣетъ права говорить, что это имъ сдѣлано: какая тутъ одна почва, когда одинъ толкуетъ о фактѣ, какъ основѣ умозрѣнія въ данномъ случаѣ, а другой умозрительно отвергаетъ фактъ?

Если бы желаніе мое исполнилось, и г. Страховъ, строго осуществивъ на дѣлѣ свое намѣреніе относительно «ставанія на одну съ нами почву», взялся за факты, тогда и «Ребусъ», какъ органъ добросовѣтно и толково относящейся къ этимъ фактамъ, не вызывалъ бы въ немъ нынѣшняго высокомѣрного отношенія.

\*

нія, оправдаемаго только самодовольнымъ незнаніемъ читающаго.

Я могъ бы разбирать письмо г. Страхова съ самаго начала и доказывать, что, съ одной стороны, «для опыта» вовсе не «все возможно», а съ другой — здравое умозрѣніе невозможно безъ опыта, — что прави-леніе только тотъ путь, гдѣ опытъ и умозрѣніе идутъ рука объ руку въ гармоническомъ сочетаніи. Но все это не затрагивало бы самой сути дѣла, которой посвя-щаетъ г.: Страховъ послѣднюю четверть своего письма. Переиду поэтому прямо къ ней, предпославши лишь одно маленькое поясненіе.

Я дѣйствительно сдѣлалъ промахъ, не высказавшись съ самаго начала съ достаточной опредѣленностью въ томъ смыслѣ, что «законъ вѣчности матеріи», какъ иѣ-что отдѣльное отъ закона сохраненія всякой сущности, «неотразимо вытекаетъaprіорнымъ путемъ» только подъ условiemъ обычнаго взгляда на вещества, какъ на особую, самостоятельную сущность — взгляда, котораго придерживается г. Страховъ, но котораго совсѣмъ не держусь я. Этимъ промахомъ я доставилъ г. Страхову напрасную «радость» и «ввелъ его въ заблужденіе». Г. Страхову показалось что я «очевидно, противорѣчу себѣ». Сознаюсь и каюсь — поводъ къ «радости» и «заблужденію» дѣйствительно данъ мной — хотя и не-умышленно — на все то время, которое употребляетъ читатель на то, чтобы дойти до слѣдующей страницы. На ней г. Страховъ нашелъ мой собственный взглядъ, и его радость была, увы, непродолжительна.

Странно, однако же, что и прочти эту страницу, г. Страховъ продолжаетъ, кажется, считать меня со-гласнымъ съ тѣмъ, что «умозрѣніе даетъ намъ два закона: законъ сохраненія вещества и законъ сохране-

нія енергії». Приступая къ существенной части вопроса (IV глава письма), онъ на этомъ именно основаніи обвиняетъ меня въ томъ, что я будто бы «все перемѣшалъ», а потомъ приписываетъ мнѣ, въ четырехъ особыхъ пунктахъ, «ходъ мыслей» собственного изобрѣтенія и, въ концѣ концовъ, заявляетъ, что «такое разсужденіе» (выдуманное, замѣтьте, г. Страховымъ, но вовсе не предлагаемое мною) «ниже всякой критики». По неволѣ опять вспомнишь приведенные выше слова моего коллеги!

О томъ, что говорю я въ своей брошюрѣ относительно шаткости нашихъ понятій о веществѣ, г. Страховъ — ни слова: *вещественный атомъ* для него данъ и несомнѣнѣнъ отдалено отъ силы, тогда какъ я склоненъ отвергать его существование; г. Страховъ выходитъ изъ того, достовѣрность чего я отрицаю. Мудрено ли послѣ этого, что намъ трудно сойтись. При этомъ я несомнѣнно имѣю право упрекнуть г. Страхова въ томъ, въ чемъ обвиняетъ онъ меня: «онъ не хочетъ вникнуть въ мою постановку вопроса». Наполнивъ большую часть своего письма если не излишнимъ, то не существеннымъ, г. Страховъ почти не останавливается на основномъ; а между тѣмъ онъ самъ говоритъ, что ему *следовало бы* «изложить въ истинномъ (?) смыслѣ оба главные физические закона» и что предметъ заслуживаетъ «не тѣхъ немногихъ строкъ, которыми мнѣ (г. Страхову) придется здѣсь ограничиться». Зачѣмъ же стало дѣло? Отчего бы не посвятить письмо именно этимъ основамъ, вместо того, чтобы ограничиваться голословнымъ утвержденіемъ известныхъ положеній, которыхъ съяты и ненарушимы для него, г. Страхова, а совсѣмъ не для меня.

Г. Страховъ ссылается на то, чemu учить физика, п

на то, какъ смотрить на дѣло механика. Повидимому, г. Страховъ думаетъ, что науки эти познаютъ и объясняютъ явленія физического міра въ ихъ дѣйствительной сущности, что расчлененіе вещества на атомы, свободные отъ всякой силы, и отвлеченіе понятія о силѣ отъ инертнаго атома—лежать въ самой природѣ дѣла, а не представляютъ простой пріемъ нашего сужденія, обусловливаемый не «вещами по себѣ», а нашей субъективной природой. Въ этомъ-то и лежитъ корень его заблужденія и нашего несогласія.

Вещество, говорить г. Страховъ, «не терпитъ никакихъ превращеній». При этомъ онъ, очевидно, разумѣеть атомы, принимаемые теоріей, а не тѣла, агрегаты атомовъ, которые мы на самомъ дѣлѣ наблюдаемъ. Эти послѣдніе подвержены, напротивъ, явнымъ и постояннымъ превращеніямъ. Если же вопросъ касается атомовъ, то пусть г. Страховъ попробуетъ прежде всего доказать, что они не фикція, а существуютъ на дѣлѣ. Но если даже допустить реальное существованіе атомовъ, то мыслить эту реальность безъ силы невозможно: атомъ неспособный дѣйствовать эквивалентенъ атому несуществующему — онъ нуль въ физической природѣ. И выходитъ, что отдѣленіе вещества отъ силы, причины отъ дѣйствія, и силы отъ вещества—есть не болѣе, какъ извѣстный пріемъ сужденія. Такимъ пріемомъ и пользуется механика; но изъ этого вовсе еще не слѣдуетъ, чтобы онъ непререкаемо соотвѣтствовалъ дѣйствительной сущности явлений.

Первый изъ тѣхъ пунктовъ, на которые г. Страховъ самовольно разлагаетъ мой «ходъ мыслей», я дѣйствительно вполнѣ признаю: *сущность сохраняется*—это для меня умозрительная истиница, аксиома. На этомъ, однако же, дѣло и оканчивается: допущеніе двухъ от-

дѣльныхъ сущностей, вещества и энергіи — я не считаю правильнымъ съ философской точки зрењія, а «приведеніе ихъ къ единству» основываю вовсе не на «требованіи умозрѣнія», а на томъ, что нѣтъ вещества безъ силы, количество же силы далеко не всегда пріурочивается къ количеству вещества. Послѣднее низводится иногда до минимума, а энергія остается и даже возрастаетъ; въ громадныхъ размѣрахъ находимъ мы ее и тамъ, где уже совсѣмъ отсутствуютъ обычные признаки вещественности. Лучеиспусканіе, тяготѣніе, представляютъ примѣры, указанные мной и благородно оставленные въ сторонѣ г. Страховымъ.

Говоря о сохраненіи энергіи, какъ о механической теоремѣ, г. Страховъ, повидимому, понимаетъ подъ именемъ «вещества» *massu*, которая, рядомъ со *скоростью*, нужна механику для выраженія количества энергіи. Пусть механикъ и пользуется этими понятіями,—онъ будетъ совершенно правъ въ своей области; но приписывать «массѣ» постоянную неизмѣнность на дѣлѣ и всегдашнюю реальность—я не считаю возможнымъ. Нельзя говорить серьезно о «массѣ» частицъ эфира, колеблющихся въ лучѣ, или о массахъ въ средѣ, передающей тяготѣніе, какъ о *реальныхъ объектахъ*, и не видѣть, что это лишь известный приемъ математического сужденія. «Масса», какъ количество *въсомаго* вещества, въ реальной природѣ для насъ доступна и понятна; «масса» частицъ *невѣсомыхъ*, всепроникающихъ — становится фикცіей, отвлечениемъ.

Было время, что подобные вопросы казались мнѣ простыми и ясными; но оно давно прошло для меня. Не отвергаю при этомъ, что знакомство съ фактами, столь упорно игнорируемыми нашими противниками, играло тутъ не маловажную роль; но и помимо этихъ

фактовъ достаточно, мнѣ кажется, взглянуть на дѣло поглубже, немножко отрѣшившись отъ школьнаго понятій, чтобы познать свое незнаніе въ такихъ вопросахъ. А г. Страховъ, должно быть, еще продолжаетъ приписывать нашему теперешнему знанію больше того, чѣмъ оно заслуживаетъ.

Попробую пояснить примѣрами, какъ трудно иногда говорить о «массѣ» не въ математической механикѣ, а въ реальнай природѣ. Опредѣлять «массу», т. е. мѣрить количество вещества умѣемъ мы только по объему или по вѣсу. Г. Страховъ знаетъ какъ шатокъ первый способъ: къ веществу прибавлена энергія въ теплотной формѣ, и объемъ его увеличился; электризація также можетъ иногда измѣнять объемъ. А вѣдь количество вещества осталось прежнее, — и выходить, пожалуй, что энергія тоже можетъ «занимать пространство». Измѣреніе количества вещества по вѣсу удобнѣе; оно предпочтительнѣе и употребляется; но развѣ и оно представляетъ абсолютный характеръ? Пока мы употребляемъ вѣсы и гири, т. е. для измѣренія величины земнаго притяженія, которое падаетъ на долю известнаго предмета, пользуемся тѣмъ же самымъ притяженіемъ, устраяя другія, то дѣло просто. Но возьмемъ для мѣры другую силу, силу молекулярную, напр. упругость, т. е. употребимъ динамометръ, пружинные вѣсы достаточной чувствительности. Вѣдь тогда показаніе инструмента для одной и той же массы вещества будетъ различно, смотря по широтѣ мѣста, въ которомъ производится опытъ. Или — еще лучше; помѣстивши вѣсы близъ желѣзного предмета, мы взвѣшиваемъ кусокъ стали, а потомъ намагничиваемъ сталь. Показаніе вѣсовъ измѣняется; но развѣ количество вещества измѣнилось? Между тѣмъ, если бы мы не знали магнитизма,

то, наткнувшись при взвешиваніяхъ случайно на только-что указанныя условія, мы, на первый разъ, зутруднились бы признать количество вещества неизмѣнившимся. Смотря по состоянію вещества, его отношеніе къ извѣстному роду притяженія — магнитному, электрическому — можетъ измѣняться; почему же — спрашивается — должны мы считать неизмѣннымъ его отношеніе къ тому роду притяженія, которое зовется тяготѣніемъ и кото-раго напряженіе составляетъ вѣсъ? Не наблюдались условія, при которыхъ это измѣненіе произошло бы на дѣлѣ? — Ну, а если эти условія еще неизвѣстны и когда либо намъ представлятся, будуть найдены, тогда что?

По отношенію къ вопросу о неизмѣнности вѣса, укажу г. Страхову на слова лица, которое онъ, конечно, не заподозритъ въ снисходительности къ медіумизму. Вотъ что высказалъ мой уважаемый сотоваріцъ, профессоръ Менделѣевъ, въ своемъ знаменитомъ мемуарѣ «О пе-ріодическомъ законѣ»:

«Законъ сохраненія вѣса можно разсматривать какъ частный случай закона сохраненія силъ или движенія. Вѣсъ конечно обусловливается особыннымъ родомъ дви-женія вещества, и нѣтъ причины отрицать возможность превращенія этого движенія въ химическую энергию или въ какую либо другую форму движенія. Два свой-ства, представляемыя элементами въ настоящее время — постоянство атомнаго вѣса и неразлагаемость — находятся даже исторически въ тѣсномъ отношеніи между собою. Если бы, значитъ, какой нибудь изъ извѣст-ныхъ нынѣ элементовъ подвергся разложенію или обра-зовался новый элементъ, то это могло бы, пожалуй, сопровождаться убылью или возрастаніемъ вѣса»<sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Liebig's Annal. Supplementband. VIII (1870), стр. 206; въ от-дѣльномъ оттискѣ изъ «Moniteur scientifique» Кеневилля, стр. 36.

И такъ, наши понятія о количествѣ вещества оказываются вовсе не столь устойчивыми, какъ то думаетъ г. Страховъ; понятіе же о силѣ — всюду, гдѣ есть дѣйствіе; а вещества безъ дѣйствія мы не знаемъ, и внѣ дѣйствія явленія міра не подлежать чувственному познаванію. Надъ этимъ царитъ аксіома сохраненія сущности. Что же оказывается теперь болѣе реальнымъ, вещество ли съ своей «массой», или сила съ своимъ дѣйствиемъ?

Г. Страхову кажется, что мы хотимъ «найдти духовное въ мірѣ», пытаясь «отвергать физику, отрицать умозрѣніе и даже сочетать извѣстныя понятія вопреки ихъ прямому смыслу». Онъ утверждаетъ, «что такой горькой необходимости вовсе не существуетъ». Я тоже утверждаю это послѣднее за одно съ нимъ; но вполнѣ отрицаю все первое. Я утверждаю далѣе, что путь нашъ ведетъ не къ отрицанію физики и умозрѣнія, а къ расширенію науки и къ здравому умозрѣнію, чуждому узкой самодовольнойувѣренности въ несуществованіи того, съ чѣмъ оно еще не знакомо.

Я желалъ бы, чтобы г. Страховъ не «можетъ быть», а дѣйствительно вернулся къ «темѣ: какъ существуетъ въ мірѣ духовное?» Мнеъ крайне интересно было бы узнать, считаетъ ли онъ духъ силой или признаетъ его существованіе внѣ всякой дѣятельности въ мірѣ явленій, сохрания прерогативъ силы и дѣйствія для одного вещества? — «Густой туманъ», который мы, будто бы, «сами себѣ создаемъ», не облекаетъ г. Страхова; пусть же онъ выведетъ и насъ на свѣтъ, если только этотъ его свѣтъ освѣщаетъ не одинъ тотъ уголокъ, въ которомъ спитъ г. Страховъ.

## XVI.

### СЕАНСЪ АВТОГРАФИЧЕСКАГО<sup>1)</sup> ПИСЬМА СЪ ЕГЛИНТОНОМЪ.

(„Ребусъ“, 8 июня 1886 г.)

Сеансъ происходилъ 14 мая 1886 года, въ квартирѣ академика Бутлерова, при полномъ свѣтѣ газовой аргантовой горѣлки, за раскрытымъ ломбернымъ столомъ, на которомъ лежали приготовленные акад. проф. Бутлеровыми: одна двойная створчатая запечатанная доска грифельная, одна обыкновенная грифельная доска закрытая картонною крышкою и также запечатанная (въ этихъ доскахъ были положены: въ первой два кусочка,—а во второй кусочекъ грифеля и кусочекъ карандаша), три обыкновенныхъ и двѣ картонныхъ грифельныхъ доски и коробочка съ брусками грифеля изъ грифельного карандаша. Еглинтонъ увидѣлъ означенные столъ, доски и грифеля только предъ самимъ началомъ сеанса, для котораго, съ одной стороны стола сѣлъ Еглинтонъ, справа отъ него — проф. Бутлеровъ, слѣва — проф. Доброславинъ, а насупротивъ — проф. Вагнеръ. Каждый изъ присутствующихъ, за исключе-

<sup>1)</sup> Предпочитаемъ это название, обозначающее «само-пишаніе» и предложеніе А. И. Аксаковымъ, обычному, но неправильному обозначенію — «психо-графік».

ніемъ самого медіума, помѣтилъ каждую обыкновенную доску, написавши на рамкѣ какое-нибудь слово. Руками образовали цѣль: Бутлеровъ взялъ въ лѣвую свою руку лѣвую руку Еглинтона, а въ правую — лѣвую руку Доброславина, на которую послѣдній положилъ и правую свою руку. Еглинтонъ взялъ потомъ свободной правой рукой одну изъ обыкновенныхъ досокъ, положилъ на нее помѣченный кусочекъ не потертаго грифеля и подвѣлъ ее вплотную подъ столешницу, придерживая сверхъ стола большимъ пальцемъ. Бутлеровъ предложилъ вопросъ по-англійски: «могутъ ли произойти сегодня явленія?» Присутствующіе долго ждали отвѣта и, не получая его, предложили другой вопросъ: — «не надобно ли перемѣниться мѣстами?» Вскорѣ послышалось шуршаніе грифеля по доскѣ, а потомъ раздались въ ней три слабыхъ удара, означавшихъ, что писаніе окончено. Тогда Еглинтонъ тихонько, совершенно горизонтально выдвинулъ доску изъ подъ столешницы. На сторонѣ доски обращенной къ столешницѣ, т. е. верхней, вдоль самаго дальнаго отъ медіума края доски (онъ держалъ ее за одну изъ короткихъ сторонъ) было написано четыре строки, почеркомъ обращеннымъ къ медіуму вверхъ ногами: «No. We do not think we shall be able to write upon the sealed slates to day, but we will try»<sup>1)</sup>. Слово «No» было вѣроятно отвѣтомъ на вопросъ о перемѣнѣ мѣстъ, а остальное — отвѣтомъ на первый вопросъ. Кусочекъ грифеля, лежащій на доскѣ, былъ признанъ за тотъ самый и найденъ потертымъ съ одного уголка. Правая рука медіума плл, точнѣе, большой палецъ правой руки, придерживавшій доску, оставался все время, до получения письма, неподвиженъ.

<sup>1)</sup> «Нѣтъ. Мы не думаемъ чтобы мы могли писать сегодня на запечатанныхъ доскахъ, но мы попробуемъ.»

нымъ. Щъць быль теперь разомкнута и Еглинтонъ спросилъ Бутлерова, «нѣть ли у него какой-нибудь небольшой книги? — «Англійской»? — «Все равно, какой-нибудь». Тогда Доброславинъ напомнилъ, что онъ принесъ запечатанный пятью печатями конвертъ, въ которомъ написано другими лицами слово ему самому неизвѣстное изъ находящейся у него въ карманѣ небольшой англійской книжки, которую онъ и вынулъ. Это оказалась «Химія» Бернаца изъ серіи краткихъ руководствъ («Chemistry». By Bernays) — брошюра въ 128 страницъ, въ англійскомъ коленкоровомъ переплетѣ. Еглинтонъ, не прикасалась до книги, предложилъ задумать въ цифрахъ страницу, строку и слово въ этой книжкѣ. Бутлеровъ взялъ одну изъ досокъ и написалъ на ней, незамѣтно для Еглинтона, 46 — цифру страницы; на той же доскѣ Вагнеръ написалъ 12 — цифру строки, а Доброславинъ — 5, — цифру слова, и затѣмъ доска съ цифрами была опрокинута на столъ, такъ что Еглинтонъ видѣть этихъ цифръ не могъ. Онъ. взялъ другую чистую доску, съ грифелькомъ, пододвинулъ ее подъ столешницу и спросилъ: «можетъ ли удастся задуманный опытъ? Чрезъ нѣсколько минутъ послышалось шуршаніе грифеля, раздались три стука и на доскѣ получился отвѣтъ: «Yes». Тогда Еглинтонъ положилъ на эту доску книжку проф. Доброславина и запечатанный конвертъ и пододвинулъ доску подъ столешницу, при чемъ большой палецъ правой руки его точно также оставался неподвижнымъ надъ столешницей, лѣвая же рука его вошла въ цѣпь, какъ при первомъ опыте; но послѣ довольно долгаго ожиданія отвѣта не получилось; Еглинтонъ два раза выдвинулъ доску изъ подъ стола, но на ней ничего написано не было. Тогда онъ положилъ ее вмѣстѣ съ книжкой и конвертомъ на столъ,

взялъ двѣ картонныя доски, положилъ между ними не-потертый кусочекъ грифеля, и на двухъ углахъ по діагонали плотно свинтилъ доски двумя маленькими мѣдными зажимами, и положилъ свинченныя такамъ образомъ доски на лѣвое плечо Бутлерова, держа ихъ правой рукой, а лѣвой взялъ доску съ книгой, которую онъ ни разу не открывалъ, и подвелъ ее подъ столешницу, продолжая держать вплоть къ ней съ помощью лѣвой руки проф. Бутлерова. Остальные руки были соединены въ цѣпь. Послѣ довольно продолжительного ожиданія проф. Вагнеръ предложилъ проф. Доброславину положить свою правую руку на плечо Еглинтону, оставивъ лѣвую руку свою соединенною съ его (Вагнера) правой рукой. Тотчасъ же послышалось ясное шуршаніе пишущаго грифеля между двумя свинченными картонными досками, лежавшими на плечѣ Бутлерова, и затѣмъ раздались въ нихъ три слабыхъ стука. Когда доски были розняты проф. Бутлеровымъ, то на одной изъ нихъ оказалось написаннымъ твердымъ разборчивымъ почеркомъ: «the word is compound — chimney-glass»<sup>1)</sup>. По справѣ въ книжкѣ было найдено на 46-й страницѣ, въ 12-й строкѣ, пятое слово «glass»; но такъ какъ оно сложное — «chimney-glass», — и «chimney» приходится четвертымъ словомъ въ строкѣ, то это обстоятельство очевидно и вызвало поясненіе: «the word is compound». У грифелька оказался одинъ уголокъ потертый, а внутренняя сторона другой доски обращенная къ грифелю осталась совершенно чистой. Что написанное слово находилось на указанномъ мѣстѣ въ книжкѣ — никому изъ присутствующихъ не было известно. Послѣ того, на вопросъ: «можетъ ли вообще

<sup>1)</sup> «Слово сложно: chimney-glass (ламповое стекло).»

быть произведено писаніе въ запечатанныхъ доскахъ? было отвѣчено «Yes»; а вмѣсто отвѣта на какой-то другой вопросъ было написано на доскѣ крупнымъ размашистымъ почеркомъ: «Good bye» («прощайте»). Сеансъ начался въ 9 час. 20 мин. и окончился въ 10 час. вечера.

На основаніи всего описаннаго, мы приходимъ къ убѣжденію: 1) что медіумическое автографическое писаніе представляетъ вполнѣ реальный, неподдѣльный фактъ, не могущій быть отнесеннымъ къ области фокусничества и необъяснимый при помощи однихъ общеизвестныхъ механическихъ, физическихъ и химическихъ законовъ; 2) что въ немъ можетъ проявляться самостоятельная разумность, независящаяся до известной степени отъ присутствующихъ на сеансѣ лицъ, и 3) что фактъ этотъ, по своей объективности, можетъ особенно удобно поддаваться наблюденію и заслуживаетъ полнаго вниманія и изученія со стороны компетентныхъ лицъ и учрежденій.

Акад. проф. А. Бутлеровъ. Заслуженный профессоръ, почетный членъ С.-Петербургскаго университета Николай Вагнеръ. Профессоръ А. Доброславинъ<sup>4)</sup>.

---

<sup>4)</sup> Протоколъ этого сеанса помѣщается въ этомъ сборникѣ потому, что какъ самый протоколъ, такъ и заключеніе къ нему были редактированы А. М. Бутлеровымъ. Англійскій переводъ этого протокола былъ отосланъ отъ имени лицъ, подписавшихъ его, въ лондонское общество для психическихъ исследованій, членами корреспондентами которого они состояли.

Прим. издат.

## О ТЪ И З Д А Т Е Л Я.

Закончивъ отдѣлъ сборника всего напечатаннаго авторомъ, на русскомъ языкѣ, по вопросу о медіумизмѣ, я долженъ упомянуть, что въ «Ребусѣ» 1884 г., 16 декабря, была помѣщена краткая замѣтка А. М., подъ заглавиемъ «Не можетъ быть», вызванная сообщеніемъ, появившемся въ предшествующемъ номерѣ «Ребуса» о лекціяхъ проф. Шереметевскаго, въ Москвѣ, объ опытахъ Бишопа и столоверченіи; такъ какъ замѣтка эта непонятна безъ знакомства съ содержаніемъ помянутаго сообщенія и представляетъ только случайный, временнной интересъ, то она здѣсь не перепечатана.

# С Т А Т Ъ И

НА НЕМЕЦКОМЪ ЯЗЫКѢ ПОМѢЩЕННЫЯ ВЪ ЖУРНАЛѢ

,,PSYCHISCHE STUDIEN“

ИЗДАВАЕМОМЪ А. Н. АКСАКОВЫМЪ, ВЪ ЛЕЙПЦИГѢ.

## I.

# ПОДТВЕРЖДЕНИЕ РЕАЛЬНОСТИ МЕДІУМІЧЕСКИХЪ ЯВЛЕНИЙ.

Письмо профессора Бутлерова къ издателю журнала  
«Psychische Studien» (1874 г. стр. 20).

---

Дорогой другъ! Вы прислали мнѣ изданный въ Лейпцигѣ трактатъ профессора Чермака «о гипнотизмѣ» и просили меня сдѣлать нѣсколько замѣчаній на его критику наблюденій профессора Крукса, въ которой онъ Крукса, Уаллеса, меня и другихъ старается исключить изъ списка естествоиспытателей. Охотно исполняю ваше желаніе — не потому чтобы я считалъ необходимымъ отражать горячіе нападки невѣжества, а потому что уже съ нѣкотораго времени я имѣль намѣреніе свободно высказаться о моихъ опытахъ, точнѣе обозначить мою точку зрѣнія. Весьма поучительно, но вмѣстѣ съ тѣмъ и грустно видѣть, какъ во имя «точной науки» и «истиннаго просвѣщенія» отказываются отъ расширенія области нашихъ знаній и вращаются въ ложномъ кругѣ. Такъ говорятъ: «достойны вѣры только отчеты трезвыхъ естествоиспытателей»; естествоиспытатель же, какъ бы онъ ни былъ даровитъ, тотчасъ перестаетъ быть трезвымъ, какъ скоро рѣшаѣтся проникнуть въ ту

\*

область, которой коснулись опыты Крукса, и его отчеты теряютъ достовѣрность,—или: «Круксъ, Уаллесъ и дру-гіе всегда наблюдаютъ не точно», какъ скоро пускаются въ эту область; между тѣмъ какъ до того и послѣ они были и остаются точными наблюдателями. Не при-ходится ли послѣ того восклікнуть вмѣстѣ съ Крук-сомъ: «тѣмъ хуже для фактovъ?» И эти люди, говоря-щіе отъ имени науки, совершенно забываютъ, что они перестаютъ говорить научно, когда дѣло идетъ объ этомъ предметѣ. Положительная наука переходитъ отъ извѣстнаго къ неизвѣстному; здѣсь ей хотятъ предпи-сать обратный путь. Наука еще далеко не знаетъ, что возможно и что невозможно,—даже устами г. Чермака, она заявляетъ свое невѣдѣніе о многихъ предметахъ, а между тѣмъ говорятъ «о несуществованіи» фактovъ, потому что они «невозможны». «Невозможными» они кажутся тѣмъ, которые въ своемъ умничаніи вообра-жаютъ, что они твердо установили понятіе о томъ, чтѣдѣ возможно и что невозможно. Уаллесъ, Круксъ и другіе мо-гутъ быть совершенно спокойны въ сознаніи, что они ви-на юту не стали менѣе естествоиспытателями отъ того, что ихъ наблюденія подверглись ненаучнымъ кри-тикамъ; они могутъ смѣло утверждать, что ихъ методъ строго наученъ: они наблюдали безъ предвзятаго мнѣ-нія и сообщили результаты своихъ наблюдений. При этомъ они не поступали такъ, какъ позволилъ себѣ поступить г. Чермакъ: они не считали себя вправѣ, какъ онъ, «оставить многое на долгое время не откры-тымъ, можетъ быть даже ко вреду человѣчества», и сообщили то, что имъ казалось фактически вѣрнымъ. Могли-ли эти наблюденія быть тотчасъ объяснены — объ этомъ Уаллесъ, Круксъ и другіе пока не заботи-лись, хорошо сознавая ограниченность современныхъ

знаній; эти ученые не думаютъ, какъ Чермакъ и комп., что всегда легко отличить возможное отъ невозможнаго. Если кто-нибудь въ наукѣ ставить гипотезу, то мы вправѣ принять ее или отвергнуть; но отвергаютъ обыкновенно предлагаемую гипотезу лишь тогда, когда вместо нея могутъ выставить другую, болѣе удачную. Если же сообщаются факты, то наблюдатель-противникъ обязанъ указать новыми наблюденіями, что эти факты не суть факты, т. е. что наблюденіе ошибочно; такъ обыкновенно и поступаютъ; но не тогда, когда фактъ принадлежитъ къ категоріи наблюденныхъ Круксомъ: тогда нѣкоторые люди науки, которыхъ конечная цѣль должна бы быть отысканіе истины, позволяютъ себѣ говорить, что они вовсе и не желаютъ наблюдать. Такъ поступили Шэрши, Стоксъ и другіе (см. книгу «Сpirituализмъ и наука»). Съ этими фактами обошелся весьма своеобразно и г. Чермакъ передъ своей аудиторіей. Ему нельзя было отрицать реальность показаній динамометра, и потому онъ это принимаетъ какъ фактъ «на одномъ лишь свидѣтельствѣ Крукса», но не хочетъ ихъ приписать дѣйствію особенной силы, исходящей изъ медиума. Его слушатели должны были легко согласиться съ его мнѣніемъ, таѣ какъ лекторъ представилъ имъ единичный, на первый взглядъ мало поразительный фактъ и не привелъ никакихъ подробностей, необходимыхъ для его обсужденія. Если-бы г. Чермакъ былъ послѣдователенъ, то онъ долженъ былъ бы принять и другіе наблюденія Круксомъ факты «на одномъ лишь его свидѣтельствѣ». Между ними достаточно такихъ, которые, даже безъ принятія во вниманіе мелкихъ подробностей, поразительны и исключаютъ возможность «неточнаго наблюденія». Даже профанъ въ наукѣ можетъ легко решить, научный-ли это методъ—выбирать

и приводить только то, что легко можетъ быть оспо-  
рено и объяснено въ смыслѣ предвзятаго мнѣнія.

Такъ какъ явленія, описаныя Круксомъ, происходять только въ присутствіи извѣстныхъ лицъ и это согласно съ свидѣтельствомъ другихъ наблюдателей, то весьма вѣроятно, что присутствіе такихъ лицъ необходимо для вызова явленій. Далѣе, такъ какъ эти лица находились въ такомъ положеніи, что для нихъ было невозможно вызвать явленія какимъ-либо обыкновеннымъ физиче-  
скимъ способомъ (и эта невозможность должна быть принята какъ фактъ на основаніи свидѣтельства Крукса), то по необходимости надо прийти къ тому заключенію, къ которому пришелъ Круксъ. Я повторю вмѣстѣ съ нимъ: «идите и испытывайте, и если вы установите извѣ-  
стный фактъ, то говорите о немъ безбоязенно, по долгу чести!»

Съ сочиненіями по этому предмету Чермакъ обращается не лучше, чѣмъ съ фактами. Въ письмѣ Гѣг-  
гинса онъ видѣтъ не болѣе какъ «выраженное въ де-  
ликатныхъ словахъ, но рѣшительное отрицаніе согласія  
своего мнѣнія съ Круксомъ». Но Круксъ не выражалъ никакихъ «мнѣній»; онъ только старался констатиро-  
вать факты и Гѣггинсъ <sup>1)</sup>, на сколько онъ самъ могъ  
ихъ наблюдать, находить ихъ описание правильнымъ.  
Гѣггинсъ и для Чермака—научный авторитетъ; но хотя  
Гѣггинсъ находится, «что эти опыты указываютъ на край-  
нюю необходимость дальнѣйшаго изслѣдованія», тѣмъ  
не менѣе «строгая наука» («строгая» конечно только  
въ смыслѣ понимаемомъ г. Чермакомъ) вовсе не при-  
знаетъ даже существованія этихъ фактовъ. Часто я

<sup>1)</sup> Извѣстный англійскій астрономъ, одинъ изъ свидѣтелей  
опытовъ Крукса.

Прим. изд.

слышалъ, какъ *такая* «строгая наука» желаетъ признать реальность явлений только тогда, когда они произойдутъ при тѣхъ условіяхъ, при которыхъ они *не* происходятъ. Такая «строгая наука» явно противорѣчить здравому смыслу! Я не буду болѣе останавливаться на этомъ; не разъ уже говорено о томъ, что такой методъ не наученъ и не логиченъ; но на это указаніе всегда очень мало обращали вниманія, — не обратить вниманія и на мои слова. Было бы даже бесполезно далѣе распространяться объ этомъ: одни, число которыхъ дѣйствительно ограничено, ясно видѣть всю нелогичность такихъ дѣйствій; другіе, составляющіе большинство, непоколебимы въ своемъ упрямствѣ и самодовольствѣ, а профессора Чермака, лекціи которого побудили меня написать свои мысли, нѣтъ уже въ живыхъ.

Было бы также бесполезно, если бы я захотѣлъ описывать всѣ мои собственные опыты. Я прошелъ тотъ же путь, какъ и многіе другіе. То, что я теперь признаю какъ фактъ, казалось мнѣ прежде невозможнымъ. Но такъ какъ я не могъ по совѣсти утверждать, что все, что мнѣ *кажется* невозможнымъ, въ *дѣйствительности* невозможно, то я находилъ не только познательнымъ, но даже необходимымъ воспользоваться представлявшимися мнѣ случаями наблюдать; здѣсь, какъ и вообще въ естественныхъ наукахъ, я считалъ для себя убѣдительными одни лишь факты, и эти факты были убѣдительны — по крайней мѣрѣ для меня.

Круcesъ не только наблюдалъ, но и экспериментировалъ; онъ старался вызвать явленія такого рода и при такихъ условіяхъ, чтобы было возможно убѣдительно ихъ описать. Убѣдить удалось ему только немногихъ, — не потому, чтобы родъ явлений и условія были дурно выбраны, а потому лишь, что лица, о которыхъ я го-

ворилъ вначалѣ, вращаются въ ложномъ кругѣ и никогда не могутъ быть убѣждены.

Разумѣется Круксъ со временемъ найдетъ лучшія и болѣе точные условія, и придетъ время, когда истина пробьетъ себѣ путь; теперь же эти лучшія и болѣе точные условія помогли бы ему также мало, какъ и выбранныя имъ въ настоящее время. Я, съ своей стороны, большою частью не экспериментировалъ, а только наблюдалъ (понимая послѣднєе слово въ самомъ обширномъ смыслѣ); я старался убѣждаться прежде всего самъ. Убѣженіе мое росло постепенно; мало по малу я долженъ былъ признать реальность цѣлаго ряда явлений. Излишне описывать эти факты. Я могу ограничиться замѣчаніемъ, что они аналогичны и не менѣе поразительны описанныхъ Уаллесомъ, Круксомъ, Варлеемъ<sup>1)</sup> и другими! Условія, при которыхъ я ихъ наблюдалъ, исключаютъ для меня лично всякую возможность заблужденія, и я считаю себя вправѣ съ полнымъ убѣженіемъ сказать, что это факты дѣйствительные, а не продуктъ неточнаго наблюденія.

Единственные опыты, произведенныя мною съ динамометромъ—достаточно и безошибочно описаны уже другимъ (см. «Спиритуализмъ и наука», стр. 25, 29), и я долженъ только прибавить, что выраженіе «измѣненіе всѣхъ» не вполнѣ точно и поэтому неудобно. Никто изъ насъ не подразумѣвалъ измѣненія тяготѣнія; выражаясь таѣль, мы понимали «измѣненіе указаній инструмента», которое вызывалось силой, дѣйствующей на ряду съ силой тяжести. Эта сила дѣйствовала то въ одномъ на-

<sup>1)</sup> Членъ Лондонскаго Королевскаго Общества, недавно умерший английскій физикъ, известный въ особенности по работамъ своимъ надъ отношеніемъ электричества къ подводному телеграфному кабелю.

Прим. изд.

правлениі съ тяжестью и слагалась съ ней, то въ направлениі противоположномъ, и тогда было уменьшениe показаній инструмента. Что-же касается до источника этой силы, то я вмѣстѣ съ Круксомъ полагаю возможнымъ принять, что она исходитъ изъ вѣсомой матеріи тѣла медіума. Здѣсь, какъ и вездѣ, не слѣдуетъ думать о возникновеніи силы безъ расходованія энергіи—слѣдовательно, возникновенія чего-либо изъ ничего: здѣсь только перенесеніе силъ съ одного материальнаго тѣла на другое. Причина этого перенесенія должна быть еще найдена. Этимъ же самымъ перенесеніемъ силъ должно быть объяснено также свободное движеніе массъ, которое не разъ наблюдалось. И здѣсь, и тамъ не всегда необходимо непосредственное прикосновеніе медіума къ предмету. Я разскажу два поразительныхъ случаевъ, которые я наблюдалъ въ присутствії Юма.

Засѣданіе происходило въ моей квартирѣ, въ моемъ кабинетѣ; поэтому я могъ положительно знать, что не было сдѣлано никакихъ механическихъ или другихъ приготовленій; всѣ присутствовавшиѣ были мнѣ знакомы; общество сидѣло за 4-хъ-угольнымъ столомъ, покрытымъ короткою шерстяною скатертью; на немъ во время про-исшедшыхъ явленій горѣли двѣ свѣчки (стеариновые). Кромѣ сидѣющихъ за столомъ никого въ комнатѣ болѣе не было.

Послѣ разныхъ незначительныхъ явленій, которыхъ я описывать не стану, вдругъ двинулось большое, тяжелое кресло, снабженное катушками и стоявшее въ сторонѣ отъ насъ. Кресло это находилось передъ моимъ большимъ письменнымъ столомъ, на разстояніи около  $1\frac{1}{2}$  до 2 метровъ отъ другаго меньшаго стола, за которымъ сидѣло наше общество. Двѣ переднія пожилыя кресла, къ которому никто не прикасался и не могъ

прикасаться, поднялись нѣсколько вверхъ и, въ такомъ наклонномъ положеніи, кресло толчками покатилось по прямой линіи къ нашему столу: придвигнувшись вплотную къ столу, оно сдѣлало еще нѣсколько неправильныхъ движеній и затѣмъ остановилось, занявъ свободное мѣсто между Юомомъ и другимъ господиномъ, почти на углу нашего стола.

Немного погодя, Юмъ взялъ со стола стоявшій на немъ колокольчикъ и подержалъ его на нѣкоторомъ разстояніи отъ края стола и немного ниже уровня столешницы. Колокольчикъ и рука Юма были освѣщены свѣтомъ свѣчекъ. Спустя нѣсколько секундъ, Юмъ отнялъ руку, и колокольчикъ остался свободно висящимъ въ воздухѣ, не прикасалась ни къ столу, ни къ ковру, ни къ чему-либо другому. Господинъ, между вторымъ и Юомомъ стояло кресло, могъ совершенно близко наблюдать за висящимъ въ воздухѣ колокольчикомъ. Замѣчу, что этотъ господинъ былъ хорошо извѣстный русской публикѣ пожилой ученый и литераторъ<sup>1)</sup>; съ Юомомъ онъ не задолго до того познакомился у меня, желая воспользоваться случаемъ видѣть странныя явленія. Я сидѣлъ на противуположной сторонѣ стола; въ то время, какъ колокольчикъ висѣлъ въ воздухѣ, я всталъ и черезъ столъ совершенно ясно видѣлъ верхнюю часть колокольчика. Вскорѣ послѣ того колокольчикъ упалъ на колѣни Юма, но вслѣдъ затѣмъ опять поднялся въ воздухѣ безъ всякаго къ нему прикосновенія, и послѣ того спустился на ручку кресла, гдѣ и остался. Во все это время колокольчикъ не выходилъ изъ ярко освѣ-

<sup>1)</sup> Нашъ извѣстный историкъ М. И. Погодинъ. Подробное описание этого сеанса помѣщено во второмъ издашеніи его сочиненія: «Простая рѣчь о мудреныхъ вещахъ». См. также «Ребусъ» 1888 г.

А. А.

щенаго пространства. Руки Юма и другихъ присутствовавшихъ, а также всѣ предметы находились на нѣкоторомъ разстояніи отъ висячаго въ воздухѣ колокольчика.

Эти явленія аналогичны описаннымъ Круксомъ: свободно висячій въ воздухѣ колокольчикъ соотвѣтствуетъ летающему по воздуху и играющему аккордеону, а движение стоящаго далеко отъ медіума кресла аналогично движению висящей на динамометрѣ доски, безъ прикосновенія къ ней медіума.

На дѣлаемое часто замѣчаніе, что подобныя явленія происходятъ исключительно въ присутствіи Юма, и на вопросъ, по какой это причинѣ?—я долженъ отвѣтить, что имѣлъ случай наблюдать аналогичные, хотя менѣе рѣзкіе, но не менѣе поразительные факты и въ присутствіи другихъ лицъ, а именно въ присутствіи моихъ знакомыхъ, не професіональныхъ медіумовъ.

Мнѣ конечно возразятъ, что все, что я видѣлъ и старался добросовѣтно описать—«невозможно». Я предстаюлю каждому вѣрить мнѣ или нѣть; я даже удивился бы, если-бы моему отчету такъ тотчасъ и повѣрили; но я самъ совершенно убѣжденъ, что все мною описанное фактически *вѣрно и поэтому возможно*. Реальность этихъ явленій для меня точно также доказана, какъ каждая химическая реакція; главное различіе состоитъ въ томъ, что въ послѣднемъ случаѣ мы въ состояніи произвольно вызывать явленія и болѣе или менѣе знаемъ необходимыя для того условія; большая же часть обстоятельствъ, обусловливающихъ возникновеніе медіумическихъ явленій, намъ до поры до времени неизвѣстна. Однако-же слѣдуетъ помнить, что естествоиспытателямъ не разъ приходилось наблюдать явленія природы, реальность которыхъ была вѣдь всякаго сомнѣнія, но бли-

жайшія уловія которыхъ вначалѣ не были извѣстны и только впослѣдствіи были хорошо узнаны. Отысканіе этихъ уловій даетъ обыкновенно возможность произвольно вызывать явленія.

Въ подобныхъ случаяхъ — а въ особенности, когда имѣются согласныя между собою описанія нѣсколькихъ наблюдателей, извѣстныхъ за добросовѣстныхъ и дѣльныхъ — сомнѣній обыкновенно не высказывается вовсе и реальность явленій принимается молча; даже если подобное описание сдѣлало *однимъ* только такимъ лицомъ, то вообще считаются по меньшей мѣрѣ стоящимъ труда провѣрить и прослѣдить далѣе такое наблюденіе. Почему же въ данномъ случаѣ поступаютъ иначе? Почему, подобно тому какъ Чермакъ съ письмомъ Геггинса — стараются даже извращать смыслъ тѣхъ сообщеній, которые должны бы вести къ новымъ наблюденіямъ?

Кстати замѣчу, что упреки, дѣлаемые учеными касательно изслѣдованія медіумическихъ явленій не совсѣмъ основательны. По отношенію къ этому изслѣдованію я раздѣлю естествопытателей на четыре главныхъ категоріи. Первая категорія, къ которой принадлежатъ Чермакъ, Гёксля, Тиндалль, Стоксъ, Шэрпи, докторъ Томсонъ и другіе — ничего не желаетъ о нихъ знать. Какъ я уже старался показать выше, эти господа поступаютъ не научно, а иногда едва-ли логично; но пока они bona fide (съ спокойной совѣстью) остаются въ неосновательномъ и, съ научной точки зренія, ничѣмъ неоправдываемомъ убѣждениѣ, что имъ дозволено отрицать *à priori*, до тѣхъ поръ нельзя отъ нихъ и требовать, чтобы они дѣлали наблюденія. Ко второй и, къ счастью, незначительной по числу категоріи принадлежатъ люди хорошо и достаточно видѣвшіе, чтобы не находить возможности болѣе отрицать реальность явленій, но не имѣющіе

мужества слѣдовать долгу чести и заявить о видѣніи. Для нихъ нѣтъ извиненія. Третья категорія, самая многочисленная, заключаетъ въ себѣ лицъ, твердо стоящихъ на почвѣ науки, но не дѣлающихъ наблюденій надъ медіумическими явленіями. Для нихъ до сихъ поръ только не представлялось случая для ознакомленія съ этими явленіями и не было побужденія ими заняться; различныя, мелькомъ слышанныя извѣстія и противорѣчивыя сужденія не могли ихъ къ этому подвигнуть: имъ время дорого, и они, работая на положительной твердой научной почвѣ, не могутъ имъ жертвовать для самостоятельныхъ поисковъ за случаями для наблюденія. Они не заслуживаютъ упрековъ, и если обстоятельства дозволяютъ имъ наблюдать, то они вступаютъ во 2-ю или 4-ю категорію. Эта четвертая и, къ сожалѣнію, числомъ весьма незначительная категорія состоитъ изъ людей, убѣдившихся въ реальности явленій и осмѣливающихся о томъ говорить публично. Отъ нихъ можно ожидать строгого научныхъ доказательствъ и опытовъ. Они обязаны это сдѣлать — и сдѣлаютъ, когда обстоятельства дозволятъ; каждый компетентный въ этомъ дѣлѣ человѣкъ знаетъ, однако же, какъ рѣдко можно — и какъ трудно найти случай методически и научно изслѣдовать эти явленія. Здѣсь дѣло заключается не только въ приобрѣтеніи собственнаго личнаго убѣждѣнія, но и въ подведеніи явленій подъ такія условія, которыя могутъ быть доказательны и для другихъ. Но если это и удается, то что ожидаетъ смѣльчака? Примеры Крукса, Гера и другихъ для насъ достаточно поучительны. Тѣмъ больше должны мы быть благодарны первому изъ нихъ, этому заслуженному современному наблюдателю и съ довѣріемъ ожидать отъ него новыхъ опытовъ и отчетовъ. Большая часть естествоиспытателей

послѣдней категоріи могутъ сказать своимъ товарищамъ словами Уаллеса: «мы чувствуемъ себя на столько твердо сознающими истинность и объективность этихъ явлений, что спокойно можемъ ожидать вердикта каждого ученаго, желающаго найти истину»; мы знаемъ, что каждый изслѣдователь, который серьезно и добросовѣстно займется этимъ предметомъ, необходимо придется къ тому же убѣжденію, какъ мы.

Этимъ я заканчиваю письмо, и предоставлю вамъ, дорогой другъ, поступить съ нимъ такъ, какъ вы найдете полезнымъ въ интересахъ истины.

Преданный вамъ

**А. Бутлеровъ.**

<sup>17/29</sup> Ноября, 1873 г.  
С.-Петербургъ.

## II.

# РУССКІЙ МАТЕМАТИКЪ М. В. ОСТРОГРАДСКІЙ, КАКЪ СПИРИТУАЛИСТЪ.

(«Psychische Studien», 1874 г., стр. 300).

Люди непредубѣжденные, приступающіе къ изученію явлений природы, особенно цѣнятъ наблюденія ученыхъ. Конечно, наиболѣе довѣрія заслуживаютъ показанія тѣхъ, которые многолѣтнимъ трудомъ доказали свою способность наблюденія и вѣрность своего сужденія.

Стоитъ однако ученому засвидѣтельствовать реальность медіумическихъ явлений, чтобы показанія его пріобрѣли такое-же малое вліяніе на воззрѣнія большинства, какъ и свидѣтельство людей непричастныхъ наукъ. Такое явленіе кажется намъ совершенно естественнымъ и причина его лежитъ въ данной стадіи развитія этого вопроса. Весь ученый міръ, не считая ученыхъ, относящихся, такъ сказать, пейтрально и не имѣвшихъ случая ознакомиться съ вышеупомянутыми явленіями, дѣлится на двѣ категоріи — первую, малочисленную, считающую эти явленія вполнѣ реальными и объективными, и вторую, болѣе значительную, упрямо утверждающую противное на чисто теоретическихъ осно-

ваніяхъ. Первые скромно сознаются въ своемъ недостаточномъ знаніи тайнъ природы, въ то время какъ вторые самодовольно объявляютъ, что знанія человѣческія на столько подвинулись, что дальнѣйшее развитіе въ извѣстномъ направлениі не нужно, дальнѣйшее познаніе невозможно и кругъ знаній замкнутъ.

Мы считаемъ себя въ правѣ сказать это. Утверждать заранѣе, что за извѣстнымъ предѣломъ ничего больше нѣтъ — развѣ это не значитъ считать ходъ изученія завершеннымъ? Такое отрицаніе предполагаетъ знаніе. Только факты могутъ служить основой истиннаго знанія. Объ абсолютной невозможности можно говорить только въ чисто спекулятивной области; только здѣсь оправдываетсяaprіорное отрицаніе. Принимать, что часть равна цѣлому, что нечто можетъ обратиться въ ничто, значило-бы идти въ разладъ съ нашей логикой, съ внутренней, неизбѣжной потребностью нашего я; но aprіорное отрицаніе чего-либо кажется намъ — выражаясь мягко—мало соотвѣтствующимъ строго-научному методу и мы склонны думать, что привычка играетъ здѣсь болѣшую роль, чѣмъ это предполагаютъ. Хотятъ найти границу тамъ, гдѣ непредубѣждennyый мыслитель найдеть скорѣе противное. Усовершенствованія микроскопа показали намъ предметы, существованія которыхъ мы прежде и не подозрѣвали; телескопы открываютъ намъ все новые и новые отдаленнѣйшіе міры; мы изучаемъ матерію и движеніе въ разныхъ и разныхъ формахъ, начиная отъ грубаго, твердаго состоянія до тончайшаго эфирнаго. Граница никогда не замѣчается и понятіе объ ограниченіи по меньшей мѣрѣ такъ-же недоступно нашему разуму, какъ понятіе о бесконечности. Еслибъ даже найдена была граница, то все-же намъ пришлось-бы при этомъ спросить—что-же находится за-

этой границей? Допущение абсолютного ничто въ міро-  
зданії не имѣть для нась смысла. А все это встаетъ  
на пути какъ только хотять положить предѣль явле-  
ніямъ природы. Кто-же поэтому можетъ, не грѣша про-  
тивъ разума, сказать: «Нечего искать въ природѣ за  
той или другой границей, ибо тамъ ничего нѣтъ»?

Къ сожалѣнію однако человѣкъ, постоянно обращаю-  
щійся въ тѣсномъ кругѣ грубоматеріальныхъ явленій,  
склоненъ, хотя бы онъ былъ и ученый, считать природу  
ограниченной потому только, что самъ онъ ограниченъ  
условіями своего существованія.

Громко говорящее самодовольство всегда производить  
впечатлѣніе и люди непричастные наукѣ едва-ли могутъ  
критически обсудить, на сколько возможно и научно тео-  
ретическое отрицаніе явленій, находящихся въ чисто-  
спекулятивной области и подлежащихъ, наравнѣ съ дру-  
гими явленіями природы, изученію посредствомъ наблю-  
денія и опыта. Отрицаніе имѣть свою роковую  
логику: сперва отрицаютъ потому, что наблюденія не-  
удовлетворительны, а наблюдатели ненадежны; когда  
же выступаютъ болѣе надежные наблюдатели, то от-  
рицаютъ раньше всѣми признанную надежность ихъ.  
Если такое отрицаніе становится труднымъ, то посту-  
паютъ еще проще — игнорируютъ. Нынѣ такое отно-  
шеніе, къ сожалѣнію, возможно; но недалеко то время  
когда число мнимо-ненадежныхъ наблюдателей и ихъ  
наблюденій возрастѣтъ. Тогда по необходимости исчез-  
нетъ нейтралитетъ тѣхъ, которые держались до сихъ  
поръ въ сторонѣ отъ данного вопроса; тогда игнориро-  
ваніе сдѣлается невозможнымъ; тогда наблюденіе и из-  
слѣдованіе сдѣлаются обязательными для многихъ и  
реально-существующее должно будетъ быть признан-  
нымъ за таковое. На прежнія свидѣтельства людей на-

уки будетъ въ то время обращено вниманіе и за ними будетъ признано то значеніе, которое имъ подобаетъ. Въ ожиданіи этого мы должны старательно собирать такія свидѣтельства и сохранять ихъ для недалекаго будущаго. Кромѣ того, тѣ свидѣтельства, которыя высказывались безъ колебанія, но не успѣли появиться въ печати, должны быть также доведены до всеобщаго свѣденія, съ тою цѣлью чтобы сохранить за лицами, коимъ они принадлежать, честь признанія истины.

Къ числу такихъ лицъ принадлежитъ русскій математикъ Михаилъ Васильевичъ Остроградскій, членъ С.-Петербургской Императорской Академіи Наукъ, умершій въ 1861 году. Здѣсь не мѣсто говорить о его научныхъ заслугахъ: его сотоварищамъ по специальности известно имя Остроградскаго. Мы приведемъ лишь нѣсколько словъ изъ біографической замѣтки, напечатанной въ Запискахъ Академіи: Остроградскій родился въ 1801 году и умеръ 61 года отъ роду. Уже въ ранней молодости обнаружилъ онъ изъ ряда выходящую способность къ математикѣ. Въ 1822 году Остроградскій отправился въ Парижъ, гдѣ вскорѣ обратилъ на себя вниманіе знаменитыхъ въ то время французскихъ геометровъ. Съ нѣкоторыми изъ нихъ, какъ напр. Cauchy, Poisson, Fourrier и др., онъ былъ въ близкихъ дружескихъ отношеніяхъ. Cauchy отзывался о немъ, какъ о молодомъ, богато - одаренному (*doué de beaucoup de sagacité*) и обладающемъ обильными знаніями математикѣ. Нѣкоторое время Остроградскій исправлялъ должность преподавателя математики въ Парижскомъ Collége Henri IV и блестяще оправдалъ тутъ возлагавшіяся на него надежды, какъ это видно изъ особаго выданнаго ему аттестата. Въ 1828 году онъ сдѣмался членомъ С.-Петербургской Академіи, а въ 1856 г. членомъ-кор-

респондентомъ французскаго института. Въ Петербургѣ онъ занималъ профессорскія каѳедры въ разныхъ учебныхъ заведеніяхъ и лекціи его привлекали массу слушателей. Курсъ небесной механики, читанный имъ публично въ Петербургѣ, былъ представленъ въ Парижскій Институтъ въ 1830 году. Arago и Poisson, которымъ поручено было разсмотрѣть это сочиненіе, дали очень благопріятный о немъ отзывъ, называя автора «habile professeur» и высказывая мнѣніе, что трудъ этотъ заслуживаетъ одобренія и похвалы института.

Мы не имѣли удовольствія лично знать Остроградскаго и заимствуемъ нижеслѣдующее изъ замѣтки, писанной его знакомой (госпожей Прибытковой). Истинность этой замѣтки, въ которой мы со своей стороны не считаемъ возможнымъ сомнѣваться, подтверждается словами одного изъ коллегъ покойнаго.

Мы имѣемъ сверхъ того фактическое доказательство возврѣній Остроградскаго, о которыхъ идетъ рѣчь, а именно — тетрадь *in folio*, часть которой заключаетъ математическую работу этого ученаго, а другая вся исписана планшеткою. Тетрадь эта нынѣ находится въ распоряженіи издателя этого журнала.

Всѣмъ болѣе или менѣе было известно, какъ серьезно относился престарѣлый, знаменитый математикъ къ медіумическимъ явленіямъ, въ реальности которыхъ очень ничуть не сомнѣвался. Правда, обѣ этомъ мало говорили и говорятъ, боясь, вѣроятно, затемнить славу покойнаго ученаго. Мы же, послѣ всего здѣсь нами сказанного, не можемъ раздѣлять такого опасенія, тѣмъ болѣе, что самъ Остроградскій, какъ это читатель сей-часъ увидитъ, питалъ совершенно другое желаніе.

Въ вышеупомянутой замѣткѣ авторъ говоритъ:

«Всякій, кто зналъ сколько нибудь нашего знаменитаго

\*

математика, члена петербургской академіи наукъ, и многихъ другихъ ученыхъ обществъ, Михаила Васильевича Остроградскаго, говоритъ г-жа П., не можетъ не отдать справедливости не только его замѣчательнымъ умственнымъ способностямъ, но главное истинно математической точности и поразительной логичности его обширнаго ума, логичности, проявляющейся даже въ простыхъ обыденныхъ разговорахъ, въ которыхъ онъ требовалъ отъ собесѣдника самой точной послѣдовательности изложенія, тотчасъ же напоминалъ, когда говорившій сколько-нибудь уклонялся отъ главнаго предмета. Когда же самъ Михаилъ Васильевичъ что-нибудь разсказывалъ или объяснялъ, то мысли его такъ послѣдовательно вытекали одна за другой, что разъ имъ разсказанное навсегда запечатлѣвалось въ памяти полной, ясной картиной. Мнѣ, имѣвшей случай часто принимать его у себя въ зимы 1858 и 1859 годовъ (за два года до его кончины, послѣдовавшей 8 декабря 1861 года), и по долгу съ нимъ бесѣдовать о его любимомъ предметѣ—проявленияхъ загробнаго міра, тѣмъ болѣе памятна эта поразительная черта его обширнаго, глубокаго ума, что въ то же время часто случалось слышать отъ другихъ не менѣе поражавшее меня мнѣніе, что будто онъ ослабѣлъ умственно, если не совсѣмъ помѣшался. И это потому только, что онъ добросовѣстно и безстрашно признавалъ во всеуслышаніе, что, убѣдившись многочисленными опытами въ столоверченіи въ проявленіи силъ пнного міра, онъ beусловно ему вѣрилъ. Я говорю—признавалъ безстрашно,—такъ какъ это добросовѣстное признаніе чуть-ли не лишало его передъ многими современниками его заслуженной ученой репутаціи. Михаилъ Васильевичъ зналъ это, и добродушно смеялся, рассказывалъ, что его считаютъ помѣшаннымъ.

Убѣжденіе его въ проявленіяхъ духовныхъ было настолько горячо и сильно, что, помню, разъ, среди нашей бесѣды, онъ выразилъ желаніе, что если бы когда нибудь вздумали писать его біографію, то помѣстили бы въ ней свѣденіе, какой глубокій переворотъ произвело столоверченіе во всемъ его міросозерцанії.

«Вотъ его собственный разсказъ объ этомъ переворотѣ, на сколько могу припомнить его, слышанный мною при первой встречѣ съ нимъ у одного изъ его товарищѣй по академіи, В. Я. Буняковскаго.

— «Я былъ полнымъ материалистомъ и атеистомъ, говорилъ Михаилъ Васильевичъ, признавалъ только то, что могъ осязать, вымѣрить и свѣсить, когда дошла къ намъ изъ Америки вѣсть, что столы вертятся. Увидавъ, что дѣйствительно вертятся, я заинтересовался фактомъ, какъ всякимъ новымъ открытиемъ, искалъ въ немъ началъ механическаго закона, устранивъ при этомъ, конечно, всякую возможность подлога; дѣлалъ опыты надъ большими тяжелыми столами, которые никакъ не могли бы подвинуться отъ легкаго прикосновенія руки, составлявшихъ цѣль, и никакого механическаго закона не открылъ. А тутъ стали говорить, что столы не только вертятся, но и отвѣчаютъ на вопросы посредствомъ стуковъ ножкой. Попробовалъ сдѣлать опытъ, и не одинъ, а десятки, сотни опытовъ, и убѣдился въ присутствіи неизвѣстной, но разумной силы, которая давала отвѣты на невысказанные мысли, сообщала вещи, никому изъ присутствующихъ неизвѣстныя, и сообщала ихъ вѣрно. Тогда я повѣрилъ духовной силѣ, духовному міру, какъ называла сама себя эта сила, такъ какъ другаго объясненія факту не находилось. А повѣривъ духовному міру, т. е. безсмертію человѣка, я логически доведенъ былъ до вѣры въ су-

ществованіе Божества. Вотъ чѣмъ обязанъ я столо-  
верченію.

«И дѣйствительно, сильна была вѣра Михаила Васильевича: онъ говорилъ о загробной жизни съ положительностью увѣренности въ неї, о своемъ переселеніи въ іной міръ безъ всякаго страха передъ неизвѣстностью, видимо сроднившись съ нимъ мыслью, но при этомъ не раздѣлялъ, по крайней мѣрѣ за два года до кончины, ни одного изъ спиритуалистическихъ или спиритическихъ ученій, признавая изъ нихъ только фактъ существованія духовнаго міра, возможность сообщеній съ нимъ въ этой жизни; а читалъ многое, выходившее въ то время по этому предмету въ Европѣ и въ Америкѣ.

«Михаилъ Васильевичъ любилъ говорить о своихъ опытахъ, рассказывалъ мнѣ о многихъ поражавшихъ его сообщеніяхъ изъ іного міра, и я приведу три факта изъ его разсказовъ, на которые, желая убѣдить другихъ, онъ ссылался всего чаще.

«Въ самомъ началѣ его занятій этими предметомъ, когда, впрочемъ, уже появились маленькие пишущіе столики, въ которыхъ вдѣлывается карандашъ, онъ нашелъ медіума въ одномъ своемъ родственникѣ, мальчикѣ лѣтъ 15-ти. Всякій разъ, когда тотъ брался за столикъ безъ всякаго особенно предложеннаго кѣмъ-нибудь вопроса, столъ подъ его рукою рисовалъ то гробъ, то надгробный памятникъ, такъ что это стало, наконецъ, не-пріятно дѣйствовать на самого медіума, равно какъ и на присутствующихъ. Мальчикъ былъ здоровый, никто не ожидалъ его смерти, а черезъ три мѣсяца его не стало.

«Однажды, гораздо уже позднѣе, собираясь на лѣто въ деревню, Михаилъ Васильевичъ спросилъ духа, писавшаго черезъ столикъ, что ожидаетъ его этимъ лѣтомъ, и получилъ въ отвѣтѣ: помни 25 июня, тебя ожидаетъ

въ этотъ день большое счастье. Михаилъ Васильевичъ записалъ и, конечно, хорошо помнилъ назначеннное число; но въ этотъ день, однако, ничего особенного не случилось, а въ концѣ лѣта одна изъ дочерей его была помолвлена за очень хорошаго человѣка,—бравъ этотъ всю жизнь радовалъ отца. Послѣ помолвки выяснилось, что женихъ въ первый разъ увидаль свою невѣсту 25 іюня въ церкви, гдѣ при большомъ стечениіи сосѣднихъ помѣщиковъ никто изъ семьи Остроградскихъ его и не замѣтилъ, но дѣвушка понравилась ему съ первого взгляда и онъ сталъ вскорѣ искать ея знакомства.

«Главный и самый поразительный фактъ для меня, такъ какъ я имѣла возможность провѣрить его помимо рассказа Михаила Васильевича, случился слѣдующимъ образомъ. Въ эпоху его самаго горячаго увлеченія сдѣланнмъ имъ открытиемъ, однажды, выходя послѣ засѣданія изъ академіи, онъ разсказывалъ о немъ товарищамъ, приглашая ихъ пропровѣрить истину его рассказа. Желая сдѣлать ему удовольствіе, хотя въ то же время никакъ не допуская возможности подобныхъ проявленій, согласился идти къ нему на квартиру В. Я. Б...кій, сказавъ при этомъ шутя, что пускай столъ угадаетъ, о чёмъ онъ въ настоящую минуту думаетъ. Въ это самое утро, передъ тѣмъ какъ г. Б...кій отправлялся на засѣданіе, пріѣзжалъ къ нему одинъ родственникъ сообщить, что наканунѣ, поздно вечеромъ, одинъ господинъ сдѣлалъ предложеніе его дочери. Никто, кроме жениха, дѣвушки и ея отца и матери объ этомъ еще не зналъ, даже г. Б...кій не успѣлъ передъ засѣданіемъ сообщить новость своимъ домашнимъ. Столъ, подъ рукой молоденькой племянницы Остроградскаго (самъ Михаилъ Васильевичъ не имѣлъ медіумической

способности) написалъ первую и послѣднюю букву фамилии жениха его родственницы.

«Рассказъ этотъ въ томъ самомъ видѣ, какъ я его записываю, былъ вслѣдствіе моего вопроса переданъ мнѣ г-мъ Б...кимъ и свидѣтельство его тѣмъ драгоценнѣе, что самъ онъ и послѣ этого опыта не болѣе прежняго повѣрилъ въ духовъ, говорящихъ посредствомъ столовъ, приписывалъ удачный отвѣтъ на его мысль простой случайности, тѣмъ болѣе, что другое предложеніе имъ въ тотъ же день вопросы остались безъ отвѣта, во въ то же время заявилъ, что по его мнѣнію ни самъ Остроградскій, ни его племянница никакимъ путемъ не могли бы узнать сообщеннаго ему утромъ его родственникомъ».

Мы прибавимъ къ сказанному, что Остроградскій очевидно прошелъ тотъ-же постепенный и неизбѣжный путь, какъ и все другое пожелавшie посвятить часть своего времени наблюденіямъ медіумическихъ явлений. Несмотря на глубоко-вкоренившееся невѣріе, съ которымъ къ нимъ приступаешь вначалѣ, въ концѣ концовъ видишь себя вынужденнымъ уступить фактамъ. Вначалѣ негодуешь на свидѣтельство собственныхъ чувствъ, доказывающихъ реальность того, что привыкъ считать противорѣчащимъ здравому человѣческому смыслу. Нужно не мало времени и внутренней ломки, чтобы примириться съ реальностью этихъ явлений и разъ это совершилось, то все еще трудно спокойно принять неизроятое за дѣйствительно существующее: подчасъ возникаютъ новые сомнѣнія, всплываетъ прежній образъ мыслей и только полная невозможность взглянуть на испытанное иначе, какъ на фактическое и истинное, побѣждаетъ сомнѣнія. Вполнѣ сознаешь недостаточность человѣческихъ знаній и уступаешь только потому, что

съ фактами не спорять. То-же, вѣроятно, было и съ нашимъ Остроградскимъ. Изъ всего здѣсь разсказаннаго читатель конечно не можетъ себѣ представить, какъ постепенно слагались убѣжденія Остроградскаго; одни только вышеприведенные случаи сами по себѣ не бывали бы вѣроятно убѣдительны. Не нужно однако забывать, что годы прошли, прежде чѣмъ сложились его воззрѣнія; имъ, конечно, много способствовали — какъ это всегда бывает — тѣ различныя обстоятельства, намъ неизвѣстныя, которыхъ, будучи разсказаны, быть можетъ, тоже покажутся мало убѣдительными. Для тѣхъ, однако, которые ихъ лично неоднократно наблюдали, такія именно обстоятельства часто приобрѣтаютъ решающее значеніе.

С.-Петербургъ, 29-ое апрѣля (11-ое мая) 1874 г.

---

*Примѣчаніе.* Въ «Psychische Studien» за 1875 г., стр. 145, помѣщена еще статья: «Профессоръ Остроградскій какъ спиритуалистъ. Подтверждительное свидѣтельство о немъ Освальда Штекера, поручика 3-го московскаго grenадерскаго полка». — Выдержки изъ этой статьи, вмѣстѣ съ замѣткой г-жи Прибытовой, приводимой А. М., помѣщены въ «Ребусѣ» 1882 г., стр. 204 и 213, подъ тѣмъ же заглавіемъ.

*Издатель.*

### III.

## МОИ НОВЪЙШІЯ НАБЛЮДЕНИЯ ВЪ ОБЛАСТИ МЕДІУМИЗМА.

(*Psychische Studien*, 1875 г., стр. 385).

---

Послѣ того какъ другъ мей, профессоръ, д-ръ Николай П. Вагнеръ, напечаталъ въ «*Psychische Studien*» (мартовская книжка, 1875 г.) свое изслѣдованіе «О психодинамическихъ явленіяхъ,» въ одномъ изъ распространѣйшихъ крупныхъ русскихъ журналовъ появилось, какъ извѣстно, другое, его-же, болѣе подробное. Тутъ онъ описываетъ тѣ наблюденія, которыя ему удалось сдѣлать за послѣдніе мѣсяцы и которыя еще не были описаны въ: «*Psychische Studien*». Такъ какъ мы съ профессоромъ Вагнеромъ всегда вмѣстѣ производили наблюденія, то я и хочу пополнить пробѣлъ и здѣсь поговорить объ нихъ. Прежде однако я позволю себѣ сказать нѣсколько словъ о томъ шумѣ и преніяхъ, которыхъ были вызваны русской статьей проф. Вагнера у настѣ въ обществѣ и въ печати.

Съ 1-го апрѣля текущаго года только и говорятъ, что о стукахъ въ столахъ, о столововореніи и тому подобныхъ вещахъ; объ этомъ спорятъ, одни хвалятъ, дру-

гіе бранять; устраиваются частные кружки, явленія получаются либо нѣтъ. Сообразно съ этимъ одни считаютъ своимъ долгомъ признавать реальность феноменовъ, другие — отрицать ихъ существованіе. Почти всѣ однако — за немногими похвальными исключеніями — ничего объ этомъ не читали и вообще едва-ли имѣютъ хотя смутное понятіе о разумной спиритуалистической литературѣ. Самые рѣшительные, наконецъ, тѣ, которые считаютъ себя источникомъ мудрости и прогрессивнаго свободомыслія, не хотятъ даже ничего видѣть и тѣмъ не менѣе отрицаютъ на чисто теоретическихъ основаніяхъ.

Эти господа не замѣчаютъ, что, вступая въ борьбу съ мнимымъ суевѣремъ, они сами впадаютъ въ суевѣrie, становясь поперецъ дороги честному позлѣдовавію потому только, что это не согласно съ ихъ привычными взглядами и предвзятыми мнѣніями.

Всего интереснѣе отразилось это на нашей періодической печати. Большинство газетъ лишилось по этому случаю хладнокровія, послѣдовательности, подчасъ даже и здраваго разсудка. Какъ рѣдкость раздается здѣсь голосъ, признающій за фактами, сообщенными серьезными наблюдателями, право на существованіе и требующій дальнѣйшаго надѣ ними изслѣдованія. Большей частью вертятся въ кругѣ невозможнѣйшихъ объясненій, столь же легкомысленно придуманныхъ, сколь легко-вѣрно принятыхъ. Всеобщая галлюцинація присутствующихъ, крайняя, невозможное творящая хитрость медіума, который долженъ умѣть превозмогать всѣ препятствія, разѣкатъ всѣ узлы, предвидѣть и обходить всѣ мѣры предосторожности — все это пускается въ ходъ; хладнокровный зрителъ видитъ при этомъ, что принятіе объясненій требуетъ — какъ мѣтко выразился кто-то — гораздо болѣшаго легковѣрія, чѣмъ признаніе



реальности фактовъ вызвавшихъ ихъ. Но, какъ сказано, зачастую и послѣдовательность утрачивается. Такъ мы видимъ, что одна газета реальность фактовъ, *de visu*, признаеть, при этомъ однако она полагаетъ, что проф. Вагнеръ лучше-бы сдѣлалъ, еслибъ вовсе не сообщалъ своихъ наблюденій. Во всякомъ другомъ случаѣ эта газета конечно не могла-бы считать нежелательнымъ оглашеніе новаго открытия. Нѣсколько дней спустя та-же газета сообщаетъ факты, полученные въ частномъ кружкѣ, и которые репортеръ считаѣтъ вполнѣ достовѣрными и реальными.—Другая газета объявляетъ ко всеобщему удивленію, будто въ Западной Европѣ строго запрещено говорить публично о спиритуализмѣ; это однако не мѣшаетъ ей дать по прошествіи нѣсколькихъ дней историческій очеркъ спиритуализма, въ которомъ говорится о его распространеніи, литературѣ, о числѣ уважаемыхъ людей, убѣжденныхъ въ реальности феноменовъ, и тутъ-же замѣтить, что къ сожалѣнію и у насъ есть люди, вѣрящіе въ это «ребячество». Третья газета поступаетъ еще лучше. Ея крайняя мудрость ужъ напередъ рѣшила вопросъ; она знаетъ что невозможно, и потому такие ученыe, какъ Вагнеръ и я, у которыхъ хватаетъ смѣлости объявить «невозможное» существующимъ, кажутся ей вредными для успѣховъ науки. Какъ видно, это воскресшее ученіе лейпцигскаго физіолога Черманка<sup>1)</sup>. Нужно однако замѣтить, что на этотъ разъ оно идетъ изъ источника, не стоящаго вниманія и что оно такъ-же мало, какъ и тогда, мѣшаетъ успѣхамъ различныхъ моихъ химическихъ изслѣдований.

<sup>1)</sup> См. «Gartenlaube», 1873 г., № 7—11, статьи: «Ueber Hypnotismus bei Thieren, nebst gelegentlichen Bemerkungen über Naturwissenschaft und Spiritismus, Geistermanifestationen u. dergl., von Prof. Joh. Czermak».

Нѣсколько позже та-же газета сообщаетъ о замѣчательныхъ научныхъ открытияхъ Крукса и говоритъ, перескаивая отъ него къ спиритуализму, о сеансѣ въ Лондонѣ съ Уилльямомъ. При этомъ репортеръ ясно видѣлъ медіума и Джона Кинга, обоихъ заразъ. Все это однако не помогаетъ и видѣнное трактуется, какъ искусно продѣланній Уилльямомъ фокусъ. Изъ дальнѣйшихъ справокъ оказалось, что около трехъ лѣтъ тому назадъ издатель этой газеты публично призналъ реальность феноменовъ, видѣнныхъ имъ въ присутствіи Юма; къ нашему удивленію, онъ недавно опять выступилъ въ своей газетѣ съ подтвержденіемъ этихъ послѣднихъ, тутъ-же прибавляя, что они для него совершенно непонятны и все-же должны быть сочтены за фокусы. Онъ совѣтуетъ заплатить надлежащимъ образомъ какому-нибудь медіуму, чтобы тутъ-же узнать отъ него всю тайну. Замѣчательно упорная вѣра въ почти безграничную силу фокусничества!...

Но довольно обѣ этомъ.—Подобный образъ мыслей и подобныя рѣчи встрѣчались уже сотни и сотни разъ; они и въ будущемъ найдутъ себѣ повтореніе. Тутъ ничего не остается, какъ только прислушиваться и молча проходить мимо.

Проф. Вагнеръ упоминаетъ въ «Psychische Studien» о сеансахъ, въ которыхъ принималъ участіе парижскій медіумъ Бредиѳъ<sup>1)</sup> и которые производились за столомъ; потомъ обѣ одномъ господинѣ, который еще прежде

<sup>1)</sup>) За послѣднее время въ здѣшнихъ газетахъ появилось два-три извѣстія о томъ, какъ Бредиѳъ былъ поиманъ въ обманѣ. Такъ какъ мы знаемъ сколько ложного и влобнаго печаталось въ свое время о Юмѣ, то мы, конечно, не можемъ придавать большаго значенія вышеупомянутымъ извѣстіямъ. Я лично сообщаю только дѣйствительно видѣнное, фактическое.

имѣлъ случай устраивать съ Бредиформъ сеансы другаго рода, о чёмъ онъ намъ и сообщилъ; впослѣдствіи и мы прибѣгли къ опытамъ этого рода. Нѣкоторые изъ сеансовъ — у насъ ихъ было довольно много — были очень замѣчательны; одинъ изъ нихъ, происходившій въ квартирѣ А. Н. Аксакова, я и опишу въ наїсследующемъ.

Присутствовали, кромѣ меня и медіума, А. Н. Аксаковъ, С. А. Аксакова, проф. Вагнеръ, д-ръ Д. и В. И. Прибылкова. Сначала мы сидѣли вокругъ стола, при чёмъ происходили только самыя обыкновенныя явленія. Послѣ этого небольшаго предварительнаго сеанса, мы перешли ко второй, болѣе интересной половинѣ опыта. Одну изъ дверей затворили и заперли на ключъ, а такъ какъ она находилась въ толстой капитальной стѣнѣ, то чрезъ это образовалось углубленіе на подобіе шкафа, которое мы завѣсли раздѣленною на двѣ части сѣрою суконною занавѣской. Въ разрѣзѣ, между двумя половинами занавѣски устроили отверстіе; позади занавѣски, между ею и запертою дверью, поставили столикъ, около котораго осталось ровно столько мѣста, сколько нужно было для спящаго на стулѣ медіума, котораго крѣпко связали я самъ при наблюденіи присутствовавшихъ, для чего употребилъ бѣлую полотняную тесьму около  $\frac{1}{2}$  дюйма ширины. Каждая рука была крѣпко обмотана въ сгибѣ кисти. При этомъ мы особой пробой убѣдились въ невозможности вытянуть руки изъ перевязки, и тѣмъ менѣе вложить ихъ обратно. На каждой перевязи сдѣлали отъ 4 до 5 узловъ и затѣмъ обвязали тесьму. Потомъ подъ этими перевязями мы снова у обѣихъ рукъ пропустили тесьму и такимъ образомъ связали руки приблизительно на разстояніи дюйма одну отъ другой. Завязавъ и тутъ тесьму нѣ-

сколькими узлами, мы пропустили одинъ конецъ ея между колѣнъ медіума подъ стуль къ мѣдному колесику правой задней ножки стула. При этомъ тесьма, пропущенная въ оправу колесика, была такъ туго натянута и крѣпко завязана, что руки медіума имѣли очень мало простора для движенія. Отъ колесика тесьма была проведена къ правому локтию медіума, и крѣпко обмотана и завязана на суставѣ, затѣмъ, черезъ грудь наискось проведена къ другой руки и тоже завязана узлами, потомъ пропущена черезъ колесо лѣвой задней ножки стула и тоже крѣпко завязана. Оттуда она была проведена къ ногамъ медіума, которые тоже были ею перевязаны въ нижнемъ сгибѣ; отсюда тесьма была опять проведена къ рукамъ, гдѣ и укрѣплена многими узлами. Такимъ образомъ крѣпко связанный медіумъ былъ вдвинутъ со стуломъ на его мѣсто за занавѣсомъ. На стоявшемъ тамъ столикѣ лежалъ колокольчикъ, нѣсколько листовъ чистой почтовой бумаги и карандашъ. Передъ занавѣской, почти вплоть, былъ поставленъ маленький четыреугольный столъ, и вокругъ него размѣстилось полукругомъ наше общество. Ближе всего къ занавѣсу, по обѣимъ сторонамъ стола, сидѣли я и Аксаковъ, около меня д-ръ Д., около Аксакова проф. Вагнеръ; обѣ дамы сидѣли посреди нашего полукруга, какъ разъ противъ занавѣса; немного позже, когда явленіе уже были въполномъ ходу, Аксаковъ и Вагнеръ помѣнились мѣстами. Свѣча стояла въ углу комнаты на столѣ и была окружена листомъ картона такъ, что комната была слабо освѣщена, но все же было достаточно свѣтла для того, чтобы различать довольно ясно всѣ предметы. Вначалѣ мы разговаривали съ медіумомъ; вскорѣ однако же онъ сказалъ намъ, что чувствуетъ приближеніе транса. Нѣсколько

мгновеній спустя, мы услышали отчетливый стукъ въ дверь за занавѣской. Это не былъ тотъ особенный стукъ, который бываетъ слышенъ при обыкновенныхъ сеансахъ у стола: казалось, что кто-то просто стучитъ въ дверь согнутыми пальцами руки. Этими стуками было объяснено, что освѣщеніе хорошо, но что требуется музыка. Пустили въ ходъ музикальный ящикъ; почти тотчасъ же занавѣсь пришелъ въ сильное движение и между двумя его половинами, почти непосредственно надъ столомъ нашимъ, появилась на мгновеніе довольно маленькая бѣлая рука. Занавѣсь колебался почти постоянно, и рука трогала руки присутствующихъ то черезъ сукно занавѣса, то непосредственно, когда кто просовывалъ руку между двумя половинами занавѣса. Потомъ пришелъ въ движение колокольчики; онъ аккомпанировалъ своимъ звономъ музыкѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ двигался, на сколько можно было судить по слуху, взадъ и впередъ въ пространствѣ за занавѣской. Вскорѣ однако колокольчики упали на полъ, и мы услышали шелестъ бумаги и звукъ двигающагося карандаша, звукъ писанія. Отвѣты на вопросы, которые мы задавали во время этого писанія, давались отчетливыми сильными стуками въ крышку столика, то рукой, то карандашемъ. Немного спустя, въ отверстіе между половинами занавѣса были просунуты два листка бумаги. Я взялъ одинъ изъ нихъ, другой упалъ на полъ и былъ поднятъ. Тѣмъ временемъ за занавѣсомъ слышались стуки карандаша объ столъ. Это должно было служить знакомъ, что требовались новые листки бумаги. Таковые были поданы и быстро взяты; снова послышался шелестъ писанія. — Позже мы тщательно разсмотрѣли всѣ листки бумаги; на одномъ ничего не было написано, на второмъ видно было нѣсколько зигзаговъ, на

третьемъ въ одномъ углу стояло «је», а на четвертомъ вполнѣ ясно стояли буквы «јек», менѣе ясна была четвертая буква «е», послѣ которой было нѣсколько росчерковъ. Все вмѣстѣ должно было обозначать «јеке», — имя, часто встрѣчающееся въ сеансахъ съ Бредифомъ.

Въ продолженіе всего сеанса появившаяся рука постоянно касалась нашихъ рукъ, какъ только мы приближали ихъ къ занавѣсу или просовывали въ отверстіе между двумя его половинами. Непосредственныя прикосновенія вообще были короче, нежели прикосновенія черезъ сукно занавѣса; но первыя на всѣхъ насъ вообще произвели одно и тоже впечатлѣніе: къ намъ прикасались маленькие, какъ казалось, женскіе пальцы; они были довольно теплы, эластичны и нѣсколько влажны, однимъ словомъ вполнѣ походили на живые. Рука эта крѣпко схватила черезъ сукно руку проф. Вагнера и втянула ее въ углубленіе. Одинъ разъ пальцы дотронулись непосредственно до руки Вагнера и хотѣли стащить кольцо съ его пальца, причемъ пробовали задѣять кольцо ногтемъ.

Мизинецъ д-ра Д. былъ крѣпко схваченъ всей ладонью этой руки, причемъ ногтемъ поколотили по его ногтю. Мой мизинецъ черезъ сукно былъ крѣпко скатъ двумя пальцами, потомъ всей рукой была схвачена моя рука, тоже черезъ сукно. При этомъ я черезъ ткань довольно ясно чувствовалъ жизненную теплоту и относительно маленькую величину трогавшей меня руки, въ которой постоянно замѣчалось легкое дрожаніе.

Не разъ также видѣли мы эту руку, показывающейся въ разрѣзѣ занавѣса. Она доказала намъ вполнѣ свою вещественность, неоднократно ударяя по краю стола, стоявшаго среди насъ въ углубленія двери. Это были удары, какіе могла бы произвести рука любаго живаго

человѣка. Вмѣстѣ съ тѣмъ мы могли тоже убѣдиться, что руки медіума все еще были связаны и находились въ прежнемъ положеніи. Одинъ разъ я обвернулъ свою руку сукномъ и просунувши ее въ отдѣленное занавѣсъ пространство, изслѣдовалъ руки медіума, сидѣвшаго вполнѣ неподвижно. Проф. Вагнеръ даже отдернулъ на мгновеніе половину занавѣса и могъ при этомъ видѣть связанныя руки Бредифа.

Опредѣленіе всего и наиболѣе убѣдительнымъ было слѣдующее явленіе, отстраняющее всякое сомнѣніе и подозрѣніе въ томъ, что руки медіума принимали *непосредственное* участіе въ этихъ явленіяхъ: съ моей стороны, къ которой ближе всего сидѣлъ медіумъ, занавѣсъ началъ колебаться и подниматься, собираясь въ складки и удаляясь отъ косыка двери. Это имѣло такой видъ, какъ будто бы кто нибудь извнутри рукой поднималъ его. Черезъ нѣсколько секундъ занавѣсъ былъ отодвинутъ на столько, что мы оба, я и д-ръ Д., вполнѣ ясно видѣли весь корпусъ Бредифа и его руки до кистей, не было видно только самихъ кистей рукъ. Медіумъ былъ вполнѣ неподвиженъ, голова склонилась на грудь; около локтя ясно была видна стягивающая бѣлая тесьма; руки его покоялись на колѣняхъ, и въ тоже время, какъ разъ у края поднятаго занавѣса, около головы медіума, на мгновеніе показалась маленькая бѣлая рука. Вскорѣ это явленіе повторилось съ тою же опредѣленностью снова, согласно выраженому мною желанію: рука показалась на прежнемъ мѣстѣ, въ то время какъ поднятый занавѣсъ позволялъ намъ видѣть медіума.

Позднѣе посредствомъ стуковъ былъ потребованъ бубенъ и энергично взятъ. Слышно было, какъ онъ двигался въ пространствѣ назадъ и впередъ и въ то же

время въ него ударяли въ тактъ къ музыкѣ. Движенія, такъ же какъ и ударъ въ бубенъ, были очень энергичны; можно было предположить, что теперь дѣйствуетъ уже не одна, а двѣ руки. Маленький, стоявшій за занавѣской столикъ тоже пришелъ въ движение и нагнулся въ нашу сторону.

Нѣсколько позже была потребована азбука, пятью ударами, какъ обыкновенно.

Г-жа Аксакова первая поняла начинавшіяся слова, «A bientot?» спросила она. Ей тотчасъ отвѣчали тремя утвердительными звуками. «Не пора-ли окончить сеансъ?» спросилъ г. Аксаковъ. Опять тотъ же отвѣтъ. Затѣмъ все смолкло. Я тотчасъ просунула руку за занавѣсь и ощупалъ руки медіума и повязки на нихъ. Все было бѣлье перемѣнны, совершенно какъ вначалѣ, медіумъ совершенно спокойно сидѣлъ въ прежней позѣ. Только черезъ нѣсколько секундъ онъ пришелъ въ себя и просилъ насъ освидѣтельствовать перевязки на его рукахъ. Я отвѣчала ему, что это уже сдѣлано. Затѣмъ занавѣсь былъ поднятъ, принесена свѣча и подробно осмотрѣно положеніе медіума. Все было какъ прежде; всѣ перевязки были не тронуты; сомнѣнію не оставалось мѣста. Для того, чтобы освободить медіума, мы должны были разрѣзать тесьму.

Вотъ не прикрашенное описание того, что мы видѣли. Явленія здѣсь носили шутливый характеръ, который часто,—но далеко не всегда,—сопровождается медіумическія явленія. Но каковъ бы ни былъ характеръ явленій, реальность ихъ не подлежитъ сомнѣнію. Признаніе этой реальности въ недалекомъ будущемъ предстоитъ всякому непредубѣжденному наблюдателю, а стало быть и всему человѣчеству. Это признаніе измѣнить многія изъ ходячихъ міровоззрѣній; жизнь и наука должны

\*

будутъ посчитаться съ нимъ. Передъ фактичностью этихъ явлений рушатся обычные наши взгляды на строеніе матеріи и всплываютъ новые понятія о разнообразіи формъ и степеней существованія.

Послѣ описаннаго сеанса мы имѣли еще много другихъ сеансовъ съ Бредифомъ, при которыхъ медіумъ былъ связанъ то такъ, то иначе и привязанъ къ стулу. Иногда руки его бывали всунуты въ особенные маленькие изъ тюля спицные мѣшечки, пришитые сначала одинъ къ другому, и затѣмъ—къ рукавамъ сюртука. Къ этимъ мѣшечкамъ пришивалась полотняная тесьма, посредствомъ которой руки прикрѣплялись къ стулу почти такъ же, какъ уже было описано, причемъ тесьма между колѣнъ медіума проходила подъ стулъ и привязывалась къ ввинченному нарочно въ заднюю часть стула кольцу. Каждая рука, немного ниже плеча тоже обматывалась тесьмой и привязывалась къ особому кольцу; тоже дѣжалось съ головой, причемъ тесьма обвивалась вокругъ шеи и привязывалась также къ особому кольцу, а ноги медіума къ переднимъ ножкамъ стула; при такомъ положеніи медіума происходило множество явлений, подобныхъ вышеописаннымъ: стучали, звонили, писали и т. д. Однажды случилось, что въ то время, какъ я просовывалъ руку за занавѣсъ для передачи чего-то работавшей тамъ рукѣ, другая рука появилась изъ-за занавѣса подъ мою и крѣпко ударила меня. При этомъ тоже была видна значительная часть высунувшейся изъ-за занавѣса голой верхней части руки.

Нѣкоторые изъ присутствующихъ могли порою вѣдь между раздвинутыми частями занавѣса медіума и убѣдиться въ его неподвижности. При всѣхъ опытахъ тюлевые мѣшечки оставались непорченными, гладкими и свѣжими.

Впослѣдствіи мы придумали еще другой способъ связыванія медіума. Въ то время, какъ голова и ноги его были привязаны, какъ сказано выше для рукъ, по мысли А. Н. Аксакова, употреблялся слѣдующій пріемъ: у основанія среднихъ пальцевъ тесьма плоско и плотно обматывалась три раза и нѣсколько разъ завязывалась узломъ. Одинъ конецъ тесьмы шелъ отсюда вдоль тыльной стороны руки къ сгибу кисти, гдѣ тесьма снова обматывалась отъ трехъ до четырехъ разъ и завязывалась; кромѣ того по всѣмъ перевязкамъ мы проводили по тесьмѣ черты карандашемъ<sup>1)</sup>. Потомъ обѣ руки стягивались тесьмой, подсунутой подъ вышеописанныя перевязки, и привязывались вышеописаннымъ способомъ къ стулу. Легко понять, что при такихъ условіяхъ временное освобожденіе рукъ изъ перевязокъ, а тѣмъ менѣе всовываніе ихъ вновь — немыслимы. Если-бы руки и пальцы были вынуты изъ перевязокъ, то послѣднія тотчасъ бы распустились и спутались.

При употребленіи этого способа связыванія медіума у насъ 8 апрѣля былъ сеансъ въ квартирѣ г. Аксакова, описать который въ главныхъ чертахъ я считаю нелишнимъ. Присутствовали А. Н. и С. А. Аксаковы, профессоръ Вагнеръ и его жена, г. В. О. Ковалевскій и его жена (докторъ математики); я и г. В. Р. Связанный вышеописаннымъ образомъ медіумъ былъ на этотъ разъ вдвинутъ въ дверную нишу такъ, что спинка стула не касалась одного изъ дверныхъ косяковъ, какъ прежде, а находилась приблизительно посреди пространства. Между спинкой стула и косякомъ двери оставалось такимъ образомъ достаточно места, чтобы поста-

<sup>1)</sup> Совпаденіе ихъ на отдельныхъ оборотахъ тесьмы свидѣтельствовали о сохраненіи цѣлостности завязки.

вить небольшой деревянный табуретъ, на который положены были: колокольчикъ, нѣсколько листковъ бумаги и карандашъ. Какъ только занавѣсь былъ опущенъ, тотчасъ колокольчикъ пришелъ въ движение; онъ звонилъ очень сильно, причемъ быстро двигался по пространству. На секунду онъ упалъ на полъ, но снова,— что вообще рѣдко случалось — былъ поднятъ. Тогда подали мы работающимъ за занавѣсомъ рукамъ другой большій колокольчикъ, который тоже былъ взятъ, и впродолженіе нѣкотораго времени они оба сильно звонили. Аксаковъ выразилъ разъ желаніе, чтобы дѣйствующая за занавѣсомъ рука взялась за колокольчикъ черезъ сукно и звонила, причемъ колокольчикъ оставался бы съ нашей стороны занавѣса. Все было сдѣлано согласно этому желанію и притомъ въ такомъ мѣстѣ, которое вполнѣ было недосыгаемо ни для рукъ, ни для ногъ, ни для зубовъ привязаннаго къ стулу медіума, а именно — *позади* медіума, приблизительно на равномъ разстояніи отъ спинки стула и косяка двери, и въ то же время довольно высоко *надъ* медіумомъ, на разстояніи около  $1\frac{1}{2}$  фут. надъ его головой. На лежащей позади медіума бумагѣ писалось, различныя вещи брались и возвращались, и многое изъ этого дѣжалось на значительной высотѣ надъ головой медіума. Замѣчательно было и то, что руки впродолженіе сеанса не рѣдко можно было видѣть надъ головой медіума, а равно и трогать ихъ. Одного изъ присутствующихъ, большаго скептика, г. К., коснулась рука, находившаяся около самаго косяка двери, слѣдовательно на разстояніи около двухъ футовъ отъ стула медіума. Скептикъ этотъ самъ освидѣтельствовалъ неизмѣнившееся состояніе перевязокъ послѣ сеанса и долженъ былъ сознаться, что временное и быстрое освобожденіе медіума было

немыслимо. Ему оставалось только предположить, что медиумъ предварительно устроилъ какія-нибудь машинаціи. Такое предположеніе заставило насъ впослѣдствіі, послѣ удачнаго сеанса съ Бредифомъ, раздѣть послѣдняго и осмотрѣть его платье и тѣло, причемъ не было найдено ничего подозрительнаго.

Еще одинъ вполнѣ удачный сеансъ и вмѣстѣ съ тѣмъ послѣдній, на которомъ я присутствовалъ, былъ устроенъ при условіяхъ, подобныхъ тѣмъ, которыя Крууесъ употреблялъ съ медиумомъ мистрисъ Фай.

На сеансѣ этомъ присутствовали Аксаковы, мужъ и жена, проф. Вагнеръ съ женой, В. И. Прибыткова, д-ръ Д., г. В. Р. и я. Съ обѣихъ сторонъ стула были прикреплены къ нему электроды отъ батареи, состоявшей изъ 5-ти элементовъ Даніеля. Электроды состояли изъ металлическихъ пластиноекъ, на которыхъ были наложены пропитанныя соленой водой полотняныя тряпочки, а на нихъ ладони медиума. Такъ какъ электроды были прикреплены неподвижно, то Бредифъ не могъ отнять отъ нихъ руку, не прервавъ тока. всякая попытка съ его стороны ввести вместо своего тѣла что либо другое въ цѣль тока, измѣнила бы тотчасъ силу тока и произвела бы измѣненіе въ показаніи гальванометра. Употреблявшійся гальванометръ былъ снабженъ рефлекторомъ, и свѣтлое пятно отражавшагося луча лампы двигалось по кругу, раздѣленному на сантиметры. Когда медиумъ былъ посаженъ на мѣсто и занавѣсь опущена, я прервалъ токъ, чтобы для начала избавить медиума отъ влиянія электричества. Отъ времени до времени я все-таки однажды на мгновеніе возстановилъ токъ, и каждый разъ опредѣленіе отклоненіе свѣтлаго пятна указывало на то, что руки медиума лежатъ на электродахъ. Положить верхнюю часть рукъ на электроды,

и такимъ образомъ освободить висти, такъ что бы электроды оставались соединенными хотя-бы съ локтями, было для медіума невозможно, потому что его рукава были въ сгибахъ руки крѣпко обмотаны и перевязаны тесьмой. Сверхъ того ноги и голова медіума были привязаны упомянутымъ выше способомъ. Какъ только медіумъ впалъ въ трансъ и явленія начались, токъ былъ тотчасъ возстановленъ. Начиная съ этихъ поръ уклоненіе было около 50 сант.: (при удаленіи гальванометра отъ круга на 34 дюйма), а во время сильныхъ явленій, которыхъ вообще продолжались краткое время, отражавшійся лучъ оставался неподвижнымъ. Медіумъ и на этотъ разъ сидѣлъ такъ, что спинка стула находилась почти посреди отдѣленнаго занавѣсомъ пространства; сзади его къ дверному косяку на веревочки были подвѣшены колокольчики; онъ былъ приблизительно на той-же высотѣ, какъ голова медіума и на разстояніи около 10 дюймовъ отъ его шеи. Этими колокольчиками сильно звонили, ударяли пмъ въ косякъ; повѣшенный на гвоздь за занавѣсомъ бубенъ былъ выброшенъ, занавѣсъ довольно сильно колебался; оба сидѣвшіе ближе всего къ занавѣсу, — Аксаковъ и Вагнеръ — не разъ ощущали прикосновеніе руки, работавшей за занавѣсомъ. Во время колебанія занавѣса проф. Вагнеръ видѣлъ руку предъ лицомъ спокойно сидѣвшаго медіума; другіе видѣли эту руку, высовывавшуюся между половинками занавѣса. Послѣ этого сеанса, какъ уже было сказано, медіумъ былъ раздѣтъ до-нага и не было найдено ничего такого, что бы могло послужить для соединенія тока въ случаѣ преполагаемаго удаленія руки съ электродовъ.

Упомяну еще объ одномъ сеансе, на которомъ присутствовали только коротко мнѣ известныя лица, при-

чемъ не было ни профессиоナルнаго медіума, ни вообще лица уже извѣстнаго за медіума. Сеансъ этотъ происходилъ въ квартирѣ проф. Вагнера. Кромѣ него и меня, за столомъ сидѣли его жена, д-ръ Д. и еще двое нашихъ хорошихъ знакомыхъ,—извѣстный художникъ и молодой зоологъ. Мы не принимали, правда, никакихъ особыхъ мѣръ для контроля, но я вполнѣ увѣренъ въ добросовѣстности всѣхъ присутствовавшихъ и въ ихъ желаніи вполнѣ серьезно испробовать, будуть-ли происходить явленія или нѣтъ. И они произошли; отъ легкихъ движеній и наклоновъ стола, они мало-по-малу дошли до сильнаго качанія и, наконецъ, по нашему желанію, до совершенного поднятія стола, что повторилось отъ 10 — 12 разъ. Иногда столъ поднимался почти горизонтально, на футъ, и нѣсколько времени висѣлъ въ воздухѣ.

Когда мы замѣтили подобное проявленіе силы, то пожелали, чтобы столъ двигался безъ нашего прикосновенія къ нему, а также, чтобы онъ остался свободно висѣть на воздухѣ въ то время, какъ мы снимемъ съ его поверхности руки. И то, и другое очень опредѣленно удалось нѣсколько разъ подрядъ. Употребленный за этимъ сеансомъ столъ былъ овальный, средней величины, около  $2\frac{3}{4}$  футъ длины и 2 ф. ширины; въ комнатѣ не было свѣчи, но большая часть явленій происходила въ сумерки, когда было еще довольно ясно видно.

Конечно, этотъ сеансъ для лицъ незнакомыхъ съ участвовавшими и не имѣющихъ къ нимъ довѣрія не будетъ доказателенъ; и я привожу его собственно для того,—имѣя самъ это довѣріе—чтобы показать въ какой степени неосновательно думать, что всѣ медіумы только весьма искусные фокусники и вызываютъ явле-

нія искусственно. Трудно поверить, какъ мало здравой логики часто обнаруживаютъ такъ называемые образованные люди; не менѣе интересенъ бываетъ и образъ мыслей различныхъ лицъ, ознакомившихся вѣсколько съ явленіями собственнымъ наблюденіемъ или посредствомъ чтенія. Я встрѣчалъ, напр., такихъ, которые только до тѣхъ поръ вѣрили въ реальность явленій, пока они слышали о нихъ отъ свидѣтелей, пользовавшихся ихъ довѣріемъ, и безусловно начинали отрицать эти явленія, какъ только сами видѣли ихъ и притомъ именно въ присутствіи только тѣхъ лицъ, которыхъ считались ими прежде достойными довѣрія! Эти свидѣтели такимъ образомъ изъ заслуживающихъ довѣрія превращались во мнѣніи этихъ оригинальныхъ скептиковъ въ подозрительныхъ, обманывающихъ. Другое, напр., видѣли поднятіе стола при обстоятельствахъ, не допускающихъ сомнѣнія. Это явленіе и признается ими, но всѣ болѣе сложные явленія отрицаются. Пока Круксъ или говоримъ о поднятіи и движеніи (хотѣ-бы и вполнѣ самопроизвольныхъ), мы люди въ здравомъ умѣ; заговоримъ-же мы о появленіи рукъ и т. д., которыя мы видѣли тоже при различныхъ мѣрахъ предосторожности, какъ и другія явленія, то мы тотчасъ считаемся этими своеобразными *sui generis* скептиками почти за сумасшедшихъ. Третью готовы принять и явленія и спиритуалистическую гипотезу безъ дальнѣйшей критики, но въ то-же время говорятъ, что явленія эти вообще не представляютъ интереса и не имѣютъ значенія. А тѣ же самые люди и въ то-же время живо интересуются различными учеными и соціальными вопросами.

Интересны также люди, которые, видѣвъ раза два явленія и притомъ при заслуживающихъ довѣрія условіяхъ, составляютъ тотчасъ готовое мнѣніе. Они раз-

суждають приблизительно въ такомъ родѣ: «Я видѣлъ руки за занавѣсомъ; тамъ не было другихъ рукъ, кромѣ рукъ медіума; слѣдовательно — это дѣйствовали руки медіума»; — «правда, что связанныя руки медіума не измѣняли положенія и не могли производить видѣній явлений, но почемъ я знаю, какъ онъ это тамъ дѣлаетъ?», или: «фокусы бываютъ весьма разнообразны, а я ихъ не понимаю». — При этомъ не замѣ чаютъ, что, отказываясь отъ пониманія фокусовъ, вмѣстѣ съ тѣмъ утверждаютъ то, что слѣдовало-бы прежде хорошенко изслѣдовать.

Лучшими изо всѣхъ остаются хладнокровные здравомыслящіе люди, которые прежде всего констатируютъ фактъ и только изъ фактовъ позволяютъ себѣ дѣлать выводы. Они энергично отрицаютъ, но отступаютъ передъ фактами, какъ только они являются дѣйствительно достовѣрными. Подобные люди могутъ осторожно вести другихъ впередъ; къ сожалѣнію, число ихъ очень еще не велико, а то вліяніе, которое привычка и чувства, подавляя даже разсудокъ, имѣютъ на сужденіе большинства людей, напротивъ, весьма значительно,

С.-Петербургъ, 9 мая 1875 г.

*Примѣчаніе.* Могу теперь сообщить, что д-ръ А., о которомъ здѣсь упоминается — Александръ Яковлевичъ Данзловскій, нынѣ занимающій профессорскую патологической химіи въ харьковскомъ университѣтѣ.

Издатель.

## IV.

# СЛУЧАЙ САМОПРОИЗВОЛЬНЫХЪ МЕДІУМИЧЕСКИХЪ ЯВЛЕНИЙ БЛИЗЬ С.-ПЕТЕРБУРГА.

(*Psychische Studien*, 1881 г., стр. 1.)

---

Извѣстно, что въ большинствѣ случаевъ ученые противники медіумизма, считаютъ для себя позволительнымъ отказываться отъ предлагаемыхъ имъ наблюдений. Такое отношение едва-ли научно, но съ извѣстной точки зрѣнія оно можетъ быть въ нѣкоторой степени оправдано: естествоиспытатель противнаго лагеря допускаетъ, что онъ дѣйствительно увидѣть явленія таковыми, какими они описываются; при этомъ, однако, онъ считаетъ почти несомнѣннымъ, что эти послѣднія, вызванные повидимому намѣренно данной личностью, являются результатомъ обмана, къ обнаружению котораго у него нѣть ни времени, ни охоты. Взглядъ на всѣхъ медіумовъ, какъ на плутовъ и обманщиковъ и на всѣхъ наблюдателей подтверждающихъ явленія, какъ на глупцовъ — если и не высказывается вслухъ, то все-же молча признается. Крайняя невѣроятность такого допущенія упускается при этомъ изъ виду. Существенный во-

простъ — почему тотъ или другой наблюдатель, обладающій во всѣхъ иныхъ случаяхъ здравымъ разсудкомъ, долженъ считаться невмѣняемымъ, коль скоро дѣло коснется медіумизма — остается открытымъ.

Но когда такъ называемыя сверхъестественные феномены появляются самопроизвольно, когда нельзя заподозрить обмана и когда быть можетъ такого и вовсе не было — тогда что? Какъ относятся господа натуралисты противнаго лагеря къ этимъ явленіямъ природы? а къ таковымъ они должны быть причислены, ибо они совершаются въ природѣ. Они игнорируютъ. Человѣческая наука въ лицѣ такихъ ученыхъ и знать ничего не хочетъ о томъ, что сама природа открываетъ намъ въ этой области. Я самъ не разъ былъ свидѣтелемъ того, какъ обнаруживались подобныя самопроизвольныя явленія и описывались въ периодической печати, и какъ ни одинъ изъ нашихъ ученыхъ противниковъ и не подумалъ даже при этомъ узнать на мѣстѣ о настоящемъ положеніи дѣла. Къ счастью, въ подобныхъ случаяхъ находятся обыкновенно люди, если и не причастные патентованной наукѣ, то все-же достойные уваженія и довѣрія, которые и берутъ на себя этотъ небольшой трудъ.

За то время, какъ я интересуюсь медіумизмомъ, т. е. за послѣднія десять лѣтъ, самопроизвольныя медіумическія явленія обнаруживались уже нѣсколько разъ здѣсь, въ Петербургѣ, и въ другихъ мѣстностяхъ нашего отечества. Иногда случалось, что на мѣсто происшествія посыпались письменные запросы, и факты констатировались письменными-же отвѣтами очевидцевъ. Въ трехъ случаяхъ, когда эти феномены происходили здѣсь въ самомъ городѣ или близъ него и известія о нихъ появлялись въ газетахъ, знакомые мои, люди серьезные и

заслуживающіе довѣрія, отправлялись на мѣсто, чтобы получить ближайшія свѣдѣнія о происшедшемъ. Сообщенія подтверждались всегда, за исключениемъ развѣ незначительныхъ подробностей. Изъ этихъ трехъ случаевъ я расскажу въ нижеслѣдующемъ о послѣднемъ. Онъ имѣлъ мѣсто въ ноябрѣ 1880 года. Вотъ что было сообщено газетами и подтверждено разслѣдованіями моихъ знакомыхъ.

19-го ноября старого стиля, вдова колониста Маргарита Бичъ и колонистъ Адамъ Бауеръ (опекунъ дѣтей Бичъ), привезли семнадцатилѣтнюю дѣвушку, Пелагею Николаеву, питомицу здѣшняго воспитательного дома, къ окружному смотрителю этого послѣдняго, проживающему въ округѣ Лѣснаго Корпуса. При этомъ было заявлено, что въ домѣ названной вдовы, живущей въ сосѣдней деревнѣ Ручьи, происходятъ странныя явленія. Две дѣвушки, вышеупомянутая Пелагея и Вѣра Яковлева (тоже проживающая въ домѣ Бичъ), сдѣлались съ  $\frac{3}{15}$  ноября объектами странныхъ, неизвѣстно откуда и отъ кого идущихъ нападеній. Когда эти дѣвушки занимались въ погребѣ переборкой картофеля, то онъ былъ брошенъ въ лицо сначала Вѣрѣ, потомъ Пелагеѣ. Съ тѣхъ поръ бросаніе картофеля настойчиво продолжалось почти каждый день и сдѣлалось чуть-ли не обычнымъ для дѣвушекъ. При обыскѣ по греба никого не нашли. Къ этому присоединились потомъ и другія явленія; на дѣвушекъ бросались и разные другие предметы и домашняя утварь, напр., обрубки, скамейки, лопаты. Все это происходило только въ присутствіи Пелагеи; когда Вѣра была одна, ничего особенного не замѣчалось. Въ большинствѣ случаевъ брошенные предметы летѣли Пелагеѣ въ догонку; бросаніе обыкновенно было тогда, когда она сама находи-

лась въ движениі; когда она сидѣла или спала, прекращалось и бросаніе.

<sup>17/29</sup> ноября, вечеромъ, вдова Бичъ сидѣла за столомъ и читала. На столѣ горѣла лампа. Въ домѣ всѣ уже спали, и обѣ дѣвушки лежали на скамьяхъ. Вдругъ раздались стуки; они были слышны въ стѣнѣ, въ оконныхъ рамахъ, а подъ конецъ даже въ столѣ, за которомъ сидѣла сама Бичъ. Временами они напоминали нѣсколько барабанный бой. 19 ноября обѣ дѣвушки отправились въ коровникъ, чтобы почистить его. Когда, по окончаніи работы, онѣ собирались уже уходить, имъ полетѣла вслѣдъ разная домашняя утварь; коровы при этомъ были такъ перепуганы, что забрались передними ногами въ ясли. Однажды метла черезъ весь дворъ полетѣла за Пелагеей, такъ что она едва успѣла скрыться за дверью и притворить ее за собой, при чемъ метла была прихлопнута дверью.

19 ноября бросаніе было особенно сильно съ самаго утра. Выбрасывались полѣнья изъ дровяного ящика, хотя крышка его была опущена; потомъ упали двѣ стѣнныя полки со всей стоявшей на нихъ посудой; за ними послѣдовалъ чайникъ, брошенный къ ногамъ Пелагеи и разбившійся. Кастрюли, утюги и пр. полетѣли съ плиты; съ котла была сброшена крышка; изъ него вылетѣлъ ковшикъ съ водою и вылилъ ее Пелагеѣ на голову. Позже Пелагея была еще два раза облита водой безъ помощи ковша—вода сама собой поднималась изъ котла и бросалась на нее.

Въ этотъ день колонисты отправились въ Муринъ за священникомъ и просили его отслужить молебенъ въ ихъ домѣ, что и было исполнено. Во время службы, все было покойно; полчаса спустя возобновилась также исторія. Между прочимъ шапки любопытныхъ посы-

тителей, находившихся тогда въ домѣ въ числѣ пятнадцати человѣкъ приблизительно, слетѣли съ комода; видно было среди бѣла дня, какъ три сброшенныя шапки прыгали по полу, поднимаясь съ одного мѣста и падая на другое. Многіе видѣли также, какъ сидѣвшій у стола котъ былъ поднятъ на воздухъ и брошенъ въ спину Шелагеѣ; испуганный котъ закричалъ и ощетинился.

Рѣшено было наконецъ удалить Шелагею, что и было исполнено въ тотъ-же вечеръ. Съ ея удаленіемъ прекратились всѣ беспокойства.

Когда дали знать полиціи о всемъ случившемся, на значено было особенное разслѣдованіе, были спрошены свидѣтели и составленъ протоколъ. Свидѣтели показали при этомъ, что они дѣйствительно видѣли эти странныя явленія. 29-го ноября (11 декабря) въ одной изъ петербургскихъ газетъ было описано все происшедшее, и два или три дня спустя знакомые мои, В. И. П. съ супругой и господа М. П. Г. и К. Н. М. отправились на самое мѣсто. Они лично осмотрѣли театръ странныхъ явленій, говорили съ колонисткой Бичъ и колонистомъ Бауеромъ и все вышеописанное было подтверждено очевидцами; Бауерь особенно напиралъ на то, что онъ видѣлъ, какъ шапки прыгали по полу. Бауерь былъ радъ встрѣтить наконецъ людей, которые выслушивали его рассказы безъ саркастическихъ улыбокъ и не сочли его тронутымъ въ разсудкѣ, какъ это спѣшили сдѣлать нѣкоторые другіе. Бауерь и Бичъ люди покойные и довольно образованные для своего общественного положенія. Они не видятъ въ явленіяхъ ничего враждебнаго, страшнаго или дьявольскаго; скороѣ они склонны видѣть въ нихъ шутливый элементъ, а въ виновникахъ ихъ известную сознательность, разумность. Шелагеѣ ни разу не былъ причиненъ вредъ, хотя

многое съ силой бросалось въ нее. И Бичъ и Бауеръ были вполне убѣждены, что Пелагея не принимала сознательного участія въ явленіяхъ.

Нѣсколько дней спустя я имѣлъ случай видѣть безвинную причину всѣхъ этихъ событій, дѣвушку Пелагею, и устроить съ ней сеансъ. Она оказалась рѣшительно медіумичной: вскорѣ послышались различные стуки и обнаружились нѣкоторые другія элементарныя медіумические явленія. Еслибы дальнѣйшія обстоятельства этому благопріятствовали, дѣвушка могла бы развиться въ сильного медіума.

С.-Петербургъ, 10/22 дек. 1880 г.

## V.

### ТОЧКИ СОПРИКОСНОВЕНІЯ ГОМЕОПАТИИ И МЕДІУМИЗМА.

Открытое письмо проф. А. М. Бутлерова къ профессору д-ру Густаву Іегеру.

(«Psychische Studien», 1882, стр. 5.)

Многоуважаемый сотоварищъ!

Нѣсколько дней тому назадъ, я имѣлъ удовольствіе изложитъ, въ видѣ реферата для одной изъ нашихъ распространеннѣйшихъ газетъ, сущность чрезвычайно интересной поучительной брошюры вашей «Die Neural Analyse».

Я предпослалъ этому реферату нѣсколько замѣтокъ, съ цѣлью показать, что дѣйствіе безконечно-малыхъ дозъ отнюдь не противорѣчить современной наукѣ, какъ это вообще полагаютъ. Опытъ доказываетъ, скорѣе, неосновательность такого мнѣнія. Прежде всего я приведу здѣсь нѣсколько извлеченій изъ упомянутаго моего реферата<sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Авторъ приводитъ тутъ тѣ мѣста своей вышеупомянутой статьи, где говорится о химическихъ и физическихъ явленіяхъ, указывающихъ, что въ болѣе тонкомъ состояніи матерія можетъ представлять болѣе значительный запасъ силы. Эти мѣста находятся здѣсь на стр. 245—249, отъ словъ: «Но есть явленія... до «Вліяніе малыхъ» и т. д.

Издатель.

Далѣе попрошу позволенія привести два-три примѣра, относящіеся къ запаху и вкусу гомеопатическихъ разжиганій, о чемъ говорите и сами вы, многоуважаемый сотоварищъ. Я надѣюсь, что они покажутся вамъ не лишенными интереса. Дѣло идетъ о наблюденіяхъ, произведенныхъ нашимъ извѣстнымъ докторомъ-гомеопатомъ Боянусомъ впродолженіе его многолѣтней практики. Примѣры эти опубликованы имъ самимъ, и достовѣрность этихъ фактовъ не можетъ подлежать сомнѣнію.

Одна женщина, здоровая, но нѣжной комплекціи, не могла выносить іода, какъ въ высокихъ, такъ и въ низшихъ степеняхъ разжиганія. Ради опыта ей давали іодъ много разъ маленькими пріемами отъ 3-го до 30-го дѣленія, и каждый разъ, въ какомъ бы видѣ онъ данъ ни былъ, женщина узнавала его по вкусу. Г. *Боянусу* показалось однако все это недостаточно убѣдительнымъ и когда однажды случилось, что упомянутая особа заболѣла тифомъ и безъ чувствъ лежала на постели, то онъ снова далъ ей іодъ, въ 30-мъ дѣленіи, наливъ нѣсколько капель на кусочекъ сахара. Больная тотчасъ узнала непріятное ей вещество, выплюнула сахаръ и воскликнула: «Зачѣмъ вы даете мнѣ эту дрянь?! вы вѣдь знаете, что я не могу выносить ее!» Когда она выздоровѣла, ей рассказали объ этомъ случай, но она ничего не помнила.

Другое наблюденіе г. *Боянуса* еще интереснѣе, потому что опытъ произведенъ былъ надъ простымъ русскимъ крестьяниномъ, не могшимъ, конечно, имѣть ни малѣйшаго понятія о дѣйствіи лекарствъ, которыхъ пріемы и свойства испытывались на немъ. Крестьянинъ этотъ заболѣлъ желудочнымъ катарромъ, и ему дана была *Nux vomica* въ 12-мъ дѣленіи. Лекарство дава-

\*

лось въ формѣ порошка, сдѣланнаго изъ 5—6 растертыхъ гомеопатическихъ кручинокъ изъ молочнаго сахара. Порошокъ этотъ крестьянинъ долженъ былъ принимать ежедневно по два раза, впродолженіе недѣли, а чрезъ семь дней ему приказано было снова прийти къ доктору. Въ назначенный срокъ крестьянинъ явился и сказалъ, что онъ чувствуетъ себя гораздо лучше. Чтобы не мѣшать дальнѣйшему дѣйствію лекарства и вмѣстѣ съ тѣмъ не огорчать пациента отказомъ въ леченіи, докторъ далъ ему на этотъ разъ порошки, подобные прежнимъ, но состоявшіе изъ одного чистаго молочнаго сахара. По прошествіи недѣли крестьянинъ снова пришелъ къ своему врачу и объявилъ, что лекарство, данное въ послѣдній разъ, дѣйствовало хуже, чѣмъ предыдущее: «Тѣ порошки были горькіе», прібавилъ онъ, «а эти сладкіе; дай мнѣ лучше опять горькихъ». Ради опыта, Боянусъ приготовилъ тогда въ особой комнатѣ два одинаковыхъ по наружному виду порошка: первый состоялъ изъ чистаго молочнаго сахара, а второй изъ пяти размельченныхъ кручинокъ двѣнадцатаго дѣленія *Nux vomica*. Когда онъ сперва высыпалъ на языкъ крестьянина чистый молочный сахаръ и спросилъ, этого ли лекарства желалъ тотъ, то крестьянинъ возразилъ, что порошокъ этотъ сладокъ, а онъ просилъ горькаго; когда же докторъ далъ ему пріемъ настоящаго лекарства, то крестьянинъ съ радостью объявилъ, что это то самое, котораго ему хотѣлось.

*Круксъ*, сообщая свои поразительные результаты, относящіеся къ проявленіямъ электрической энергіи въ чрезвычайно разрѣженныхъ газахъ, замѣчаѣтъ, что матерія здѣсь, такъ сказать, претворяется въ силу. Замѣчаніе это еще съ большими правомъ можетъ быть отнесено къ вашимъ крайне-интереснымъ наблюденіямъ.

надъ случаємі проявленія наибóльшаго дѣйствія веңце-  
ства при двухтысячномъ гомеопатическомъ разжиже-  
ніи. Послѣ этого естественно спросить: вправѣ ли мы  
считать *вещество* само по себѣ реальнымъ, если отде-  
лить отъ него понятіе о *силѣ*? Такъ какъ мы воспри-  
нимаемъ только дѣйствіе силъ и только по этому дѣй-  
ствію судимъ о присутствіи и качествахъ того, что зо-  
вемъ веществомъ, то вещество, какъ отдельное понятіе,  
собственно говоря, устраниется и остается лишь сила,  
«энергія». Подобное понятіе о вещественной природѣ  
принадлежать, какъ извѣстно, философамъ *A. Шопен-  
гаузеру* и *Э. Гартману* и признается многими естество-  
испытателями, какъ напримѣръ *A. P. Уалласомъ*. Въ  
результатѣ является здѣсь точно также монизмъ, какъ  
и при чисто-материалистическомъ воззрѣніи на природу,  
но только на мѣсто материі становится сила, энергія.

По *Шопенгаузеру* и *Гартману* источникомъ силы яв-  
ляется «воля», и *Уалласъ* почти согласенъ съ этимъ;  
но воля, по мнѣнію Гартмана, безсознательна и не-  
разумна, а по Уалласу, напротивъ, разумна и сознательна.  
Взирая на массу несчастія, которымъ преисполнены зем-  
ной міръ, *пессимистическая философія*, не знающая  
или не желающая знать иного міра, необходимо должна  
была прийти къ «бессознательному». Но если существо-  
ваніе наше не ограничивается земной жизнью, то «бес-  
сознательное» отпадаетъ, и сознательная разумная воля  
вступаетъ въ свои права.

Существуютъ ли формы бытія виѣ грубыхъ мате-  
риальныхъ формъ? Разрѣшить этотъ вопросъ для настѣ,  
естествоиспытателей, могутъ въ концѣ концовъ только  
факты. Я утверждаю, что такие факты существуютъ;  
они громко говорятъ тѣмъ, которые не отказываются  
услышать ихъ голосъ. Чистосердечно сознаюсь, что самъ

я не былъ приведенъ къ этимъ фактамъ какими-либо предварительно усвоенными философскими возрѣніями, а напротивъ, волей-неволей принужденъ быть по немногу примиряться съ дѣйствительнымъ существованіемъ такихъ фактовъ, и сообразно этому допустить вышеприведенный взглядъ Уалласа на природу.

Подобно тому, какъ я указалъ выше на отсутствіе противорѣчія между дѣйствіемъ гомеопатическихъ пріемовъ и положительнымъ знаніемъ, попытаюсь теперь отвѣтить на вопросъ о томъ, слѣдуетъ ли, руководясь аналогіями, допустить существованіе такихъ формъ энергіи, которыхъ не подлежать нашему непосредственному наблюденію? По моему, отвѣтъ долженъ быть утвердительнымъ. Мы знаемъ, что могутъ существовать въ воздухѣ такія колебанія, которыхъ почтмъ въ сущности не отличаются отъ звуковыхъ, но которыхъ мы не можемъ, однако, слышать, потому что они либо слишкомъ медленны для этого, либо слишкомъ скоры; мы знаемъ также, что существуютъ свѣтовыя волны, не производящія непосредственнаго впечатлѣнія на наше зрѣніе и становящіяся замѣтными только при посредствѣ поверхностей флуоресцирующихъ или вообще чувствительныхъ къ свѣту<sup>1)</sup>). А послѣ этого развѣ мы имѣемъ какое-нибудь право отрицать, что существуютъ въ природѣ такія формы энергіи, которыхъ подобно упомянутымъ вполнѣ реальны, и не смотря на то остаются, при обыкновенныхъ условіяхъ, вовсе недоступными для

<sup>1)</sup> Здѣсь я позволяю себѣ обратить ваше вниманіе на остроумную брошюру доктора Эд. Вегенера «Zum Zusammenhang von Sein und Denken», въ случаѣ если она еще вамъ неизвѣстна. Вполнѣдѣстии и вернусь къ ней (См. также «Psych. Stud.», апрѣльскій выпускъ 1879 г., стр. 189).

нашихъ чувствъ. Подобныя формы энергіи могутъ оставаться намъ неизвѣстными, какъ будто бы онъ и не существовали вовсе, и это будетъ продолжаться до тѣхъ поръ, пока найдутся условія, при которыхъ онъ подвѣйствуютъ на наши чувства.

Кромѣ того мы знаемъ, что одна форма энергіи можетъ переходить въ другую (съ соблюденіемъ опредѣленной эквивалентности, согласно «закону сохраненія силы»). Изъ этихъ формъ иные могутъ быть вовсе не замѣтными для насъ, и тогда превращеніе ихъ въ форму намъ доступную явится какъ бы возникновеніемъ изъ ничего. А если сама матерія ничто иное, какъ извѣстное проявленіе силы, то это именно и можетъ случиться съ нею: будетъ казаться, что матерія можетъ происходить изъ ничего, и можетъ превращаться въ нечто, тогда какъ въ сущности это будетъ переходъ въ некоторый видъ сплы, недоступный непосредственно нашимъ чувствамъ. Если воля есть источникъ каждой силы, то мы, исходя изъ этого положенія, должны допустить, что она можетъ производить то, что мы называемъ веществомъ или матеріей. Если воля сознательна и разумна, то она можетъ совершать это преднамѣренно. Существованіе «вещества» юю созданного, можетъ быть какъ постояннымъ, такъ и *преходящимъ*.

Теперь мы спросимъ себя однако же, не пришли ли мы къ заключенію нелѣпому,—не значитъ ли это утверждать, что изъ «ничего» можетъ произойти «нѣчто»—и наоборотъ? Нѣть, ничуть! Конечно, мы должны отбросить при этомъ ходячее понятіе о вѣчности матеріи, но не понятіе о вѣчности силы или, скорѣе, воли, а тѣмъ болѣе — воли сознательной, верховно-разумной, первоначального источника всякой силы. Даѣве, количества энергіи въ природѣ должно ли быть неизмѣнне-

мымъ (какъ это вообще припято по отношению къ матеріи и, при обыкновенныхъ обстоятельствахъ, вполнѣ справедливо), или же оно измѣняется? Мы не можемъ, конечно, представить себѣ, чтобы «ничто»—а слѣдовательно и энергія—обратилась въ «ничто»; но говорить о количествѣ энергіи во всей природѣ совершенно излишне, какъ ровно излишне говорить, вмѣстѣ съ естествоиспытателями-матеріалистами, объ общемъ количествѣ вещества въ природѣ. Въ томъ, какъ и въ другомъ случаѣ, отвѣтъ гласитъ: — «безконечность», т. е. то, что совершенно исключаетъ понятія о количествѣ, объ уменьшеніи и объ увеличеніи.

Мы не можемъ, разумѣется, представить себѣ, чтобы на совершение некотораго количества «работы» не было употреблено соотвѣтственнаго количества энергіи; но это положеніе не будетъ ли столь же справедливымъ и тогда, когда дѣло идетъ о такъ называемой умственной работе? Утвердительный отвѣтъ на это даютъ д-ръ Эдуардъ Вегенеръ<sup>1)</sup>, а также и профессоръ Шлезингеръ<sup>2)</sup>. Справедливо или нѣтъ то увѣреніе, что энергіи, употребляемой на совершение умственнаго труда, вовсе не оказывается на лицо въ видѣ какой бы то ни было изъ известныхъ формъ—объ этомъ я не позволю себѣ судить. Вы, многоуважаемый сотоварицъ, какъ физіологъ, можете быть болѣе компетентнымъ судьей въ этомъ дѣлѣ, но во всякомъ случаѣ нельзѧ не счѣсть замѣчательнымъ то обстоятельство, что два

<sup>1)</sup> См. предыдущее примѣчаніе.

<sup>2)</sup> См. его сочиненіе «Die Entstehung der physischen und geistigen Welt aus dem Aether». Wien. 1882 г. Въ его теоріи зона большая часть, миѳ кажется, чересчуръ гипотетична и норѣдко составляетъ только перифразъ того, что общепринято въ науцѣ.

ученые мыслителя, независимо одинъ отъ другаго, привели къ одному и тому же выводу<sup>1</sup>).

Если принять аналогии и факты мною указанные, и заключения мною сдѣланныя, то безъ затрудненія можно допустить существованіе міра сверхчувственного, способного вліять на нашъ чувственный міръ. Тѣ явленія, которыя мой высокоуважаемый собратъ, профессоръ Цолльнеръ, считаетъ соприкасающимися съ существованіемъ такъ называемыхъ имъ «разумныхъ четырехмѣрныхъ существъ» не представляются тогда болѣе невозможными по существу. Я принадлежу, какъ позѣстно, къ числу тѣхъ,—въ настоящее время уже многочисленныхъ — счастливцевъ или несчастливцевъ (лучшое мое чувство говоритъ въ пользу первого названія), которые имѣли случай вполнѣ убѣдиться на дѣлѣ въ реальности такъ называемыхъ медіумическихъ явленій и въ важномъ значеніи ихъ по отношенію къ расширенію людскаго міросозерцанія. Съ нашимъ допущеніемъ медіумическихъ явленій дѣлается тоже, что и съ вашими наблюденіями, многоуважаемый сотоварищъ, — «шарлатанство», «нелѣпость» — вотъ обычное выраженіе одѣнки даже со стороны тѣхъ, которые сами не производили никакихъ опытовъ, или не хотятъ добросовѣстно производить ихъ, и мы часто видимъ, какъ совершенно упускается изъ впду ваше прекрасное пѣрѣченіе: «Кто отрицаешь, не испытывая, тотъ не только не заслуживаетъ названія ученаго, но даже и названія просто честнаго человѣка!» Мы подобно вамъ «инчутъ

<sup>1</sup>) Подобныя же идеи выражены известными англійскими физиками Бальфуръ-Стьюартомъ и Тэйттомъ въ ихъ замѣчательной книгѣ «Несвидимый міръ». Крайне жаль, что сочиненіе это, переведенное на французскій языкъ съ десятаго англійскаго изданія, еще до сихъ поръ не переведено на русскій языкъ.

не претендуемъ на слѣпое довѣріе къ нашимъ сооб-  
щеніямъ, и думаемъ, подобно вамъ, что по самой важ-  
ности предмета онъ не можетъ не подвергнуться из-  
слѣдованію, если только міръ офиціальныхъ ученыхъ  
не хочетъ провиниться въ неисполненіи своего долга».   
Подобно вамъ, нась «замалчиваютъ по цѣлымъ годамъ»;   
тотъ же самый лейпцигскій профессоръ *Вундтъ*, который  
не хочетъ знать о вашихъ открытияхъ, счелъ нуж-  
нымъ выступить противъ *Фихте*, *Ульрици*, *Цѣллінера*  
и др. Всѣ мы имѣемъ дѣло съ *научными фанатиз-  
момъ*. Эти два слова составляютъ, повидимому, вошлю-  
щее противорѣчіе, но тѣмъ не менѣе ихъ, къ сожалѣ-  
нію, часто приходится соединять, потому что нерѣдко  
встрѣчаются такіе ученые, которые въ сущности имѣютъ  
менѣе права на названіе истинныхъ ученыхъ, чѣмъ на  
званіе жрецовъ установленной ими научной религіи, въ  
догматы которой — то есть собственно въ непогрѣши-  
мость своего любезнаго «я» — они вѣруютъ.

Позвольте мнѣ въ заключеніе, многоуважаемый со-  
товарищъ, выразить надежду, что если бы вамъ пред-  
стался случай къ наблюденію медіумическихъ явлений,  
то вы не уклонитесь отъ такового. Примите увѣреніе  
въ моемъ истинномъ почтеніи.

А. Бутлеровъ.

С.-Петербургъ, 9 дек. 1881 г.

*Примѣчаніе къ этому отдану.* Къ числу вѣмецкихъ статей  
автора принадлежать еще три: первая, въ одну страницу, по-  
лемического характера: «Предразсудокъ противъ предразсудка»  
(«Ps. St.» 1875 г.), здѣсь опущена; вторая, столь же краткая:  
«По поводу одного вопроса сдѣланнаго Прейнеромъ» («Ps. St.»  
1879 г.), приведена здѣсь самимъ авторомъ на стр. 168—169; и  
третія, пространная, подъ заглавіемъ: «Моя побѣда въ Лондонѣ»  
(«Ps. St.» 1776 г.), существенная часть которой также передана  
здѣсь самимъ авторомъ на статьѣ его: «Импирізмъ и догма-  
тизмъ». См. стр. 190—204.

*Издатель.*

# НЕИЗДАННЫЯ СТАТЬИ

## I.

### СЕАНСЪ 4-ГО ФЕВРАЛЯ 1875 ГОДА<sup>1)</sup>.

Сеансъ, состоявшійся вчера, 4-го февраля, въ квартирѣ А. Н. Аксакова, былъ на столько разителенъ по явленіямъ, на столько убѣдителенъ по обстановкѣ, что я не могу ограничиться сухой формой протокола, и желалъ бы дать читателю болѣе живое описание. Въ настоящемъ, правда, оно предназначено для немногихъ, но — кто знаетъ — недалеко быть можетъ времени, когда моему рассказу придется открыто увидѣть свѣтъ Божій — появиться въ печати, не рискуя навлечь на автора нареканія въ умопомѣшательствѣ. Воображаю, что было бы, если бы теперь же разсказать публично все вѣряемое мною этимъ листкамъ. Сколько двусмысленныхъ улыбокъ, сколько аханій и покачиваній головами, сколько соболѣзнованія о состояніи моихъ мозговъ потратилось бы по нарасну! А между тѣмъ факты идутъ своимъ чередомъ, развиваясь такъ быстро, какъ не смѣли и ожидать. То, что самому мнѣ, уже впढѣвшему многое, казалось невѣроятнымъ, почти невозможнымъ,

<sup>1)</sup> Этотъ сеансъ уже описывался, но не столь подробно, въ статьѣ: «Мои новѣйшія наблюденія въ области медіумизма», стр. 430—436. См. также примѣчаніе объ А. И. Даниловскомъ на стр. 443.

А. А.

два года тому назадъ,—совершается въ очію какъ будто бы нѣчто обыденное. Вѣроятно многимъ изъ тѣхъ, которые подсмѣиваются теперь, еще лично придется расплачиваться публичнымъ признаніемъ фактovъ за упорную неподвижность, съ какой нынѣ сидятъ они самодовольно въ своемъ невѣріи къ чужимъ наблюденіямъ. Факты не уступаютъ и не отступаютъ!

Въ началѣ 9-го часа вечоромъ, собрались мы по обыкновенію въ маленькомъ кабинетѣ хозяина. Общество состояло, считая и медіума, Камилла Бредифа, изъ семи лицъ: А. Н. Аксакова, С. А. Аксаковой, В. И. Прибытовой, Н. П. Вагнера, А. Я. Данилевскаго, медіума и меня. Сначала сѣли мы за большой круглый столъ, на которомъ горѣла одна свѣча, и вскорѣ получили, обычнымъ азбучнымъ путемъ, требованіе музыки, а по-томъ, немногого погодя — увѣдомленіе, что за столомъ надо еще оставаться 25 минутъ. Музыка заключалась въ игрѣ механическаго ящика, очень не дурно исполнявшаго 6 пьесокъ. Подъ звуки ея происходили колебанія стола, пристукиванія въ таѣть, стуки въ столѣ и даже — разъ или два — полное небольшое поднятіе стола на воздухъ, но ничего особенно рѣзкаго, такого, что не видали бы мы прежде — не случилось.

По истеченіи назначенного времени, перешли ко второй болѣе интересной части опытовъ. Въ амбразурѣ одной изъ дверей висѣла драпировка изъ двухъ половиноекъ тяжелаго темно-сѣраго сукна. Среди драпировки устроено было небольшое отверстіе. За драпировкой, въ узкомъ пространствѣ между ней и затворенной запертой на ключъ дверью, столъ къ одной сторонѣ маленький столикъ, другая сторона предназначалась для медіума, сидящаго на стулѣ. Я лично, подъ наблюденіемъ своихъ сотоварщицъ, привыкъ связывать медіума бѣлой

полотняной тесемкой въ  $\frac{1}{2}$  дюйма ширины. Сначала около кисти каждой рука обвязана была тесемкой на столько туго, что скинуть эти завязки черезъ кисть руки не было никакой возможности. Въ этомъ убѣдились мы особой пробой. Обѣ завязки на рукахъ были закрѣплены 4 или 5-ю узлами, потомъ подъ эти завязки была пропущена тесьма и руки стянуты ею вмѣстѣ такъ, что между обвязками рукъ оставалось не болѣе полвершка разстоянія. Длинный конецъ отъ тесьмы, соединявшей руки, проведенъ былъ подъ стулъ, между колѣнъ сидящаго медіума, натянутъ къ правой задней ножкѣ стула, пропущенъ въ отверстіе ея мѣднаго каточка и завязанъ около него; далѣе тотъ же конецъ тесьмы проведенъ къ правому локтию медіума въ довольно натянутомъ состояніи и обвязанъ вокругъ руки, повыше локтя, особымъ узломъ. Отсюда тесьма пошла впереди тѣла поцерегъ груди къ лѣвой рукѣ, которая также обвязана была вокругъ выше локтя, а отъ нея тесьму провели сквозь каточекъ лѣвой задней ножки стула и натянули къ ногамъ медіума. Ноги его были обвязаны этой тесьмой повыше щиколки, каждая отдельно и, наконецъ, отъ ногъ, тесьма прошла обратно къ завязкѣ рукъ, гдѣ ее и прикрепили окончательно многими узлами. Въ такомъ связаннымъ состояніи помѣстили медіума со стуломъ на его мѣсто, за занавѣску. На маленькой столпѣ за занавѣской положенъ былъ колокольчикъ, иѣсколько кусочковъ чистой бумаги и карандашъ.

Предъ опущенной занавѣской поставленъ былъ небольшой четырехугольный столъ, узкимъ бокомъ къ занавѣску, и около него подковой, примыкавшей своими концами къ самой занавѣску, расположилось на стульяхъ наше общество. У самой занавѣски сидѣли А. П. Александровъ и я,

съ нимъ рядомъ И. И. Вагнеръ, а со мной А. И. Данилевскій; дамы помѣстились обѣ рядомъ противъ занавѣски и далѣе отъ нея, чѣмъ мы. Немного спустя, когда явленія были въ полномъ ходу, Аксаковъ и Вагнеръ перемѣнились мѣстами. Свѣча была поставлена въ углу комнаты на столикѣ и затѣнена листомъ картона, такъ что въ комнатѣ царствовалъ полуосвѣтъ, въ которомъ однако мы свободно могли видѣть всѣ предметы.

Сначала мы переговаривались съ медіумомъ; на мой вопросъ—не чувствуетъ ли онъ что ипбудь—онъ отвѣчалъ отрицательно; но потомъ, чрезъ нѣсколько мгновеній, почувствовавъ приступъ усыпленія, сказалъ: «Oh, ça vient». На дальнѣйшіе вопросы отвѣта не было. Прошло еще нѣсколько мгновеній—и за занавѣской раздался стукъ въ дверь. Это не были стуки того трудно-опредѣляемаго характера, какіе обыкновенно и большей частью слышатся во время сидѣнія за столомъ—теперь просто колотили въ дверь и звукъ былъ именно таковъ, какъ если бы удары производились суставами согнутыхъ пальцевъ. На вопросъ, хорошо ли освѣщеніе — отвѣтъ былъ утвердительный, тремя ударами; затѣмъ пятью ударами потребована азбука и сложено «ти».... *Misique?*—спросилъ А. И. Аксаковъ.—Да! Іщікъ запігралъ и почти тотчасъ сильно заколыхалась занавѣска и между ея половицами, надъ самимъ столомъ, стоявшимъ среди наасъ, явились на мгновеніе небольшая бѣлая рука. Занавѣска колыхалась и рука трогала, сквозь нее, наши руки, трогала ихъ также и прямо въ отверстіи между половицами занавѣски, когда кто нибудь изъ наасъ погружалъ туда свои пальцы. Колокольчикъ, бывший на столикѣ за занавѣской, пришелъ въ движеніе и началъ побрякивать въ тактъ музыки, перемѣщаючись по видимому, сколько о томъ можно было судить по звуку въ про-

странствій. Всѣдѣ затѣмъ колокольчикъ упалъ на полъ, и началось шуршанье бумаги и карандаша; возня и стуки прекратились, за занавѣской слышно было писанье. Оно прерывалось только нашими вопросами, отвѣты на которые давались стуками о столикѣ то рукой, то карандашемъ. Немного погодя, два листка бумаги появились между половниками занавѣсокъ; одинъ я взялъ, другой упалъ на полъ и былъ мною поднятъ. А. Н. Аксаковъ взглянулъ на листки, вставъ съ мѣста и поднесши ихъ къ свѣчѣ, и заявилъ, что ничего написаннаго нѣть, а есть одни каракульки. Между тѣмъ за занавѣской стучалъ карандашъ и когда догадались, что тамъ нѣть болѣе бумаги и спросили о томъ, то получили утвердительный отвѣтъ. Были поданы въ отверстіе и живо взяты новые листки бумаги; опять началось писаніе.

Послѣ мы внимательно разсмотрѣли всѣ четыре листка; на одномъ ничего не было, на другомъ было сдѣлано иѣсколько зигзаговъ карандашомъ, на третьямъ въ углу, написано не крупно «Je», на четвертомъ листѣ написано явственно и бойко «Jek», менѣе явственно выведена четвертая буква «e»<sup>1)</sup>, а потомъ сдѣлано иѣсколько завитковъ. Два изъ этихъ листковъ, съ отметкой о происхожденіи на нихъ написаннаго карандашемъ и съ удостовѣреніемъ собственноручными подписьми иѣкоторыхъ прпсутствующихъ, — остались храниться у А. Н. Аксакова.

Прикосновенія продолжались почти во все время, какъ скоро подставляли мы наши руки. Ихъ пытали всѣ мы четверо — мужчины. Прямые прикосновенія, вообще болѣе быстрые и переходящіе, чѣмъ прикосновенія сквозь сукно — давали однако всѣмъ совершенно опре-

<sup>1)</sup> Это было обычное ие есансахъ Бредиевъ или «Jek»

дѣлennыя ощущенія. Насъ трогали маленькие, какъ бы женскіе пальцы, слегка влажные, тепловатые и упругіе, словомъ совсѣмъ живые, натуральные. Вагнеръ и Данилевскій оба могли ощупать при этихъ прикосновеніяхъ поготь трогавшаго пальца. Рука Вагнера была сплошь схвачена сквозь сукно и втянута въ дверную амбразуру, а одинъ разъ рука, непосредственно касаясь руки Вагнера, пыталась снять кольцо съ его пальца, задѣшивъ его ногтемъ. Мизинецъ Данилевскаго былъ схваченъ полною ладонью этой руки и ногтемъ били по его ногтию. Мой мизинецъ былъ пожать сквозь сукно двумя пальцами съ значительной силой; далѣе — и опять сквозь сукно, рука моя была охвачена всей рукой, довольно ясно чувствовалась сквозь сукно жизненная теплота этой руки и ея небольшая величина; въ ней замѣтно было какое-то легкое трепетаніе. Стоитъ въ особенности замѣтить ту опредѣленность, съ которой загадочная рука, сквозь занавѣску, попадаетъ именно въ то мѣсто, куда нужно; приложите вы руку съ этой стороны, и она тотчасъ, явившись по другую сторону, быстро и безошибочно прикасается къ вамъ.

Не разъ мы и видѣли руку, мимоходомъ выставляемую между половинками занавѣсокъ. Определенная материальность этой руки хорошо выражалась одинъ разъ въ ея силыю стуканіи по краю нашего стоявшаго снаружи стола. Это стуканіе было таково, какое произвела бы каждая живая рука, а между тѣмъ одинъ разъ я, закрывъ руку свою кускомъ сукна, погрузилъ ее за занавѣску и ощупалъ руки неподвижно спящаго мѣдіума: онъ былъ въ прежнемъ положеніи, связаннымъ. Н. П. Вагнеръ раскрылъ однажды половинки занавѣсокъ и ясно видѣлъ связанными руки Бредифа. Но всего опредѣленіе, убѣдительное было следующее явленіе,

устранившее возможность всякаго сомнѣнія и всякую мысль о прямомъ участіи рукъ медіума. Занавѣска съ моей стороны, къ которой сидѣлъ медіумъ, начала приподниматься отъ косяка, собираясь складками, какъ будто поднимали ее рукой извнутри, и въ нѣсколько мгновеній она открылась на столько, что мнѣ и Данилевскому совершенно ясно было видно все тѣло Бредифа и его руки до самыхъ кистей. Голова была склонена на грудь, ничто не двигалось; на рукѣ, повыше локтя, виднѣлась бѣлая тесьма на своемъ мѣстѣ и руки лежали на колѣняхъ, а въ то же самое время изъ-за поднятаго края занавѣски, на уровнѣ головы медіума, выставилась на мгновеніе вся бѣлая кисть маленькой, работавшей за занавѣской руки. Вслѣдъ за тѣмъ то же явленіе повторилось; оно произошло съ тою же опредѣленностію и опять, согласно выраженному мною желанію, показалась рука изъ за приподнятой занавѣски, открывавшей неподвижнаго медіума.

Спустя немногого, послышалось пять ударовъ — требование азбуки. Сложилось «ta». — Tambourin? догадался кто-то. Три утвердительныхъ удара въ отверстіе, оставленное между половинками занавѣски, на срединѣ лѣт высоты. Къ нему прикоснулись, но взять не взяли. Я подалъ его тогда пониже, между половинками занавѣской. Бубенъ съ сплошной былъ у меня выхваченъ и началась стукотня. Не помню, передъ этимъ или въ это время, музыкальный ящикъ мы спрятали было въ столъ, желая болѣе тихой музыки, но стуки вытребовали ящикъ снова на столь и музыка ящикъ аккомпанировалась стукотней бубна. Но звуку слышно было быстрое перемѣщеніе бубна по всему пространству за занавѣской, по немъ выступали подъ музыку пальцами, то принимались вмѣстѣ ст-

этимъ стукомъ поколачивать сице бубномъ сквозь сукно по рукѣ моей, то бубенъ выставлялся чрезъ сукно. Тутъ дѣйствовали уже очевидно двѣ руки; движенія бубна были такъ быстры, что страшно было за медіума, который, повидимому, хоть и не слышалъ ничего, но при происходившемъ шумѣ принимался вздыхать во сіѣ раза два; маленький столикъ за занавѣской тоже начиналъ прыгать, выдаваясь своимъ красмъ къ намъ сквозь сукно.

Немного погодя потребована была азбука и сложилось «а, б.». С. А. Аксакова поняла первая фразу прощанія «A bientôt?» спросила она. За занавѣской постучали утвердительно. «Пора кончить сидѣніе?» — и на этотъ вопросъ А. Н. Аксакова послѣдовало то же утвержденіе. Все замолкло. Я немедленно опустилъ руку за занавѣску и ощущалъ завязки на рукахъ Бредифа, сохранившаго совершенно свое прежнее положеніе; завязки были цѣлы. Нѣсколько минутъ спустя, онъ проснулся, заговорилъ и пригласилъ удостовѣриться рукой въ цѣлости тесемокъ. Я отвѣтилъ, что это уже мной сдѣлано.

Занавѣсъ открылся, принесли свѣчу, осмотрѣли медіума. Все было по-прежнему — и его положеніе и вся завязки, — сомнѣнію опять не было мѣста. Чтобы снять тесемки пришлось перерѣзать ихъ во многихъ мѣстахъ.

Вотъ правдивый разсказъ безъ искаженій, уменьшеній и преувеличеній. Фактическую достовѣрность всего описанного не откажутся, копечно, заэвидѣтельствовать и другіе участники. Пусть вѣрятъ намъ или нѣтъ, но найдутся, вѣроятно, и такие читатели, которые не возвѣличиваютъ самонадѣянно и олибично значенія человѣческихъ знаній до вѣрнаго опредѣленія того, что въ природѣ возможно и что нѣтъ.

Двѣ недѣли тому назадъ, у насъ былъ тутъ же и

такой же сеансъ, почти съ тѣми же участниками,<sup>1)</sup> и явленія были тѣ-же; рука сквозь занавѣску съ полною опредѣлленностью ловила мою и клала ее на руку сияющаго Бредифа, придавливая и прихлопывая мою руку къ его рукѣ, и въ то время, какъ я ощущалъ неподвижную руку медіума, происходили разныя явленія. Предъ этимъ сеансомъ мы связали руки Бредифа веревкой, за спиной, но эта завязка была развязана неизвѣстно какъ, лишь только онъ сѣлъ за занавѣску и прежде чѣмъ онъ заснулъ. Впрочемъ, вслѣдъ за тѣмъ руки Бредифа оказались опять связанными, спереди, такъ что онъ лежали одна на другой. Всѣ эти завязки я увидѣлъ по окончаніи того сеанса, но не освѣдѣтельствовалъ ихъ достаточно, чтобъ быть вполнѣ убѣженнымъ въ невозможности освобожденія рукъ: мнѣ все думалось, что ручаться вполнѣ я могу только за ту одну руку, которую держалъ во время явленій. Правда, ся неподвижность говорила въ пользу покойнаго состоянія другой руки, бывшей подъ ней, и мнѣ казалось очень вѣроятнымъ, что и происходившія тогда явленія были исподдѣльны; но полной увѣренности не доставало. Теперь увѣренность эта явилась вполнѣ; скептицизмъ Данилевскаго относительно прошлаго сеансашелъ гораздо дальше моего: онъ прямо считалъ все обманомъ; но теперь факты осилили насть, какъ осплять они всякаго желающаго узнать ихъ добросовѣстно, не подражалъ въ этомъ нѣкоторымъ изъ нашихъ собратій, ученыхъ.

Интересно замѣтить, какія странныя неожиданные сближенія могутъ происходить, когда по поводу факт-

<sup>1)</sup> Тѣ-же, по съ Ипполитомъ Александровичемъ Дильтайемъ и Густавомъ Федоровичемъ Фе и безъ В. И. Прибылковой.

товъ, подобныхъ описаннымъ, люди теряютъ способность строгаго сужденія. Одна молодая дѣвица, слушая разсказы о происходившемъ, чистосердечно и настыльно увѣряла, что стоитъ посадить ее за занавѣску, и она все то-же самое сдѣлаетъ своими руками. Одинъ серьезный ученый, справедливо и высоко уважаемый въ своей науکѣ, видѣлъ въ сеансахъ Юма движелія, отклонявшия наружу висѣвшій со стола край салфетки, и увѣрялъ, что это легко дѣлается посредствомъ сжатаго воздуха. И дѣвица и ученый одинаково забывали, — первая, что неподвижность рука Бредифа, во время сеанса, не подлежала сомнѣнію, а второй, что для справедливости его объясненія не доставало только снаряда съ сжатымъ воздухомъ. Сходство поучительное!!...

Феномены, здѣсь описанные, носятъ шутливый характеръ, и таковы бываютъ часто—хотя далеко не всегда—явленія медіумическія. Но каковы бы они ни были, признаніе ихъ реальности, нелзбѣжное для честнаго наблюдателя,—нелзбѣжное въ блзкомъ будущемъ для всѣхъ людей — ломаетъ ходячія міровоззрѣнія. И жизнь, и наука будутъ неизбѣжно считаться съ ними. Предъ нимъ рушатся застолвшиеся взгляды на свойства матеріи и возникаютъ новыя понятія о многоразличніп стущеней и формъ бытія.

С.-Петербургъ, 5 февраля 1875 г.

А. Бутлеровъ.

Дѣйствительность фактовъ здѣсь описанныхъ удостовѣряютъ:

А. Я. Данилевскій  
Н. Вагнеръ<sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Подлинникъ хранится у А. Н. Академика.

Издатель.

## II.

### ПИСЬМО КЪ А. Н. Ю.<sup>1)</sup>

С.Петербургъ, 19 априлъ 1886 г.

Милостивый Государь,

А—ръ И—чъ!

Вамъ пзвѣстно, что я редактирую переводъ сочиненія Гартмана о синдрозѣ, печатаемый въ журналѣ «Ребусъ», и являюсь такимъ образомъ отвѣтственнымъ предъ лицомъ науки за правильную передачу мыслей этого писателя. Я не могъ, поэтому, не отнестись съ особеннымъ вниманіемъ къ пзвѣстію о томъ, что не найдено возможнымъ пропустить послѣднюю главу этого сочиненія, написанную Гартманомъ въ влдѣ «Послѣсловія» и должнаствующую быть напечатанной въ переводе по желанию автора. Тщательно пересмотрѣвъ означенное «Послѣсловіе», я убѣдился, что, съ пзвѣстной точки зренія, то мѣсто, въ которомъ Гартманъ позволяетъ себѣ считать невѣроятнымъ загробное существованіе, можетъ представляться неудобнымъ для печати. Я узналъ, однакоже, что и по исключенію этого

<sup>1)</sup> Ириному видѣть это письмо, какъ послѣдніо выражено мыслей автора о настоящемъ значеніи модуляческихъ явленій.

А. А.

мѣста представляется затрудненіе къ печатанію самаго начала статьи, въ которомъ Гартманъ съ полной опредѣлленностью указываетъ на то, что философская его система вполнѣ совмѣстима съ вѣрою въ бессмертіе. Съ своей же стороны я нахожу такое заявленіе Гартмана представляющимъ, напротивъ, драгоценное признаніе этого автора въ томъ, что его философская система, пріурочиваемая обыкновенно къ матеріализму, въ сущности не имѣть съ нимъ необходимой солидарности. Такое признаніе можетъ служить только къ ослабленію матеріализма, а борьба съ этимъ ложнымъ и вреднымъ ученіемъ, составляющая мою цѣль, можетъ, я полагаю, разсчитывать на всякую поддержку.

Пользуясь случаемъ, я позволю себѣ высказать въ нижеслѣдующемъ нѣкоторыя общія соображенія по отношенію къ вопросу о медіумическихъ явленіяхъ. Вопросъ этотъ составляетъ достояніе чистаго, положительного знанія, такъ какъ весь центръ тѣжести его лежитъ въ фактахъ, вынѣ считаемыхъ уже несомнѣнными весьма значительными числомъ авторитетныхъ лицъ. Какъ отрасль фактическаго знанія, вопросъ о медіумизмѣ, подобно другимъ отраслямъ науки, конечно, не можетъ подлежать задержкѣ или устраниенію путемъ какихъ либо виѣшнихъ пріемовъ. Совершенно напрасно у насъ привыкли почему-то соединять эту отрасль знанія съ мыслию объ опредѣленномъ релigiозно-философскомъ ученіи, какимъ ее дѣйствительно—но совершенно произвольно—сопровождается въ своихъ сочиненіяхъ извѣстный французскій писатель Алланъ Кардекъ. Упомянутое соединеніе основывается на предубѣжденіи и зависитъ всецѣло отъ недостаточнаго знакомства съ предметомъ въ томъ此刻 настолицемъ, научномъ его видѣ, въ какомъ опѣ разрабатывается иныхъ не малымъ числомъ

весьма известныхъ и уважаемыхъ англійскихъ и пѣмецкихъ ученыхъ.

Какъ отрасль положительного знанія, медіумизмъ знакомить часть съ новой областью малоизслѣдованныхъ крайне интересныхъ и важныхъ явлений. А затѣмъ, на основаніи этихъ несомнѣнныхъ фактовъ, могутъ быть сдѣланы болѣе или менѣе вѣроятныя заключенія и выводы, между которыми особенную важность представляетъ прямо противоположный материализму выводъ о существованіи духовнаго міра и переходѣ въ него человѣка по смерти тѣла. Такое воззрѣніе одинаково хорошо согласуется съ основами самыхъ различныхъ религіозныхъ воззрѣній, вовсе не пріурочиваясь исключительно къ какому либо одному изъ нихъ; всякие же дальниѣшіе выводы изъ реальности медіумическихъ явлений будутъ вполнѣ произвольны и могутъ быть сдѣланы лишь на почвѣ суевѣрія, т. е. при такихъ условіяхъ при которыхъ ложныя ученія и вѣрованія не рѣдко находятъ минимую опору въ основѣ совершенно нетинной. Встрѣчаясь съ материализмомъ, медіумизму всего легче съ у交织омъ бороться съ нимъ, такъ какъ онъ противопоставляетъ ему реальные факты, т. е. то самое, на что материализмъ мнитъ себя опирающимся.

Такимъ образомъ, по крайнему убѣждѣнію моему, все препятствующее изученію медіумическихъ явлений и прогрессу серьезнаго знакомства съ ними является не только преградой развитію научнаго знанія, но еще и существенной поддержкой материалистическихъ убѣждѣній, распространеніе и подкѣрѣніе которыхъ, безъ сомнѣній, не могутъ быть желательными.

Примите увѣреніе и пр.

А. Вутлеровъ.

## ОГЛАВЛЕНИЕ.

	СТРАН.
Воспоминанье объ Александрѣ Михайловичѣ Бутлеровѣ.	—LXVII
II. Вагнера.	I—LXVII
Отзывы русскихъ химиковъ объ отношеніи А. М. Бутлерова къ медіумическимъ явленіямъ.	LXXIX—LXXX
I. Медіумическія явленія.	1
II. Заявленіе поданное 4-го марта 1876 г. въ комиссію физического общества при С.-Петербургскомъ университѣтѣ учрежденную для разсмотрѣнія медіумическихъ явленій.	67
III. Четвертое памѣреніе пространства и медіумизмъ	74
IV. Эмпиризмъ и догматизмъ въ областѣ медіумизма.	109
V. Антиматеріализмъ въ наукахъ, нейральныи анализъ Іегера и гомеопатія.	240
VI. Программа предполагавшихъ публичныхъ лекцій о медіумизмѣ.	268
VII. Медіумические стуки въ присутствіи г-жи Іенкенъ (Кетль-Фоксъ).	271
VIII. Кое что о медіумизмѣ.	273
IX. Объ изученіи медіумическихъ явленій. Рѣчъ, читанная въ Общемъ Собраниі VII съѣзда русскихъ естествоиспытателей и врачей въ Одессѣ, 27-го августа 1883 г.	312
X. О «возможномъ» и «невозможномъ» въ наукахъ	322
XI. Умствованіе и опытъ.	330
XII. Чтеніе мыслей	332
XIII. Мысленное внушение и теорія иѣроятностей	340
XIV. Сеансъ «Мысленного внушения» въ редакціи «Ребуса»	376
XV. Медіумизмъ и умственное боязнь опыта.	384
XVI. Сообщеніе автографическаго письма стъ Египетономъ Отъ издателя.	395 400

*Статьи на немецкомъ языке, помещенные въ журнале  
«Psychische Studien».*

страп.

I. Подтверждение реальности медийническихъ явлений.	403
II. Русский математикъ М. В. Остроградскій, какъ спиритуалпестъ.	415
III. Мои цвѣтія наблюденія въ области медийнизма	426
IV. Случай самопроизвольныхъ медийническихъ явлений близъ С.-Петербурга	444
V. Точки соприкосновенія гомеопатіи и медийизма.	450

*Неизданныя статьи.*

I. Сеансъ 4-го февраля 1875 года.	461
II. Письмо къ А. Н. К.	471



## ИЗДАНИЯ А. Н. АКСАКОВА.

**Шапари.** Руководство къ магнетотерапіи. 1860.

**А. Аксаковъ.** Раціонализмъ Сведенборга. Критично ское изслѣдованіе его ученія о Свящѣнномъ Писаніи. Лейпцигъ. 1870.

**Крукоъ.** Опытныя изслѣдованія надъ психической силой. 1872.

**А. Аксаковъ.** Разоблаченія. Исторія медіумической комиссіи. 1883.

— — — Намятникъ научного продубъжденія.  
1883.

**Геллэнбахъ.** Индивидуализмъ въ свѣтѣ біологии и современной философіи. 1884.

— Человѣкъ, его сущность и назначеніе съ точки зрењія индивидуализма. 1885.

**А. Аксаковъ.** Позитивизмъ въ области спиритуализма. По поводу книги Дассъ «О посмертномъ человѣчествѣ». 1884.

**Э. Гартманъ.** Спиритизмъ. Переводъ съ немецкаго А. М. Бутлера. 1887.

Щѣна 2 рубля.





